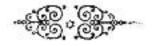
كتاب القانون المسعودي (الجزءالثاني)

للحكيم الفيلسوف الكبير و المؤرخ الفلكى الشهير ابى الريحان محمد بن احمد البيرى نى البيرى نى المبيرى نى المبيرى نى المبيرى نى المبيرى نى المبيرى المبير

و. صحح

عن النسخ القديمة الموجودة فى المكاتب الشهيرة تحت اعانة وزارة معارف الحكومة العالية الهندية



الطبعة الاولى

يَطِيعِ لِينَا الْعِنْ الْعِنْ

الإهداء

الى فضيلة صاحب المعالى العلّامة الألمعى مولانا ابى الكلام آزاد وزىر معارف الهند

* * * * *

تقديراً لمساهمته في تحرير الهند و رفعته معالم التعليم و التحقيقات العلمية فيه ، و اعلاء منزلة ثقافة الهند بين الأقطار و اجلالاً له لتبحره في العلوم و الفنون الشرقية و لعبقريته المبتكرة ، و ذلك انه أوعز الى دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن (الهند) ان تنشر و تطبع هذا الكتاب الذي هو آية من آيات الكتب في الحكمة الشرقية ، ألا وهو

القانون المسعودى للفيلسوفِ الشهير و الفلكيّ الكبير ابي الريحان محمد بن احمد البيروني

الذى لم يصنّف فى فنّه مثله و قد بتى فى عالم الحفاء لم يطبع الى الآن مع أن كثيرا من الفضلاء و الحكماء و الادارات العلميّة و المعاهد الحكميّة فى الشرق و الغرب كانوا حريصين على نشره منذ الف سنة .

* * * * *

محتويات

الجحزء الثانى من كتاب القانون المسعودى لأبى ريحان محمد بن احمد البيرونى

الصفحة	ت و الابواب	فهرست المقالان
٥٠٦	المقالة الخامسة	
٥٠٧	: فى تصحيح اطوال البلدان بالكسوفات	الباب الاول
۰۰۸	: ذكر تصحيح ابي على ابن سينا	
01.	: شكل (٥٥)	
011	: شكل (١٦)	
017	: في تصحيح البلدان بما بينهما من المسافات	الباب الثاني
310	: شكل (۱۷)	329
010	: شكل (٦٨)	
	: فى استخراج المسافة بين بلدين	الباب الثالث
017	معلومی الطول و العرض	
017	: شكل (۱۹)	
	: فى معرفة طول البلد وعرضه من قبــــل	الباب الرابع
	المسافة بينه و بين أخرى من معلومى	
014	الطول و العرض	
	کب	

المفحة فهرست المقالات والانواب المقالة الخامسة: شكل (٠٠) 04. الباب الرابع: شكل (١١١) 170 الــاب الحامس: في معرفة سموت البلاد بعضها من بعض 770 : شكل (٧٢) 040 الماب السادس: في الطريق الصناعي لمعرفة سمت القبلة وغيرها ٥٢٦ : شكل (٧٢) 770 الياب السابع : في معرفة دور الارض بالاجزء الاصطلاحية ٢٨٥ (VE) . Km : 170 الماب الثامن : في ذكرخواص المدارات الموازية لخط الاستواء ٥٣٢ الباب التاسع : في صفة المعمورة باجمال وتحديد اقاليمها طولا وعرضا 077 : تحديد البحر OTV : تحديد البر 049 : جدول ما يعرض في عروض الاقالىم OET من اختلاف الاحوال : جدول مقادير الاقاليم طولاو عرضا بالأميال و الفراسخ 011 الباب العاشر : في اثبات اطوال بلدان و عروضها في الجداول ٥٤٦ جدول

الصفحة	فهرست المقالات و الابواب
	المقالة الخامسة: جدول اطوال البلدان من ساحل البحر المحيط
014	الياب العاشر الغربي و عروضها من خط الاستواء
٥٤٧	مما و راء خط الاستواء بلا عرض
٥٤٧	بماعلى خطالاستواء بلاعرض
۰٤٧	مما دون خط الاستواء وراء الاقليم الاول
0 8 9	: مما في الاقليم الاول
001	: مما في الاقليم الثاني
360	: عا في الاقليم الثالث
000	افريقية ومصر
007	فلسطين و الأردن
007	الشام و العرب
001	العراق و الاهواز
009	فارس
٠٢٥	كرمان و سجستان
110	زابلستان
977	السند و الهند
750	: مما في الاقليم الرابع
975	الاندلس
070	الشام

الصفحة	ست المقالات و الابواب الصفح		
077	آذر بائيجان	المقالة الخامسة	
٧٢٥	الجزيرة والموصل	الباب العاشر	
۸۲۹	العراق والجبل		
079	الديلم وطبرستان		
۰۷۰	جرجان و خراسان		
oVI	الجوزجان		
OVY	طخارستان		
۳۷٥	الحتل وكابل		
٤٧٥	ل الاقليم الخامس	: ما ۋ	
٥٧٥	ارمينية وخوارزم		
٨٧٦	خراسان والشاش		
٥٧٧	ل الاقليم السادس	jk: :	
٤٧٨	الترك		
049	، الأقليم السابع	: ما في	
019	راء الاقليم السابع	: عا و	
٥٨٠	مسائل المطارحة	الباب : من	
	ريب	الحادي عشر للتدر	
۵۸۰	له ما في الازدواج الاول	: معرف	
٥٨٢	(vo)	: شكار	
شكل	(1) 5		

الصفحة	فهرست المقالات والابواب
۸٠٢	المقالة السابعة : في الإبانة عما في كل جدول منها
,	الباب الثامن : شكل (١٢٦)
۸۰۰	: شكل (۱۲۷)
۸۰۷	: شكل (۱۲۸)
۸۰۸	: في عمل تقويم القمر بجداولنا
۸۱۰	: شكل (١٢٩)
AIY	: جداول تعديل القمر
٨٣٦	: شکل (۱۳۰)
	الباب التاسع : في كيفية تصور الحركات المذكورة
۸۳۷	فى افلاك القمر التى فى كرته
	الباب العاشر: في اختلاف منظر القمر طولا وعرضا
٨٣٩	بين موضعيه المحسوب والمرئى
۸٤٠	: شکل (۱۳۱)
٨٤٢	: شكل (۱۳۲)
•	: معرفة بعد القمر من الارض
737	: شكل (١٢٢)
٨٤٧	: شكل (۱۳٤)
٨٤٨	: شكل (۱۲۵)

الصفحة	فهرست المقالات و الابواب
٥٨٣	المقالة الخامسة : شكل (٧١)
٥٨٤	الباب : شكل (۷۷)
٥٧٥	الحادي عشر : شكل (۸۷)
٥٨٦	: معرفة ما فى الازدواج الثانى
٥٨٧	: شکل (۷۹)
٥٨٨	: معرفة ما فى الازدواج الثالث
09.	: شكل (۸۰)
091	: الاقتران الاول مع سعة المشرق
091	و مع تعديل للنهار
790	و مع ارتفاع نصف النهار
098	: الاقتران الثانى مع سعة المشرق
098	و مع تعديل النهار
090	و مع ارتفاع نصف النهار
090	: الاقتران الثالث مع سعة المشرق
090	ومع تعديل النهار
09V	: شکل (۸۱)
7.1	: شكل (۸۲)
7.7	: شكل (۸۲)
7.0	: شکل (۸٤)

```
الصفحة
                                  فهرست المقالات و الابواب
                       المقالة السادسة
 7.7
             الباب الاول : في تحويل التاريخ من بلد الي آخر
 7.7
        الباب الثاني : في تصحيح طول غزنة و الاسكندرية
 7-9
                                  : شكل (٨٥)
  111
                 : السدس المنقوص من المسافات
  315
               : جدول ابعاد غزنة و الا سكندرية
  717
       الماب الثالث : في كيفية الوقوف على اوقات الاعتد الات
     والانقلابات وسائر المواضع المفروضة
                       من فلك البروج
  717
  : رصد المصنف ارتفاع الشمس بالجرجانية ٦١٩
                                  : شكل (١٨١)
  177
                                  : شكل (۸۷)
  777
           الباب الرابع: في الحاجة إلى الافلاك الخارجة المراكز
       وكيفيــة تصورها في كرة الشمس
   377
                                 : شكل (۸۸)
   777
                                  (11) 5 :
   779
                                : شكل (٩٠)
   777
          الياب الخامس: في تصور الحركة في الافلاك التي يظن
                         فيها أنها متقاطعة
   777
                               5
     في
```

الصفحة	فهرست المقالات و الابواب
8	المقلة االسادسة : في حركة الشمس الوسطى بالطريق الذي
777	الباب السادس استخرجها به بطلبوس
78.	: جدول يشتمل على امور الارصاد الحريفية
781	: فصل فی رصد میطن و اقطیمن
788	: التخاليط النقلب الصيغي
70-	: في ان اوج الشمس متحرك
701	اباب السابع: شكل (١١)
705	: ارصاد المحدثين
707	: شکل (۹۲)
707	: الرصد بالشهاسية
709	: الرصد ببغداد
777	الباب الثامن : في مقدار حركة الأوج
770	: شكل (٩٣)
770	: شکل (۹٤)
777	: شکل (۹۰)
AFF	: شكل (٩٦)
٦٧٠	: شكل (۹۷)
171	: شكل (۹۸)
777	: شکل (۱۹۰)

فهرست المقالات والابواب
المقالة السادسة: رأى النيريزي في حركة الأوج
الباب الثامن : شكل (١٠٠)
: شكل (۱۰۰۱)
: شكل (۱۰۲)
: شکل (۱۰۳)
الباب التاسع : في تصحيح وسط الشمس و استخراج اصله
: شكل (۱۰٤)
: شکل (۱۰۰۰)
: استخراج الحصة و الأوج لكل وقت
: الجدول المتعلق بحصة الشمس و اوجه
الباب العاشر : في تقطيع التعديل و تقويم الشمس
: شکل (۱۰۱)
: شکل (۱۰۷)
: شکل (۱۰۸)
: جداول التعديل و التصحيح
الباب: في تعديل الزمان و نقل الايام المختلفة الى
الحادىعشر : المستوية الوسطى
: شکل (۱۰۹)
: شكل (۱۱۰)
(۲) کط

الصفحة	فهرست المقالات و الابواب
٧٢٥	المقالة السابعة
	الباب الاول: في ذكر حركات القمر وحكاية الآراء في
٧٢٥	مسيره المستوى و المختلف
	الباب الثانى : فى تقريب امرحركتى القمر بالحاق مالحق
779	الشمس به
٧٣١	الباب الثالث : في تصحيح حركتي القمر
777	: شكل (١١١٠)
٧٢٧	: شكل (۱۱۳)
٧٣٩	: شكل (١١٤)
134	: شكل (۱۱۰)
٧٤٣	: شكل (١١٦)
Y££	: استعمالات الكسوفات القديمة في الحركات
٧٤٨	: جدول وسط القمر و خاصة القمر
٧٥٦	الباب الرابع : في حركة القمر والعرض
707	: فى ذكر هذه الحركة و تصحيحها
٧٥٧	: شكل (١١٦)
٧1.	: شكل (۱۱۷)
777	: شكل (۱۱۸)
777	: في موضع الرأس و تصحيح مسير ه

ورو الصفح	I KAIR TO A SE	فهرست المقالات والابواب
VTV	t= 15	المقالة السابعة : شكل (١١١)
V7A		الباب الرابع : شكل (١٢٠)
V79		: شكل (١٣١)
· ·	لرأ س	: جدول حركة اا
٧٧٢	و الفارسية	في الشهورُ
W1	M.	الباب الخامس: في عرض القمر
VA1	1.0	: جدول عرض اا
YAE		: شكل (١٢٢)
٧٨٥	ت المتقدمة	الباب السادس : في مأ خذ العودا.
PAV	للاف القمر	الباب السابع : في اختلاف اخت
معرفة	ب للقمر فلك الأوج و	: فى السبب الموج
PAV	كزه و مركز العالم	ما بین مر
V91		: شكل (۱۲۳)
495	W 10	: شكل (١٣٤)
440	التدوير ونقطة محاذاته	٠ : فى انحراف قطر
V4V		: شكل (١٢٥)
NPV	وصدالبعدبين النيرين	
۸۰۲	القمر	الباب الثامن : فى احوال تعاديل
المقالة		A

```
الصفحة
                                  فهرست المقالات و الابو ب
            المقالة السابعة : معرفة ارتفاع درجة القمر و ارتفاعه
                          الياب العاشر بحسب عرضه
  129
                                 : شكل (١٣١)
  10.
                   : معرفة اختلاف المنظر الكليّ
  101
                                : شکل (۱۳۷)
  LOY
         : تقسم احتلاف المنظر الكلى الى الطول
                                   و العرض
  101
                                 : شكل (۱۲۸)
  101
                       الحادي عشر : في اختلاف منظر القمر
  VOA
                    : في معرفة قطري القمر وظل
                                الارض
  VOV
                                  : شكل (١٣٩)
  777
                                 : شكل (١٤٠)
. ATE
                               : تغير قطر القمر
  170
                                 : شكل (١٤١)
  177
                           : لقطر الظل تغير آخر
                                 : شكل (١٤٢)
  144
                    : في بعد الشمس من الارض
    ,
                                  : شكل (١٤٣)
   AVY
                              لج
     (٣) المقالة
```

فهرست المقالات و الابواب الصفحه

المقالة الثامنة

	الباب الاول : في بهت الشمس و القمر و معرفة السبق
۸۷۰	و التراجع
۸۷۸	: جدول مسير الشمس و القمر
	الباب الثاني: في اجتماع الشمس والقمر واستقبالها و سائر
λnέ	الاوضاع الحاصلة من بعد ما بينهما
w	: شكل (١٤٤)
	الباب الثالث : في صفة الكسوفين و تصورهما و الفرق
191	بينهماوبين اشكال نورالقمر قبل الاستقبال وبعده
791	الباب الرابع : في ظل القمر وتحديد انواعه
۸۶۸	الباب الخامس: في الحدود التي يمتنع الكسوف فيها عداها
•	: شكل (١٤٥)
4	: شكل (١٤٦)
9.1	: شكل (۱۱۷)
4.4	: شكل (١٤٨)
9.0	: شكل (١٤٩)
4.4	: شکل (۱۵۰)
917	: شكل (١٥١)

0.0000000000000000000000000000000000000	10 Table 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
الصفح	فهرست المقالات و الابواب
418	المقالة الثامنة : اسباب اختلاف مناظر الكسوف
	البابالسادس: في استخراج قطري النيرين في المنظر .
	و قطرالظل ٩١٧
911	الباب السابع : في حساب كسوف القمر
	: في مقدار المنكسف منه و تكسيره
•	: شکل (۱۵۲)
44.	: شکل (۱۰۳)
971	: شكل (١٥٤)
	: شكل (۱۵۵)
977	: شكل (١٥٦)
477	: جدول التكسير
947	: في اختلاف الوان كسوف القمر
95.	: في انحرافكسوف القمر و صورته
977	: شکل (۱۵۷)
944	الباب الثامن : في اوقات كسوف القمر
D	: في اوقات الكسوف على الإطلاق
982	: شكل (۱۰۸)
947	: شکل (۱۵۱)
	: شكل (۱۶۰)
-11-11	a

```
الصفحة
                               فهرست المفالات و الابواب
            المقالة الثامنة : في احوال كسوف القمر اذا اتفق
                   الماب الثَّامن : بقرب الطلوع و الغروب
 944
                             : شكل (١٦١)
                الباب التاسع : في حساب كسوف الشمس
 95 ...
              : في مقدار المنسكف و تكسره
 : في انحراف كسوف الشمس و تصويره ٩٤١
                              : شكل (١٦٢)
 924
                 الماب العاشر : في اوقات كسوف الشمس
 911
                    : في اوقاته على الاطلاق
      : في او قات كسوف الشمس اذا اتفق حول
                    الطلوع و الغروب
       الحادي عشر : فيما يذكر من الوان كسوف الشمس
 987
 الثاني عشر: في اشكال ضياء القمر و ساعات اضاءته ١٤٧
 الثالثعشر: في اوقات طلوع الفجر ومغيب الشفق ٩٤٨
                          الرابع عشر : في رؤية الهلال
 90.
          : في امكان الرؤيه و امتناعها ووجوبها
            : طريقة اهل الصناعة من المسلمين
 904
                             (۱۹۲) کشت :
 901
                            : شكل (١٦١)
 909
```

فهرست المقالات و الابواب الصفحة

المقالة الثامنة

	المقالة الثامنة
977	: في سمت الهلال وقرنيه و نصبالبريخ عليه
975	: شكل (١٦٥)
	الباب : في منازل القمر و موضعه منها
970	الخامسعشر والايام المناذلية
477	السادس عشر : في الايام القبرية
	: في انصاف الآيام القمرية
471	: جدول الايام القمرية
979	: في تداخل الايام و اشتراكاتها
94.	السابع عشر : في خيالي الكسوفين
941	: فى اتحاد مدارى النيرين
975	: شكل (١٦٦)
940	: شكل (۱۳۷)
4	. شكل (۱٦٨)
444	: فی تساوی مداری النیرین
*	: شكل (١٦١)
441	: شکل (۱۷۰)
٩٨٤	: شکل (۱۷۱)

متن الجزء الثانی من القانون المسعودی

(المشتمل على المقالة الخامسة الى آخر الثامنة) تألف

الحكيم الفيلسوف الكبير والمؤرخ الفلكي الشهير أبي الريحان محمد بن احمد البيروني المتوفى سنة عند هـ ١٠٤٨ م

عن النسخ القديمة المحفوظة في المكاتب الشهيرة:-

۱ - مكتبة بودلين، آكسفورد [اورينتل ۱۵] نسخت فى سنة ۷۵ هـ/۱۰۸م ۲ - المكتبة الأهلية ، باريس [عربی ۱۸۶۰]، نسخت فى سنة ۵۰۱ هـ/۱۱۰۸م ۳ - مكتبة المسلة ، استانبول [جارالله ۱۶۹] نسخت فى سنة ۵۰۱ هـ/۱۱۲۹ ۶ - مكتبة بايزيد ، استانبول [ولى الدين ۲۲۷۷] نسخت فى سنة ۵۳۱ هـ/۱۱۲۱م ۶ - مكتبة بايزيد ، استانبول [ولى الدين ۲۲۷۷] نسخت قبل سنة ۵۳۱ هـ/۱۱۲۱م ۵ - مكتبة جامعة تو بنجن [اورينتل كوارت ۱۳۱۲] نسخت فى سنة ۵۳۱ هـ/۱۱۲۱م ۴ - المتحف البريطانى لندن [اورينتل کوارت ۱۹۹۷] نسخت فى سنة ۵۰۰ هـ/۱۱۷۹م ۷ - دارالكتب المصرية بالقاهرة [مبقات ۸۹۹] نسخت فى سنة ۵۷۲ هـ/۱۲۸۱م ۷ - دارالكتب المصرية بالقاهرة [مبقات ۸۹۸] نسخت فى سنة ۵۷۲ هـ/۱۲۸۱م

نسخ القانون المسعودى و رموزها

قد عثرنا على النسخ القديمة الموجودة فى المكاتب الشهيرة لهذا الكتاب وعملنا على اكثرها خصوصا على النسخ السبع الآتى ذكرها وسنبين احوال التصحيح فى المقدمة :

- (۱) الاولى منها أقدم النسخ و أصحها فى مكتبة بادلين ، آكسفورد
 [اورينتل ۱۹۵] نسخت فى سنة ۷۵۵ ه/ ۱۰۸۲ م، و [رمزها ۱۰] .
- (۲) و الثانية منها نسخة فى المكتبة الأهلية باريس، فرنسا [عربى ٦٨٤٠]
 نسخت فى سنة ١١٠٨/٥٠١ م، و [رمزها وف ء]
- (٣) و الثالثة منها نسخة في مكتبة الملّة ، استانبول [جار الله ١٤٩٨]
 نسخت في سنة ٣١٥ه/ ١١٣٦م ، و [رمزها ، ج ،] .
- (٤) و الرابعة منها نسخة فى مكتبة با يزيد استانبول [ولى الدين ٢٢٧٧] وقد نسخت قبل سنة ٣٦٥ه وهى أساس الطبع، وعسلى هذه النسخة أسس المستشرق الألمانى الدكتور ماكس كراوسه الاستنساخ منها و التصحيح عليها، وعارضها على اربع نسخ و لم يقدر له تكميلها لأجل وفاته فى بمبارد فامبورك فى سنة ١٩٤٣ م، و [رمزها، و].
- (٥) و الحامسة منها نسخــة برلين [اورينت كوارت ١٦١٣]
 نسخت قبل سنة ١٦٦ه / ١٦٦٦ م وهي المحفوظة في مكتبة جامعة توبنجن ألمانيا ، و [رمزها « ب ء] .
- (٦) و السادسة منها نسخة فى المتحف البريطانى لندن [اورينتل ١٩٩٧]
 نسخت فى سنة ٥٧٠ه/ ١١٧٤م، و [رمزها ول.]

بس مرلله التحمر التحديم

﴿ و ١٣٣ الله ، ج ١٤٨ ب ، ب ١٨٣ ب ﴾

اول المقالة الخامسة

قد تقدّم فى المقالة التى قبل هذه كيفّية استعال جيوب القسّى الّـتى على سطح الكرة مطلقة ·

و أريد أن أخوض فى هذه المقالة أمثالها فيما يكون أكثره كالآلة لمزاولة حركات الـكواكب ٠

و بالله عزُّوجل أستعين على تسهيل كل غسير بمنَّه .

الباب الأول في تصحيح اطوال البلدان بالكسوفات اذا كُنا في بلد مجهول الوضع من طول الارض و أردنا معرة ما بينه و بين بلد آخر معلومة من الأزمان ليصير بها بلدنا معلوم الطول تقدّمنا بمواطاة أحد سكان ذلك البلد على معرفة وقت كسوف القمر ه واحد بعینه و قصدنا معاً فی الرصد معرفة ما بین الوقت و بین نصف الليل؛ و للكسوف القمري أحوال لاينقص عَدَّتها من ثلاثة، أولها بدوَّ، حين يحس قليلا بائلام ضوئه من جانب المشرق و اخيرها آخر الانجلا.حيز يزول الكسوف عنه بالحس من جانب المغرب و يعو د نوره الى الامتلا. و الاستدارة عنه، و أوسطهـا وسط الكسوف حين يستوفى ما له مز ١٠ الانكساف و ذلك غير مدرك ، لكن الوقوف عليه من أحد الوسط بين الوقتين المذكورين حوله .

وربما زاد في هذه الاحوال حالان آخر ان اذا تم الكسوف في جرمه و مكث واحدهما تمام الكسوف و أوَّل المكث، و الثاني آخر المكث وأول الانجلاء ويتوسطهما وسط الكسوف كالتوسط المتقدم ١٥ وريما اجتمع هذان الحالان بعدم المكث فصار تمام الكسوف وسطه بالتقريب وكان لأجله محسوسا، وإذاكان هذا متقرَّرًا رصدنا نحن ومن و اطأنا معه أوقات هذه الاحوال بارتفاعات الكواكب الثابتة أوآلات الما. او الرمل، ثم جمعنا بين الموجودين في البلدين مر. و قتى وسط الكسوف أو وقتى احد تلك الاحوال بعينه لما بمكن من فوت أحد ٢٠ الطرفين الدالين بحصولها على الوسط، فإن كان بعد الوقت عن نصف

1.

الليل في كل البلدين ماضيا منه أو في كليهما باقيا اليه أخذنا فضل ما بين البعدين أزمانًا ، و إن كان في أحدهما ما ضيا منه و في الآخر باقيا اليه جمعنا أزمان البعدين و ان كان البعد في أحدهما على حقيقة نصف الليل أخذنا البعد الذي في الآخر كما هو ثم نظرنا فان كان البلد المعلوم الطول غربياً عن بلدنا زدنا الازمان التي حصلت لنا على طوله فيجتمع ٥ طول بلدنا٬ و ان كان البلد المعلوم الطول شرقيا عنا نقصنا ازمان البعد من طوله فيبق طول بلدنا٬ و ان كان الكسوف في كليهما على نصف الليل سواء فهما في الطول متساويان ، و يجب ان يحتاط في ذلك بالقياس بين وقتى كل حال عل حدة و فى استخراج وسط الكسوف من كل حالىن نظيرىن ُحوله .

و يمكن ان يستخرج ذلك من غير كسوف بعد معرفة عرض البلدين و هو أن يرصد تمام ارتفاع القمر على فلك تصف النهار قيها فى ليلة واحدة بعينها بغاية التدقيق ويعدل باختلاف المنظر حتى يصير مقيساً الى مركز الارض وينقص فضل ما بين عرضي البلدين من تمام أصغر الارتفاعين ثم يتعرف بالاستقراء و الامتحان ما يكوں بين الباقى ١٥ و بين تمام أعظمهما من الفضل كم في زمان يحصل للقمر او حصل له فيكون ذلك أزمان البعد بين البلدين الني كانت حصلت برصد الكسوف فيفعل بها ما ذكرنا حتى يحصل طول بلدنا معلوما .

و قد ذكر أبو على بن سينا انه صحّح طول جرجان بما تولّاه من ذلك فيها وأقام حساب حبش لبغداذ مقام أحدهما قد واطأه وهو ٢٠ طريق على صحته فى الوهم معتذر بالفعل .

فاما علة ما ذكرنا في الكسوف فقد سبقه ما تقرر من أمر الطلوع في البلدين المختلني الطول و العرض و انه يتقدم و يتأخر أخرى ويتفق ايضا فيهما معا، و في تمييز ذلك يفتن النظر ويطول الامر و ان اختلاف ه نصف النهار فيهما واحد ثابت لايهد و أفضل ما بين طوليهما و لهذا عدلنا في الاعتبار عن الأفق الى فلك نصف النهار .

و يحتاج في هذا المقصد الى معرفة وقت وآن واحد في بلدين متباعدين بحيث يختلف فيهما الوقت ومتى تباعد أسقط الاستدلال فيهما عليه بالعلامات الارضية الطّبيعية و الصناعية، و امتنع في حوادث ١٠ الجوَّ لزوالهـا عن النظام و غروب المعرفة المتقدمة بها و بكونها حتى يحصل عليها المواطاة ، و ما يتي من القسمة غير الاحداث الساوية و الاقترانات الكسو فية فيهـا صالحة لكر. _ ما للكوكب منها غير مؤَّثر في حسَّ البصر الافي مدَّة مديدة لا يمكن فيها تمييز وقت البدُّو وغيره فبقيت الكسوفات التي للنيرين والشمسية منها عارضة للاعين ١٥ دون ذوات الشمس على مثال سنة القمر للكواكب، و لذلك تختلف مقاديرها و لاتكون أو قاتها فى المواضع المختلفة فى آن و احد ، و القمرية منها بخلاف ذلك لأن الكسف واقع فيها عــــلى نفس الجرم فحيث ما أبصر أدرك بحاله و في وقته فلهـذا السبب حصل الاعتماد عليهـا دون غيرها .

۲۰ (۱) فلیکن فلك نصف نهار بلد نا : ط ب ح و : ا ب ج ، معدّل النهار علی
 ۲۰ (۱) ابتدا دكل : ۱۰ .

قطبی: طح، و فلك نصف نهار البلد المعلوم: طه ح، وطوله من المغرب: جبه و طول بلدنا الذي نريده: جب، و لنمثل بمعدل النهار فان سائر المدارات موازية له و الابعاد فيها عن فلك نصف النهاز تتشابه لأن القسى التي نقررها هي مارة على قطى الكل .

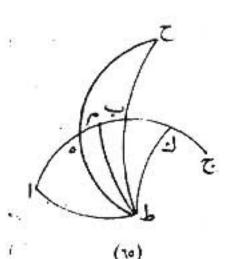
و لنهب أن الكسوف اتفق فى كلا البلدين غربيا وكأنه على إك، ه فيكون فى بلدنا: ب ك، وفى بلد الآخر: ه ك، و فضل ما بينهما: ى ه، الذى اذا زيد على طول: ج ب، الغربى اجتمع: ج ه، .

و ان نقص من : ج ، الشرق بتى : ج ب ، وكذلك اتفق فى كلا البلدين شرقيًا وكأنه على : ا ، فيكون احد البعدين : ا ب ، و الآخر : ا ، و الفضل بينهما : ه ب ، الذى اذا زيد على : ج ب ، الغربى حصل : ج ه ، ، و الفضل بينهما : ه ب ، الشرق بتى : ج ب ، فان ا تفق الكسوف فيها و ان نقص من : ج ه ، الشرق بتى : ج ب ، فان ا تفق الكسوف فيها بينهما بعد نصف ليل : ه ، بازمان : ه م ، و قبل نصف ليل : ب ، بازمان : ب م ، كان بحموع : ه م ، م ب ، هو ما بين الطولين ، و متى ا تّفق الكشوف على : ه ، او على : ز ، كان البعد من أحدهما هو ما بين الطولين فان على : ه ، او على : ز ، كان البعد من أحدهما هو ما بين الطولين فان

لم يكن فى أحدهما تعديل كان فى كليهما على حاق نصف الليل او استوى البعد فيهما فى جهة واحدة كانا معا على : ح ب ط .

(١) ثم ليكن الطريق العادل عن

(۱) مم ليدن الطريق العادل عن الكسوفات : اب ، فيما بين فلكي نصفي النهارين قطعة من فلك القمر الما ال



10

البادين عرضاً : س ، و في الأكثر : ع ه ، و بعد القمر عن سمت الرأس س ۱ م هـ و يرى من وجه الارضرزاوية : س د ۱ ، و من مركزه بزاوية على ه ا ، و الفضل بينها هو اختلاف المنظر، فاذا نقص من تمام

ه الارتفاع الموجود من:د؛ حصلت زاوية : س ه ١١ وعلى مشله الحيال في رّاوية :عدب، حتى يحصل على المركز :ع د ب، . ، فان جعلنا : ع ج ، فضل ما بين العرضين ثم كان القمر فسير متحرك

إلابالحرة الاولى لبلغ :ك ، على مدار : اك ، المخطوط على : ط ، و يعد : ط أ الله الله العن العرضين على مقدار : س ا ، عند المركز ١٥ حصلت زاوية : ك ه ع ، و لكُّنها في الوجود : ب ه ع ، و قد نقصت في هذا النَّال بسبب اختلاف العرض في مدة ما بن نصني نهاري البلدين، و ربما لحن ذلك من اختلاف المنظر٬ و مجموع ذلك معلوم من الرصد . فأنه استخرجت المدة التي فيهما يقع هذا الاختلاف و الفضل المتفراء يتجربة بتغيير الموضوع والمقدار حصل منه ازمان البعد الذي ٧٠ بين فلكر نصني النهارين فعلم الطُّول الذي أردناه .

(١) ابعاء تا : ٢٠٠

الباب الثاني في تصحيح البلدان بما بينهما من المسافات

اذاكان بلدان معلومي العرض و المسافة التي بينهها باجزاء الدور و أردنا معرفة ما بينهما في الطُّول ضربنا جيب العرض الأقل في جيب المسافة و قسّمنا المجتمع على جيب العرض الأكبر فيخرج المحفوظرِ الاول؛ و نأخذ فضل ما بينه و بين نصف جيب ضعف المسافة و نحفظه * ثانيا ثم نلقي جيب تمام ضعف المسافة من الجيب كله و تنصف ما يعتي و نضرب كل واحد من هذا النصف و المحفوظ الثانى فى مثله و تأخذ جذر بحمو ع المبلغين؛ فان قسمنا عليه مضروب جيب المسافة في مثلها خرج الجيب الأول، وان قسمنا عليه مضروب جيب المسافة في المحفوظ الأول خرج الجيب الثانى؛ مُم نقسم جيب العرض الأكبر ١٠ على الجيب الأول ونقوس ما يخرج ونلقيها من تسعين فيكون جيب ما يبتى هو الأصل.

و نقسم على جيب تمام العرض الاكثر مضروب الجسيب الأول في الأصل فنخرج جيب القوس الكبرى. و نقسم أيضا على جيب تمام ٢٥ العرض الآقل مضروب الجيب اشَّاني في الأصل فيخرج جيب القوس الصغرى وفضل ما بين هـا تين القوسين هو فضل ما بين طولى البلدين الذي يزاد على طول غربيها أوينقص من الشرقي فيحصل طول الآخر. فان تساوى العرضان قسمنا جيب المسافة على جيب تمام العرض فيخرج جيب ما بين الطولين · وان ساوت المسافة ما بين العرضين لم يكن بين البلدين

اختلاف في الطول .

(١) و البرهان علىذلك فليكن: ه ع م المَاخط الاستوا. على الأرض و آما معدل النهار على السياء و قطبه: ط ، و : ط ح ، فلك نصف نهار بلد : ١ ، الاكثر عرضا و : ط د ، فلك نصف نهار بلد : ب، الاقل عرضا، فيكون: ج د ٠ ازمان الطول بينها و: اب، المسافة معلومة با جزاء الدائرة العظمي، و نتمم دائرتها فتلق معدل النهار على : ه ، و نقرر منها قوس: اح، مساوية لمسافة : ا ب، و: ه ز ، مساوية لـ : ه ب ، و نصل : ب ز، ل - ، - د ، و نخرج فيها بين منتصفى: ب - ، ب ز ، خط : ل ص ، واصلا بينها فتسا وي جيب قوس: ابه الانه نصف: حز اورضعهها ١٠ ونسبة : ل ص ، الى : ص ب ، هي نسبة جيب : ١ ه ، الى جيب: ه ب ، و هذه النسبة معلومة لا نها كنسبة جيب عرض : ا ج ، الى جيب عرض : ب د ، المعلومسين و ليس في مثلث : ط ا ب ، المعلوم الاضلاع شيء من زواياه معلوما فنجعل زاوية : ح ب ك ، مساوية لزاوية: ح ز ب ، أعنى : ل ص ب ، ونخرج : ب ك ، على استقامته الى : ف ، و ننزل عمود : ح م ، علیه فلتساوی قوسی : م ح ، : ح ب ، تتساوی زاويتهما ويكون : حم ' سهم قوس : ل ح' الذي هو فضل نصف القطر على جيب تمام: ل ح، و لتشابه مثلثي: ب ل ص، ك ى ل ، تكون نسبة: ل ب الى: ب ك ، المحفوظ الاول كنسبة : ل ص ، الى: ص ب، و لان: ل ي یساوی نصف: ح م ، و : ی ب : نصف: م ب ، الذی هو جیب ضعف

⁽١) ابتداء شكل: ١٧ (٢) ١١ ب عج: م ع .

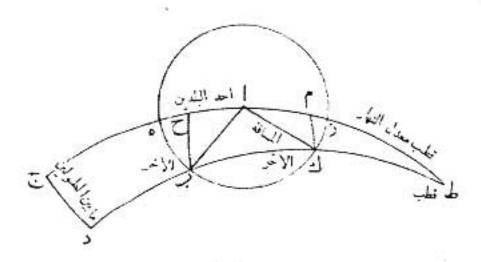
المسافة فان: ك ي ، المحفوظ الثاني يكون معلوما و: اك ، الجذر يقوى عليه و عسلي : ى ل ٬ فالجذر معلوم و نسبتـه امَّا الى ٬ : ل ب ٬ جيب المسافة فكنسبة: ل ب ، الى: ل ص ، الجيب الاول، و امَّا الى : ك ب، المحفوظ الأول فكنسبة : ل ب ، المسافة الى : ص ب، الجيب الثاني. ثم ندير على قطب: ه • و ببعد ضلع المربع قوس : ط س ع • ونسبة جيب: ٥ سع؛ الى جيب : سه، الربع كنسبة جيب : اج، الى : ا د ١٠ و٠ كنسبة جيب: ي د الى: ب ه اف: ط س اتمام : س ع المعلوم و جيبه هوالاصلونسبته

الى جيب :طا ، تمام العرض الاكثر كنسة جيب: جه، القوس الكىرى الي جيب : ١١٠ الاول ونسبة جب: ط س٠ ايضا الى جيب

ط ب ا تمام العرض الاقلّ كنسبة جيب : د ١٠ القوس الصغرى الى جیب : ه ب ، الثانی و فضل ما بین قوسی : دج ۱ د د ، هو : ج د ، فضل ما بين الطُّولين فان تساوى العرضان اشترك و تر المسافة بينهما و بين ٢٠

البلدين من مدار عرضهما الا انه يكون للسافة باجزاء جيب تمام عرضهما أعنى اجزاء الجيبكله في الدائرة العظمي، و نحتاج ان نحول الى التي بها جيب تمام العرض الجيبكله و على مئله حال نصف وتر الضعف. و أما ما يلزم من مساواة المسافة ما بين العرضين فاتا ندس له في أحد البلدن

(۱) فلیکن : ۱، و ببعد مسافة : اب ؛ دائرة صغری فعلوم ان المسافة لاتساوى ما بين العرضين الا اذا كان البلد الآخر عملي : ز ' أو على : ه ، فأما سائر النقط التي عــــلي هذه الدائرة الصغرى ففضل ما بينهما و بين : ١٠ في العرض أقلُّ من المسافة ميل احدى نقطتي : ١٠ ب اك ، فانا اذا أدرنا على قطب : ط ، و ببعدهما مدارى : ب ح ، كم 'كان فضل ما بين المرضين : اح ' و هو أقل من : اه ' أوكان : ام؛ الاقل من : از؛ وذلك ما اردنا أن نبين -



(N)

١٨ : لانا المنا (١)

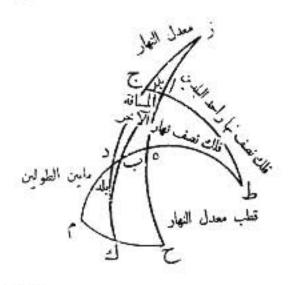
الباب الثالث في استخراج المسافة بين بلدن معلومي الطول و العرض

اذا أردنا أن نعرف اجزاء المسافة بين بلدين معلومي الطول والعرض ضر بنا جيب تمام أكثرهما عرضا في جيب ما بين الطولين فيجتمع جيب القوس الأولى و نقسم جيب أكثر العرضين عـلى جيب تمام القوس ٥ الاولى فيخرج جيب القوس الثانية ثم نأخذ فضل ما بن هذه القوس الثانية و بين اقلّ العرضين و نضرب جيب تمام الفضل في جيب تمام القوس الاولى فيخرج جيب تمام المافة نقوسها و نلقيها من تسعين فيبق المطلوب .

(۱) و ليكن ليرهانه : اب، المسافية بين بلدى : اب، و: ج د، ١٠ ما بين فلكي نصفي نهاريهما من الطول ونخرج دائرة : زاه ح ، قائمة على : ط ب، و ملاقية معدل النهار على : ز، و ندير على قطب : ١٠ و ببعد ضلع المربع قوس : م لئه ح ، و نخرج اليها : ط ب م ، : ا ب ك ، على استدارتهما فمعلوم ان نسبة جيب : ط ١ ، تمام اكثر العرضين الى جيب : اه ، القوس الاولى كنسبة جيب : ط ج ، الربع الى جيب ١٥ ج د ، ما بين الطولين في : ا ه ، و تمامه : ه ح ، معلومان و نسبة جيب : ز ا ، تمام القوس الاولى الى جيب : ا ج ، اكثر العرضين كنسبة جيب : ز ه ، الربع الى جيب : ه د ، القوس الثانية فهي معلومة و الفضل بينها و بين أقلَّ العرضين: ه ب، وتمام الفضل: م ب، و نسبة جيب: م ب، الى

⁽۱) اتبدأ. شكل ۲۹

جيب: بك اكنسبة جيب: م ه الربع الى جيب: ه ح الما القوس الاولى فــ : ب ك ، معلوم و هو تمام : ا ب ، المسافة المطلوبا بين البلدين بالأجزاء الدورية دون الاصطلاحية بالشبر و الذراع .



(34)

الباب الرابع في معرفة طول البلد وعرضه من قبل المسافة بينه وبين أخرى من معلومي الطول والعرض

نقدم تسمية البلد الأكثر عرضا آولا وأقلهها عرضا ثانيا وهذا المطلوب ثالثًا ، و ليس يخلو هذا الشالث من كونه على استقامة المسافة بين الآخرين أو على انحراف عنهما ' فان كان على استقامة المسافة لم يخل ١٠ من ان يكون عليهما اوخارجا عهما فستخرج أولا للبلدالاول والثاني بحسب ما تقدم الجيب الاول و قوسه و القوس الكبرى و الاصل؛ ثم ننظر الى هذا البلد الثالث ان كان خارجا عن المسافة الى اى. البلدين هو

اقرب فان كان الى الاول جمعنا المسافة بين البلد الاول و بين الثالث الى قوس الجيب الاول و ان كان الى الثانى اقرب او كان فيما بين البلدين أخذنا فضل ما ببنهما ثم ضربنا جيب الحاصل في جيب عرض البلد الاول وقسمنا مابلغ على الجيب الاول فيخرج عرض هذا البلد الثالث، وضربنا جيب الحاصل ايضا في الاصل و قسمنا المجتمع على ٥ جيب تمام عرض البلد الثالث فيخرج جيب نقوّسه و نأخذ فضل مابين قوسه و بين القوس الكبرى فيكون فضل ما بين البلد الثالث و الاول فى الطول، ثم معرفة زيادته على الطول الاول او نقصانه منه موكول الى جانب الوجهة عن فلك نصف النهار ثم ان لم يكن البلد على استقامة المسافة و لكنه انحرف عنها يمينا أو يسارا تركنا سمات هذه البلاد' على ١٠ حالها و جئنا الى مسافتي ما بين البلد الثالث و بين البلدين الباقيين فاقمنا تمام اقل المسافتين مقام عرض البلد الاول بالتسمية وتمام اكثرهما مقام عرض البلد الثاني، و استخرجنا لهما ما بين الطولين فيكون المحفوظ الاول، ثم عَدنا الى البلاد الثلاثة فضر بنا جيب تمام عرض الاول في جيب

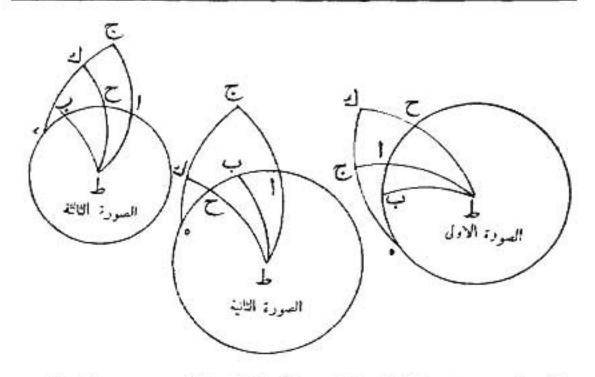
ما بين الاول و الثاني في الطول و نخرج جيب العمو دالاول و نقسمه على ١٥ جيب مسافة ما بين الاول و الثاني فيخرج جيب المحفوظ الثاني، و فضل ما بين هذين المحفوظين هو المحفوظ الثالث فيضرب جيبه في جيب المسافة بين البلد الشالث و الثاني فيخرج جيب العمود الثاني، ويضرب جيب تمام المحفوظ الثالث في جيب المسافة بين الثاني و الثالث و نقسم ما بلغ

⁽١)١١ع: النلاث .

على جيب تمام العمود الثانى فيخرج جيب نقوسه و نأخذ فضل ما بين قوسه و بين تمام عرض البلد الثانى و نضرب جيب تمام هذا الفضل فى جيب تمام العمود الثانى فيخرج جيب عرض البلد الثالث، و نقسم جيب العمود الثانى على جيب تمام عرض البلد الثالث فيخرج جيب ما ينه و بين البلد الثانى فى الطول ثم نظر فان كان المحفوظ الاول اقل من المحفوظ الثانى كان ذلك فى الجهة التى فيها البلد الاول عن الثانى من الشرق و الغرب، و أن كان المحفوظ الاول أكثر كان ذلك فى خلاف الجهة التى فيها البلد الاول عن الثانى من المجهة التى فيها البلد الاول عن علاف المجهة التى فيها البلد الاول عن علاف المجهة التى فيها البلد الاول و بحسب ذلك تكون زيادته على طوله و نقصانه عنه فيحصل طول البلد الثالث .

۱۰ (۱) و نعید لذلك الشكل المتقدم و نجعل فیه : ح ، البلد الثالث الذي على استقامة: اب ، و نجعله ثلاثة او ضاع يكون في اولها في جهة: ۱ ، و في الثاني في جهة : ب ، و في الثالث بينهما و نخرج عليه فلك نصف نهاره فيكون عرضه : ح ك ، و نسبة جبه الى جيب : ح ه ، بحموع مسافة : ح ا ، الى : ۱ ه ، قوس الجيب الاول في الصورة الاولى و فضل ما بينهما في الباقيين كنسبة جيب : ا ج ، عرض البلد الاول الى جيب : ه ك ، ام قوس الجيب الاول ، و نسبت جيب : ح ه ، الى جيب : ه ك ، المطلوب كنسبة جيب : ح ط ، الى الاصل الذي هو جيب تمام المطلوب كنسبة جيب : ح ط ، الى الاصل الذي هو جيب تمام زاوية : ه ، و فضل ما بين قوس : ه ك ، الكبرى و بين قوس : ه ك ، و ذك ج ، فضل ما بين قوس : ه - ، الاول و الثالث في الطول .

⁽۱) ابتدار شکل ۷۰



و للنحرف عن استقامة المسافة بين البلد الاول والثاني بحصل من المسافات مثلث: ای ح، و قد کنا ذکر نا فی الباب الثانی لما کان مثلث: اط ب، معلوم الاضلاع من تمامي عرضي بلدي : ا ب، و مسافة : ا ب، قصدنا استخراج زاوية : ا ط ب ، التي بمقد ار ما بين الطولين، و بيَّنا الطريق فيه و عند نا في هذا الباب مثلث: اى ح ، معلوم الاضلاع ، فاذا قصدنا معرفة زاوية: ٥ ا ب ح ، فیه احتسبنا بضلعی: ا ب ، ب ح ، تمامی عرضین لبلدی: اح، بدل ضلعي : ١ ط ، ط ب ، و سلمكنــا الطريق المتقدم حتى تحصل زاوية : اب ح ، و هي المحفوظ الاول ، فننزل من : ا ، عمود ا ه ، الا ولى من دائرة عظمي و نسبة جيبه الى جيب : ا ط · تمــام عرض البلد الاول كنسبة جيب : د ج ٬ ما بين بلدى : ا ب ٬ فى الطول ١٠ الى جيب : ج ط ، الربع، فالعمود الاول معلوم و نسبة جيبه الى جيب : ا ب ، المسافية بين : ا ب ، كنسبة جيب زاوية : ا ب ه ، الى جيب

زاوية : ه ، القائمة ، فزاوية : اب ه ، المحفوظ الثاني معلومة و فضل ما بينها وبين زاوية : اب ح ، المحفوظ الاول هو زاوية : م ب ح ، المحفوظ الثاني، و ننزل عمود : ح م . الثاني فتكون نسبة جيبه الى جيب: ح ب ، المسافة بين : ح ب ، كنسبة جيب زاوية : م ب ح ، المحفوظ ه الثالث الى جيب زاوية : م / القائمة فالعمود الثانى معلوم ونخرجه الى معدل النهار يلقاه على : ع، و نخرج فلك نصف نهار بلد: ح، و هو: ط ح س ، و ندير على قطب: ب، و ببعد ضلع المربع قوس: ز ك ص، ونخرج اليها: ب ح ز ، ب اك ، ح ا ص ، فنسبة جيب : ح ب ، الى جيب : م ب ، كنسبة جيب : ع ح ، تمام العمود الثانى الى جيب ١٠ زاوية : م ب ح ، المحفوظ الثالث فـ : م ب. معلوم و الفضل بينه و بين تمام عرض : ب، هو : م ط ، وتمام هذا الفضل : م د ، اعني مجموع: م ب، و عرض : ب، و نسبــة جيب ذلك اعنى : د م ، الى جيب :

234 74

(77)

11

م ع ١١ لربع كنسبة جيب: س ح ، عرض بلد : ح ، ١٥ الى جيب : ع ج ، تمام العمود الثآنى فعرض البلد الثالث معلوم، و نسبة جيب: ط ح ، تمام هذا العرض الى جيب : ح م ، العمود ٢٠ الثانيكنسبةجيب:طس الربع 0

الى جيب : س د ، ما بين بلدى : ب ح ، في الطول و قـــد و قع في خلاف جهة : ج ، عن : د ، مر . أجل ان المحفوظ الأول كان ذيها بين فلمكي نصفي نهاري : اب، فكانت : س، عن : د، في جهة: ج ' عنها و ذلك ما اردنا بيانه .

الباب الخامس في معرفة سموت البلاد بعضها من بعض

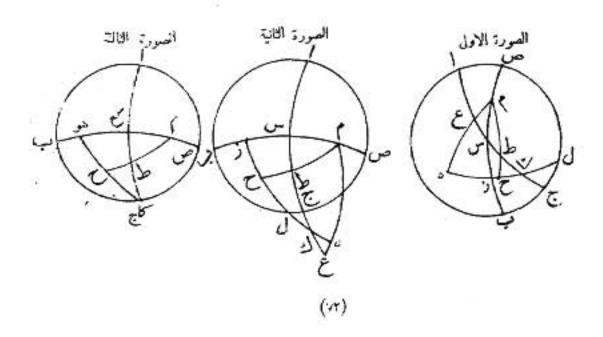
آذا أردنا سمت بلد معلوم الطول و العرض فى أفق بلدنا و هو كذلك ضربنا جيب ما بينهما من أزمان الطول في جيب تمام عرض ذلك البلد فيجتمع جيب البعد في المدار، ونقسم على جيب تمام هذا البعد جيب عرض ذلك البلد فينحرج جيب عرض بلدنا معدلا افق ١٠ ذلك البلد و فضل ما بينه و بين عرض بلدنا عن المعدل هو تعديل العرض فيضرب جيب تمام هذا التعديل في جيب تمام البعد في المدار فيجتمع جيب تمام المساقة بين البلدين، و نقسم مضروب جيب تعديل العرض في جيب تمام البعد في المدار على جيب المسافة فيخرج جيب بعد تقاطع الاً فقين عن نقطة الشال في الجانب الذي فيه ذلك البلد عن بلدنا من ١٥ جانبي المشرق والمغرب متى كان العرض المعدل اقل من غير المعدل و يساويه بعد السمت في الجنوب عن طرف خطّ الاعتدال الذي في ذلك الجانب، و يكون بعد التقاطع في الجانب الآخر اذا كان المعدل اكثر و يساويه بعد السمت في الشهال عن طرف خــط الاعتدال الذي في (١) ج: على -

جانب ذلك البلد فان تساويا بطل البعد وكان التقاطع على نفس نقطة الشال؛ فأما معرفة جا نب البلد فمن طوله لانه اذا قصر عن طول بلدنا كان ذلك البلد في جانب المغرب، و اذا فضل عليسه كان في جانب المشرق ومن جزئيات هذا العمل سمت القبلة اذاكان البلد المفروض ه بطوله و عرضه مستقبلا في العبادة كا لكعبة للسلمين وكبيت المقدس لليهود٬ و لأن سمت مكَّة ثابت على مقداره فمكن ان يكون للشمس في بعض مداراتها ارتفاع سمته سمت القبلة حتى اذا صارت الشمس بذلك الارتفاع في جانب مكة كان مواجهها مستقبلا القبلة، و قد مرَّفي باب معرفة الارتفاع منالسمت تنزاح به العلَّة من هذه النكتة، و اذا ازداد ١٠ تعديل الارتفاع فيها على الارتفاع الاوسط والشمس جنوبية الميل بطل وجود هذا الارتفاع في مدارها .

(١) فليكن لمــا ذكرنا : اب ج ص ، من الأ فق على قطب : س و: اس ج ، فلك نصف نهاره و: ط ، قطب معدل النهار ، و: ط ج ؛ ارتفاعه و ليكن : م ، البلد الذي تريد سمته في بلدنا و ندير عليه ببعد ضلع المربع ١٥ قطعة : ل ك ه ، من أفقيه ٢ ، و نخرج : م ط ح ، من فلك نصف نهـــار ه فيكون : ط ح ، عرضه ، و أما لسلدنا فالعرض : ط ج ، بقياس الافق و: طال؟ عرضه المعدل بافق ذلك البلد و : ك ح ، تعديل العرض و نخرج على بلدى : س م ، من دوائر الارتفاع نصف دائرة : ب س ص ، و على قطب : ك ، و ببعد ضلع المربع ندير : م ع ه ، ليكون : ع ه ، مقدار (١) ابتدا. شكل: ٧٧ (٢) ج ، ب: أفقد (٣) ج : طاك.

زاوية: ك، و نسبة جيب : م ط ، تمام : ط ح ، الى جيب : م ع ، تمام زاوية : ك ، كنسبة جيب زاوية : م ع ط ، القـا ثمة الى جيب زاوية : م طع ، التي تقدر ما بين البلدين في الطول، فزاوية : ك ، معلومة و نسبة جيبها الى جيب زاوية : ط ح ك ، القائمة كنبسة جيب : ط ح ، عرض بلد : م ، الى جيب : ط ك ، عرض بلدنا معدلا بافق ذلك البلد فهو ه معلوم، و: ك ج ، تعديل العرض فنسبة جيب تمامه أعنى: ك س ، الى جيب تمام زاوية: ل، و هو: س د ، كنسبة جيب : ك ع ، الربع الى جيب : ع ه ، مقدار زاوية : ك ، فزاوية : ل ، معلومة و مقدارهــا ج ب ، المساوى لمسافة : م س ، و نسبة جيبهـا الى جيب زاوية : ك ، كنسبة جبب: ك ج ، التعديل الى جيب: ل ج ، بعد تقاطع الافقين ١٠ عن نقطة الشهال و هو مساو لبعد نقطة السمت و هي : ص ، عن طرف خط الاعتدال الذي في جهة المطلوب سمتــه، و لآن بعد طرف خط الاعتدال عن : ج ، ربع دور ، و لذلك اذا كان التقاطع من : ج ، نحو جهة بلد : م ، عن نصف نهارنا بسبب قصور : ط ك ، العرض المعدل عن : ط ج ، غير المعدّل كانت نقطة : ص ، جنوبية عن خط الاعتدال ١٥ كما في الصورة الاولى و اذا كان التقاطع في خلاف جهة بلد: مُ عن نصف نهارنا بسبب زيادة : ط ك ، العرض المعدل على : ط ج ، غير المعدل كما في الصورة الثانية كانت نقطة : ص ، شمالية عن خط الاعتدال . فاذا تساوي هذان العرضان بطل تنحَّى نقطة: ل ' عن : ج ' و اتحدتا كما في الصورة الثالثة · فكان: ص ، على طرف خط الاعتدال .

و اما ما ذكرنا من ارتفاع الشمس على سمت القبلة فان هذا السمت متى كان جنوبيًّا و ارتفاع نصف النهار غير جنوبي بطل وجود ارتفاع الشمس في ذلك المدار على سمت القبلة اوكان السمت شماليًا و ميل الشمس غير شمالي، وكذلك اذا لم يفصل السمت الجنوبي على الميل الأعظم مم ٥ كان ميل الشمس في الجنوب أكثر من السمت فان حصول الشمس عليه لايكون مع ارتفاع فوق الارض و ليكن مع انحطاط تحتها، وهذه كلها متصورة من الاشكال المتقدّمة في معرفة الارتفاع من السمت بعون الله عزُّ وجل .



الباب السادس في الطريق الصناعي لمعرفة سمت القملة وغيرها

اذا أردنا ذلك أدرنا على سطح مستوىً في موازاة الافق دائرة واستخرجنا فيها خط نصف النهار وقسمنا محيطها بثلاث مائة وستين جزءا قسمة مستوية .

(١) و لتكن تلك الدائرة : ا ب ج ص ، على مركسز : ه ، و خطّ نصف النهار فيها: ١٥ ج ٠ و : ١ ، نقطة الجنوب و نقرر قوس: ج ط، على الجنوب مساوية العرض بلدنا ، و نصل : ه ط، و نجعل : ط ز، تمام عرض مكَّـة او البلد الذي نريد سمته ، و ننزل على : ه ط ، عمود : زك، و ندير على مركز : ك، و ببعد : ك ز، نصف دائرة : ز ح د . 1.

ثم نفصل: ط ب ، مساويا لتمام ما بين يلدنا و بين مكمة او ذلك البلد في الطول، و نصل: ی ه ۱ ، و نخرج: له ح ، علی موا زاة و ندیر علی مرکز: ا ، و ببعد : ز ح ، قوس : م س ، و نلزل عمود : ح ل ، على : ك ز ، و نخرج : ل ع، قائمًا على : اه ج، فان كان طول مَكنة أكثر من طول بلدنا

(VT)

أخرجنامن نقطة: م الشرقية عن: ١١ خطًّا مواريا لقطر: ا ہ ج ، و ان کان طول مکة أقبل أخرجناه من: س • موازیاله: اه ج ۱ ولیکن ملتقاه مع خطِّ : ل ع ، على نقطة : ع ، ونخرج من المركز

10

(١) ابتعاء شكل : ٧٣ (٢) ب، ح : ط.٠٠

عليه خطَّ : ه ع ص ، فيكون خطَّ القبلة الذي يصلي عليه المصلي من مركز : ٥٠ فيكون مواجها لمكمة او البلدالذي نفرض الاستقبال . برهان ذلك أنَّا نتوهم نصف دائرة : ابج، نصف فلك نصف النهار قائمًا على نصف دا تُرة : ا ص ج ، الذي للافق ، و اذا كان : ج ط ، ه عرض البلدكان: ط ، قطب الكل ، و : ه ط ، من المحور ، و متى فرضنا: طز ، مساويا لتمام عرض مكة كان: ك ، مركز المدار المار علها، ولذلك يكون نصف هذا المدار : زحد، وهو في الوهم قائم على فلك نصف النهار، فاذا جعلنا: ط ب، مساويا لتمام ما بين الطولين ١٠ و فضل خط: ك ح ، الموازى لـ: ه ب ، من المدار ما بين الطولين لتوازی خطّی : ك ز ٬ والخارج من : ه ٬ عمود : ا ع ل ٬ ط ه ٬ و تساوی زاویتی: - ك ز ، والتي يحيط بها : به ، والحظ المذكور مقابلة لازمان ما بين الطولين٬ و نقطة : ح ٬ في هذا المدار القائم مسامتة لمكّة والعمود النَّازل منها على افق بلدنا، وليقع على : ع ، وهي في سطح دائرة الارتفاع ١٥ المارَّة على مكَّة والاستقبال يكون في سطحها ؛ فلذلك صار وَكُدنا مقصورا على معرفة وضع نقطه :ى ع ، و معلوم ان : ع ، يوازى : ح ل ، و يساويه لتوازى: ل ى ، مع العمود النازل من: ح ، على : ع ، فان أدر نا الكرة على محور : أ ه ج ، رسم خط : ل ى ، القائم عليه سطحا مستقما يقاطع الأفق عـــلى: ي ع ، و ينطبق: ي ل ، فيه عـــلى استقــا مته، . ب فنقطة: ع ، على خط : ى ل ، عند موافاته الأفق .

و اذا ادرنا دائرة : س م • ببعد : ز ح ، ساوی جیب : س ا ، فها

فيها : ح ل ، و لذلك يفضل خط : س ع ، الموازى لـ : اه ج ، خط : ى ع ، مساوياً لـ : ح ل ، و يصير وضع نقطة : ع ، التي هي مسقط حجر مكَّة في أفقنا معلوما .

الباب السابع فى معرفة دُور الأرض بالأجزاء الاصطلاحية

كرة الارض في وسطكرة الساء، فالزوايا الكاثنة على مركز العالم يفصل من كلتمهما قطعا متشابهة سواء كانت مطوحا محاذية للزوايا المجسمة اوكانت قسيًا مقابلة للزوايا المسطحة، والقسى المتشابهة تتفاضل في العظم بحسب البعد عن المركز، و يختلف ذكر الامم لمقادير القسيّ الارضية بما اصطلحوا عليه في تقريرا المسافاة، فما من بقعة الآ و لأهلها في الذراع ١٠ الذي يحملونها معهم فضلا عما بعدها أقاويل يعسر هاهنا حصرها بل يتعذر على جامعها تحصيلها، ثم لا يثبت ذلك فيهم على الاحقاب والقرون و أنما يتغير في قليل من الزمان، ولم يتصل بنا في هذا البابكلام مسند الى ذوى التحصيل غير ما و رد من جهة الروم والهند. وكل واحد منهما يخالف الآخر بمقدار لا يكاد يتجه له وجه، و قد قدر الهند ١٥ دَور الارض بمسافة يشتمل على ثمانية أميال من أميالنا و اختلف رأيهم في كل الدور؛ فذكر في كل واحد من سدهانداتهم الخمسة بخلاف ما في الآخر، وقدروه الروم بمقدار سموه اسطاذيا، وزعم جالينوس ان اراطستًا نوس قدّر به ما بين بلدى اسوان و الاسكندرية ، فانهما على خطّ

⁽١) ب ، ج ، ل : تلديد .

واحد من خطوط أنصاف النهار مثل بلدى تدمَر و الرقّة، و متى جمع ما في كتاب البرهان لجا لينوس الى ما في كل واحد من نتاب بطلبيوس في المدخل الى الصناعة الكرية ،وكتابه في صورة الارض تفاوتت المقادير ايضا عـلى ان اسماء تقديراتهم اذا و قعت الينا لم يكد يهتدى لها ه قومنا بسبب اللغة و اختلاف المفسرين فيها ٬ و لهذا او للتفاوت العظيم بين رأى الفريقين فيها هو الذي بعث المامون بن الرشيد على تجريد الاعتبار في برية سنجار من أرض الموصل على يد جماعة من المقتدمين في هذه الصناعة، فقصدوا معرفة ما يخصُّ قوسا من دائرة عظمي معلومة النسبة الى كل الدور من أذرع أو اميال او فراسخ٬ وكل من لزم فى مسيره ١٠ طريقا مستقيماً على قاع امت فقد سلك محيط دائرة عظيمة الآ ان لزومها بالاطلاق يصعب لخفاء العوَّج فيها بعد من الابعاد؛ و لتغير السمت في كل جزء من الدوائر العظام ما خلاخط الاستواء، و خطوط أنصاف النهار ولذلك اعتموا قطب الكل في الاستقبال و الاستدبار و راعوا الشرائط التي بها تصح استقامة السير بالنهار و السرى بالليل٬ و حين احتاطوا فيه ١٥ وجدوا حصة الجزء الواحد من الثلاث مائة و الستين المفروضة لكل الدور ستة و خمسين ميلا و ثلثي ميل٬ كل ميل منهـا اربعة الف ذراع تعرف بالسودا، و يقدر باربع و عشرين اصبعاً لمساحة الديار و البيوت ببغداد وكل ثلاثة أميال منها فرسخ، و لذلك يكون أذرع هذا الجزء مأثتين و ست وعشرين الفا ، و ست ما ئـــة و ست و ستين ذراعا

⁽١) ب ، ج ، ل : امد .

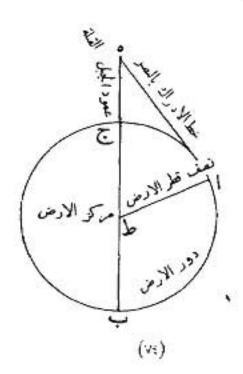
و فراسخه تمانية عشرفرسخا و ثلاث و خمسون دقيقة و ثلث دقيقة، و أذرع الدَّوركله: (٨١٦٠٠٠٠) و أمياله: (٢٠٤٠٠) ، وفراسخه: (٦٨٠٠) ، و على شَدة حرصي ان أتولى الاعتبار و اختياري له قاعا صفصفا في شمال د هستان التي بارض جرجان، ثم عجزي عن المفاوز المتعبة و المعين الصادق عليه عدلت فيه الى طريق آخر لما وجدت بأرض الهند جبلا مشرفا على صحرا. مستوية الوجه ناب استواؤها عن ملاسة سطح البحر، فقست على ذروته ملتق السهاء و الارض في المنظر أعنى دائرة الأفق؛ فوجدته منحطًا في الآلة عن خطِّ المشرق و المغرب بأنقص قليلًا من ثلث و ربع جز. فأخذته اربعا و ثلاثين دقيقة؛ و استخرجت عمود الجبل باخذ ارتفاع ذروته في موضعين همامع اصل العمود على خط مستقيم فوجدته ست ما ئة 🕠 🕯 و اثنین و خمسین ذراعا و نصف عشر ذراع .

(١) و ليكن عمود الجبل: هج ، قائمًا على : اب ج ،كرة الارض و نخرجه على استقامته على : ج ط ب ، و لا بدّ من مروره على المركز لهبوط الأثبقال اليه، فليكن: ط ، و الخط الماس اللارض من الذروة هو المارُّ على الافق؛ فليكن : ١٥، و نصل : ط ١، فيحصل مثلث : د ط ١، ١٥ قائم زاوية: ١ ٠ معلوم الزوايا، و ذلك ان زاوية : ١ ه ط، بمقدار تمام انحطاط الافق وذلك: فط أكو ً وجيبه: (٠٠ نط ، نط ، مط ، ب) أو زاوية: ٥ ط ا ، يمقدارتمام انحطاط الافق وذلك نفسه وهو : ه الد اوجيبه : ه الد اكو ا و هو اذن معلوم الاضلاع بالمقدار الذي به : ط ه ، الجيب كله · وذلك ان :

⁽۱) ابتدار شکل : ۷۶ -

ط ١ ، يكون فيه جيب تمام الانحطاط فه : ج ه ، يكون فضل الجيب كله أعنى جيب تمام الانحطاط و ذاك : (٠٠٠ ، نز ٠لب) ، و نسبته الى : ط ١ ، جيب تمام الانحطاط كنسبة أذرع : ه ج ، عمود الجبل الى أذرع : ط ١ ، نصف قطر الارض؛ فتكون اذرع نصف قطر الارض: (١٢٨٥١٣٦٩ ، ن، ه مب)، واذرع المحيط: (١٨٥٧٨٥٥٣٩ ، لج)، و أذرع الجزء الواحد من ثلاثة مائة و ستين جزءا : (٢٢٤٣٨٨ : نط ١٠)و يكون أميال الجزء : (ن نو ، ه ، ن) فقد قارب ذلك وجود القوم بل لاصقة ، و سكن القلب الى ماذكروه فاستعملناه اذكانت آلا تهم ا د ق و تعبهم في تحصيله اشد و اشقَ، وطريق تحويل أميال المسافات الى الاجزاء ليتمكن من عمل ما تقدّم ١٠ في سائر الابواب ان نضربه في ثلاثة ليصير أثلاثًا و نقسم عسلي مائــة و سبعين التي هي أثلاث أميال الجز. الواحد .

> و في عكسه اذا اريد تحويل أجزاء مسافية الى أميال ان نضرب في ما ثبة و سبعين و يؤخذ ثلث المبلغ لكن ضرب ١٥ هـذا المبلغ في عشرين دقيقة ينوب عن القسمة على ثلاثة، فلذلك يجبان يضرب اجزاء المسافة في مائة وسبعين و ما اجتمع في عشرين دقيقة فحصل أمالها .



الباب الثامن في ذكر خواصّ المدارات الموازية لخطّ الاستواء

قد قلنا فيها تقدم أن ما بين الافق الحقيقي وبين الافق الحسي زائلًا عن الشعور فابت القدر عن الظهور من أجـــل صغر مقدار الارض بالقياس الى الساء، وقسمنا عروض البقاع من مبدئها الى ٥ المنتهى على سبعة اقسام فنعيدها بذكر خواصها .

 ا: و اولها خط الاستواء الذي لا عرض له فالعرض منه و منسوب اليه، و لما اجتاز أفقه على قطبي الكل قسم المدارات المخطوطة عليهــا الموازية لمعدل النهار كلها بنصفين٬ فلم يدم فيه ظهور مدار ٬ خفاؤه أصلاً ولم يختلف فيه ليل مع نهاره بل استوياً لكل طالع وغارب٬ ١٠ و قطبًا فلك البروج من جملتها فمرَّت المنطقة على سمت الرأس في كلِّ دورة مرتبن عند طلوعهما وغروبهما٬ و انتصب المدارات على الأفق فاستقامت الحركة لمبصرها وساوت سعة المشارق والمغارب لليول لكون الافق احدى دوائرها و استوى بعد المنقلبين عن سمت الرأس فتساوى ارتفاعهما في نصف النهار عن جنوب وشهال، وكذلك أظلاهما فيهما ١٥ و توسطهها اعظم ألارتفاع العديم الظل ، بالم يختلف فيه جهتــا سعة ــ المشرق وارتفاع نصف النهار في مدار احد و سامتته الشمس على نقطتين متقاطرتين هما اولا الحمل والميزان. وكانت المدة بينهما نصف سنة بالتقريب .

⁽١) ج : مائل .

ب: و اما القسم الثانى من الخطوط والمدارات التي أختطي من العروض بمقدار أفلّ من الميل الأعظم فقد انحط الأفق فيه عن القطب فلم ينتصف مدارا غير معدّل النهار ، و أما سائرها فقد قطعها بقطعتين مختلفتين فضلت النهارية التي فوق الارض في شماليا تهما و نقصت في ه جنوبياتها و اتسعت مشارقها باكثر من ميولها و ازداد ذلك بحسب أزدياد العرض و مبول المدارات حتى ساوى ميل المدار تمام العرض فالتق فيه المشرق والمغرب و بطل •

و اما من الشالي فالقطعـــة الليلية و صار ما و راء المدار أبدى الظهور؛ وأما من الجنوبي فالقطعة النهارية و صار ما و راءه ابدى الخفاء . و مالت الحركة في المنظر فصارت حما ئلية؛ وكانت مسامتة الشمس تلك المواضع في الدرجتين اللتين تساوي ميلها في الشهال عروضهما، فتقاصرت المدة بين المسامتتين بتعاظم العرض و صار طرف ظل نصف النهار فيها نحو الجنوب، و فيها سواها نحو الشهال و دار طرفه طول النهار على محيط قطع زائد من قطوع المخروط، و لم يدم اتفاق ارتفاع نصف النهار ١٥ و سعة المشرق في جهة واحدة. و لم يتوسط أعظم الارتفاعات فما بين ارتفاعي المنقلبين و اعترضت منطقة البروج على سمت الرأس في الذروة ا مَرتين عند طلوع قِطبها و غروبه و ذلك في وقتين غير متقابلين .

ج: و اما القسم الثالث الذي يساوي عرضه الميل الأعظم فقد شارك القسم الثانى في بعض ما ذكرنا بالوضع و الصورة دون المقدار و باينه

 ⁽١) من ج ، ب ، وفي و : الدورة .

فى بعض هو التقاء المسامتتين و اتحادهما على نقطة المنقلب الصيغي فصارت في السنة مرَّة ولم يمل رأس الظل فه نحو الجنوب وعلى مثله التقاء طلوع قطب فلك البروج وغروبه واتحادهما على نقطة الشمال فلم تمر المنقطة عـلى سمت الرأس الآمرة فى الذررة و حصل المنقلب الصبغى على أعظم الارتفاع و توسط ارتفاع معدل النهار بينه و بين ارتفاع ه المنقلب الشتوى فبطل ارتفاع الشمس نصف النهار من ناحية الشمال. د: و اما القسم الرابع الذي زاد عرضه على لميل الأعظم و نقص عن تمامه فمباينته للقسم الثالث بزوال مسامتة الشمس عنه و بطلان الظل أصلا و مرور فلك البروج عـــلى سمت الرأس و طـلوع قطبه و غ به و حصول ارتفاع المنقلب الصيني من جهة الجنوب أخذا الى النقصان ١٠ عن الغامة .

 ه: و اما القسم الخامس الذي يساوي عرضه تمام الميل الاعظم فقد اختصّ بالتقاء مشرق المنقلب و مغربه حتى تأبّد ظهور صيفيهها و خفا. شتويهها أو بمرور قطب فلك البروج عــــلى سمت الرأس عند موافاة الاعتدال الربيعي المشرق و بالطباق المنطقة و قتئذ على لا فق حتى يبطل ١٥ طالعها وغاربهاء ثم يتبعه ظهور ستة بروج منها دفعة وببطلان ارتفاع المنقلب الشتوى وبدرران طرف ظل المنقلب الصيني فقط على محيط قطع مكافئ من قطوع المخروط .

و : و اما القسم السادس الزائد عروضه على تمام الميل الأعظم فيختص بظهور مدارات الشمس حول المنقلب الصيني وحقًا نظائرها حول

الشتوى وهي الني للدرجات التي تفضل ميولها على تمام العرض فيها بين اللنين يساوي ميلاهما تمام العرض، اما الشهاليّان فيكون مدة مسير الشمس ينهما نهارا، و اما الجنوبيّان فيكون تلك المدة بينهما لبلا و عروض هذا القسم متزايدة كتزايد الثاني و الرابع؛ فلذلك يبتدئ مقدار النهار ه والليل الاطولين فيه من اليوم الواحــد الى ما قارب الستة الاشهر ويحصل للشمس في كل دور ارتفاعان في فلك نصف النهار أصغر و أعظم و يدور طرف الظل أما في النهار الاطول فعلى محبط قطع نقص من قطوع المخروط يتصل بالحقيقة اتصالاً لوابيًا، وأما في طرفي هـذا النهار فعلى محيط قطع مكا في و في سائر الايام على محيط قطع زائد. و لهذا الفسم خاصّية هي طلوع بعض البروج فيه على خلاف التوالى و ذلك ان قطب فلك البروج اذا و افى فيه فلك نصف النهار جنوبيا عن سمت الرأس كان نصف البروج الشالى الميل فوق الارض شمالياً عن الرأس، و أول برج السرطان على خط وسط الساء مع حصول اول برج الحل على أفق المشرق فالسرطان اذن طلع قبل الحمل و ما ينهما ١٥ ومادامت المنطقة عن شمال سمت الرأس؛ وهذه الحالة موجودة هناك فاذا صارت عن جنوبه زال ذلك ، و هذا ما قيل في انتكاس طلوع البروج فيه .

ز : و اما القسم السابع الذي هو نهاية العروض و بلوغ القطب . ب غاية الارتفاع فالحركة فيه رحاوية والمدارات فيه مقتطرات منضودة و معدل النهار منطبق على الافق دائمًا و طرف الظل دائر على محيط دائرة

دائرة بالتقريب وعلى لواب بالحقيقة وفيه يبطل الطلووع والغروب على الحان المعهود في قضية الحركة الاولى و أنما يكون الطلوع فيه لكل شخص نَيْرِ اذا حصل على معدل النهار متحركا نحو الشال ، و يكون غروبهاذا حصل عليه متحركا نحو الجنوب، و لهذا ينقسم مدة السنة هناك الى نهار و ليل يتساويان بالتقريب و ادوار سائر الكواكب الى مثله .

الباب التاسع في صفة المعمورة باجمال وتحديد أقاليمها طولا وعرضا

الروم و الهند أصدق سائر الامم عناية بهذه الصناعة، و لكن الهند لا يبلغون غاية اليونانيين فيها فيعترفون لهم بالتقدم ولمثله نميل الى أرائهم و نؤثرها .

فاما الهند فني كتبهم' ان نصف كرة الارض ماء و نصفه طين يعنون اَلَىر والبحر و ان على ترابيع خط الاستواء اربعة مواضع هي جمكوت الشرقي فالروم الغربي و لنك الذي ذكرنا انه انقبَّة و سدپور ١ المقاطر لها وفارم من كلامهم ان العارة في النصف الشالي بأسره .

و اما اليونانيون فقد انقطع العمران في ناحيتهم ببحر أرقيانوس ١٥ فلماً لم يأتهم خبر الآمن جزائر فيه غير بعيدة عن الساحل و لم يتجارز المخبرون عن الشرق ما يقارب نصف الدور جعلوا العمارة في احـــد الربعين الشمالين لا ان ذلك موجب أمر طبيعي، فمزاج الهوا. في المدار الوا حدلاً يأباها و لكنأ مثاله من المعارف موكول الى الحنر من جانب

⁽١) راجع كتاب الهندللبروتي ص١٣٣ - ١٣٦ ؛ ١٥٧ وترجته الانكليسية ج١ ص٢٦٦ ؛ ٢٦٧ .

الثقة فكان الربع دون النصف هو ظاهر الامر الالى بان يؤخذ به لى ان برد بغيره خبر طرى وطول المعمورة بمـــلى ذلك أوفر من عرضهما لتعطل المهارة في الشهال بالعرد عند ثلثي ربع الدور بالتقريب والهند سمواً بر الارض بلغتهم سلحفاة من أجل احاطة الماء بحواشيه و روزه مقبباً منه و خاصة آذا اعتقدوا أن هذا البارز نصف كرة يعلوه جبل ميرو تحت القطب الشمالي .

و أنما سمَّى بحر أو قيانوس الغربي محيطًا لآن ساحله يأخذ من أقصى المنتهى في الجنوب محاذيا لارض السودان مآرا عــــلي حدود او دغست و السوس الاقصى و طحة و تاهرت. ثم الاندلس رالجلا لقة ١٠ والصقالية و ينعطف الى العمران من ناحية الشمال و يمتدُّ من هناك ايضاً و راء الجبال غير المسلوكة و الاراضي غير المسكونة من شدة البرد او يمرُّ نحو المشرق غير مشاهد و البحر الشرقي الذي عنده ينتهي العارة في ذلك النباحية غير محصل كتحصيل أوقيانوس من اجل بعد الشقة وعدم الفوزا من يتحقق الامر من الثقات و لكنه بالجملة يمتد من الجنوب ١٥ على مثال أو قيانوس نحو الشهال فيقال انبه متحد بالممتد وراء ما ذكرنا من الجبال الصردة ، ثم البحر الأعظم في جنوب الربع المسكون متصل بالبحر المحيط الشرق مسمى بها وأراه في الساحل من المهالك ارحصل فيه من الجزائر فيأخذ من ارض الصين الى الهند الى الزنج و ساحله من جانب الشمال يس معمور٬ و من جانب الجنوب غير معلوم لم يقف

 ⁽١) من ج ، ب ، وف ، و : طارى (٣) من ج ، او ف ب : القوت و ف و : الغور .

عليه أحد من ركابه و لم يخبر بشيء منه سكّان جزائره و يدخل من هذا البحر في الحد الشرقي أعباب و السنة و خلجان معروفة و أعظمها خلیج فارس الذی علی شرقی مبدئه ارض مکران٬ و علی غربیه ارض عمان ثم خليج القلمزم الذي على شرقي اوله أرض اليمن وعدن أبين، و على غربيَّه أرض الحبشة و رأس بربرة وكالحليج البربرى اليهم، ° وكل و احد من هذه يسمى بحرا على حدة العظمه .

وأكثر ما يبلغ سالكوا البحر الأعظم من جانب المغرب سفىالة الزنج المحاذية أرض مصر و لايتجاوزونها، وسببه ان هذا البحر طعن في البّر الشهالي في ناحية المشرق و دجلة في مواضع كثيرة وكثرت الجزائر في تلك المواضعكا لزايج و الزيجات وقير و الواقواق و الزيج ١٠ و على مثله بالتكافئ طعن المرّ فيالبحر الجنوبي في ناحية المغرب و لمسكنه سودان المغرب، وتجاوزوا فيه خط الاستواء الى جبال القمر التي منهـا منابع نيل مصر فحصل البحر هناك فيما بين جبال و شعاب ذوات مهابط ومصاعد يتردد فيها الماء بالمدو الجزر الدائمين ويتلاطم فيحتم السفن و يمنع السلاك، و مع هذا فليس يمانعه عن الاتصال ببحر أوقيانوس ١٥ من تلك المضايق .

و من جهة الجنوب و راء تلك الجبال فقد وجدت : لامات اتصالهما و أن لم يشاهد وبذلك صار بر المعمورة وسط ما قد أحاط به با تصال. و في خلال هذا البرّ مستنفعات مياه كثيرة مختلفة المقادير، فمنها ما استحقّ بعظمه اسم البحر كبحر نيطس الارمني المعروف هناك بالخزر وحوله

الارمن و طوائف من الاتراك و الروس و الصقالب، و يتشعب منه خليج يعرف بالقسطنطينية لأنها علىشاطيه الغربي ويصب بعدها الى بحر الروم الذي على جنوبه مصر وافريقية و بلاد المغرب٬ و على شرقيه ارضالشام وفلسطين و عن شماله ارض اليوناينين والروم وفرنجة والاندلس؛ و يصب الىأوقيانوس ه فی غربه و کبحر جرجان الذی هو بحر الخزر بالحقیقة فان بلدهم المخرب قریب من مصبّ نهر آتل الشهالي اليه، و هناك ارض الغُزُيَّة في الشهالي، و في شرقيه ارض جرجان فيعرف هنــاك بفرجتها أبسكون وعلى جنو به طبرسطان و ارض الديلم و باب الابواب، و على غربيَّه فيما بينه و بن بحر نيطس فرق الانّ و السرير و بلاد همو قلاعهم حتى يعود الى أرض ١٠ الخزر غير متصل بغيره من البحور .

فاما البحيرات والبطايح والانهار المعروفة والجبال المشهورة فيعسر حكايتها الّا في موضع يخصّها، وينبسط الكلام فيها و هذا الموضع غير لايق بها .

و اذا تقرَّرت جملة المعمورة على هذه الهيئة فلنا ان قسمة الارض ١٥ الى اقسام يقوم مقام الاجناس مختلفة عند الامم كاليونانيين في تثليثها بلولبه و اورقی و آسیا، و کالفرس فی تسبیعها بالکشورات المستدیرة حُول ايرانشهر٬ وكالهند في تتسيحها بالجهات الاربع٬ وما بين كل اثنين منها و واسطه المالك في وسطها، وكذلك خارجة عن قضايا الصناعة و ليس يتصل بها غير التسبيع بالاقاليم المعتدّة من شرق الارض الى غربها بالتلاصق

بانتلاصق في العرض، و الاقلم هو الناحية و الرستاق عندالجرامقة، و الاصل فيها ان الاختلافات المحسوسة انما يكون بالمسير في العرض و اظهرها لعامة الناس اختلاف النهار و الليل فانه منوط بالشتاء و الصيف، و لما كان أعدل البقاع هو او تربة و مآ. و اكثرها نعمة و أفضلها أهلا ما كان على الخط الذي يكون النهار الاطول فيه اربع عشرة ساعة و نصف، ما كان على الخط الذي يكون النهار الاطول فيه اربع عشرة ساعة و نصف، و الحروج عن الاعتدال آما الى البردفورا الموضع الذي نهاره الاطول ستة عشرة ساعة و الما الى الجرقورا الموضع الذي أطول نهاره ثلاث عشرة ساعة جعل قاصد التسبيع في القسمة الخط المعتدل الذي ذكرنا كالمركز و اسطة الاقلم الرابع، فاضطر الى التخطى فيها بين او ساط الاقالم بنصف ساعة .

و اذا كان ذلك كذلك تفاضلت أو ائل الاقاليم بمثل تضاضل أوساطها و تفاضلت الاوائل مع الاوساط بربع ساعة ، و متى صار تعديل النهار الاطول لنلك المواضع معلوما كان استخراج عروضها منه كما تقد م فى بابه، و الاختلاف الذى يوجد فى عروض الاقاليم فى الكتب و الآلات فسببه أن لم يكن من المحاسب هو ما يقع فى بسط الجيوب والمهيول من التساهل او افتنان الطرق .

فأما مسافات الاقاليم بالاعتراض فيعلم من فضل ما بين عروض أوائلها و أو اخرها و ذلك باجزاء الدور، و متى كانت حصة الجزء الواحد بالفراسخ و الأميال معلومة و ضربت فى اجزاء المسافة اجتمع عرض

⁽١) كذا .

الاقليم بتلك الحَصَّة أعنى مسافة ما بين أوله و آخره بها .

و اما مسافة الطول التي هي جميعها ما ته و ثمانون جزءا متباينة في السعة و الضيق فمعرفتها ان نجعل المطلوب الذي هو الحط المار على وسط الاقليم مناسبا لنصف الدور على نسبة جيب تمام عرض و وسط الاقليم كله ، فيحصل المطلوب باجزاء الدائرة العظمي و يضرب حينذ في حصة الجزء من الفراسخ و الأميال فيجتمع طول وسط ذلك الاقليم ، وقد وضعنا في الجدول من أمور الاقاليم ما يحتاج الى الاحاطة به منها .

جدول اختلاف الاحوال في عروض الاقاليم

⊕ ±

50 7

	الــــيم	الأة	N bi	الاول	الاقليم	م الثانى	الاقلي	Ξ
	بأ و اوساطها	اطرافه	دط الاستواء	-54	16-0	16/4	-8	::
	ساعات النهار	ساعات	3:	3:	45	43	w	<u>)</u> .
	الاطول منها	دقائق		幸		3,	7	(E)
	u.	اجزاء	-	3:	3,	না	4	
4.	3(1)	دقائق		79	-U	<i>بن</i>	7	
جدول ما يسرض في عروض الأقاليم من	ر	ثوانی			7	0)	
ايتر	ار تفاع	اجزاء	1,	-4	. 20	٠. ع	-6	
.8	المنقلب	دقائق	13	1	N	.3.	->	
ش	الصيني فيها	ثوانی		,	3	139	2	
.0,	سمت الرأس	جهته عن	ما	اصغر	، و هو	شمالي	جنوبى	
2	ظل المنقلب	اصابع	•	3.	-	·		
- Je.	الصيغي	دقائق	3'	-4,	النم	79	•	
.5	مستويا	ثوابی	ন	1-9	13	-역'	۱ ۱	
:4	رأس الظل	جهة		_وب			شمال	
3	ظل	اجزاء).	W	en.	•	
5	77-1	دقائق		د	7	کې	70	
اختلاف الاحوال	فيها	ثوانی		.40	₹,	=	3.	
.)	ار تفاع المنقلب	اجزاء	2,	.47	_q	3.	[4]	
	الشتوى	دقائق	13	-3,	7	3,	F	
•	فيها	ئو آنی		.4	5	7	7	
	ظل المقلب	اصابع	۰	n	9	٠.	W	
	الشتوى	دقائق	-₹'	2.	-9	-ē,	8	
	مستويا	ثوانی	ন	W		D	ብ'	

				, ,	
الإقليم اعلث	17.4% 12.1%	されて	12 43	ا تن تن	Ξ }
ارله ال	1. d	1. d	10 to 1	10 mg 1.1	1
10 3	ਤ' ਤ'	₹' ₹'	a, a,		<u>ئ</u>
3 .	4, 2	3 .	4, 2	3 . 2	17
3 3	もらら	د. لا-	W 3	3 100	j.
N 19	-n \	10 10	الهي لم.	الم إلى ال	3
م لبي	٠٠ كتا		1 4	ليم يه ج); (L)); (E)); (O)
. e . e'.		4 9.	100	1, 1 60	0
دار. این	200		-	1 1 E	· 18(1)
. 1	100		1		
7 10	2 7	1 1 r			<u>}</u>
	- 40	و أعف	و دو	جــنــوبي	
• 1-	,)· ,)·	10 10	Ma a	0 9 7 **	
NA	12 4	5 4	1-4, W	3', e a	
W w	y. 3.	n 10	1 10 3	4 3 0	
				شم_ال	
٠	n n	4 3	ا: احا	3' 10' 1'	
4' "	N .5	1.7	F- (=)	·5 3 7	
も に	3. 0	25 11	الم الم	न र र	
₹ J.	ے لیم	12 1/2	أَمْ طال	N N P	
· 5 - 4	W W	2 -	7.	10-	
7 -W	1 7	15 1	٦. ماد	7 7 14	
-3' - 3\	きョ	מונד	א נצין	7 7 3	
E C			מ נגו נ	12 1 A	
ちら	-9 .	1 10 3	: -a ·a	W - 1 4	

		255		، بول المساو
قالسيم	וצ	لاقليم الاول	الاقليمالثاني	لاقليم النالث
ا آخــر	اجزاء -	٠,	->	*1
الاقاليم	دقائق	W		-9
بالعرض	ئوانى	19	احد	2,
اميال	اميال	73.2	7.47	72.Y
الاقاليم	دقائق	7.	د.	3
بالعرض	ثوانی	·	ريما	-7
فراسخ	فراسخ	>3:	Ĭ.	=
الاقاليم	دقائق	الما	31	4,
بالعرض	ئوانى	-10	W).
اجزا. دور وسط	اجزاء	ž	31.1	301
ً الاقاليم وهو نصف الدور	دقائق	الما	ন	٠,
ارآخرخطالاستواء	ثوانى	-W	7	7
طولوسط الاقليم	اميال	9777	9515	۸۷۷٤
بالاميال المذروعة	دقائق	و	3.	ريم
طولوسط الاقليم	فراسخ	70771	8.14	2797
بالفراسخ المذروعة	دقائق	-3	·a	W
مساحة الاقليم	اميال	£77.477	r79.78.	T-750A
بالاميال المكسرة	دقائق	70	-3	\a
مساحة الافليم	فراسخ	۸۹۰۰٤٧	V41 &	۸۲٥٠٤٣
بالفراسخالمكسرة	دقائق	1 59	·.W	w

جدول مقادير الاقاليم طولا وعرضا بالأميال والفراسخ

الاقليم الرابع	الاقليم الخامس	لاطيم السادس	الاقليم السابع
•	1	N	Ŋ
۰.عر	প্ৰ	N	40
•	79	ً ملا	N
749	307	410	
2	-5	ন	S. IAP
المتا	100	٠.	45)
F	32	۶	F
د.	٠,	40	W
Z	ਰ'	8	. 1
331	7.	Ē	- X
2,	ነጋ.	٨,	رکن
<u> </u>	3:	N	4.5
3171	V7V-	V170	۸۰۷۲
તે'	40	40	'3
7777	7007	۸۸۳۲	75771
• \	<u>-</u> -q	7	w)
******	1981018	1777301	1775770
5.	3:	3	-4
13777	9.0717	۱۸۱۹۰۸	19.751
٧.	4.	Cr Cr	-79

الباب العاشر فى اثبات اطوال البلدان وعروضها فى الجداول

قد اثبت فى هذا الباب جداول تضمنت اطوال البلدان وعروضها بعد الاجتهاد فى تصحيحها بموجب اوضاع بعضها من بعض و ما بينها من المسافات لابالنقل الساذج من الكتب فانها فيها مختلطة فاسدة يأخذ بعض اطوال فيها من جزائر السعادة و بعضها من ساحل البحر المحيط و بينهها عشرة ازمان، ثم أخذ بعضها من المشرق تتمة المأخوذ من المغرب و جعلت نظامها بتزايد الطول دون العرض مبتديا فيه من الساحل، و بذاك طول بغداذ سبعون زمانا ذكرتها لئلا يخلط أحد الرأيين بالآخر مقلداً عازب المعرفة بالحقيقة غير مبال بافساد المصلح عنها، والته تعالى معين من استعان به فى تحصيلها .

جدول اطوال البلدان من ساحل البحر المحيط الغربي وعروضها من خط الاستواء

النو أحى والمالك	العرض اجزا. دقائق	الطول ازمان دقائز	اسماء البلاد التي في الاقاليم
		بلا عرض ا	ما ورا. خط الاستوا.
الزنج الزنج الزنج الهند	ب . ا . ا .	ن . نب . يو ا . قم .	سفالة الزنج مسلمون بحذاء الاسكندرية ومصر غيلة مقر ملوك الزنج وهى فى جزيرة رعاؤه من بلدانهم سريرة خزيرة عظيمه فى البحر الاخضر بالمشرق
	ن ن	اء بلاعر ط	وبما على خط الاستو
كا لمجهولات	•	قص ن	جزيرة لنك المعروفة فى الكتب بقبة الارض تاره التى ذكرها الفزارى و يعقوب بن طارق جمكوت على النهاية الشرقية وهى جماكرد عند الفرس وليس و راءها عمارة عند الهند
	الاول	اء الاقليم	مما دون خط الاستوا. ور
السودان	۰.۰	ا له	كوكو من بلاد سودان المغرب عنقلاله منها أيضاً

⁽١) ب ٢ ج : برض جوي (٢) ب ٢ ج : فيلة (٣) ب، ج : زعاؤه (١) ب ٢ ج : غروه . مراوه

					and the same of
	•	ی		۴	مراوه منها
(.		ط		٢	سوق السنتهم' منها
Ÿ	•	يب	ě	4	نجد بلد بربره ومن عدن يعبر الى رأس بربرا
L		٦	•	سا	و يلع فرضة للحبشة نحو ارض اليمن
				i	و فیها معاص ً
جو رة النصاري	•	ط	٠	سز	جزيرة سقوطره ينسب اليها الصبر الفايق
اليمن	•	ŕ		سو .	عدن ابين مفترق الطرق الى البحار والجزائر
اليمن	٠	یب	٠	عا	حضرموت
جزائر		ب	•	صط	جزيرة لنكبالوس [؛] يأكلون الناس
			***		ويبيعون العنبر بالحديد
جزائر	*	ی	٠	قك	جزيرة سنكلديب [،] فى غب بحرهركند
				l last	و هی سرندیب
جزائر	٠	ط	٠	قكز	جزيرة لامرى معدن البقر و الخيزران
<i>ک</i> .	٠	ی	•.	قکه	جبال قامرون معـادن العود و هی
¥					حجاز بین اهل الهند و الصین
في البحر	٠	ط	٠	قيط	سیت بندای ٔ سدرام البحر للعبور الی
80	21			1.0	انك قلعة راون
الم الح	×	ی		قل	كهكند مملكة القرود يخدمها الناس بالاطعام
رد ا	•	ح	•	قل	جزيرة كله فرضة ما بين عمان و الصين
Ä				!	و منها يجلب الرصاص المنسوب اليها

(۱) ج : اكبسم (۲) ب ، ج : زيلع (۲) ب ، ج : مناص (٤) راجع كتاب الهند لليبروتى ص ١٦٠ - ١١٦ ، ١٠٦ و ترجمه الانكليسية ج ١ ص ٢١٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٩ على الترتيب ،

					.,,
Î	0.	ř	•	قسو	خانطو من ابواب الصين ومصب
1. E			- 13		انهارها الى البحر
Y	3. *	٥		قع	سلافي أعالى الصين شرقا و قل ماسلك
		4			اليها في البحار
	*		(c., 7 ?)	رل	ما في الاقليم الاو
دان	•	3		2	ايه من بلاد سودان المغرب و فيها معدن ذهب
Ē	٢	ط	م	h	حرمى مدينة الحبشه
	٠	ید	٢	Ė	دنقله مدينة النوبه -
ç.	ی	ید	丝	سج	زيد فرضة اليمن
	J	ید	J	سج	علامقه
	٢	У.	J	سه	عثر
	J	<i>y</i> _	٢	سه	سرحه .
	ن	بح	크	سو	حلي
		ন	۴	سو	السرى
	5	يد	ن	سو	ذمار
<u>.</u>	J.	يد		سز	صنعاء
		. يط		سز	نجران
	J	8	1 4	سز	صعدة سميت غيل و يجلب منها اكثر الأدم
	J	بج.	J	سز	ظفار
ĺ		٠,	ن	سر'	بحوش'

(١) پ : جرش .

					16. 3-7
	실	·		سح	ارض -هره و ساحل الشحر .
ç.	•	يد		سح	مارب مدينة سبا
		٤	,	سح	تباله
(-)	do	يط		عد	صحار ارض عمان
	귀	يط	٥	ۋر	تانه ^ا على الساحل فى حد لاران
	4.	يط	ك	قد	صيمورا و هو جيمور في حد لاران ايضا
1	ن	يط	크	قد ا	شندان' على الساحل
	Ą	يط	dj.	قد	سوفاره' وهو سفالة الهندكسفالة الزنج
		يط	م	قو	جيول على الساحل
	ی	上	٠	ق	كنكسايرا مصب نهر غنجس وهو كنك
1		- 8			في البحر
	٠	<i>)</i> _		قيا	جنبه'
	J	يها	ی	قيد	ايسور' على الساحل
	٠	نز	J	قيط	بنواس ^ا على الساحل
	٠	4.	•	قيز	پنجاور '
П	•	يج		فيح	رامشير'
		يه		قك	مندرى بين الفرضة والمعبر الى سرنديب
-					في العبّ
		٨	•	قنه	شرغور، ر بالصينية سنقو وهو مهاحين
الم		يد	1	قس	حالفومن ابواب الصين على النهر
		ا يج	•	قسب	حانجو من ابوابهم ايضا على النهر

(١) واجع كتاب الهند للبيروي ص ١٠٠ ٠ ١٠٠ ، ٨٠ ، ٨٠ و ترجته الانكليسية ج ١٠ ص ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٠ ٢٠٠ ، ٢٠٠ على الغراب ،

ومما فى الاقليم الثانى

Ç		کو		يه	اود غست فی براری سودان المغرب
يغ		ک	J	٠	سوسه و محمو السوس الاقصى
30		35		يه	انصنا
۵	ی	کز		يه	اهناس
11	신	کز		يه	البهنسي
	J	کد	J	4	قو ص
11	٥	5	J	يه	اخميم
il	J	کب	•	نو	أسوان آخر الصعيد الاعلى نحو النوبه
	10	5	ك	نو	اشمو يبين
	1	کز		4	علاً في
Į.,	ě	6	٠	Ė	عيذاب
-		25	J	خ	نيا.
رد		کز	ن	Ė	تبوك في البرّ على محاذاة مدين
Ιİ		25	•	نط	و ادی القری
	Ą	کب		سه ا	أكجحفة منزل عامر بقرب البحر
	40	5	J	-و	جدّة فرضة مكة على البحر
	Ð	6	•	سز	Ś.
		8	ي	سز	الطائف و اسمه القديم وتج
=	ن	25	-1	سز	الجار فرضة المدينة على البحر

(١)مدينة بين الرس وادبهان، راجع سجم البلدان ليافوت الحموى جــــ ص ٦٤.

4	1 -	A) LAL	1		الفانون المسعودي - ج ٢
T		25	J	سز	مدينة يثرب ولبقبها النبي صلىانله عليه وسلم طيبة
زد	ئ	25	J	سز	خيبر
	ن	5	ربه	C -	فید فی ارض طی و جبالهم
-	J	5	مه	عا	اليمامة و اسمها في القديم جوّ
c.	Ą.	25		عج	هجر قصبة البحرين
مكران	4.	5	٠	صبح	التيزا قصبة مكران
	4.	5	يه	صب	ارما يبل
	•	5	신	صب	فيبلى من اليدهه
	ي	کد	J	صب	الديبل'
	٢	کد	Q	صد	لوهر آنی' و هی منهة' الصغری علی مصب نهر
+				1	مهران في البحر
11	4.	کد	J	صد	نيرون
	۴	25	٠	صه	يمهنواا وهي منهة الكبري وسميت منصورة لان
					فاتحها قال نصرت
(t)	•	کز	J	صه	قا لدى
11	4i	کب	ی	صو	صنم سومنات على الساحل في ارض البوارج ا
	ن	كبح	da	صو	قامة بهلال
	J	کج	٤	صح	انهلوارها
-	5	کج	•	صط	بلبه'
	ئ	کب	ك	صط -	كنبايت على ساحل البحر الأخضر
16.	نه	25	41	ق	دهار' قصبة ناحية مالوا

(۱) راجع كتاب الهند لايرونى ص ۱۰۲ ، ۱۶۲ ، ۱۹۲ ، ۱۰۰ ، ۹۶ ، ۹۳ ، ۹۶ ، ۹۳ و ترجمته الانكليسية ج ـ ، ا ص ۲۰۸ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ على الترنيب .

			الفاقون المسعودي -ج ١ ١٥٥
1.1.	ن ک	ق	اوزين بحبال نمية الارض وعليه حسابات الهند
1. 10	-5 di	ق	بصب و ادى نميّه الى البحر
1	5 0	قا	بهر و ج` بهر و ج`
. .	5 0	قا	بها يلسا ن'
4	نه کـ	قا	 بهرت دیش ^۱
1	ي ک	قب	دود هی ^۱
4 3	ی ک	قب	ىيفار'
\$	٥.	قد	فلعة كالنجرا
.	٠ كز	قد	ما هوره بلد براهمه و مولد باسديو فيه
ر له	ن کو	قد	كنوج واسطة المملكة ومقرّ ملوكهم الا قدمين
		. 9	في غربي كنك
و ال	ن ک	قه	باری ^۱ وهو الآن مقرّ من يملك تلك النواحی فی شرق كنك
و ج	5 4	فل	قلعة كو البراعلي قصبة إرزة من قاع صفصف
الم	5 3	قد	بزانه ^ا و يعرف قومنا بناران
. , ,	م کو	43	کو هه
د م	ن 5	ēÞ	کجوراهه عبوراهه
	5 1	قو	شجرة پرياگ على مصب ماء جون الى كنك
	i		و عندها يمثل بالابدان
ا ن	5 1	قو	ا جودهها
	5 1	قو	تیوری ،ست. تیوری

⁽۱) راجع كناب الحدد للبيروني ص ٩٩ ، ١٠٠ ، ٩٧ ، ١٠٠ و ترجته الانكار ـ بة ج ، ص ٢٠٣ ، ٥٠ ، ٢٠٠ ، ٩٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ (٢) و بالهامش نجرة بيل معظمة الهد ، فواحي (٧٠) نواحي

					, c c
1	쇠	کب		قز	نواحی کنکرها
	به	5	크	قز	مدينة بانارسي معظم عندهم وفيه يدرس علومهم
	يه	کد	ڼ	قز	شروار ٔ
	J	ک	1	قح	باتلی بتر'
		کب	ی	قط	منکیری'
<u> </u>	٢	کب	ن	قى	دوکم'
		کب		5.	بنجو مستقر فغفور الصين ويلقب بتغاج خان
الصين		8		قكز	كرقو مدينة أعظم من بنجو دار المملكة
- 8		25	J	قلو	او تكين
التر ك	٠	K	٠	قح	قتاً في شرق الصين و شمالها و صاحبه قتاخان
		Muleus		الث	وبما في الاقلم الثَّ
·(의	+	ن	٦	او بله م قرب البحر المحيط و معبره الى الاندلس
		25			اقصى المعابر
	ن	لب	٠	ی	البصيرة بحذاء جبل طارق مولى موسى بن
	117			_	نضير
	J	Ŋ	مه	E.	سِجِلُهُ اللهِ عَرْبِ ارضِ السودانِ
	J	Y	مه	٤.	سِجلُــا سَهُ ^م بقرب ارض السودان و يتاجرونهم مغابنه
	ل ك	7 K	مه •	ج ج	
	ل ب	K K		ج لط	و يتاجرونهم مغابنه با دور على ساحل بحر الروم زوبلة أعلى بجوم ارض السودان وهي باب
	J	7 7	•	بح لط	و يتاجرونهم مغابنه با دور على ساحل بحر الروم

ا (۱) واقع كالمالمان المبروقي صـ ۹۹ ، به و ترجمته الانكلية ج ا ص ۲،۰۰۰ (۲) ع : زاله (٤) واجع معجم الثمان ج ه س المومقندة ابن خلاوت ص على (٤) واجع معجم البادائ ع عاص ١١١٠.

		العد			الفانون المسعودي – ج ٢ ٥٥٥
البربو	•	Y		5	سطيف للبربر أيضا
† '	٠	لب		كط	تونس اول المعابر منه الى الاندلس
	٠	X	٠	25	تنس منه ايضا معبر
.	٠	£ :		5	طبوقه باب السد المحلوب من اقروحاالفرنجه
ļ., ļ					و يعرف بالمرجان
1	٢	K	•	7	القيروان قصبة افريقية
اور	٤	Ŋ	۴	Ŋ	المهدية على آنف طاعن في البحر
ام	J	لب	실	لب	اطرابلس المغرب على الساحل
1		لب	مه	مب	برقة\
1	£.	J	•	نب	الاحكندرية بلد المنارة
7	ن	كط	•	Ė	شطا و منه الثياب الشطوية
ويخ	2	J	ن	É	د مياط يتصل ببحيرة المصب عن شرقها
	3		V		و يعمل فيه الثياب الملمونة
	실	له		ند	تنس جزيرة في بحيرة المصب يعمــل فيها
<u>.}-</u>		i		1	الثياب البيض
	ن	٧.	J	ند	رمح على جانب شرق النيل
٦	م	J	J	ند	الرقادة على هذا الجانب ايضا
	•	¥	J	ئد	الورادة كذلك
	9	75	ل	ند	عين الشمس مدينة فرعون في غربي النيل
مم			L		و فيه البلسان
	Ĵ	X	al	ند	العريش * في جانب الشرق منه

(١) راجع معجم البلدان الماقوت الحوى ج ٢ ص ١٢٥ ال ١٤٨ (٢) واجع ايضاعج ٤ ص ٢٦٧ (٣) واجع مادعة أن خلدون ص ١٤٤ .

					001 16 6-3
4	1	ا ا	4	ند	الفرما ١ كذاك
	40_	15	1	ئد	الفسطاط مدينة مصرفى شرقى النيل و الجزيرة
П					و بین الحیرة
	শ	15	ن	ئد	مدينة منف ا
-44	J	کج	ن	ند	مدينة الفيوم'
	J	لج	실	ند	اسيرط
	J	كط	크	ند	بوصير
~ 3	(• C	ب	ن	ند	غزة
	100	+	ك	4	عسقلان
فلسطين	٢	لب	م	4	الرملة قصبة فلسطين
	له	آب	da	43	ازدود
	ی	ا	ن	نه	نابلس فيها سامرة اليهود
		بخ		نو	اور شلم ای مدینة السلام و هو بیت المقدس
	•	إ	귀	نو	افا
الأردن	ن	لب	ی	نو	بحيرة زعر الميتة فى الغور والمو تفكات حولها
	1	کح	J	نو	مدينة قلزم على منتهى بحيرة الاحمر
					المعروف ببحرسوف
	44	لب	ن	نو	سوف
	•	لب		نو	طور سينا
		ب	do	٠,	الطبرية قصبة الاردن بحرى بحيرتهاالعذبة
	88 J				بنهر الاردن الى الملح

⁽۱) راجع معجم البلدان لياقوت الحموى ج -٦ ص ١٣٦٧ ٢٣٧٧ج ٨ ص ١٨١ كج ٦ ص ١٦٤ على الترنيب المذكور و مقدمة ابن خلدون ص ٤٤ ٤ ٣٤ .

					الفاتون المسعودي - ج ٢
	ن	ا لب	신	ط	قيسارية و هي القيصرانية
	실	+	크	6	. 'Ke
1	J	Y	ك	نط	•. بصری ^۲
11	J	+		س	د مشق
4	al .	÷.	J	س	اً اگخناصرة ⁷ على طرف البرية
	J	لج	مه	ا سب	سلمية" على أوائل البادية
6:	4	_ ج		سج	قرقیسیا. علی نهر خابور المجتمع من منابع
۲. آ		Ŭ			رأس العين
		+	do	سز	رحبة ملك داخلة في الفرات من شرقيه
1	ك	÷.		سعح	الدالنة على غربى الفرات
	ن	25	٢	نو	ايلة' المسح على و سط بحر القلزم و خليج منه
.c		25	٤	نو	مدين
Ì	J	کح	1		الثعلبيه
	쇠	كط	ن		ريالة
77.70	J	J		~~	واتصة
10000	ی	لج	J		عانة يحيط بها الفرات و خليج منه
	J	<u>ل</u>		سط	هيت على الفرات
,0:	مه	لب	ن	سط	الانبار
<u>``</u>	40	Y	5	سط	القا د سية
	ن	Y	5	سط	الحيرة البيضاء
البراق	ن	· y	J	سط	الكوفة على شعبة من الفرات

(۱) راجع مقدمة ابن خلدون ص ١٤ (٢) راجع معجم البدان الجفوت الحوى ج ٢٠٠ ص ٢٠٠ اج ٣ ص ١٩٦٧ ج - ه ص ١٠١ على الترتب المذكور .

		MOT.			
1		الب	ی	سط	بابل العتيقة و في مكانها الآن قرية صغيرة
		+	٢	سط	قصبر ابن هبيرة قرب عمود الفرات
	به	بإ		سط	نهر الملك مدينة مسهاة بنهرها من الفرات
	J	+	ن	سط	عُكَبراً على غربي دجلة
	کہ	+		3	بغداد مدينة السلام جانبي دجلة
	ی	1		8	المدائن وهو بالفارسية طبسون وفيه ايوان كسري
	5	ح ا	1	ع	النهروان على جانبي نهره
رق سارق		بج	J	٤	جرجرایا علی غربیّ دجله
	ن	اب		عب	فم الصَّلح على غرَّبي دجلة
	7	ٰ ب		-	مدينة واسط في جانبي دجلة و شطّ
		1			بين الكوفة و البصرة
	نه	K		عد	الْاًبِلة' على فوهة نهرها من دجلة
		K		عد	البصرة في غربي دجملة و شرقي نهمر
	•	K	J	46	عبادان فم الخشبات في مصب دجلة والبساطها
=		1		1	فی محر فارس
		بخ	١.	عد	قر قوب و اليه ينسب السور يجرد .
6	গ	ł.	J	عدا	الطيب
اواز	ی	لب		عط	مَيسان يعمل فيه الفرش المنسوب اليه
	ی	لج	J	عد	بچنه و هی بَصَنَی فیها طراز الستور بچنه و هی بَصَنَی فیها طراز الستور
1		}.	6	عد	السه سي و هم معجمة بالفارسية و فيها يعمل
-				1.70.800	الحزوز
=		ن	<u>'</u>	1:076 1:	الحزوز الحزوز

(۱) راجع منجم الجدان الياقوت الحوى ج ـ ٦ ص ٢٠٠ ، ج ٢ ص ٨٠٠ ج ـ ٦ ص ٢٩٩ ،ج ـ ١ ص ٨٩ اج ٨ ص ١٦٢٤ ج ـ ٢ ص ٢٠١٠ ج ـ ٥ ص ١٧١ (٢) راجع مقدمة ابن علدون ص ١٥٠

ساول السردي ع					
تستر و هو ششتر فيها طراز الديابج	ا ءو	7	K	ل	
حصن مهدی	45	신	J	ن	
سوق الأهواز	46		لب		ان)
سوق الاربعاء	40	ن	K	1.	Ĭ
حندی سابور	40		+	1	
الدورق قصبة السوق	àc	٠.	اب	ك	2
عسكر مكرم معدن السكر و الجرارت	عو		K	2	•
ایذج'	عو	ن	Ŋ	۴	
مهرویان' فرضة علی ساحل بحر فارس	عو	٤	Ĵ		
سنيزا على الساحل منه الثياب السنيزية	عو	4.	ب		9
کاذرون۱	عز '	-	كط	ن	Π
حسابا فرضة فارس	عز	এ	J		
ارجانا	عز	쇠	K		П
توه و هي توج منها الثياب التوزية	عز	٢	J	مه	
النوبند جان قصبة كورة سابور	200	d <u>.</u>	K	٢	
كو رمن ناحية ار دشير خره ومنه يحمل الماور دالجودي	عح	J	צ	J	
دارا بجردا	عط		ب		
شیراز دار ملك قارس و هی محدثة	عح	له	كط	اله	
البيضاء مدينة اصطخر	عج	^	J		
فساً و هو بساسير	عح	ن	ا ب	ك	
بيراف فصبة السيفوالسيف بن حسابا ونجيري	be	J	五	J	

(۱) راجع سجم البلدان لبانوت الخوى ج- ۲ ص ۲۸٦ ، ج- ۱ ص ۴۸۵ ، ج- ۸ ص ۱۲۱۰ ج ٥ ص ۱۵۵ ، ج- ۷ ص ۱۵٦ (۲) راجع مقدمة ابن خيلدون ص ١٥٥ . 1,77

-	احام				01. 1 6. 9-3-1
E_[J	24	ی	عز	جزيرة خارك ^١ فى بحر فارس
جز الريخ	J	لب	٠	ف	جزيرة لاز فيه ايضا
ناه	٢	5	٤	فب	جزيرة بني كاو ان فيه
4.1.5	J	لب		فج	الشيرجان٬ قصبة كرمان
	4.	K		فبح	جير فت
با	٢	لب	ی	فبح	یزدشیر ^۳
	•	الج	এ	فتح	حبيص
		لب	J	فح	۴-
1		بخ	٢	فبح	زرئد ^ا
11	ي	ب	ن	فج	برما سير
	丝	J	د	فد	حصن ابن عمارة
	۴	J	J	فد	منوخانا
4	J	ب		فدا	هرموز قصبة جور وهو فرضة كرمان
	丝	+		فر	پهره٬ و هو الفهرج
اصفهان	J	1 2	크	غزا	مدينة اصفهان و اليهودية
قه ستان	له	ŧ	له	فد	فاين قصبة قهستان
	٥	£	40	فو	الطفسيي كزند و مسنا
ر.	J	عط		فط	کس من سجستان
المحسا	ی	K	신	فط	<i>گو</i> بر
	J	K		فط	فره وزيركان عن جانبي وادكبيرمنسوباليفره
	يب	J	J	فط	زريج قصبة سجستان

⁽۱) راجع معجم البلدان لیافوت الحموی ج - ۳ ص۲۸۷ ؛ ج ه ص ۲۲۲، ج ۲ ص ۲۸۵ ج ۶ ص ۳۸۹، ج ۸ صُرَّ ١٨٥ (٢) راجع مقامة ابن خلدون ص ٥٥ .

					الفانون المسعودي - ج ٢
(.	٩	J	J	قط	حصن الطاق
المسان		צ	ن	قط	القرمى
	1273 8	لخ		قط	كحوران للغور بين جبالهم
الغور	J	+		ص	روف قصبة اهنكران بين جبالهم ايضا
بست	J	اخ	ی	صا	نل قصبة ارض الداور
6	ب	لب	7	صا	مدينة بست على شط نهر هيرمند
	신	J	44	صب	رزدان
-E	٤	ا د اب	۲	صح	ميمند
الدخود	ن	لب		صح	پنجوالی قصبة الدخد
	٤	الج	J	صد	و وساران
c.	له	+	ك.	صد	غزنین دار ملك المشرق
زابلت	ع	+	5	صد	كردين
Ċ.	بة	لب	له	صدا	مرمل في طريق المولتان من غزنين
	ك	الب	J	صد	سیوای من حد بالش و هو والشتان
	٢	ا لب		صه	مستنك قصبة والشتان
		K	•	صج	کِبُرد
F.		آب	41	صج	اسييد خاك
	عا	J	٥	صد	قُزدار *
	ی	25	ن	صد	سدوسار و هو سیوستان۲
0.798.0	ى	25	ربه	صه	ارور
		25	•	صو	ة:د ايل قصبة طورار

(۱) راجع مقدمهٔ این خادون ص دی (۲) راجع محم البلدان لیاقوت الحوی ج - ۸ ص ۲۳۸ ، ج - ۲ ص ۲۸۹ کا ج - ۲ ص ۲۸۹ کا ج - ۸ ص ۲۰۱ ع می ۲۰۱ کاب الحد المیرونی ص ۱۰۰ ، جائید (۷۱)

					المال المالية المالية
1	۴	کط ا		صو	بها تية
۲	ن	کط	يه	صو	سياور بينه و بين المولتان فلاة يوم
11	۴	کط	٨	صو	مولستان و هي المولتان و يلقب بالمعمورة
11					لإن فاتحه قال عمرت
	ن	K	۴	صو	جهراور'
		لب	4y	صه	کرور '
		+	ی	صه	لونی'
	2	الج	ی	صر	پرساور '
	33	\	ن	صر	ويهندا قصبة القند هار على وادى السند
П	ત્રો	+		صج	بیرهان' باب کشمیر الی بعض دروبه
<u>_</u>	d,	اج	<u>ئ</u>	صح	جيلم ^ا عسلي شط ن _ف رتبت الذي يخترق بلد
					کشمیر و ارضه
	ی	£	J	صح	قامة نندنة
1:	۸	اب	ن	صح	مشرعة نهر جندراهة بين ناحتي تاكيشرا
				_	و لوهارر
11	J	اب	ڼ	صح	مومدینة الزط بین نهری چندراهة و بیاه ٔ
11		}		صط	سالكوت
	٤	7	4.	صط	قلعة راجكيري' في جبال كشمير
	ن	7.	25	مط	مدينة كـكماو ر قصبة لوهاور
	ما	لب	٠	صط	الدة ا
=	نه	y l		1 : 1	بلاور` بلاور`

(۱) راجع کتاب الهند للبرونی ص ۱۱ ۲۰۵۰ ۱۵۲۰۱۰۱ ۱۹۳۰۱۰۱ ۱۰۰۰ وترجمته الانکالیسیة ح ۱ ص ۲۱،۰۲۱ ع۲ ص ۲ ۲ ج ۱ ص ۲۰۹ ۲۰۱۷ ۲۰۸۱ ۲۰۹۲ ۲۰۵۱ علی الترتیب المذکور .

نَام ٰ	ق	قه	J	J	j .
ممالة'	ق	نه	צ	ي	
جور ^۱	قا	۴	J	٥	
رت` رت`	قب	ی	کح	ن	
ورسارهة'	قب ا	۴	75		
نيشر مدينة معظمة في ملة الهند	قد	2	J	ی	
حية نيهال و هي مرصد بين ارض الهند	قك	*	لب		
و التبت الداخل				83	6-
كسين في ارض الترك الاعالى	قك	4	اب	ن	15.
انون سين اى مقبرة الحرة	قكط	٠	Y	4;	
وبما فىالاقليم الرابع				-	
نيرية قصبة شنترين على ساحل البحر المحيط	د		اله	신	5
نشبة بالقرب من بحمع بحرى الروم و المحيط	ز	J	اله	•	Ш
		J	اله	실	
مق قصبة قحص البلوط امق قصبة)	-			1
	ح		لد	٢	1
امق قصبة قحص البلوط	ر ر ر	•	لد له	٠	
امق قصبة قحص البلوط شبيلية ا		ن د	100.04	٠ .	
مق قصبة قحص البلوط تنبيلية ا طبة مستقر الاموى	۲	·	له	م ی	
امق قصبة قحص البلوط شبيلية ^۲ طبة ^۲ مستقر الاموى دونة	2	·	له	٠ د	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
امق قصبة قحص البلوط شبيلية ^٢ طبة ^٢ مستقر الاموى دونة جالة	2	٠ د ن	له	۴	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

(۱) راجع كتاب الهند للبروتى ص ۱۰۱ ، ۱۰۰ ، ۱۹۲ ، ترجتم الانكليسية ج ـ ۱ ص ۲۰۱ ، ۲۰۵ - ۲۱۹ (۲) راجع معجم اللدان لباقرت الحموى ج ـ ۵ ص ۲۰۰۰ ج ـ ۱ ص ۲۰۵۱ ج ـ ۷ ص ۵۵ على التر نب المذكور .

- C- C- D					
مالقة بحلب منها السفن لمقابض السيوف	ی	1	لد		
طليطلة ا	ی	1	4	J	ç
سر قوصة	يب	•	الو	•	
بحاية'	يب	۴	لد	•	
رسية	يب	ن	لد	1	
بلنسية ١	ᆚ	•	لد	٢	-
وادى الحجارة فى ثغر الجلالقة	4.		لو	٢	1K.m.
طرطوشة ا	4	J	له	•	
لاردة' فى ثغر علجسك	실	•	الز	J	ا العرا
فاس قصبة ارض طنجة ا	٦	•	ما	له	-
تاهرت' السفلي	يط	ن	ᅬ	نه	***************************************
ناحرت العليا	4		+	ن	3
عمورية' فتحها المعتصم	분	•	Ł		
افسس مدينة اصحاب الكهف	Ŧ	ی	الز	نا	
جزيرة سقلية في بحر الروم حذا. افريقية	له	•	لز	•	ł
يتصل البرّبها عن شمالها					۷,
جزيرة شامس	مب	٢	7	ی	¥-
جزيرة افريطس حذاء برقة	40	•	لو	J	
جزيرة روذس جبال الاسكندرية	t	٢	الو	•	
جزيرة قبرس قرب الشام	Ė		لد		2
طرسوس	8		الو	4	-

⁽۱) راجع معجم البلدان لباقوت الحوى ج- ٦ ص ٥٦ ، ج ٢ ص ١٦ ، ٢٧٩ ، ج ٦ ص ١٦) ج - ٦ ص ٣١٣ ، ح ٦ ص ٢٣٩ ، ص ١٦ ، ج ٢ ص ٢٥٩) ج ٢ ص ٢٢٦ على الترتب الذكر ر.

	me(>-1 A) (2	-		الفانون المسعودي -ج ۲ م٥٩٥
	لح ن	1	٤.	اللاذقية
	यं ये	ú	غ	اذنة على نهر سحان
	٠ ما		نط	ایلیون و هو طرابلس الشام
	لج م	d)	نط	صور ا
	لج مه	5	نط	صيداء'
2	لد .	J	نط	ييروت
	لد مه	له	نط	فامية' و لها بحيرة تعرف بها
	لو ٠	•	أغط	المصيصة بحيرتها نهر جيحان
	لد ٠		س	جبيلا
	لد : ٠	실	س	اسكندرونة على الساحل
	لج ن	J	س	انطرطوس' ثغرحمص على الساحل
	ج م		L.	حمص فی ارض فونیق
	اد ی	له	اسا	انطوخیا و هی انطاکیه
	لح ل		سب	حصن منصورا
	از ل	J	سب ا	الحدث'
ļ.	از . ا	5	سب	مرعش'
1	لد ل	1 3	سب	بعلبك
	لو ٠	1	اسب	ماه
	مي م	ن		شبزر
	د ك	i .	سج	قنسرین من دیار ر بیعة
	د ۽ ن ا	1 .	سج	حلب

(۱) داجع معجم البلدان ليلتوت الحوى ج - ٥ ص ٢٩٧ : ٢٠٤ ج - ٦ ص ٢٣٤ ج - ٨ ص ٨٠٠ ج - ٣ ص ١٥٩ ٢٨٦ ع - ١ ص ٢٥٩ : ١٥٢ ع ٣ ص ٢٨٦ ع ج - ٢ ص ٢٢٢ ج ٨ ص ٢٥ على الترايب المذكور . منج

*****		d lati		NCO-LEGIT	011 16 07
	J	J.	4.	سج	مبيجاً في البرية
E	4:	او	J	سد	جسر منبج على الفرات
		ځ	ك	سج	قليقية وهي قاليقلا
1		t	•	du	بدلیس' من دیار رییعة
ا ي	4,	الد		ا سو	ارزن'
13	م.	Į.	5	نب	شمشاط'
	크	ا أو	•	نب	سميساط من ديار مصر على غربي الفرات
	ی	1		سب ا	السيسجان ا
	•	+	쇠	عب	د بيل`
	J	7	ن	عب	نشوی و هو نخچوان
(.		الز		عج	ارمية على شط بحيرة كبودان
ř		£		عج	اردبيل قصبة اذربيجان
1	ن	لز		عج	مرند
1.	di	از	ی	عج	ميانج
1	J	7.	ی	عج	سلماس'
اذا	J	ار	ی	عج	تېر يز
	5	لز	크	عج	المراغة
	10	اد أ	4	عج	بلد بابك الخرمى
	1	از	1	عج	خوبخ و هو خونة
۔ ۔		لو		3	حرّ ان من دیار مضر
يغ	3	لو	ی	نز	الرها. من ديارمضر

⁽۱) راجع معجم البلدان لباقوت الحوى ج برص ۱۹۹ ، ج ۷ ص ۷۱ ، ج ۳ ص ۹۰ ج ۱ ص ۱۹۰ ج ٥ ص ١٢٩٢ ص ١٢٩ : ج ١ ص ٢٥ ، ج ٨ ص ١٢٥ ج ٥ ص ١١٠ على الترتيب المذكور.

-		A) (C)			الفانون المسعودي - ج ٢
	4.	الز	ن	نو	تالس على شط الفرات
	j. •	او		نو	جزيرة بني عمر في دجلة من غرَّ بيها
	٠	٤	의	، نو	عين وردة و هو رأس العين من ديار ربيعة
	J	الو	J	بز	کفرتو ٹا ^۱ من دیار ربیع ة
.01	40	ار	J	ý	آمد على دجلة
	J	الو	٢	ÿ	مدينة دارا
j,		ځ	44	ÿ	ميفر قد' و هو ميا فارقين
	٠	لو	ن	ڹ	نصيبين\
<u>.</u>	J	له	5	Ė	بلد'
		٦		نط	الحديثة
	له	ا لو	ن	سب	سروج'
	J	ما	ن	سب	الرافقة ا
	Ī	لو	نه	سح	الرقة
	٢	لد	a;		تدمر
	ن	له			سنجارا وفى براريه رصد للامون دور الارض
		او		سط	نینوی مدینة الموصل
	J	d	5	سط	تكريت على غربي دجلة
-	•	لو ا	J	سط	الس على شرقى دجلة
110	بب	لد	40	سط	ر ای سر من رأی
<u></u>		<u> </u>		عا	دسكرة الملك
العرا	ن	1 7	ی	ءا	جلولاء

⁽۱) راجع معجم البدان لیاقوت الحوی ج ۷ ص ۲۹۳ ، ج ۸ ص ۲۹۳ ، ج ۲ ص ۲۹۵ ج ۶ ص ۲۹۵ ج ۵ ص ۷۷ ، ج ۶ ص ۲۰۸ ، ج ۵ ص ۱۶۹ علی التوتیب المذکور .

ايي	۲!	+	J	عا	قصر شيرين ١
5	• 1	لد	يه	عب	حلوان'
	0	لد	نه	le	صيمرة مدينة مهرجا بقدق
4	J	الد		عب	الشيروان مدينة ما سندان
	ی	لد		عد	فرمسین و هو کرما نشاه
	J	لد	J	عد	قصراللصوص
11	٠!	لد	4	4E	همذ ان
		Ŧ.		عج	زنجان
	= 1	7	•	عد	ابهر'
	J	الز		عد	الطرم
П		رز		4C	قزوين تغر الديلم
П	. ,	له		ء و	الدينور ماه الكوفة
	. !	له	실	عو	نهاوند' ماه البصرة
	크	4	J	عو	اللور ا
П	، ی	اله	J	عو	شابرخواست'
	. !	لد	٠	عوا	کرج' ابی داف
	• 1	له	ن	عو .	سو سنقين
	٥	اله		عو	ساوه
	ی	الد		عز	قم'
		لد	1	عز	 قاسان¹ و هو کاشان
-	4	اله		عح	الرى

⁽۱) راجع معجم البلدان لبانوت الخوى ح ٧ ص ١٠٢ ، ج ٣ س ٢٦٢ ، ج ١ ص ٢٦ ، ج ٨ ص ٢٣٦ ، ج ٧ ص ١٥٢ ، ج ٧ ص ١٧٢ ، ج ١ ص ١٠٩ ، ج ٥ ص ١٠٠ ، ص ١٠٠ ، ص ١٠٠ ، ص ١٠٠ ، ص ١٠٠ على الترتيب المذكور ،

	-412-1	ما لخا.	1		القانون المسعودي – ج ۲ م ۹۹۰
الجن	٢	. 4	٢	الد	الحوار وقل ما یذکر الا منسو با الی الری فیقال خوارزی
		لو		عط	مینان۱ سمنان۱
ر. الع	_1	لو	J	عط	الدامغان قصبة قومس
(ir :	٢	او	4	عط	بسطام'
7	•	او ً		عو	کوتم\
	ن	٦	ن	عو	خوسم بارض الجبل
٤	40	او	4,	عو	شالوس'
	ى	او		عو	الرويان
	4.	له .	نه	عز	ناتلى ,_
		لو		عز	کلار
7=	ن	له		عز ٰ	قلاع الديلم في جبالهم
	له	او	ی	عز	آمل قصبة طبرستان
سان	٠	از	ی	عز .	الهم على ساحل بحر الحزر
1 . B	4	الز	J	عز .	تر بحة
	ن	لو ،	ن .	عز	مأمطير'
	<u></u>	لو	ل	عز	جبل دنباوند ۱۰ تا
دناوند	يه	ا	실	عزا	شلنبه و لمسة ا
	A .	لو <u>-</u>	الم	عز ا	
	J	لو ا	٢	عز	مریم سار یهٔ بلد طعرستان بعد آمل
اطبوستا	4.	بو		25	سار په چه طارسان بيد اس

⁽۱) و اجمع معجم البلدان لبالوت اخوی ج . ۳ ص ۱۷۳ ، ج ۵ ص ۱۲۸ ، ج ۲ ص ۱۸ ، ج ۷ س ۲۹. ج ه ص ۲۱۱ ، ج ۷ ص ۲۱۸ ، ج ه ص ۲۱، ج ۸ ص ۱۶۲۰ ج ۵ ص ۸ علی الترتیب المدکور . (۷۲) نامنه

ساوی مساوری ـ ج				، اخاه	377
نا منة	مح	ন	الز		ني
طمیس\ و هو تمیشة وعلیه کان با	عح	ن	الز	٠	
بین طبرستان و جرجان					Ì
ابسكون' على البحر و هو فرض	عط	يه	لز	ی	f
استراباذا	عط	크	الز	٥	ناج ا
جرجا ن	اف	ي	7	ی	
د هستان ٔ	فا	ی	7	শ	,
بهمد آباذ	فب	اع	الو		۴
اسفرائين و يلقب بالمهرجان	فب	á	لو	ايه	
اسداباذا	فج	실	لز	•	
خسرو کرد	فج		لو		
سبزوار	فب		لو	٥	
ا زاذوار ٔ	فب	يه	او ا	٩	<u>t</u>
ایرنشهر و هو قصبة نیسابور	فد		لو	ی	
طرثیث و هو ترشیش ٔ	فد	J	الز	-1	
نون ^١ منه الفرش التونية	فه	ن	}.	م	
زوزن′ يرتفع منه طين الاكل ا-	áè.	ą.	بخ	dj.	
البوزجان	46	ی	له	当	
الطايران قصبة طوس	ۈر	J	لو	실	
عقبة من دوران و يقال من ز	فه	•	لو	al	Į.
حد الترك					55%

(١) راجع معجم اللدان ليانوت الحوى ج ٦ س ٥٥ ، ج ١ ص ٨٤ ، ص ٢٣٤ ، ج ٤ ص ١١٤ ، ج ١ ص ٢٢٨ ص ٢٠٦ ، ص ٢١٦ ، ج ٢ ص ٢٧٦ ، ص ٢٧٦ ، على الذكرر .

				50 500	041	الفانون المسعودي - ج ١
	۴	لز	J	فج		نساً على طرف المفازة
	25	لز		فد		ايوردا
	٢	لو		40		سرخس ا
	•	از	의	ً فو	-	دندانقان ٔ
	٩	أز	J	فو		مروالشاهجان
ċ	•	1	4	فو		كشميهن
	J	لز	٢	فز	130	مرو الروذا
	6	لز		فح		زم على شط جيحون
	J	لز	4	اص		كالف على الشط ايضا
1.	di.	لو	ی	- فط		باذغيسا
1	J	لو		فط	11 12	نون قصبة يعشور
Ţ.		4		فط	_	کیف۱
	م	لد	d	ا فز		پوشنج قرب هراة
	j	لد	م أ	فح	9 1199	مدينة هراة
23		لج	٠	افط		اسفزار
	J	لو	٠	فح	is Missing	استلج في ايحد
Ì	4	ار	5	فح	0.000	الطالقان
	40	لو	쇠	فط	10-3	الفارياب
[.]		لو	ن	 ed		الميمنة و هو جهوذان
يزجا	40	لو		ص	_	الشبورقانا
·A-		٦	d,	ص	4 (4-1)	انبيرا قصبة جوزجان
		7	-	,	0.00	

(۱) واجع معجم البلدان لياقوت الموى ح ٨ س ٢٨٢، ح ١ ص ١٠٠ ع ٥ ص ١٦٠ ح ١ ص ١٠٠ ع ١ س ٨٠ ع ٢ م ٣٣٠، ص ٣٢ ، ح ٧ ص ٢٠٩ ، ح ٢ ص ٢١، ح ٧ ص ٢٠٦ ، ح ٥ ص ٢٢٢ ، ح ١ ص ٢٤٢ على الترتيب المذكور .

اصب م له مه ع	سنكين
جستان اقط الو م ن	پشين من غر
غرشستان فطی له ن ا	شورمين من
فی القدیم باسی اصا ۰ لو ما	
فى سطح جبل وعلى طرف مفازة صا له لو يه ال	
صب ی لو ، ا	سنكان
صب یه له م	بنلان'
اصان له ك	مدر
شمع الاودية وبحموعها بحر صب . الو ن	۔۔ خو بشارہ مج
(.	جيحون
صب ن له ن	سكلكند'
بة طخارستـــان مملكة الهياطلة صب ك لو يه	ولوالج ٌ قص
(*	في القديم
اصب م الز	راون
صج ٠ لز ٠	ط القان
صبح ی لو ن یع	سكمشت
صد م لو .	ا ند اب ^ا
اصاً به الو له ال	الترمذا
" حديد الما الله الما الما الما الم	دات دا غا
ر جيحون اصب ك لز ي الشه	مله على عرب القباذيان
صب ل ل ل المناد	باب الحديد

(۱) راجع معجم البلدان الياقوت الخوى ٢٠ س ٢٤٦ ، ح ٥ ص ٨٥ ج ١ ص ٢٤٥ ج ٢ ص ٢٣٨٢ ج ٧ص٢٠ على المراه على المراه على المراه على المراه على المراه كان من ب ٢ ج و كذا في معجم البلدان لياقوت ج ٨ ص ٢٥٦ و في و : و العل لح خطأ .

-		100000		الفانول المسعودي - ج ٢ ٢٧٥
ن	لز	٢	صب	الصغانيان
실	Ł	ن	صب	شومان۱
ن	Ł	٠	صح	ا بو يسجرد
٢	الز	신	صب	بلد الوحش على وادى وحشاب
٢	Ł	٢	صج	بمليات ٢
	Ł	ن	صح	منك
J	£	٠	صد	ملاورد
의	له	ی	صد	خاريان
له	لز	J	صد	هلبك
ی	Ł	J	صد	راهشهر
4	لز	વો	صد	۔۔۔ پارغر
يه	لز	٢	صد	اندرچارغ
•	له	ی	صه	بد خشان
ن	لد	1	صه	ناحية كران
J	لو	•	صو	وحان فى حسدود معادن اللمل و حلاوة
				بيد خشان
٠	لز	4	صو :	شكاشم قصبة شكنان
	لز	•	صب	التبت المداخل
dy_	لد	ن	صب	قصبة الباميــان' وفى جبلها الصنم الاحمر
				و الاکهب کل واحد سبعون ذراعاً –
اله	لد	ی	صد	پروان اول بلاد کابل
	الله الله الله الله الله الله الله الله	日子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子		عب ن لح ك ك ك ك م م ن ن ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك

(۱) راجع منجم البلدان لباقوت الحوى ج - ٥ ص ٣٦١ ص ٣١٠ ، ج - ٢ ص ٤٩ على التر نيب الذكور (٢) اوله بلا نقط في جميع الاصول (٢) راجع كتاب الهند البيروني ص ١٢٠ و ترجت الانكليسية ج - رص ٢٥٩ جمراب

,	٢	الد	4.	صدا	بحراب
الماني		بلد	1	صد	شعب ينجهبرا يستنبط في جبالها الفضة
١	4,2	لج	ك	صه	قلعة كابل مستقر ملوكهم الاتراك كانوا تم البراهمة
	٠	الح	J	صز	قلعة سكاوند فى رستاق لهوكر
٢	٢	لج	ن	صه	ر باط کندی' المعروف بر باط امیر
	ن	الح	ی	صو	لنبكا و هو لمغان
	مه	اح	2	صو	دنپور`
	٠	لج	4	صح	قلعة لوهاور في جبال كشمير
4	4	الد	٢	صح	ا دُّ شتان ' قصبة كشمير على جاء نبي ماء بيت '
				س	ومما فى الأقليم الحام
-	ن	[ما	5	له	رومية الكبرى فى حدود ايرنكا وهم الافرنجة
٦	٠	3	٠	ځ	اثيناس و هي اثنية المعروف بمدينة الحكماء
	٠	م	•	مط	ماقدونيا مدينة الاسكندر
1!		بج	J	ن	نِقِية ً
		الط		نب	قلوذية ومنها بطليوس صاحب المجسطى
يا	٢	لط	J	نب	برغامس و منه جالينوس
	44	لط	١	<u></u>	بطن هتريط
ب		لط		li	٠ اطية ٢
نغ		1		نو	طرابزندة فرضة الروم على ساحل بحر بنطس
		مب	,	-ب	نقلس قصبة كرجيان
7. 1		1 4		St	برذعة قرب نهر الكرد، وهي قصبة اران

(۱) راجع کتاب الهند للیرونی ص ۱۳۰ ، ۱۰۱ ، ۱۰۱ و ترجته الانکلیسیة ج ۱ ص ۲۵۹ ، ۱۰۱ ، ۲۵۹ ، ۲۵۹ ، ۲۵۹ ، ۲۵۹ ، ۲۵۹

ن م	اط اط	•	س.د	السلفان'
^_	لط	(g. c)		
		ن	سد	خلاط'
*3	اما		سو ا	باب الابواب و معرف بدر بند خزران
4233				على بحراهم
٠	۴	싀	سو	ارحيش
ن	٠	J	سز	مثر وان
¥	اط	٠	عب	باكويةا معدن النقط الابيض
۴	لط	ی	عد	ور ثان ا
	بج		عب	بلد صاحب السرير
•	۴		عز	جبل ينحشلاغ فرضة الغزنة
٠	0	٠	عج	يلحان الخربة بانقطاع جيحون عن مجراه
				الی بحرارقانیا و هو جرجان
5	ا لط	44	فب	رباط فرارة من ثغور الغزنة
٤	6	40	فح	ميالخاه فى وسط المفازة بين نساوخوارزم
-J.	مب	ţ	ė	الجرجانية' احد بلدى خوارزم فىغربى
			ļ	جيحون
لو	ا ما		45	كاث طِدها الآخر و هي مدينتها في القديم
				فى شرقى جيحون
ی	٤	크	فد	ستكند على نهر حسرت المعروف بوادى
				الشاش
J	٥	کد	قو	درغان أخرحدودخو ارزم الى مرو والى بخار ا
	ير يز لو ى	الط م الط م م الط كي م	ر الم	سر ل م ن عب . لط . عب . عب . لط م عب . عب عب . عب عب عب . عب عب . عب عب . عب . عب . عب . قط كي . قط ك

4.	احتاها	العدا			٥٧١ ١ ١٧٥
5	ی	الط	٥	ا فز	أموية المعبر الى بلاد ماورا،النهر
4	٠	7	٦	فو	بربر المعبر من بلاد ماورا. النهرالي خراسان
5		الط	ن	فو	بیکندا و یعرف بعزرویین
	의	لط	J	فز	بخارا
	J	لط	ن	فز	الطواويس' مشتهربسوق فيه كل سنة
h.	له	لط	4	فز	السرع مشتهربسوقه ايضا
٤	م	لط	Ą	فز ا	کر مینیه
	ن	لط	•:	خ	الدبوسة '
	باب	لط	ى	2	الكشائية"
3	ن	لط	44.	5	اسينجن و اربنجن
, i	م	لط		5	مدينة نسف وهي لخشب ا
()-	ن	لط	ی	6	مدينة أتش وبالفارسية معجمة
į.	٠	٥	1 3	É	حمرقاند و بالنزكية سمركند اي بك الشمس
1	5	•		فك	ز امين
l,	ن إ	,*	į ·	ص	خيرت د
~:'' 1	1 7	لطا	J	-9	اسروشية
: 1. -	نی [i,a	1 4	حدب	پنسر پنسر
(5 :-	ك إ	Ç.	15	i.~2	فلغة يْرْ تُنت
f	1	٠,٠ ۵	ت	<u>.</u> . j	بكت قصرة الشماش ويرازك تس كند "
1>			!		وباليوا نية برج الحجارة
	3	اها	ن	فاط	پناکت

(۱) راجع مدرد آبلدن أوقرت القوى ج حد، ٢٠٠٤ ج ٢ ص ٢٦٠ دج ٤ صد ٣٠٠ ج ٢ س ٢٥٠ وج ١ ص ١٧٠ ، بي يرس ٢٠٨٥ ١٠٧٠ و صل ١٧٠ ، ج مصر ٢٠٠ على الترتيب المذكور .

الفانون المسعودي - ج ٢ ٧٧د					
تون کت قصبة ایلاق	فط	ی	8	3 ₹0	ځ
سلحى	فط	يه	8	ی	
اسپيجاپ	فط	싄	8	4	<u>L</u>
احشيكث قصبة فرغانة	صب		مب	43	ا.م
چدعل ناحية	صب	ی	مب	J	6.
قبا`	صب	ب	ا ج	•	
خيكث	صج	ن	مب	J	6.
نوكث	صا	2	مد	٨	ادا
کرو یا	قح	ی	مد].
يوسمت فى البيت الخارج	ق	•	لط	ی	
حيابحكث وهو قوچو مستقر ايغرخان	قيا	키	مب		
سولمن	قيج	•	*		<u>_</u>
سانجو يشعب الطريق منه جنوبيا الى الصين	قيه	ی	۴	4	ç.
فأمچو	قيو	٥	لط		<u></u>
ومما في الاقليم الس	بادس				
برجان	. 6	١.	do		_
يوريطيار و هي قسطنطنية على خليج بين	مط	ن	44		3
بحری بیطس و الروم					
خلقيد ون	ن	J	موا		
ميقومور يا	t		مد	يه	
مرقبلة ١	1 %	15		الم	<u>_</u>

(1) راجع معجم البلدان لياقو ت الحوى ج ٧ ص ٢٠ ، ج ٨ ص ١٥٠ .

(vr)

		N IAT	***		الله ول السعودي -ج ۲
	٢	مد	J	عب	ا الله الله الله الله الله الله الله ال
ين ا	ن	مد		عج	يلحر
	لد	مو	의	45	مدينة الخزر وهي خراب على شط نهر آ تل
ره الغز		مد	J	مح	القرية الحديثة وحيدو جواره على مصب
=	4.11	1			حسرب الى نجيرة خوارزم
<u></u>	j	3		فد	صفوا ن\ للتركمانية
		مد	J	فح	پاراب ^۱ ایراب
	له	ا ج	ن	فط	الطراز' .
	5	4	J	صب	اوش'
		ممذ	٠٠	صب	اوز کند'
	٠	مز	J	صأ	بلاساغون ^{يد م}
-	1	۰و		صب	قچغار باشی
	J	مو	•	صج	پرسخان ٔ قرب الیسی کول ای البحیرة
					الحارة
	•	40	ی	صج	ات باشی پرہ
	٠	مد	کہ	صه	اردگند و هو کاشغر
1	٢	3	al	صه	یار کند.
	•	4.0	년	صط	اوج '
<u>1</u>	J	بج	٢	ق	باحمة قصبة الحنتن أ
	4	٦,	۴	اة	يار مان
	ن	Ja	1	قب	کچا

(۱) راجع معجم البلدان لپاقوت الحوى ج ٥ ص ١٣٠ ، ج ٥ ص ٣٦٩ ، ج ٢ ص ٣١٠ ، ج ٥ ص ١٠٠٧ - ١ ص ١٧٧ ، ج ٢ ص ٢٥٨ ، ٠ ص ١٣١ ، ج ١ ص ٣١٨ على الترتيب الذكور ،

(۱) واچع معجم البلدان ليا قوت الحوى ج ١ ص ٣٤٧ ، ج ٢ ص ٣٧٣ ج ١ ص ٢٠٠ عص ١٨ .

الياب الحادي عشر من مسائل المطارحة للتدريب

الاشياء التي تحصل بالرصد عـــلى الافق و فلك نصف النهار مما لايختلف في اليوم الواحد في الموضع الواحد و لا تتغير الا بتغير ميل الشمس او عرض البلد هي ثلاثة: احدها سعة المشرق، والثاني ارتفاع نصف النهار و الثالث نصف قوس النهار فان منه يُعرف فضل مطالع ، درجة الشمس وهذه الثلاثة اذا تفردت عقمت واذا ازدوجت انتجت المطلوب الذي هو اما عرض البلد و اما ميل الشمس و اما كليهما، و ذلك ان القدار الواحد لاحــد الثلاثة الموجودة يكون لميل في عرض و يكون لميل آخر في عرض آخر ، و الاقترانات الثانية في الاشياء الثلاثة يكون ثلثه اعنى سعة المشرق مع نصف قوس النهار و هو ازدوا ج اول٬ ١٠ ومع ارتفاع نصف النهار ازدواج ثن، وفضل المطالع اعنى تعديل النهار مع ارتفاع نصف النهار ازدواج ثالث .

معرفة مافى الازدواج الاول

مسئلة : اذا اعطينـا كل واحد من سعة المشرق و نصف قوس النهار و احد المطلوبين و اريد المطلوب الآخر فان عرض البلد اذا ه. كان معلوما ضربنا جيب سعة المشرق في جيب تمام عرض البلد، وقسمنا ما اجتمع على جيب تعديل النهار فيخرج جيب تمام ميل درجة الشمس. مسئلة : و اذا كان الميل معلوما عكسنا ما تقدم فضربنا جيب تعديل النهار في جيب تمام ميل الدرجة و قسمنا المبلغ على جيب سعة المشرق فخرج جيب العرض .

مسئلة: سأل سند بن على عن عرض بمطلع فيه برج الحمل فى ازمان مفروضة ، فقال ثابت بن قرة ينقص فضل ما بين مطالعه فى ذلك البلد و بين مطالعه فى خط الاستواء من تسعين، و يضرب جيب ما يبقى جيب تمام ميل الحمل و يقسم المبلغ على الجيب كلمه و نقوس ما يخرج من القسمة ، و نقسم على تمامها مضروب جيب الحمل فى الجيب كله فخرج جيب تمام العرض .

مسئلة: فرض الفضل بن حاتم البريزى فى زيحه الاخير لقوس من فلك البروج معلومة ازمان مطالعها فى خط الاستواء و قصد منها استخراج الميل الاعظم، وطريق ذلك أن يقسم جب ازمان المطالع على جيب درج السواء، ويضرب ما خرج فى جب تمام درج السواء ويقسم المجتمع على جيب تمام المطالع فيخرج جيب تمام الميل الاعظم، و اما النيريزى فانه ضرب جيب المطالع فى جيب تمام درج السواء وقسم المجتمع على جيب درج بالسواء تمضرب ما خرج فى الجيب كله و قسم المجتمع على جيب تمام المطالع فخرج له جيب تمام الميل الاعظم .

الدرج سواء الدرج سواء الدرج مسلة: فرض النيريزي ازمان مطالع في خط الاستواء الدرج سواء الميل بجهولة و قصد ميلها، و باب ذلك إن نضرب جيب المطالع في جيب الميل الاعظم و نقوس المبلغ و يلتي قوسه من تسعين و نقسم على جيب تمام ماييق جيب تمام الميل الاعظم فيخرج جيب تمام ميل الدرج التي لها تملك المطالع، و اما الديريزي فإنه امر بقسمة جيب تمام الميل الاعظم على جيب المطالع، و اما الديريزي فإنه امر بقسمة جيب تمام الميل الاعظم على جيب المطالع، و الما الخرج النسبة الاولى و قسمه جيب المطالع على الجيب كله

و قسمة النسبة الاولى على ما يخرج من ذلك لتخرج النسبة الثانية وضربها فى مثلها بزيادة واحدة على ما اجتمع و اخذ جذر الجملة و قسمه الجيب كله عليه ليخرج جيب درج السواء .

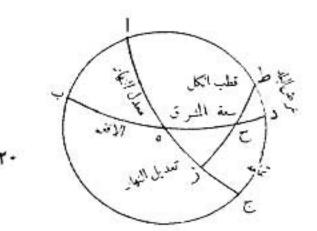
هستملة: فاذا كان المطلوبان معا مجهولين و اريدا قسمنا جيب سعة المشرق على جيب تمام تعديل النهار فيخرج جيب الميل و نضربه فى جيب تعديل النهار و نقسم المبلغ على جيب سعة المشرق فيخرج جيب العرض.

(۱) و البرهان على هذه المسائل التى فى الازدواج الاول فليكن: اب ج د ، فلك نصف النهار على قطب : ه ، و : اه ج ، معدل النهار على قطب : ه ، و : اه ج ، معدل النهار على قطب : ط ، و : ح ، معدل النهار مشرقها و : ه ز ، تعديل نهارها فاذا كان احد المطلوبين معلوما كانت ، مشبرقها و : ه و ، الى جيب : ه ز ، كنسبة جيب : ه ط ، الى جيب : ه ز ، كنسبة جيب : ح ط ، الى جيب : ط د ، فاذن يكون معرفة احدهما بمعرفة الاخر متعلقة ، و متى كانا معا ط د ، فاذن يكون معرفة احدهما بمعرفة الاخر متعلقة ، و متى كانا معا يجهولين كانت نسبة جيب : ح ط ، الى جيب : ز ط ، الربع كنسبة جيب : ز ح ، الى جيب : ح ط ، الى جيب : ر ط ، الربع كنسبة جيب :

و نسبة خيب: ح ه ، اللَّ جيب : ه ز ،كنسبة : ح ط ، اللَّ جيب: ١٥

ط د ۱ العرض فهو ايضا معلوم ۰ ۱۵ - ۱۵ - ۱۵ - ا. ف

و ثابت بن قرة لما خرج له فى القسمة الاولى جيب: دح، استعمل نسبة جيب: ه ح، الى جيب: حز، وهي كنسبة جيب: ه د، الربع الى جيب: دج، تمام العرض،



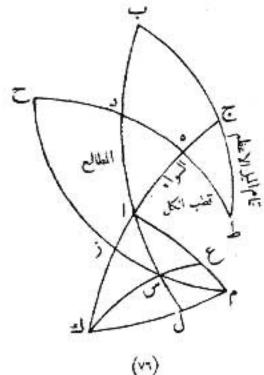
و ذلك لأن ميل: ح ط كان معلوما في مسئلته . (٧٠)

۱۰) ازدا. شکل : ۲۰ .

(١) و لكن للسئلة الاولى مما اورد النيريزي نقطة: ١ ، نقطة الاعتدال و: ب ال، معدل النهار عـــلي قطب: ط، و:ج اك، منطقة البروج و: ط ج ب ٬ الدائرة المارة على الاقطاب الاربعة و درج السواء المعلومة : اه، ويخرج: طه دح، فيكون: اد، مطالعها في خط الاستواء وهى معلومة ، و المطلوب : ب ج ، الميل الاعظم، فعله ما ذكرنا فى ذلك ان ندير ببعد ضلع المربع على: ه ، دائرة : ح ز س م ، و على : ١ ، دائرة : م ل ك ، و عسلى : ك ، د اثرة : م ا ، و نخرج : ك س ع ، من دائرة عظيمة فنسبة جيب: ١٥ ، درج السوا. الى جيب : ١ د ، المطالع

كنسبة جيب : ه ز ، الربع الى : ۱۰ زح ،و:زح ، مساو لـ:سم ، و نسبة جيب : س م ، الى جيب: م ل ، تمام الميل الانتظم كنسبة جيب: سائتمام: اد، الي جيب: از ، تمام: اه ، فلك ١٥ الميل الأعظم اذن معلوم .

و لطريق النيريزي نسبة جيب: از، تمام درج السواء الى جيب:

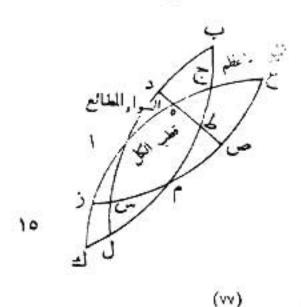


زك ، درج السواء كنسبة : ع س ، الى جيب : س ل ، المطالع، و نسبة جيب: ع س ، الخارج من القسمة الى جيب: س ا ، تمام المطالع كنسبة (١) ابتدا. شكل ٧١ . جيب : م ل ، تمام الميل الأعظم الى جيب : ا ل ، الربع، و الحســـاب و احد فی کلی الامرین .

(١)و للسئلة الثانية من مسئلته يخرج: سم ،ه ج ، ج ط ، على استدارتها حتى يحصل قطاع : ع ه ، ط م ، و نسبة جيب : س١ ، تمام المطالع الى جيب: س ز ، كنسة جيب: ال ، الربع الى جيب : ل ك ، الميل ه الاعظم ف: سز ، معلوم و مع تمامه و نسبة جيبه الى : ه ص ، الربع كنسبة جيب : ط ج ، تمام الميل الأعظم الى جيب : ه ط ، تمام ميل المطالع فميلها معلوم .

و اما طريق النيريزي فيه فان مبناه عــــلى استعال النسبة المؤلفة في جنوب الشكل القطاع و ذلك ان نسبة جيب : ط ج ، الي جيب : . .

> ج ب ، مؤلفة من نسبة جيب : ط ه ، الى جيب: ٥ د ، و من نسبة جيب: اد ، الى جيب: اب ، فاذا قسم جيب: ط ح ، على جيب : ج ب ، خرج ما نسبته الى الواحد نسبة جيب : ط ج ، الى جیب: ح ب ، و هو الذی سماه نسبته اولى ، و هي المؤلفة الحاصلة من تضعيف



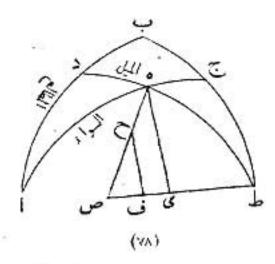
نسبة جيب: ط ه ١ الي جيب: ه د ٠ بنسبة حيب: ا د ١ الي جيب: ا ب ١ و ها تان اولى بان سميا اولى و ثانية حتى يكون المؤلفة التي اولى سماها

⁽١) ابتدا. شكل : ٧٧

ثالثة ، و أذا قسم جيب : أ د ، على جيب : أب ، خرج ما نسبته الى الواحد نسبة جيب : أ د ، الى جيب : أب ، و هى أحدى النسبتين البسيطتين و المؤلفة حاصلة من ضربها فى الاخرى ، فأذا المؤلفة عليها خرجت الاخرى اعنى ما نسبته الى الواحد نسبة جيب ؛ ط ه ، الى

ه جيب:ه د ٠

(۱) وليكن مركز الكرة: ص و نصل: ص ه ، ص ط ، و ننزل عليه عمود: ه ى ، و نفرض : ص ف ، و احدا من الآحاد التى مقدر بها الجيوب ويخرج: ف ح ،



موازیا للعمود٬ و معلوم ان نسبة : ح ف، الی : ف ص ، الواحد کنسبة : ه ی ، جیب : ه د ، تمامه فاذن النسبة الثانیة الخارجـــة له هی : ح ف ، و : ح ص ، یقوی علیه و علی : ف ص ، الواحد .

الجذر المأخوذ هو : ح ص ، و نسبته الى الواحد كنسبة : ه ص ،
 الجيب كله الى : ص ى ، المطلوب لكن الثنائى واحد فضرب الجيب
 كله فيه هو بعينه .

فاذا قسمه على الاول خرج الرابع و هو : ٥ د ١ الميل .

⁽١) ابتدا. شكل: ٧٨

معرفة ما في الازدواج الثاني

مسئلة : اذا اعطينا سعة المشرق و ارتفاع نصف النهار ثم كان احد المطلوبين معلوما سقط به أحد المعطيين اما اذا كان العرض معلوما فانا نستغنى عن ارتفاغ نصف النهار يضرب جيب سعة المشرق فى جيب تمام العرض فـان المجتمع منه يكون جيب الميل؛ و اما اذا كان الميل ه معلوما فقد تقــدم في استخراج العرض من ارتفاع نصف النهار ما يکني .

مسمئلة : اذا أعطيناهما و المطلوبان مجهولان معا قدمنا لهماسهم النهار المحول بان ينظر الى ما اعطيناه فان كانا فى جهة واحدة أخذنا الفضل بن جيب تمام ارتفاع نصف النهـار و جيب سعة المشرق و ان كان ١٠ جهتاهما مختلفين جمعنا الجيبين ثم ضربنا الحاصل من الفضل او المجموع فى مثله و جيب ارتفاع نصف النهار فى مثله و أخذنا جذر جملة المبلغين فكان سهم النهار المحول فان اردنا سهم عرض البلد قسمنا عليه جيب ارتفاع نصف النهار فيخرج جيب تمام العرض، و ان اردنا ميل درجة الشمس قسمنا مضروب جيب ارتفاع نصف النهار في سعة المشرق ١٥ على سهم النهار فيخرج جيب الميل، و الى قريب منه ذهب ثـابت بن قرة في جواب سند عن مشله فانه حصل سهم النهـار كما ذكرنا ، ثم قسم عليه مضروب جيب تمام سعة المشرق في مثله و زاد الخارج من القسمة على سهم النهار و نصف الجملة و أخذ قوس هذا النصف و زادها على ارتفاع نصف النهار و نقص المبلغ من مائة و ثمانين فبتي عرض ٢٠

الصورة الاول

اللد ٠

الصورة الثانية (۱) و نكن لما قلنا مثلث النهار: ط ك زا ومركز الكرة: ٥٠ ه ونخرج منه الى قطب الكل محود : ٥ - ١ فیکون: د ح جیب (vs)

الميل٬ ونخرج : ل ، قطر المدار الى : س ، من فلك نصف النهــار و: زم ، الفصل المشترك بين سطحي المدار و الافق، و نقول ان أخد ١ المطلوبين اذا كان معلوما سقط احد المزد وجين، و ذلك ان استخراج أحدهما من الآخر بوساطة ارتفاع نصف النهار سهل قد تكرر فيها سلف، وكذلك هو من سعة المشرق فان نسبة: ه ز ، جيبه الى : ه ح ، كنسبة جيب زاوية : ح ، القائمة الى جيب زاوية : ه ز ح ، تمام العرض فاما اذا جهلا معا فانا نجمع : ك ه ، د ز ، في الشهال و أخذ تفاضلهما ١٥ في الجنوب يحصل: ك ز، و من قوته و قوة: ط ك ، يحصـــل: ط ز ، سهم النهار بالاجزاء التي بها نصف قطر المدار جيب تمام الميل و لذلك القيناه بالتحويل فان غير المحول يكون بالمقدار الذي به نصف قطر المدار الجيبكله، و نسبة : زط ، الى : ط ك، كنسبة جيب زاوية :ك الى جيب زاوية : ز ، وعليها ايضا نسبة : ز ه ، الى : ه ح ، فاما (3) ابتدا شكل : ٧٩.

ما ذهب اليـــه ثابت بن قرة حتى حصل سهم النهار المحول فقـــد مرّ ذكره و ضرب : ط ز ، في : ز س ، مساو لمربع : ز م ، جيب تمام سعة المشرق فلذلك قسم مربع : ز م ، على : ز ط ، حتى خرج له : ز س ٬ و مجموعه الى سهم النهار هو قطر : ط س ، و نصفه : ط ح ، جيب تمام ميل المدار فاما قوس : ل س ، في الصورة الاولى الشمالية ٥ فهي ربع دائرة الا الميل لكن ارتفاع نصف النهار ربع دائرة و الميل الاعرض البلد و مجموع ذلك ربعان الاعرض البلد فلذلك اذا نقص هذا المجموع من نصف الدائرة بتي العرض .

معرفة ما في الازدواج الثالث

مسئلة: اذا اعطينا ارتفاع نصف النهار و نصف قوس النهار اعني ١٠ فضل المطالع ثم كان احد المطلوبين معلوما اريد الاخر اما اذا علم العرض فأنه يستغنى به عن تعديل النهار و ذلك أنا نقسم جيب أرتفاع تصف النهار على جيب تمام العرض ونحفظ الخارج من القسمة ثم نضر به فی جیب العرض فما اجتمع نأخذ فضل مایینه و بین تمام ارتفاع نصف النهار فيبتي جيب سعة المشرق فنضربه في جيب ارتفاع نصف ١٥ النهار و نقسم ما اجتمع على المحفوظ فنخرج جيب الميل .

مسئلة : و اما اذا كان الميل معلوما و اريد العرض فانا نضرب جيب تمام الميل في جيب تعديل النهار و نزيد ما اجتمع على جيب تمام ألميل ان كان شما ليا و ننقصه منه ان كان جنو بيا فيجتمع سهم النهار المحول و نقسم عليه جيب ارتفاع نصف النهار فيخرج جيب تمام العرض ٠.٠٠ مسئلة: و اما اذا كان المطلوبان معا مجهولين فانا نريد جيب تعديل النهار على الجيب كله و ننقصه منه ايضا و نضرب الزائد ان كان تعديل النهار عانقص فى جيب ارتفاع النهار و نقسم المبلغ على الناقص وان كان تعديل النهار عايراد نضرب الناقص فى جيب ارتفاع نصف النهار و نقسم المبلغ على الزايد و ما خرج من القسمة نقوسه و نزيد عليها ارتفاع نصف النهار و ننقص الجملة من مائة و ثمانين جزؤا و نصف ما يبق فيكون عرص البلد -

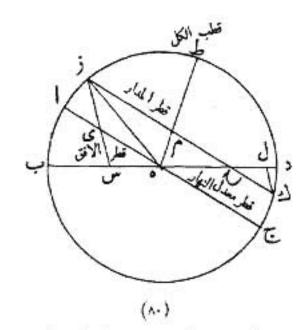
(۱) والبرهان على مافى هذا الازدواج نسبة : ط ك ، فى الشكل المتقدم الى : ط ز ، المحفوظ كنسبة جيب زاوية : ز ، الى جيب زاوية ، ط ، فاذا كان العرض معلوما و عرف : ط ز ، المحفوظ و من : ك ه ، تمام ارتفاع نصف النهار : ه ز ، جيب سعة المشرق صار : ه ح جيب الميل معلوما فان كان هو المفروض كان : ط ح ، جيب تمامه و نسبة ز ح ، اليه كنسبة : ز ح ، جيب تعديل النهار الى : ط ح ، الجيب كله ف : ز ح ، معلوم و بحموعه الى جيب تمام الميل هو سهم النهار المحول ف : ز ح ، معلوم و بحموعه الى جيب تمام الميل هو سهم النهار المحول ف : ز ح ، معلوم و بحموعه الى جيب تمام الميل هو سهم النهار المحول ف : ز ح ، معلوم و بحموعه الى جيب تمام الميل هو سهم النهار المحول ف : ز ح ، معلوم و بحموعه الى د كنسبة جيب زواية : ك ، القائمة الى جيب زاوية : ز ، تمام العرض و هو معلوم .

ثم لیکن : اب ، ج د ، فلك نصف النهار و قطر : ب ه د ، فیه فی سطح الافق و : اه ج ، فی سطح معدل النهار و : ز ح ك ، فی سطح المدار و نخرج عمودی : ز س ، ك ل ، علی فطر : ی د ، و نصل :

⁽۱) ابتعار شکل : ۱٫۰ (۲) پ، جے : د .

ط م ه ، من قطب الكل فيكون : ح م ، جيب تمديل النهار في المدار وقسما : ك ح ، ح ز ، يتفاضلان به ف : ح ز ، الزائد و : ح ك ، الناقص و نسبة: ك ح ، الى : ك ل ،كنسبة : حُز ، الى : ز س، و: ك ل، معلوم و قوسه: ك د ، هي تمام عرض الا: ك ج ، الميـل ف: بز ، ارتفاع نصف النهار تمام عرض مع: ا ز ١٠ لميل فمجموع: م ز ٠ ز ح ٠ ه اذن تماما عرض فاذا التي مر ن ضعف الربع بتي عرضان فنصفهما: دط، هو العرض فنقول الآن عند استيفاء الازدواجات الشلاثة

> انه يحدث فيما بين الافتق و بين فلك نصف النهاراحوال مشابهة لما ذكرناه فيهيا متغيرة المقدار و الوضع في كل و قت و يمكن ان يحصل بالرصد في كل وقت من النهـار عن جنبتي نصفه وهي السمت مشابهة



لسعة المشرق و الارتفاع في الوقت مشابه لارتفاع نصف النهار و ازمان ١٥ الدائر مشابهة لنصف قوس النهار ويقترن ايضا ثلاثة اقترانات احدها السمت مع الارتفاع، و الثاني السمت مع الدائر، و الثالث الدائر مع الارتفاع و اذا انضافت الىكل و احد من الثلاثة الاشياء الثابتة التي تقدمت حصل منها تسعة ضروب يمكن في بعضها تحصيل العرض و الميل معا و يتعذر في بعض الى أن يفرض فيه أحدهما معلوما ثم ينحل في أكثر أحوال إلى غيره و سقط المقترنان عنه .

الاقتران الاول مع سعة المشرق

فاذا أعطينا سعة المشرق و فرض الارتفاع والسمت معها لوقت واحد ضربنا جيب السمت في جيب تمام الارتفاع للوقت فتجتمع حصة السمت فان كان السمت وسعسة المشرق في جهة واحدة اخذنا و فضل ما بين حصة السمت وبين جيب سعة المشرق، و ان اختلفت جهتاهما جمعناهما فيكون الحاصل من الفضل او المجموع الضلع الا فتي فضر به في مثله و جيب الارتفاع في مثله و نأخذ جدر جملة المبلغين فان قسمنا الضلع الافتى على الجدر المأخوذ خرج جيب العرض و ان قسمنا على هذا الجدر مضروب جيب سعة المشرق في جيب الارتفاع قسمنا على هذا الجدر مضروب جيب سعة المشرق في جيب الارتفاع اللوقت خرج جيب الميل ،

واما النيريزى فانه فرض الارتفاع والسمت مع العرض معلومة وضرب جيب تمام الارتفاع للوقت في جيب السمت وقسم المبلغ على الجيب كله فحرج له العدد الاول وضرب جيب الارتفاع في جيب العرض وقسم المجتمع على جيب تمام العرض فحرج له العدد الثاني العرض و جمع العددين في السمت الشمائي و أخذ فضل ما بينهما في الجنوبي وضربه في جيب تمام العرض وقسم المبلك على الجيب كله فخرج وضربه في جيب تمام العرض وقسم المبلك على الجيب كله فخرج الميل .

ومع تعديل النهار

و ليس ينتج هذا الا بعد ان يكون احد المطلوبين معلوما فان كان العرض

العرض استخرجنا الضلع الافتي من الارتفاع للوقت وحصة السمت منه فكان ما بينهما جيب سعة المشرق فان ضرب في جيب تمام العرض اجتمع جيب الميل، و ان كان الميل ضربنا جيب تعديل النهار في جيب تمام الميل وما اجتمع في نفسه وقسمنا بحموع المبلغين على مضروب جيب الميل في نفسه و أخذنا جذر ما يخرج من القسمة فيكون جيب ه تمام العرض .

ومع ارتفاع نصف النهار

نستخرج من السمت وتمام الارتفاع للوقت حصة السمت ونجمعه الى جيب تمام ارتفاع نصف النهار ان كانا في جهتين مختلفتين و نأخذ فضل ما بينهما ان كانا في جهة واحدة و نحفظ الحـاصل٬فاما العرض ١٠ فانا نضرب كل واحد من هذا الحاصل و فضل ما بين جيبي الارتفاعين قى مثله و نأ خذ جذر جملة المبلغين و نقسم عليه الحاصل فيخرج جيب العرض .

و اما لليل فا نا نضرب هذا الحــاصل فى جيب ارتفــاع نصف النهار و نقسم المجتمع على فضل ما بين جيبي الارتفاعين فما خرج نأخذ ١٥ الفضل بينه وبين جيب تمـام الارتفاع و نضربه فى فضل ما بين جيبي الارتفاعين ونقسم ما بلغ على الجذر المأخوذ فيخرج جيب الميل و في جوابات ثابت عن مسائل سند في هذه و المقصود فيها عرض

البلد أن نضرب جيب تمام السمت في جيب تمام الارتفاع للوقت و نقسم

المجتمع على الجيبكله فيخرج المحفوظ الاول وقوسه هي الاول وسهم ضعفها هو السهم الاول ثم نضرب جيب الارتفاع للوقت في الجيب كَلَّه و نقسم ما بلغ على جيب تمام القوس الاولى و نقوس ما يخرج و ننقص القوس من تسعين فيبقى القوس الثانية ويؤخذ فضل ما بينهما ه و بين تمام ارتفاع نصف النهار ان كان السمت جنوبيا و بحموع الثانية و تمام ارتفاع نصف النهار انكان شماليا و يحصل جيب الفضل او المجموع و سهم ضعفه٬ فاما الجيب فمضروبه في مثله هو المحفوظ الشـاني .

و اما السهم فيضرب فضل ما بينه و بين السهم الاول في مثله ويزاد عليه المحفوظ الثانى ويؤخذ جذر الجملة ويقسم عليه مضروب ١٠ المحفوظ الاول في مئله و يزاد ما يخرج على هذا الجذر و ينصف المبلغ فيكون قوس هذا النصف هي الثالثة، شم نجمع بين الثالثة و بين ارتفاع نصف النهار فيكون العرض ان كان المبلغ ليس باكثر من تسعين و ان كان اكثر نقص من مائة ورثمـانين فيـبقي العرض .

و ذكر لاستخراج القوس الثـالثة طريقا آخر هو ان تقسم ١٥ و تر مجموع السمت الى تسعين على الجيب كله فماخرج يضرب في كل و احد من جيبي تمامي ارتفاع نصف الهيار و الارتفاع للوقت.

ثم نضرب كل و احد من المبلغين احدهما في آخر و يزاد على ما اجتمع مضروب وتر فضل ما بين الارتفاعين في مثله و نعزل ما بلغ ونلق منه ايضا مضروب المحفوظ الاول في مثله و يؤخذ جذر البــاقي

٢٠ و نقسم عليه المعزول و ننصف ما يخرج و نقوس فتكون الثالثة .

الاقتران الثاني مع سعة المشرق

وهذا لاينتج الآاذاكان احد المطلوبين معلوماً و اذا كان كذلك سقط المقترنان و صار العمل بمجرد جيب سعة المشرق و جيب المعلومين\ المطلوبين .

ومع تعديل النهار

وهذا ايضا كذلك · فان كان الميل فيه معلوما فقد تقدم فى باب الاقالم من معرفة العرض ما يكنى .

مسئلة: اذا فرض هذا الاقتران مع تعديل النهار فى بلد معلوم العرض و ازيد الميل زدنا جيب تعديل النهار على الجيب كله ان كان النهار زائدا على المعتدل، و نقصناه من الجيب كله ان كان النهار ناقصا ١٠ عنه فيحصل سهم النهار، و نلق منه سهم الدائر فيها بين الوقت و بين نصف النهار فيبق ترتيب الدائر و نضربه فى جيب العرض فيجتمع الضلع الأفقى، و نضرب جيب الدائر فى جيب السمت و نقسم المبلغ على جيب تمام السمت فيخرج حصة السمت فان كان ارتفاع نصف النهار فى جهة واحدة اخذنا فضل ما بين حصة السمت و بين الضاع ١٥ النهار فى جهة واحدة اخذنا فضل ما بين حصة السمت و بين الضاع ١٥ الافقى، و ان اختلفت جهتاهما جمعناهما فكان الحاصل جيب سعة الشرق ٠ الدوقى، و ان اختلفت جهتاهما جمعناهما فكان الحاصل جيب سعة الشرق ٠

ثم تضرب سهم النهار فی جیب تمام العرض فیجتمع جیب ارتفاع نصف النهار و نضرب ایضا سهم النهار فی جیب العرض، و نأخد فضل ما بین المجتمع و بین جیبی سعة المشرق و نضربه فی مثله و جیب ارتفاع

⁽١) ب . خ : العلوم .

نصف النهار في مثله، ونجمع المبلغين ونقسم على جذره جيب ارتفاع نصف النهار ونقوس المبلغ فيكون ارتفاع نصف النهار و اذا كان العرض معه معلوما فالميل معلوم .

ومع ارتفاع نصف النهار

وهذا ایضا غیر منتج فاذا فرض المیل معه معلوما سقط المقترنان
 وصار العرض بالمیل و ارتفاع نصف النهار معلوما ، وكذلك ان
 فرض العرض معلوما علم المیل منه و من ارتفاع نصف النهار .
 الاقتران الثالث مع سعة المشرق

هسئلة: هذا غير متج فان فرض احد المطلوبين معلوما سقط المقترة في فان كان الميل قسمنا جيب سعة المشرق على جيبه فيخرج جيب تمام العرض و ان كان العرض قسمنا جيب سعة المشرق على جيب تمامه و فخرج جيب الميل.

ومع تعديل النهار

مسئلة: نريد جبب تعديل النهار الزائد على الجيب كله و ننقص المجب الناقص من الجيب كله و نلقى مما حصل و هو سهم النهار سهم الدائر بين الوقت و بين نصف النهار فيبتى ترتيه، و نضرب سهم النهار في جيب الارتفاع للوقت و نقسم المبلغ على ترتيب الدائر فيخرج جيب ارتفاع نصف النهار، وقد آل الى الازدواج الثالث.

وقال النيريزى فى هذا المعنى نجعل بعد الوقت عن فلك نصف ٢٠ النهار جيبا منكوسا و نلقيه من سهم النهار و هو المحفوظ الثالث فيبتى المحفوظ

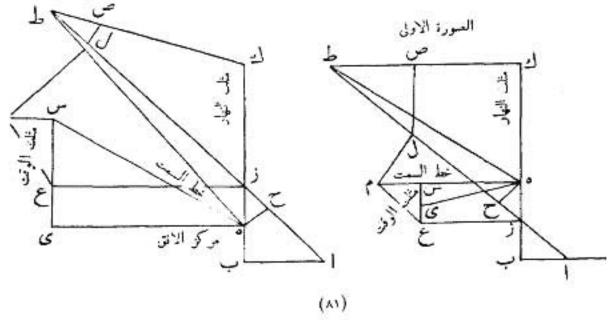
المحفوظ الاول و جيب الارتفاع للوقت هو المحفوظ الثانى ، و نأخذ فضل ما بين سهم النهار و بين ضعف الجيب كله فيكون انحفوظ الخامس، ثم نضرب الثانى فى النالث و نقسم المبلغ على الاول فيخرج الرابع و نضربه في الخامس و نقسم المجتمع على الثالث فيخرج السادس٬ و نجعل كل واحد من الرابع و السادس قوسا و ناخذ نصف مجموع القوسين ٥ فكون تمام عرض البلد .

مسئله: اذا كانت الثلاثة التي يقترن كلها معلومة اعني السمت و الارتفاع و الدائر و اريد المطلوبان منها فانا نضرب جيب تمام الارتفاع للوقت فى جيب تمام السمت ونحفظ المجتمع ونقسمه على جيب الدائر فيخرج جيب تمام الميل ثم نضرب جيب تمام ارتفاع في جيب السمت ١٠ و نقسم ما بلغ على جيب تمام قوس المحفوظ فما خرج نقوسه و نعزلها ' ثم نقسم جيب الميل على جيب تمام قوس المحفوظ فيخرج جيب نقوسه فان كان السمت و الميل في جهة واحدة نأخذ فضل ما بين هذه القوس و بين المعزولة وان كانا في جهتين مختلفتين جمعنا القوسين فيحصل من الفضل او المجموع عرض البلد؛ و لما لم يستين في الازدواجات من براهين ١٥ ما ذكرنا في هذه الاقترانـات .

(۱) و نفرد مثلث النهار الذي تقدم و هو : ط ك ز ، مع مثلث الوقت و هو : م س ع ، ونصل : د س ، الذي يحد السمت و هي من خط ، الاعتدال فيكون : س ى · حصة السمت و : س ع ، الضلع الأفق •

⁽١) أبتدا. شكل: ٨١ -

و نخرج : م ل • على موازاة : ز ع، فيكون جيب الدائر في المدار و : ل ط، سهمه و : ط ص، فضل ما بين جيبي الارتفاعين فاذا كان المعلومان مع سعة المشرق الارتفاع و السمت وهو الاقتران الاول كانت نسبة : ه س٬ جيب تمام الارتفاع الى: سى، حصة السمت كنسبة جيب زاوية: ي، ه القائمة الى جيب زاوية : س مى ، التى بقدر السمت ، فحصته معلومة و منهـا و من : ى ع ، المساوى لجيب سعة المشرق يحصل : س ع ، الضلع الأفقى و: س ع • ترتيب الدائر يقوى عليه • و على: م س • جيب الارتفاع فهو الجذر المأخوذ ونسبته الى: س ع ، كنسبة جيب زاوية : س ، القـائمة الى جيب زاوية : س م ع ، العرض فهو معلوم



١٠ ونسبــة: زه، الى: ٥ ح، كنسبة : م ع، الجذر الى : م س، جيب الارتفاع للوقت في: ه ح ، جيب الميل معلوم ، و اما النيريزي فانـــه استخرج حصة السمت و سماه عددا اول ، و نسبة : م س، الى : س ع ، كنسبة جيب زاوية : ع ممام العرض الى جيب زاوية : م العرض فاستخرج: سع، وسماه عــددا ثانيا، وجمع العددين في السمت الشهالي وأخذ

تفاضلهما في الجنوبي لأن مطلوبه : ي ع • و السمت الجنوبي يقتضي ان يكون فضلا حواء كان الميل شماليا اوكان جنوبيا و لايكون الجمع الآفي السمت الشالي الممتنع كونه لغير الميل الشهالي. و اذا علم : ه ز ، جيب سعة المشرق كانت نسبته الى : د ح ، جيب الميلكنسية جيب زاوية : ے ، القائمة الی جیب زاویة : ز ، تمام العرض فیصیر : ه ح . معلوما ، م و اذا كان الاقتران الاول مع تعديل النهار لم يؤدُّ الى المطلوبين لأن: ز ح بكون غير محول الى المقدار الذي به فرض: م س ، و ليس يؤثر في ذلك ان مثلث: س دى · معلوم الزوايا و الإضلاع .

ثم ان فرضت : زاوية : ع ؛ معلومة صار مثلث الوقت معلوما ؛ ومثلث: س ه ی، قد کان معلوما، فجیب سعة المشرق معلوم ومنه یعلم: د ح ، (مثلث : س ه ی ا وان فرض: د ح ، معلوما كان: ع ط ، جيب تمام الميل معلوما و نسبته الى: ز ح •كنسبة الجيبكله الى جيب تعديل النهار؛ و اذا علم : ز ح • كانت نسبة مجموع قوته وقوة : د ح ۱ اعنى مربع : د ز ۱ الى مربع : ہ ہے، کنسبة مربع جیب زاویة: ح او ہو واحد الی مربع جیب زاویۃ: ز ، فصارتِ بذاك معلومة؛ و أذاكان الاقتران الاول مع ارتفاع نصف - ١٥ النهار كانت حصة السمت من المقترنين معلومة فحصل من : ك د · جيب تمام ارتفاع نصف النهار • و : س ی • باختلاف اوضاعها ` ما پسا بی : ص ل ، و: ل ط ، يقوى على هذا الحاصل و على : ط ص ، فضل ما من جيبي الارتفاعين فهو الجذر المأخوذ ونسبته الى : ل ص ١ الحــاصل

⁽۱) ب، ۱، ج : اوضاعها .

كنسبة جيب زاويسة : ص ، القائمة الى جيب زاوية : ط ، العرض فهي معلومة . و امَّا لمعرفة الميل فان نسبة : ل ص ، الى : ط ص ، كنسبة: ز ك ١٠ الى : ك ط ، فـ: ز ك ، معلوم منه و من: ك د ، يصير : ه ز ، معلوما ، و نسبته الى: ٥ - ١ المطلوب كنسبة: ل ط ، الجذر الى: ط ص ، الفضل ه فالميل اذأ معلوم .

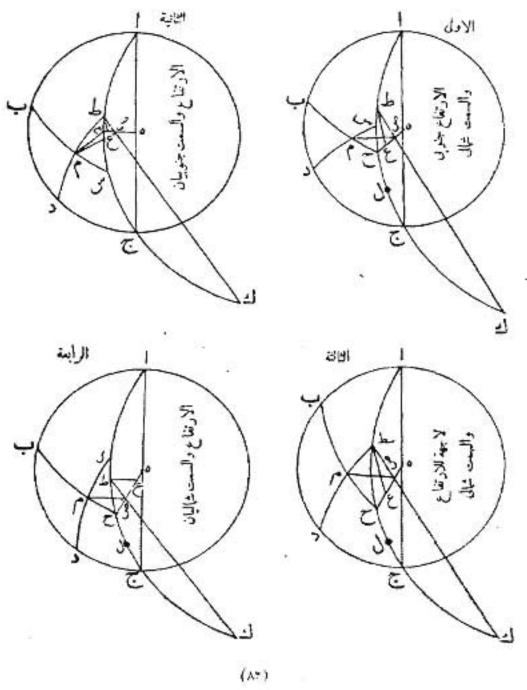
(١) ولعمل ثبابت بن قرّة فليكن : ابج الافق على قطب : س ، و مركز : ه ، و : اج ، فيه خط نصف النهار ، و : ا س ك ، دا ترة نصف النهار على قطب: ب ، و: ا ط ، ارتفاع نصم النهار و: ط ك، قطر المدار و : س م ٢ من دوائر الارتفاع و منها الارتفاع للوقت: ١٠ م د ١٠ نحرج: بم ح ١٠ من د اثرة عظيمة و: ٥ ح ١ نصف قطرها يقاطع: ط ك ، على : س ، و معلوم ان نقطتى : م ص ، فى سطح المدار القائم على فلك نصف النهار و: ص ح ، في سطحه، فزاوية : م ص ح ، قائمة فخط : م ص ، جیب قوس : م ح ، المستوی و : ص ح ، جیبها المعکوس فهو اذاً سهم ضعفها .

ونسبة جيب: ج د اتمام :ى د السمت الى جيب: د س ، الربع كنسبة جيب : ح م ، القوس الاولى الى جيب : م س ، تمام الارتفاع للوقت فـ: م ص ، المحفوظ الاول و : ص ح ، السهم الاول و نسبة جيب: ب م ، القوس الاولى الى جيب: م د ، الارتفاع للوقت كنسبة جيب : ب ح ، الربع الى جيب : ج ح ، تمام القوس التانية، (١) اجداد شكل: ٨٣ (٢) ١، ب ، ج: سم د . فالقوس الثانية اذاً : حس و منها و من : س ط ، تمام ارتفاع نصف النهار يحصل : ح ط ، بالتفاصل فى السمت الجنوبي و المجموع فى الشهالي و ننزل عمود : ط ع ، على : ه ح ، فيكون جيب : ح ط ، ومربعه هو المحفوظ الثاني و سهمه : ع ح ، لكن : ط ص ، يقوى على : ط ع ، الجيب و : ع ص ، فضل ما بين سهمى : ح ص ، وخل د : ط ص ، الجذر معلوم ، و لقيام ، م ص عليه فى سطح المدار يكون ضربه فى : ص ك ، مساويا لمربع : ص م ، المحفوظ الاول ، يكون ضربه فى : ص ك ، مساويا لمربع : ص م ، المحفوظ الاول ، فاذا زيد : ص ك ، على الجذر اجتمع فطر : ك ط ، باجزاء نصف قطر الكرة و هو اذن جيب تمام ميل المدار و قوسه الثائثة هى : ط ل ، فقطة : ل ، قطب الكل .

و مهها كان ارتفاع نصف النهار من جهة : ١ ، اعنى الجنوب فان : ل ط ، القوس الثالثة فى الميل الشهالى يكون ربع دائرة الآ الميل و : ا ط ، ارتفاع نصف النهار ربعا و الميل الآعرض البلد و بحموعها ربعان الآ العرض وفى الميل الجنوبي: أن ط ، ربع و الميل و : ا ط ، ربع الآ الميل و العرض فجموعها ايضا ربعان الآ العرض فالدرر بقى العرض ، فلذلك اذا التى المجموع من نصف الدرر بقى العرض ،

و اظن فى قوله ان بحموع الثالثة و ارتفاع نصف النهار هو العرض اذا كان غير فاضل على التسعين فسادا فى النسخ، فان العرض تتمة هذا المجموع ما دام ارتفاع نصف النهار لا من جهة الشمال، ثم اذا صار فه فكما فى الصورة الرابعة .

[·]rt: E11(1)



(۱) و اما الطریقة الاخری فان نمید من الصورة ما یحتاج الیه و ندیر
علی قطب: س و بیعد تمام ارتفاع نصف النهار مقتطرة: ط ز و بیعد
تمام الوقت مقنطرة: م ه و ظاهر آنا اذا و صلت اوتار : م ه و ط ز و
(۱) ابتدا تكل: ۳۸.

(٧٦) المتوازيين

المتوازيين و:مز،ه ط،المتساويين انه يحدث منحرف يحيط به دائرة و ضرب و تر : طـز ، فی و تر : م ه ، مع مربع و تر : م ز ، اعنی ضرب و تر : م ز ، فی و تر : ه ط ، مساو لمربـــع و تر : م ط ، اعنی مضروب القطرين المتساويين أحدهما في الآخر، فاذا جمع ذانك المضروبان اجتمع مربع: م ط ، المعزول فاذا التي منه مربع: م ص ، المحفوظ الاول فيما ه

1. (AT)

تقدم یق مربع: ط ص ، و ضربه في: ط ك ، مساو لمربع: م ط ، فاذا قسم مربع: م طاعلى: ط ص الجذرالمأخوذ خرج: ط ك، ضعف جيب: ل ط ، الثالثة ، و اما تحصيل و ترى: م ه ، ط ز ، فلان كل و احدة من نسبة و تر : ط ز ، الى

جيب: ط س، ونسبة وتر:هم، الى جيب:م س، هي نسبة وتر : ١ د ، تمام السمت الجنوبي، و بحموع الربع مع السمت الشمالي الي جيب : دس، الربع فني استخراج كل واحد من الوترين يحتاج الى ضرب و تر : ١ د، في جيب تمام ارتفاعه ، و قسمة المبلغ على الجيب كله فاذا ١٥ قسم و تر : ا د ٬ على الجيب كله خرجت نسبة ما بينهما و يبتى ضرب الحارج في كل واحد من جيبي تمامي الارتفاعين ليحصل المضروبان . ثم نعدد الى ماكتَّا فيه و نقول، اذا كان المعلومان مع سعة المشرق و هما السمت و الدائر و هو الاقتران الثاني لم يتوصل الى المطلوبين لأن

السمت لايحصل في مثلثه الآبسبب أضلاعه و الدائر و سعة المشرق ليسا من دائرة واحدة ، فجيو بهما غير متناسبين و زيادة أحـــد المطلوبين في المعلومات يوصل الى الآخر من غير استعانة بالمقترنين، و اما كونها مع تعديل النهار فهو كذلك الآ ان نفرض في عرض معلوم فيرجع فيه ه الى الشكل المتقدم' و فيه: زح ، جيب تعديل النهار في المدار و: ح ط، الجيب كله قطر سهم النهار معلوم في المدار و : ط ل ، سهم الدائر فيه ف: ط ز ، المساوى له: م ع ، معلوم و نسبته الى : ع س ، الضلع الأفتى كنسبة جيب زاوية : س ، القائمة الى جيب زاوية : ع ، تمام العرض فالضلع الأفق بالمقدار الذي به: ط ح ، الجيب كله معلوم و: م ل ، جيب ١٠ الدائر في المدار و يساويه: هي، و نسبته الي : ي س، كنسبة جيب زاوية : ه س ، تمام السمت الى جيب زاوية : س ه ى ، السمت فهو معلوم بذلك المقدار ايضًا؛ و من : س ع ، س ى ، باختلاف الاوضاع يحصل : ه ز ، و نسبة : زط ، سهم النهار الى : ط ك ، كنسبة جيب زاوية : ك ، القائمة الى جيب زاوية : ز ، تمام العرض فـ : ك ط ، معلوم و نسبة : ز ط ، ايضا ١٥ الى: ك ز ، كنسبة جيب زاوية : ك ، الى جيب زاوية : ط ، العرض فـ: كـ ز ، معلوم و منه و من : ه ز ، يكون : كـ ه ، معلوما و : ه ط ، يقوى عليه و على: ك ط ، فالجذر و هو : ه ط ، معلوم، لكن هذه المقادير الـتى حصلت كلها هي على ان الجيب كله : ح ط ، و لكن : ه ط ، نصف قطر الكرة و نسبة: ه ط ، الى: ط ك ، بالمقدار الذي حصلا به معنــا

⁽١) راجع شكل : ٨١ ص ١٧٥ من هذا الكتاب .

كنبسة : ه ط ، على انه الجيب كله الى : ط ك ، جيب ارتفاع نصف النهار فهو اذن معلوم و هو اما زائد على تمام العرض و اما ناقص عنه بالميل فالميل معلوم، و اذا انضاف هذا الاقتران الى ارتفاع نصف النهار لم ينتج شيئا .

و اما الافتران الثالث أعنى الارتفاع مع الدائر فانه مع سعة ، المشرق غير منتج فان علم أحد المطلوبين استغنى به عن المقترنين وقد تكرر استخراج العرض و الميل بوساطة سعة المشرق٬ و أما مع تعديل النهار فان : ط ز ، یکون معلوما و بسهم الدائر اعنی : ط ل ، یصیر :م ع، معلوما ونسبته الى: زط ، سهم النهار كنسبة: م س ، جيب الارتفاع للوقت الى : ك ط ، حيب ارتماع نصف النهار فهو معلوم، و منــه ، ١ و من تعديل النهار يحصل المطلوبان على ما تقدم في الازدواج الثالث . و أما عمل النيريزي فارخ المحفوظ الاول فيه ل ز ٬ و الثاني : م س ، و انثالث : ط ز ، و الرابع : ط ك ، و الحامس : ا ز ، سهم الليل و السادس: ا ب ، جيب ارتفاع نصف نهار النظير اعني انحطاط نصف الليل ونسبة: ل ز ، اعنى: م ع ، الى: م س ، كنسبة : ط ز ، الى: ١٥ ك ط ؛ فالربع معلوم؛ و قوسه ارتفاع نصف النهار و نسبته الى : ط ز ؛ كنسبة : اب، الى : از، السادس فهو معلوم، و قوسه ارتفاع نصف نهار النظير و احدهما بالضرورة تمام العرض مع الميـل و الآخر تمام العرض الاالميل؛ فمجموعهما اذاً ضعف تمام العرض و هو ما اراده .

(١)و اما المسئلة الاخيرة المؤلفة من المتغيرات المقترنة فليكن لها: ابجد

⁽١) ابتعاء شكل : ٨٤.

فلك نصف النهار و: به د ، الا فق على قطب : س ، و: اه ج ، معدل النهار على قطب : ط ، و نصف قوس النهار فى المدار : ح ف ، و الشمس منه على : م ، و نجيز عليها من دوائر عظام قسى : طم ع ، س م ص ، ه م ك ، فنسبة جيب : س م ، تمام ارتفاع للوقت الى جيب : م ك ، كنسبة جيب : س ص ، الربع الى جيب : ص ب ، تمام السمت ، فيب : م ك ، المحفوظ فعلوم ، و نسبته الى جيب : م ط ، تمام الميل كنسبة جيب : اع ، الدائر الى جيب : ع ط ، فالميل معلوم و نسبة جيب : م ه ، تمام قوس المحفوظ الى جيب : ه ص ، السمت كنسبة جيب : م س ، تمام الارتفاع الى جيب : ه ص ، السمت كنسبة جيب : م س ، تمام الارتفاع الى جيب : س ك ، القوس المعزولة وهى معلومة ، و نسبة : تم س ، تمام الارتفاع الى جيب : س ك ، القوس المعزولة وهى معلومة ، و نسبة :

۱۰ م ۱۰ الی جیب : م ع ، المیل کنسبة جیب : ه ك ، الربع الی جیب: ك ۱ ، الربع الی جیب: ك ۱ ، المطلوب فهو معلوم و من قوسی : س ك ، ك ۱ ، بالجع او التفاضل علی حسب الوضع او التفاضل علی حسب الوضع او التفاضل علی حسب الوضع الوضع الدنا تعلیله من المسائل المتقدمة الردنا تعلیله من المسائل المتقدمة

تمت المقالة الخامسة من القانون المسعودى بحمد الله و منه و حسن تو فقه

 ⁽۱) فی ب - تفیقای الوبمان محوی احمد البیرونی رحمه الله و الله تعالی محمود مشکور و صلی الله علی
 بنیه دواله و أز و اجه اجمعین .

ر و ۱۶۱ ب تا ج ۱۷۷ م ، ب ۱۰۱ ت^ی ، ۱ ۱۲۵ تف ^۳

اول المقالة السادسة

اما اذا تقدم فى المقالات المفروغ منها لوازم الدوائر التى فى سطوح الاكر ثابتة على حالها او متغيرة بلواحق الحركة الأولى فقد آن بعدها ان اخوض فى ذكر ما يعرض فى سمكها، و اصرف الاجتهاد الى حركات الكواكب، و ابتدى منها فى هذه المقالة بالشمس ثم القمر، واستعين بالله عزّوجل على اخراج ذلك من القوة الى الفعل بمنه و سعة جوده .

. الباب الاوّل في تحويل التاريخ من بلد الى آخر

قدمت في المقالة التي قبل هسده ما عرف به اختسلاف الوقت . الواحد في البلاد المختلفة الوضع بالاطوال او بالعروض او بكليهما وتركب هذا الاختلاف فيها من الطول و العرض اذا قيس الى الآفاق و تجرده عن العرض اذا قيس الى فلك نصف النهار، فتي فرض لنا في بلد معلوم الطول وقت ما بينه و بين فلك نصف النهار فيه معلوم و اريد كمية هذا البعد في بلدتان معلوم الطول ايضا اخذنا ازمان فضل مابين طوليهما وحولناها من الساعات او من دقائق الايام و غيرهما الى مثل ما اعطيناه منها في ذلك البعد المفروض فيكون التعديل، فإن كان الوقت في البلد منها في ذلك البعد المفروض فيكون التعديل، فإن كان الوقت في البلد الأول قبل نصف النهار و البلد الثاني المحول اليه شرقى عن البلد الاول المحول عنه اخذنا فضل ما بين البلد المفروض و بين التعديل نظرنا المحول عنه اخذنا فضل ما بين البلد المفروض و بين التعديل نظرنا (١) بنيادان.

فان كان البعد المفروض اكثر من التعديل كان هذا الفضل هو البعد المحول الى البلد الثاني قبل نصف النهار فيه و هو المطلوب٬ و ان كان البعد المفروض أقل من التعديل كأن الفضل هو البعد المحول بعد نصف النهار في البلد الثاني و أن ساوي البعد المفروض التعديل كان الوقت ه المعطى هو نصف النهار نفسه في البلد الشاني و أن كان الوقت المعطى في البلد الاول بعد نصف النهار زدنا التعديل عملي البعد المفروض فيجتمع البعد الحول بعد نصف النهار في البلد الثاني، ثم ان كان البلد الثاني غربيًا عن الاول و البعد المفروض قبل نصف النهار زدنا التعديل على البعد المفروض فيجتمع البعد المحول في البلد الشاني ١٠ قبل نصف النهار ، و ان كان البعد المفروض بعد نصف النهار اخذنا فضل ما بينه و بين التعديل و نظرنا فان كان البعد المفروض اكثرمن التعديل كان هذا الفضل هو البعد المحول الى الثاني بعد نصف نهاره، و ان كان البعد المفروض اقل من التعديل فان الفضل يكون البعد المحول قبل نصف النهار فيه و ان تساويا كان الوقت في الثاني نصف النهار .

مثاله اذا اعطينا وقتا بغداد قبل نصف نهاره بثلاث ساعات مستوية و هو البلد الاول و اردنا ان نعرف بعد هذا الوقت عن نصف النهار بغزنة و هو البلد الثانى شرقى عن الاول باربعة و عشرين زمانا و ثلث زمان بكون بالساعات: ١ ؛ لز ؛ ك ، و هو التعديل و فضل ما بينه و بين البعد المفروض: ١ ، كب م ، فلائن البعد اكثر من التعديل ، فان هذا الفضل هو تقدم الوقت نضف نهار غزنة فان كان بعد الوقت ببغداذ قبل نصف النهار

النهار بساعـة كان فضل ما ينه و بين التعديل: (. ، لز ، ك) ، و ذلك تأخر الوقت بغزنة عن نصف النهار و ان كان يعـــد الوقت ببغداد مساويا للتعديل كانت بغزنة نصف النهار وان كان الوقت ببغداد بعد نصف النهار وكأنه على ساعتين زدنا التعديل عليها فاجتمع: ج ، لز ، ك ، و هو تأخر الوقت عن نصف نهار غزنسة ، ثم ان كان ه المطلوب تحويل الوقت من بغداذ الى الاسكندرية وهي البلد الشائي غربي عن الاول بثمانية وعشرين زماناً وعشر زمان يخصها من الساعات المستوية: ١، يب ، كد ، و هو النعديل، فإن كان الوقت ببغدا: بعد نصف النهار بساعة مثلا تقصناها من التعديل فيبقى: (٠٠ يب ، كد) و قد تقدم الوقت نصف نهار الاسكندرية ، و ان كان الوقت ببغداد بعد نصف ١٠ النهار بمثل التعديل كان على نصف نهار الاسكندرية و ان كان الوقت بغداد بمد نصف النهار باكثر من التعديل وكأنه على ساعتين نقصنا التعديل منهما فيبقي : (٠٠ من ١ لز ') ، و هو التأخر بالاسكندرية عن نصف نهارها؛ و هذا هو اعتبار الوقت بالفياس الى نصف النهار او نصف الليل.

ثم ان كان الوقت المعطى محديدا بارل النهار او الليل زدنا التعديل ١٥ على الماضى اليه ان كان البلد الثانى شرقيا عن الاول و نقصناه من الماضى اليه ان كان البلد الثانى غربيا عه و حفظنا الحاصل ثم اخذنا فضل ما بين تعديل ذلك النهار فى البلدين فان كان مدار النهار شمالى الميل و البلد الثانى اهل عرضا من الاول او كان مدار النهار جنوبى الميل و البلد

⁽۱) ب، ج: لو .

الثانى اكثر عرضا نقصنا الفضل من الحاصل المحفوظ و بالعكس أن كان المدار شمالى الميل و البلد الثانى اكثر عرضا أو كان جنوبى الميل، و البلد الثانى أول عرضا زدنا الفضل على الحاصل المحفوظ فيحصل بعد الزيادة أو النقصان بعدد الوقت فى البلد الثانى من أول النهار و العمل بالليل ه كذلك بعينه و على قياسه .

الباب الثانى فى تصحيح طول غرنة والاسكندرية ولانا نريد ان نضع حركات الكواكب على نصف نهار بلد زنة فواجب ان نقدم بعينها اسم معمورة الارض ليكون نحويل

غزنة فواجب ان نقدم بعينها المن معمورة الارض ليكون نحويل الاوقات في البلاد اليهابحسب ما بينهما و منها في الطول، فأما غزنة فهي الحط الموازى لخط الاستواء على بعد ثلاث و ثلاثين جزوا و ثلاث و ربع جزء عنه نحو الشال و فلك نصف نهارها يتقدم فلك نصف نهار بغداد نحو المشرق باربعة و عشرين زمانا و ثلث زمان، والطريق الذي به عرفنا ذلك انا تولينا رصد عرضها بالحلقة اليمينية المقسومة بالدقاق قسمة و سعت تشمين كل واحدة منها و ذلك في كل واحدة من سنتي تسع قسمة و سعت تشمين كل واحدة من المناه والسطة بينها و بين بغداد .

(۱) فلیکن: أ ، بغداد علی فاك نصف نهار: ط اج، و: ب اشیرا ز علی فلك نصف نهار: ط ب د ، و: ج د ، ما بینهها من ازمان معدل النهار و: اب ، المسافة بین البلدین و هی مائة و سبعون فرسخا ارکثرها (۱) ب ، خ : تسینها (۲) ابتدار دکار: ۵۸ .

سهل يستحسن فيها اسقاط العشر منها ايرتفع عنها اعوجاج الطرق، و تقرب من الاستقامة و بذلك تصير فراسخها مائة و ثلاثة وخمسين و اجزاؤها:(ح٠و٠م) و ندبر على قطب : ط٠و ببعد كل واحد من البلدين مداری: اح؛ ب ز؛ و لا یخنی ان المنحرف الکائن من اوتار : ا ز ۱۰ ب ب ح و ح ا ، في ضمن دائرة ، لأن زواياه على سطح الكرة و سطحه بقطعها ٥ و هو دائرة و آنه ایضا متساوی ضلعی : ا ز٬ ح ب٬ و مختلف ضلعی: اح: زب، متوازیهها، فمربع و تر: اب، مساو لمربع و تر: از، مع ضرب و تر: اح، فی و تر: زب، و و تر: اب: (۰۰ - ، کح، لب) وعرض بغداد : لح ، كه ، و عرض شيرا ز برصد ابي الحسين الصوفي " و جماعة من العلماء معه بالحلقة العضوية : كط الو ا فوتر فضل ما بين ١٠ العرضين: (٠٠ج ' نط ١ مو) .

فاذا القينا مربعة من مربع و تر : اب ؛ بتي مضروب و تر : ا ح ' فی و تر : ب ز ۰ و نسبته الی مربع و تر: اح ۰ کنسبة و تر : ب ز ۱۰ لی و تر : ا ح ، و نسب او تار القسى المنشــا بهة على نسب اقطار دوائرها و هذه النسبة اذن هي نسبة جيب: ط ز٠ الي جيب: ط ١٠ اعني نصف ١٥ قطر مدار: بن ١ الى نصف قطر مدار: اح ١ و جيب تمام عرض بغداد: (٠٠ن ، د، نب) و جيب تمام عرض شيراز : (٠٠نب ، ي ، ي) فوتر : ا ح ٠ اذن : (٠٠ ز ٬ کح ۰کز) و نسبته الی جیب : ا ط ۰ کنسبة و تر : ج د ' .، ح ، يز ، يو ، و قوسه : ح ، لج ، لب ، و هو ما بين الطولين ، (١) ب، ج ل : (ح، و ٠٠) (٢) ب ، ج : إن الموفى ، و قد قلنا ان طول بغداد من سأحل بحر او قيــا نوس المحيط سبعون

ط خلاف نعف عار الآخر المن الله بن الله بن المن الله بن الله

عح ، لج ، لب، و هو ف الكتب: عط ، . ، فقد ه تقارب الامران وتطابق

زمانـا وطول شیراز:

العملان . (٥٨)

و اما المسافية بين بلدى شيراز و غزنية فاما من شيراز الى السيرجان من بلاد كرمان ثمانية و سبعون فرسخا، و الى رأس المفازة سبعة و اربعون و الى زرىج مدينة سحبستان سبعون و الى مدينة بست ستون، و الى غزنة ، ثمانون .

و متى سوينا بعضها بنقصان السبع و بعضها بنقصان السدس بحسب الحدس فى سلوك هذه المسافات بقيت الفراسخ المعدلة ما تتين و اربعة و ممانين و أجزاء المسافة: يه ، ب ، د ، و و ترها : (، ، يه ، ما ، يط ، ،) و نجعل غزنة فى الشكل المتقدم : ١ ، و شيراز: ب ، و و تر فضل ما بين عرضيهما : و ، د ، ى ، يد ، فاذا امثلنا ما تقدم خرج و تر : ١ - ، يد ، ن ، و (وجيب تمام عرض غزنة : (، ، مط ، يط ، ،) فو تر : ج د ، ، يد ، ن ، و قوسه : يو ، ك ، ند ، و اذا زدنا على طول شيراز ، بن ، خ ، بخ ، و قوسه : يو ، ك ، ند ، و اذا زدنا على طول شيراز اجتمع طول غزنة : صد ، يد ، كو ، و لنعدل من يغداذ الى الجانب الآخر . فليكن فى الشكل المتقدم : ١ ، الرى و : ب ، بغداد و بينها من الفراسخ المعدلة فليكن فى الشكل المتقدم : ١ ، الرى و : ب ، بغداد و بينها من الفراسخ المعدلة و بسدسها مائة و اثن و ثلاثون يكون اجزاءها : ز ، ه ، كا ، و و ترها :

(. ، ز ، يط ، يد) و عرض الري برصد ابي الفضل الهروي و ابي محمود الحجندی: الد ، له ، و جیب تمامه : (. ، مح ، مز ، نط) و وتر فضل ما بین العرضين: (٠٠ب ، يه ١ مد ، ووتر: ١ ح ، ، ، و ، نج ، ب ، و وتر: ج د: (. ، ح ، كز ، ز . ن) و قوسه مابين الطولين : ح، ه، ك ، و قد قلمنا انا وجدنا عرض الجرجانية من خوارزم بالحلقة الشاهية : مب ، يز : يكون ه جیب تمامه: (۰۰ مد ،کج ،کب) و بین الری و بینها من الفراسخ المعدلة بالسدس مائة و اربعة و خمسون و اجزا. المسافة : ح ، ي ، يد ، ووترها: (٠٠٠ : یج ، یو) و و تر ما بین العرضین : و ، ، ، ز ، ا ، ه ، و و تر : ا ح : (٠٠٠ الط ، ند) و وتر : ج د : (٠٠ و ، ح ، كز ، ن) و قوسه مابين الطولين: (. أكو) و بين الجرجانية و بين غرنة مائنــان و ثلا ثون فرسخا في غاية . ١ الطول؛ فاذا اخذت رسمية اغنت عن التعديل للاستقامة و اجزاءها : یب سی ، لز ، و و نرها: (۰۰ یب مه ، م) .

فليكن الجرجانية: ١١ وغزنة : ب ، ووتر فضل ما بين عرضيها: (٠٠ ط ٠ و ٠ ز) و وتر : اح : (٠٠ ح ، کج ٠ ب) د وتر : ج د : (٠٠ ی٠٠٠ ج ، ن) و قوسه ما بين الطولين : ط ، لز ، يو ، فاذا جمعنا الأزمان التي ١٥ خرجت بين هذه البلاد كانت :كج ، مد ، ب ، فطول غزنه عليها : مج ، مد ، ب ، و قد کان خرج من جانب شیراز : صـد ، ند ،کو ، یکون نصف مجموعهما على رسم اصحاب الحساب : صد ، يط ، يز .

فقد استقرَّ الامر على أن غزنة شرقية عن بغداد باربعة وعشرين زمانا و ثلث زمان و نحن نحتاج بعد هذا الى ما بينها و بين الاسكندرية . ٣ فی الطول، و قد نطق المجسطی بأنها غربیة عن بابل بنصف و ثلاث ساعات و ان عرضها : ل عج ، و موضع بابل قریب من بغداد فیجب ان یعتبر ما ذکر فانه لاشك و وجده گذاك فی الكتب كا يحد أمثاله منها علی بعدها علی الحق و توسط الرقة بینهها، و قد ذکر محمد بن عبد العزیز الهاشمی ان الموجود بین الرقة و بغداد با عتبار کسوف قمری اشار الی تاریخه سبعة أزمان فلیكن فی الشكل المتقدم ، ب: بغداد، و ۱۰: الرقة و عرضها باعتبار محمد بن جابر البتانی ایاه : لو ۱۰ و جیب تمامه : (۰۰ مح ، لا ، نا) و و تر فضل ما بین العرضین : (۰۰ ب ، بح ، کا) و من بغداد الی الرقة مائة و عشرة تقریبا من التعد يل و و تر فضل ما بین العرضین : (۰۰ ب ، بح ، کا) و من بغداد الی الرقة مائة و عشرة تقریبا من التعد يل السدس كانت اجزاؤها : (۰۰ مط ، لد) و و ترها : (۰۰ و ، د ، ند) ، و و تر؛ الطولین : و ، ك ، بح ، کا و قوسه ما بین الطولین : و ، ک ، بح ،

و اما بين الرقة و بين الأسكندرية فان المسافة المعدلة بالسدس يكون ست ما تة و تمانية و عشرين ميلا و اجزاءها: يا ، د ، نو ، و و تر : ه : (. ، يا ، الح ، يد) و و تر فضل ما بين العرضين : (. ، ه ، يز ، م) و و تر : اح : (. ، ل) ، ط ، و و تر : ح د : (. ، يب ، ين ، يد) ، و قوسه ما بين الطولين : يا ، مه ، يد ، و جموع ما بين هذه البلاد من الازمان : يح ، الطولين : يا ، مه ، يد ، و جموع ما بين هذه البلاد من الازمان : يح ، ه ، نح ، و هى التي بين بعداد و بين الاسكندرية و يخصها من الساعات ما عن الماعد و بين الاسكندرية و خس ساعة بالتقريب و الذي يجب بغزنة من النقصان عرب ساعة و خس ساعة بالتقريب و الذي يجب بغزنة من النقصان عرب مط ، مد ، الاسكندرية هو بالازمان : مب ، كو ، و بالساعات : ب ، مط ، مد ، وبدقائق

و بدقائق الايام: ز، د، ك، و بذلك صار الموضع الذي عليه حسابنا معلوما . سؤال: ما هذا السدس المنقوص من المسافات ؟

جواب: اهل الصناعة استحسنوه من غير اضطرار اليـه فعلوم ان المسافة متى كانت بين البلدين في القيعان المستوية لم نحتج الى نقصان شيُّ منها لأن الزوال عن الاستقامة يكون للحواجز الملجَّة الى الانحراف ٥ عنها من جبال يزيد الصعود اليها و الهبوط عنها في المسافة و من حروف كذلك، و من انهار تنحي عنها معابرها فيعدل اليها و ،ن رمال او سباخ و اوحال يطاف حولها؛ و من شعاب يلنزم انعراجها ثم احوال من مصالح السفر من امن عن البوائق او سعة من الماء و العلف يعوذ في الاستقامة فيؤثر الاعونجاج عليها، و هـــذ، الاشياء مختلفة المقادير في انفرادها ١٠ و ازدواجها فيختلف لها مقدار النقصان و الامر فيه الى تصور المشاهد و جدسه، فمن المسافات ما يحوج الى نقصان النصف و ما زاد عليه و منها ما يحوج الى نقصان السدس و اقل منه، فالسدس اذن موضوع للسالك الشسهة بالمستقمة بالاستحسان .

. سؤال: فتعرف الاطوال بالمسافات أصوب أم بالكسوفات؟ - ١٥ جواب: ا ذا استقصيت المسافات حتى قاربت الاستقامة فضل العمل بها العمل بالكسوفات من اجل ان بدو الكسوف و آخر انجلائه وهما أظهر اوقاته غيرمدركين الآتقريبا فقد تتقدم تماس دائرتي الظل والقمر عشيان ما يشبه الدخان اياه في البدو وكما يتأخر مثله عن الفصالها في الانجلاء ثم لايستين استدارة الظل الأبهد أخذه من القمر شيئًا صالحاً ٢٠ و فى خلال هذه الاوقات يدور من ازمان معدّل النهار ما يقدح فيما بين الطولين بالزيادة و القصان، و ربما يوقع فى الرصد خللا اذا لم يتواط الراصدان على حال واحد بعينه بعرفانه فلا يذهب أحد هما الى واد و الآخر الى آخر .

سؤال: لمخصصت غزنة و الاسكندرية في هذا الباب بتصحيح الطول؟

جواب: أما غزنة فقدكان فيها اخير أرصادى للشمس، و أما الاسكندرية فلا في راجع في العمل الى رصد بطلبيوس بالضرورة وقد كان في تلك البلدة و اتفق ان غزنة كان طرفا شرقيا للبلاد التي انتهى ال أخير رصد الشمس فيها و الاسكندرية طرفا لها غربيا، و لذلك وضعت ابعادهما عن كليهها بدقائق الايام و بازمان معدل النهار معا في جدول ليكون مهيئا للاستعال .

دقائق الايام			الأزمان		الخ		دقائق الايام			الأزمان		<u>لا</u>	
ا <u>ا</u> مور	موابي	د ا	دقائق	ازمان	الب	20.06	و الث	ريا. روي	دالهان	ر آها دي	ازمان	ال	
• 1	6	١	و	ح	دمشق	.5''	ك	لج	•	실	ج	لملخ	. <u>ჭ</u> i
٤	نز	1	'س	يا	الرنة	1K-Xir	신	لج	1	শ	ط	نيسابور	1.3
J	Ł	ب	نه	<u>بر</u>	سرمن زای	کندر یه	ی	مب	1	بج	ی	الجرجانية	الشرفة
. !	1	ح	,	ځ	بقداد	= 3		K	ب	,	تد	جرجان	13
ن	8	. د	ايا	7.	الرى	3,	٢	لز	ب	مو	ط	خيراز	.3
٢	25	د	٢	کو	شيراز	id.	J	مب	ب	49	يو	إثرى	え
크	مج	د	크	کح	جرجان	الكره	ك	٤	د	ا ك	کد	يغداد	1 -
ی	کې		3	لب	لجرجانية	3	ن		د	J	25	مرمن رای	1
•	K	٥	و	لج	تيسابور	٠,	ن	•	٥	ما	J	اارقة	
	K	,	,	لط	بلغ		1	بج		7	لد	دمشال	
اك	د	ز	25	مب	ā; iš		4	د	ز	75	مب	كدرة	

 ⁽۱) مقصود الصنف من كلة ، بن ، بين باخ و نيسابير و غيرهامن البلاد (۲) ب : ۱۰ (۳) مقصود الصنف من
 كلمة ، بن ، بين دمشق و الرقة و غيرها من البلاد .

الباب الثالث فى كيفية الوقوف على اوقات الاعتدالات والانقلابات وسائر المواضع المفروضة من فلك البروج

الاقاويل في المقالة الثالثية من المجسطى دالة بل مصرحة بان وقات الاعتدالات كانت تضبط بحلقة منصوبة على خط الاعتدال قد اميل سطحها عن سطح الدائرة التي لا سمت لها بمقدار عرض البلد حتى حصلت في سطح معدل النهار و صار وقت اظلال نصفها الاعلى باطن النصف الاسفل هو وقت الاعتدال لكن اظلال اشخاص تشاهد متضائقة اذا بعدت عنها والجانب الاعلى اذن لايظل كل الاسفل و لكن اذا اذا بعدت عنها والجانب الاعلى اذن لايظل كل الاسفل و لكن اذا وحصل به وسط الظل على وسط الحلقة و العمل بها متعب مشكل و خاصة عند اتفاق الاعتدال ليلا و لهذا جوز بطليوس ان يذهب عليه و على ارشميدس في العمل ربع يوم بل ذلك ظاهر فيها حكاه عن ارخس و زائد على الربع ارباعا مع لزومه طرفي النهار و الليل ابرخس و زائد على الربع ارباعا مع لزومه طرفي النهار و الليل

و يمكن أن يعمل عسلى وجه الارض نصف كرة مواز للظاهر من الساء و يعمل مقياس ينتصب قائما أذا وضع على سطحة يكون مركزه ظاهرا أعنى موقع العمود الذى فى وسطه على استقامة القطر الواصل الى رأسه و يرصد موضعه فى يوم واحد ثلاث مرات كيف ٢٠ اتفقت و يطلب على سطح الكرة مركز دائرة نمر على تلك المواضع الثلاثة (٧٨)

الثلاثة فيكون ذلك المركز قطب الكل ويحط عليه وبيعد ضلع المربع دائرة عظمى فيكون معدل النهار يستخرج قطب قاعدة نصف الكرة معبّرا بالشاقول القائم على سطح الكرة فيكون سمت الرأس ويحط دائرة عظمى تمرُّ على سمت الرأس و قطب الكل لفلك نصف النهار فيتضح منها عرض البلد و ميل مدار الشمس، و بذلك المقياس في اقسامها نعرف ٥ ارتفاع نصف النهار و لا يلحق هذه الآلة ما يلحق الحلقة من لوازم الثقل الني يطلولها في التعليق ويعرضها في النصب لكن الحلقة أسهل عملاً و أفرب متناو لا؛ و التي في فلك نصف النهار لارتفاعاته أقرب الى الوثيقة من التي في سطح معدل النهار و لذلك آثرناها في العمل فمتي كان عرض البلد معلوما و الميل مقطع للدرجات كان ارتفاع نصف نهار ١٠ كل درجة فيه معلوما فان و افق الذي للدرجة المفروضة الارتفاع الموجود في الحلقة كانت الشمس فيها في نصف نهار ذلك اليوم .

مثاله انى وجدت الارتفاع نصف نهار يوم الخيس الرابـــع والعشرين من مرداذ ماه سنة خمس و ثمانين و ثلاث مائة ليزدجرد بالجرجانية التي عرضها: مب٬ يز٬ بحسب وجودي اياه ارجح ،ن: سد، ط، بما ١٥ لم يكد يميز و يميل ثمن الدور من عند التقاطع: يو • كو • يكون ارتفاع منتصف الصيف: سد، ط ، فلما وا فق الموجود قلت ان الشمس حلت نصف برج الاسد في نصف البهار المذكور. ثم ان لم يوافق الموجود حصل الارتفاع في اليومين المتواليين اللذين في أحـــدهما يقصر عن

⁽١) من ج اب وفي و: نم ٠

المفروض و في الآخر بفضل عليه، فكانت نسبة الفضل بينه و بين أحدهما الى كل الفضل بين كليها كنسبة زمان ذلك الفضل الى اليوم بليلته ، مثاله ان ارتفاع نصف برج العقرب في فلك نصف نهار الجرجانية: (.٠٠٠ز) و قد وجدت فيه الارتفاع يوم الخيس الحامس و العشرين من آبان ماه في السنة المذكورة ارجحمن: لا ، لج ، لما ظننت انه ثلث دقيقة ز ثدا على المفروض دقيقة و ثلث دقيقة، و نسبة هده الزيادة الى تفاضل الميل في هذا الموضع و به تفاضل الارتفاع في اليومين و ذلك ثمان عشرة دقيقة كنسبة حصة هذه الزيادة الى اليوم بليلته، و تلك الحصة اربع دقائق و نصف من دقائق الايام الارتفاعات الى النقصان فحلول المحسر منتصف العقرب بعد نصف نهار اليوم المذكور بالحصة الخارجة لى .

وقد تقدّم فى المقالات السالفة معرفة عرض البلد و ميل الشمس من ارتفاعين مختلفين بسمتيهما فى يوم واحد فوضع الشمس من الميل و فصل الدنة يصير معلوما .

ا ومثاله من أعمالها بالجرجانية آنا رصدنا بها يوم الجمعة الرابع من رجب سنة سبع و أد بع ما ثة ارتفاع الشمس حين كان السمت عن مغرب الاعتدال: سز، ل، فكان : كا، ي، ثم رصدنا بعد ذلك حين صار السمت : نب، ل، فكان : يد، ن، فاذا استعملنا فيها الإعمال المتقدمة خرج عرض الجرجانية : مب، يج، و الميل : كج، كط .

۲۰ و ان ردنا ازالة احد السمتين عن العمل وقد وجدنا ارتضاع
 نصف

نصف النهار في ذاك اليوم: كد ، كد ، كم ، فباستعاله اكثر الارتفاعين المسمتين يخرج عرض البلد: مب لا ، و الميل: كج ، ا ، فينتج العرض من ارتفاع نصف النهار : مب لا ١٠يضا و باستعماله مع اقل الارتفاعين المسمتين يخرج العرض: مب، يا ، و الميل:كج، كا ، و ينتج العرض كما خرج: مب، ياً ، و ان اردنا ازالة السمتين معا تغليلا للفروضات و المرصودات ليتحقق و العمل جعلنا أحد الارتفاعين في الدائرة التي لاسمت لها، و الآخر في فلك نصف النهار كما فعلنا للنقلب الصيني يوم الجمعة السبابع من المحرم سنة سبع و اربع مائة و هو اوسط الايام الثلاثة التي غاب فيها تقاطع الارتفاع عن الحس فان الارتفاع الذي لا سمت له كان فيه كالنقص قليلا من : لو ، ل ، و ارتفاع نصف النهار: عا ، يح ، و خرج عرض البلد . . . بهما : مب ، بح ، و الميل : كج اله، مط ، و هو الأعظم .

فاما رصد الانقلابين فيعسر، أما في الحلقات فلائن الارتفاع حولهما يقف على حال كالمقد ار الواحد فلا يظهر تفارته الأقبلهما أو بعدهما بايام، و لهذا نعدل فيه الى الظل لانه على الجدران ادلُّ على وقت الانقلاب الصيغي وعلى الارض على الشتوى لكن الظل و ان كان أهدى د ليل ١٥ الى السمت فان حاله مع الارتفاع ليسكذلك. و لهذا يتنكبه العارفون بأمره .

(١) فلتكن نقطة : اب ج د ه ، بمر ظل رأس المقياس على خط نصف النهار سواء كان على الارض او على الجدار و: د ، منها أقربها

⁽١) ابتدار شكل : ٨٦ .

الى المنقلب ومنها رجوع الظل نحو :١٠ فان 1تفق مروره على تلك النقط باعيانها ، و مثالنا على نقطة : ج ، منها نظرنا الى الايام التي فيما بين مرور الظل على: ج ، قبل المنقلب و بين مروره عليها بعده فان كان عددها زوجا كان الانقلاب نصف النهار المتوسط بين نصغي النهارين ٥ الذين فيهما المرور عملي : ج ٠ و ان كان فردا فالانقلاب نصف الليل المتوسط بينهما ايضا ثم ان خالفها مروره بعد الانقلاب فليكن : ج ، النقطة التي استبان للحس عندها اختلاف المرور ، و الظل بعد المنقلب اما ان يمر على نقطة : ط ، ينهما و بين : د ، فاما على نقطة : ك . ينهما و بین: ب فتکون نسبة ظل: ط ج الی ظل: ج د اکسبة حصة: ط ج ، ١٠ من الزمان الى حصة: ج د ، منه سواء كان يوما بليلته ان كان: ج د ، ليصني نهارين متواليين اوكان اكثر ان لم يكونـا ممتواليين و هذه نسية لاتخلو منها اعمال هذه الصناعة في فضول ما بين الاسطر خاصة ٍو ما اشبهها و أن لم تكن محققة، وكذلك نسبة : ج ك الى ظل : ك ب كنسبة زمان : ج ك ، الى زمان : ك ب ، فزمان : ط ج ، او : ك ج ، هو التعديل ١٥ و مزيد تعديل: طب على نصف نهار: ط ، او ينقص تعديل: ك ج، من تصف نهار : ك، ثم نأخذ فضل ما بين الحاصل و بين نصف نهار : ج، و نصفه ويزيد النصف على نصف نهار: ج ،

فينتهي الى وقت الانقلاب ، و اما في الار تفاعات فظهور الاختلاف فيها

1.

على الوجه المطلوب يكون ابعد عن الانقلاب الى ان يعظم الآلة حتى يعطى ثواني الأجزاء وما تلاها .

(١) وليكن: أبج، قطعة من فلك البروج و: ٥، فيها المنقلب و: ١ج، نقطتان منه حول ألانقلاب قد رصد فيهما ارتفاع نصف النهار و عرف من ج ب ، فلتساوی میلی نقطتی : ج ب ، فتکو ن نقطة : ب · معلومة ووقت حلول الشمس آياها معلوم ، لأنه في نقطتي: أج ، معلوم، فأذ أ زدنا نصف نهار ما بین زمانی نقطتی : ب ج ، علی زمان : ب ، حصلنا على زمان نقطة : ه ، الذي هو وقت الانقلاب . مثال ذلك أني وجدت

ارتفاع نصف نهار نفية الاعتدال صلة يوم الخيس الثامن و العشىرىن مر.__ ذي الحجة سنة ست \ نقطة مرمودة تيل الانتملاب و أربع مائة و روز

اميــار٬ :کح، من خردا ذماه سنة خمس و ثمانين و ثلاث مائة ليزدجرد ١٥ بالجرجانية: ع ، نح ، يكون ميل الشمس في الشال : كج ، يج ، و بعد النقطة التي هذا سلها من الاعتدال الربيعي: ف ، يا و ذلك لانها قبل المنقلب فيكون في برج الجوزاء : ك • يا" • ووجدت ارتفاع نصف نهار يوم السبت الحامس عشر من المحرم سنة سبسع (۱) ابتدا. شكل : ۱۸ (۲) ج : رامبار (۳) ج : ط . و اربع ما تة و روز كوش : يد ، من تيرماه : عا، د ، يكون الميل :كج، كا ، و بعد هذه النقطة من الاعتدال الربيعي : صح ، و ، و لانها وراء المنقلب وهي في برج السرطان : ح و ، فليكن في الشكل المتقدم نقطة : ١ ، المرصودة في الجوزا. و: ج ، الأخرى المرصودة في السرطان، فيكون : ب، من برج الجوزاء هي التي ميلها مساو لميل : ج، في برج السرطان و بين نقطتي : ا ب ، في فلك البروج : ١ ؛ بح ، تسيرها الشمس في هــذ ا الموضع بابطاء حركاتها في يوم واحد و ثمان و اربعين دقيقة، وفيما بين و قتى الرصدين ستة عشر يوما تامة أعنى المدة التي بين: ا ج ٬ فاذا اردنا عليها مدة ما بين: اب، فكأنا زدنا في قوس: اب ج، قوس: ج د، ١٠ مساوية لقوس: اب، و اذا نصفنا تلك المدة كانت : (ج، يد) ، و هي لقوس : ا ب ه ، فاذا زدنا هذا النصف على وقت الرصد الاول انتهينا ألى اربع و خمسين دقيقة من بعد نصف نهار يوم الجمعة السبابع من المحرم و روز خرداذ : ز ٬ من تبرماه٬ و ذلك و قت الانقلاب الصيغي فهو اذن على اربع وخمسين دقيقة ماضية من بعد نصف نهار يوم الجمعة ١٥ الثامن من فامينوث سابع شهور القبط سنة الف و سبع مائة و اربع وستين لبختنصر، فهذا طريق رصد المنقلب و هو على صحته في الوهم غير معتمد بالفعل و أن نستعمله الآعلى سبيل التدرج من الامر الجليل اللي ما هو ادق منه .

وسيد شبديد

 ⁽۱) ع: حوش (۲) ج، ب: (ح، ند) (۲) ج: السادس .

الباب الرابع في الحاجة الى الا فلاك الخارجة المراكز وكيفية تصورها في كرة الشمس

لما كان الآثير و هو الجرم المتحرك عـلى نفسه في مكانه حول مركز العالم من المخلوقات هو القسم الذي جعل غير قابل للتأثير طول المدة المضروبة لبقائه بحسب ما أدَّت اليه القسمة بايجاب التغير في كل ه الشيء و في جزؤه و سلبه منهما خصت حركته بالاستدارة و الاستواء ليكون ادوم و على مرالزمان ابق، و خاصة فقد اوضح المعنيون بالمباحث الحكمية ان الأثير طبعية واحدة سواء جانست غيرها او كانت خامسة خارجة عنها وفامأ الرياضيون الذين عنوا بالامور الفلكية فانهم وجدوا في حركات الكواكب اختلافا بنظام عائـــد عن منتهاه الى اوله٬ و في ١٠ أجرامها في المنظر تفاوتا بالعظم و الصغر مطابقا بالنظام لذلك الاختلاف فى الحركة حتى لزم التصاغر البطوء والتعاظم السرعة فانتجت لهم صناعة المناظر مع تقرّر الاستواء في الحركة عندهم ان تلك الحالة حادثة من اختلاف البعد عن المناظر اليها لكن الحركة المستديرة تكون على مركزها فيمتنع اختلاف الابعاد فيها و الاختلاف موجود٬ فالناظر اذن ليست ١٥ حيث يستوى الحركة و خصل من ذلك أفلاكها التي خرجت مراكزها من مركز العالم الذى قوته وقوة ظهر الارض عندكرة الشمس وما علاها واحدة في الحس لتكون الحركة المستوية على محيطاتها و تصير مختلفة في المنظر و قد لزمما ذكرنا حركة الشمس فأنها لم تقطع ابعماض فلك البروج فى ازمنة متساوية بل أسرعت فى بعضهـا و ابطأت فى بعض ٧٠

وأحسُّ لجرمها تعاظم و تصاغر في كسوفاتها و في الظل الكاسف للقمر' ، و لما تطابق الامران على الصورة المتقدمة مع ثبات نوع المشف المتوسط بين الناظر و بينهما أعنى الهواء و بعض الاثير على حالة لم ينتقل الى نوع آخر سهدا على اختلاف الابعاد و اوجب لها فضل زمان بطوءها على ه زمان سرعتها فلكا خارج المركز، و الفلك الخارج المركز ينقسم قسمين: أحدهما المحيط بالارض وابعد الابعاد فيسه قسما باليونانية افيجيون و اقربها يسمى بها افريجيون٬ و اما بالهندية فأبعد ابعاده يسمى اوج و اقربها ينح، و قد استمرت هذه اللفظة بين اهل الصناعة و استعملت بحيث اوجب إيثارها و تسمية هذا الخارج المركز بها فلك الاوج تحقيقاً ، و القسم الآخر ١٠ غير المحيط بالارض و يسمى فلك تدوير يسير مركزه على محيط فلك آخر محيط بالارض اذا اضيف اليه سمى حاملا اياه و يعم كلا القسمين آ أن يرتفع عنه تقاطع الارض معه لما يلزم من المانعة انتقاض المقدر و أن يرتفع مماسَّتها او فرط الاقتراب منها ، فأن الله تعالى أعلم بالمقادير التيفيها مصالح الخليقة و اتقن تدبيرًا لها من ان يتخللها فساد من سهو او عبث . وقد بن بطلموس في المقالة الثالثة من المجسطي ان فلك الاوج يحتمل من الفاك الممثل بفلك الروج باتحاد مركزيهما في حقيقة وسط العالم ثلاثة اوضاع: اولها قصور قطره عن قطر الممثل مع كون مركز فلك الاوج في داخله غير معتبر فيه تما سهها اوتقاطعهما او تباينهما، و الثاني تــاوى قطريهما مع كون مركز فلك الاوج داخل الممثل و تقاطعهما (١) ج: والقسر ،

⁽۷۹) باضطرار

باضطرار لا يمكن غيره، و الثالث فضل قطر فلك الاوج على قطر الممثل مع كون مركز ذاك في داخله مباينا كان او مماسا او مقاطعا و نحن نحكي بعد ذلك على و جه الاشارة .

(١) فليكن الفلك الممثل: اب ج ، على مركز: ه ، و: ١ ، منه النقطة المحاذية للاوج ونخرج قطر : اه ج ، وليكن : ه ب ع ، الخط الذي ه اتفقت الشمس عليه بالرؤية فتكون الشمس على: ب ، ونخط : د ح ز، فلك الاوج على موجب الوضع الاول القاصر عن الممثل ومركزه : ط، فقوس : د ح ، المقدرة لزاوية : د ط ح ، هي بعد الشمس من الاوج بالحركة المستونة

1. مركز العالم 10 (11)

وتسمى الحصة اله سطى ولافرق في هذه الابواب بىر ذكرنا قوسا وببنذكرالزاوية التي يقابلها عند المركز وقوس: اب ، بعدها عن الاوج بالرؤية وتسمى الحصة

(۱) ابتعاد شکل: ۸۸ .

المعدلة و لخروج زاوبة : د طح ، عن مثلث : ه طح ، يكون فضلها عسلى زاوية : طه ح ، بمقدار زاوية : طح ه ، المسهاة تعديلا لأن بنقصانها عن زاوية : د طح ، تحصل زاوية : اه ب ، التي للحصة المعدلة ثم ليكن : ك ل ى ، فلك الاوج عسلى الوضع الثانى المساوى للمثل هم ليكن : ك ل ى ، فلك الاوج عسلى الوضع الثانى المساوى للمثل و مركزه : م ، فتكون الشمس منه على : ل ، و فصل: ل م ، فلتشابه قوسى : ك ل ، د ح ، تساوى زاويتا : ك م ل ، د طح ، فيتوازى خطا : طح ، م ل ، و الحال على مثله اذا كان : س ع ف ، فلك الاوج على الوضع الثالث الفاضل عسلى الممثل و مركزه : ص ، كان موضع الشمس منه : ع ، ووازى : ع ص ، ل م ، فاستبان ان الحصة الوسطى و التعديل للحصة و وازى : ع ص ، ل م ، فاستبان ان الحصة الوسطى و التعديل للحصة سائر الاوضاع .

سؤال: ما الذي اختاره بطلميوس من هذه الاوضاع الثلاثة و داعيه الى ذلك؟

جواب: اختار الوضع الثانى الذى فيه يتساوى الفلكان ايثارا الاعتدال المتوسط بين طرفى التفريط و الافراط و تقديما للاستواء على الاختلاف لأن الاستواء محدود مضبوط و الاختلاف بالنقصان و الزيادة غير محدود بل سيّال الى ما لايتناهى، و هاهنا سبب هو ايضا داعية اليه، وهو انه ابان عن هذا الاختلاف انه يمكن ان يكون ايضا على فلك تدوير يدور حول مركز العالم على محيط الممثل كأنه يحمله بتركب تدوير عليه متحركا الى توالى البروج و الشمس تدور على محيط التدوير

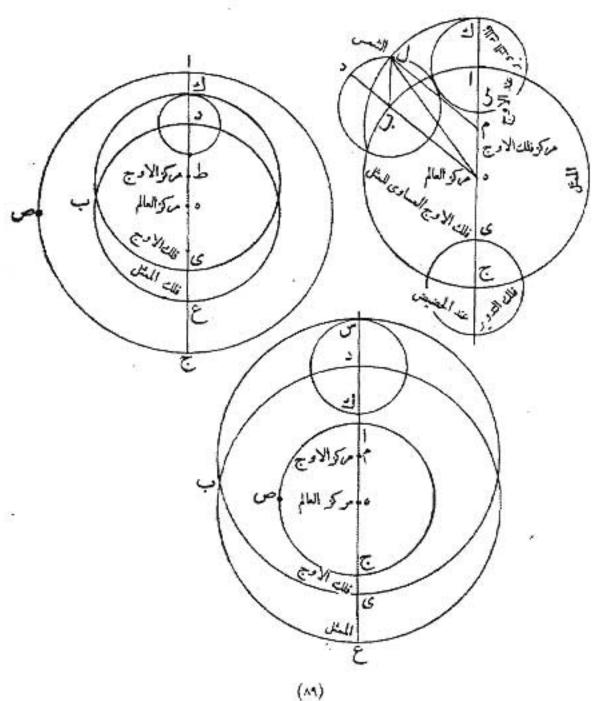
من عند ذروته الى خلاف جهة حركة مركزه و الحركتان متشابهتان لما عمل عليه من مساواة السنة عودة اختلاف حركة الى نظامه الاول .

(۱) فليكن : اب ج ، للفلك المثل و مركز التدوير منه عسلي : ١ ، المحاذية للبعد الابعد ولذلك تكون الشمس على دوره: ك، و اذا كان: ك ه البعد الابعد كان: ١ ا الاوسط و: س ه المساوى له: ٥ ي الاقرب ، ه و لتحرك مركز فلك التدوير قوس: اب، و يخرج: ب ل، موازيا لـ: ه ١٠ ليتساوى زاويتا: ١ ه ب ، د ب ل ، اللتان للحركتين المتشابهتين بتساوى مدة العودتين .

وقد رسم جرم الشمس بتركب هاتين الحركتين قوس: ك ل، من فلك الاوج الذي على الوضع الثاني و مركزه : م، فنصل : ل م، و لأن 🕠 ١٠ ك ل ، متشابه كل واحدة من قوسى : ا ب، د ل ، فان سطح : ه م، ل ب ، متوازى الاضلاع و نسبة: م ه ٬ ما بين المركزين الى: م ل ٬ نصف قطر فلك الاوج كنسبة: ب ل من نصف قطر فلك التدوير الى: ه ب نصف قطر الممثل و زاوية التعديل في فلك الاوج هي : م ل ه ٬ و زاوية : ل ه د ٬ المبادلة اياها هي للتعديل في فلك التدوير فانهـا اذا ألقيت من زاوية : ١٥ ا ه ب، التي للحصة الوسطى بقيت زاوية: ا ه ل، المقدرة للحصة الوسطى بقيت المعدلة و الوضعان الآخران ينحلان اليه لأن: ك ب ، ب ي اذا كان فلك الاوج على مركز : ط ، ففلك التدوير الذي يرسمه يمتنع ان کمون مرکبا علی: ا ص ج ، و انما برسمه الذی تکون ذروته نقطة : ك،

⁽١) ابتداء شكل: ٨٩ (٢) ح: م ل .

و هو : ك س و مركزه : د مركب على : د ب ع ، المدار على مركز : ٥ ، و هو اذن الممثل في هذا الوضع و قد ساوى : ك ب ي، فلك الاوج.



كذلك في الوضع الثالث اذا كان فلك الاوج :س ب ي، على مركز : م، امتنع ان يرسمه الشمس في فلك تدوير مركزه على ممثل: ا ص ج ، ولنجعل

و لنجعل: س ، ذروة فلك تدوير: ك س ، و مركزه: د ، فدورانه اذن عني الفلك المدار على مركزها، و يبعد : ه د ، و هو الممثل الذي يمسير فلك التدوير عليه ترسم الشمس فلك: س ب ي ، و قد عاد الامر الى تساوى الفلكين فيمكن ان يكون ذلك احد ما دعا بطلموس الى اثار هذه الوضع على غيره كما ان ايثار فلك الاوج على فلك التدوير كان ه لاجل البساطــة التي اشبه بحركة الشمس بالقياس الي حركات سائر السَّارة من اجل ان الحركة في الخارج المركز تكون واحدة و في فلك التدوير اثنين وان تأدى الامر في كليهما الى شي. واحد .

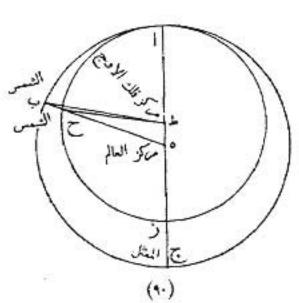
سؤ ال: فهل يحتمل هذا الاختلاف وجها آخر؟

جواب: الامور التي اسسها بطلميوس من جهة الوجود لا يأباه ١٠ و ذلك انه فرض مقدار جرم الشمس في المنظر مساويا لمقدار جرم القمر أذا كان في أبعد أبعاده من الأرض وهو سبعة وأربعين جزؤا من تسعين جزؤا لدرجة واحدة اعنى: (٠٠ لا ٠٤) ، و زعم ان مقد ارها المذكور لم يختلف عليه عند اختلاف ابعادها في فلكها الخارج المركز فتجرد اختلاف حركة الشمس عن شاهد يشهد باقتران اختلاف الابعاد ١٥ لهاعن الارض، ثم ان وجوداته اوجبت في القمر و الكواكب المتحيرة اختلاف حركة مراكز التدويرا على حواملهـا الحيطـة بالارض وكون حركتها المستوية على نقط غير مراكزها .

ولما تقلد ابوجعفر الخازن هذن الاصلين بني عليهما حركة الشمس

١) ب ، ج : النداوير .

انها على المحيط الممثل مختلفة عليه والرؤية من مركزه ومستوية على النقطة الخارجة عنه وهي التي خط عليها مركز فلك الاوج ان لم يشهد لبطلبوس على اختلاف أبعادها شاهد سوى اختلاف الحركة دون اختلاف الجرم في المنظر و اختلاف الحركة قد جاز في سائر الكواكب اختلاف الجرم في المنظر و اختلاف الحركة قد جاز في سائر الكواكب ان يكون على نفس الحوامل وكان كذلك للشمس على حامل جرمها . (۱) و ليكن: اب ج ، للثل على مركز: ه ، و: اح ز ، لفلك الاوج على مركز: ط ، و خط : ه ح ب ، الذي به ادراك الشمس فاما على على مرجب ما تقدم فان الشمس تكون على نقطة : ح ، الحصة الوسطى بقدر زاوية : اط ح ، واما على ما استنبطه بقدر زاوية : اط ح ، واما على ما استنبطه



ا بوجعفر فان الشمس تلزم الممثل في المسير فيكون في هذا المثال على: ب، وحصتها الوسطى بمقدار زاوية: اطب انقص ما كانت هناك بزاوية: ب طح، و تعديلها: طب ه، انقص ما كان هناك بزاوية : ب طح، و لهذا تأديا براوية : ب طح، و لهذا تأديا

فى المقدم اعنى الحصة المعدلة الى شى واحد، و قد حسب هذه الزاوية التى بها اختلف تعديلا : طحه، طب ، بالمقدار الذى وجده بطلميوس فيما بين المركزين فوجده دقائق يسيرة قلماً تنى الالآت بضبطها فسقط

⁽١) ج: حامل(٢) ابتدا, شكل : ٩٠ (٣)من ب ، ج و ق و زظا .

الرصد عن الحكومة بن الرأين و ان يتمكن من خرج احدهما، و معلومان قطر الشمس في المنظر اذا لم يختلف كسفها القمر في بعده الابعد كسفا غير ماكث، ثم يكون له في سائر ابعاد القمر مكث على قدر القرب من الارض .

و قـــد نطق ما خلده اصحاب الاجتهاد من اعتبار أتهم باحساسهم ه مكثا في بعض الكسوفات التي استغرقت جرم الشمس كالكائن يوم الاحد الثانى عشر من ارديبهشت ماه سنة خمس و اربعين و ماثنين لىزدجرد٬ و قد أحس له محمد بن اسحاق السرخسي في بلدة بمكث ظاهر و ذلك مطرد على ما ذكره بطلميوس غير قادح فيه ، لكنها نطقت ايضا بكسوف للشمس غداة يوم الثلثاء التاسع و العشرين من شهر رمضان سنة ، ١ تسع و خمسن و ما ثنین للهجرة و روز تیر من ماه تیر سنة ا ثنتین و اربعین و مائتین لیزدجرد، و شاهده ابو العباس الایرانشهری بنیسابور و هو من مدقتي المحصلين وذكر ان جرم القمر توسط جرم الشمس فاستدار النور حوله من القطعة الباقية من الشمس غير منكسف، و قد اتضح من ذلك أن قطر الشمس يزداد في المنظر على مساواة قطر القمر، و أصول ١٥ الهند تشهد ممثله ولم يقتنوها الآمن طريق الوجود بالاعتبارات فالمكث الموجود الذي ذكرناه في كسوفات الشمس يحتمل ان يكون من تناقص الشمس عن اوسط مقاديرها بالرؤية وحده و ان يكون من ازدياد القمر على مثله وحده ايضا و ان يكون من كليهما متركبين و قـــد انفسخ ما اورده ابو جعفر من هذا الوجه و لم يلزمنا كما لزم بطلبيوس ·

الباب الخامس فى تصور الحركة فى الافلاك التى يظن فيها انها متقاطعة

ان من عادة أهل هذه الصناعة اذا وجهوا لما وجدوه من اختلاف الحركة و صرفها الى المستوية ما يمكن احتماله من الوجود ان يجروها على ه مجاري الخطوط الوهمية من غير اعتبار فيها الجرمية و ما يلحقها في التقاطع مع التماسك من التمانع و استحالة الحركة عنده ، و قـــد حكينا ما وجه بطلميوس لهذا الاختلاف الموجود في حركة الشمس و انه اختار فلك الاوج على الندوير تقديما للبساطة على التركيب كما اختار في فلك الاوج المساواة على المخالفة لقدمتها في الترتيب، ومعلوم أن الا فلاك عبارة ١٠ عن أجرام مستديرة لكواكبها حاملة فتي كان الممثل جرما مستقلا مما يحمل ومركز فلك التدوير مركبا عليه وهو كذلك وجب تقاطعهما و امتنع تحرك التدوير على حامله امتناع تحرك جرم الشمس على محيط التدوير على مثله يكون حال فلك الاوج اذا ساوى الممثل فتقاطعا، و لهذا بحب ان يتضورها المتأمل على غير الصورة التي تستعملها في تقديره، اما ١٥ الممثل فليكن له تُخن في السمك لايقصر عن سعة فلك التدوير أعني قطره مضافا اليه قطر جرم الشمس٬ و ليكن لفلك الندوير ثخن لايقصر عن قطر جرمها على انه يجوز ان يكون الندوير كرة مصمتة و هو الاولى و تكون الشمس مركبة في حاشيته في الموضع الذي حددتاه لثخنــــه لوكان مجوَّفاً ثم يكون التدوير متحركا على نفسه في مكانه من تُخن حامله ٢٠ فيدير جرم الشمس المركب فيه تركيب الفص في الحاتم و يحصل لهما بهذا

بهذا الدور ان تقدم في جهة الطول و تأخر بالرؤية يكونان سيا للسرعة و البطؤ و اعتلا. و تسافل في السمك يصير ان علنا التصاغر و التعاظم، و اما الممثل فيدور في مكانه و على مركزه نحو المشرق و يدير التدوير في دورانه دورات هي المستوية التي تحسب عليها الاوساط فاماً فلك الاوج الخارج المركز فليس يلزم في الاصغر اذا لم يجاوز الاوج احاطة الممثل م الى خارجها و لا فى الاكثر' اذا لم يقصر الحضيض عنها الى داخلهــا تقاطع، و أنما يكون بالضرورة في المساوى الذي اختاره بطلبيوس و لذلك ينحرف عنه في موجب الوجود دون التقدير الهندسي و مهما كان العرض من الممثل حاصلا في الزوايا الحادثة عند مركزه استغنى عن محيطه الموجب للتقاطع ثم يكون جرم الشمس مركبًا فيه تركبه في التدوير. ,, و يدور فلك الاوج في مكانه على نفسه و مركزه يدير بالشمس دورانها المتساوية .

و اما حركة الاوج التي لم يرها بطلميوس فتكون بحركة للثـل على نفسه و مركزه نحو المشرق مع لزوم اوج الحارج المركز نقطة منه بعينها لايزايلها و تنسب تلك الحركة الى الاوج و انكانت للمثل دونه ١٥ كما تنسب حركة السفينة الى راكبها فهذا ما يتخيل من الحركات الموجودة في الآثير و يتصور من امكانها و الله اعلم بحقايقها فانها الغيب المحض. و أما بطلميوس فأنه في كتاب المنشورات أنحرف عن الطريق الذي كان سلكه في المجسطي إلى ما يتصل بالاراء الخارجة من هذه الصناعة

⁽١) ب ، ج : اكبر

من اعتقاد القوم في الاجرام العلوية الحياة والشعور والاحساس و الاختيار الافضل في الحركات صدور القوى المدبّرة من الكواكب الى أفلاكهاكصدورها في المتنفس الى الاعضاء حتى قال في طرائق الكواكب يقطع الاكر الشبيهة بالخلاخليل و الاسورة المساة منشورات و اسقط ه بواقي الأكر التي تستغني الكواكب في حركاتها عنهـا و لا يبلغها في عروضها ونبذ استدلالاته الطبيعية والاقناعية في المجسطي على كرية السهاء من سهولة الحركة وتشابه الابعاد والاجزاء في الكرة وسعتها والدائزة وتناهيهما في كمال الشكل الى الغاية و لم يبين مَا عن جنبتي المنشورات أهو من جنس الاثير حتى يعود الى مارفض فيتمم الكرة ١٠ ولايبق له غير تسكينها و تحريك المنشور و الحاق السكون بما حركته بالطبع أمحل عنده٬ أم هو من جنس ما تحت الاثير و قد علا مكا نه عليه و ذلك عنده اشدّ استحالة، أم هو جنس سادس وما انقطع الجدال في الطبيعة الخامسة بعدواين كانت الكواكب هناك سايحة كالطائر انها بما يقتضيه فلك التدوير ترسم حركة الالتفات المنحنية التي ليست من ١٥ الدائرة في شي و من قواعد الاراء التي اجمع عليها ان ليس هناك غير حركة الدور و لادور الآوهو تام، و تلك مباحث منفردة لها مواضع مفردة ٠

الباب السادس في حركة الشمس الوسطى بالطريق الذي استخرجها به بطلموس

لما و جد اختلاف حركة الشمس عائد ا الى حاله عند استتمام عودتها في فلك البروج المساة سنة ذهب من اخذ بظاهر الامرفيه كبطلميوس و من تبع رأيه من الاكثر الى ان الحركة الوسطى المستوية ٥ موجودة بازمنة عوداتها في فلك البروج اذكان في كل عودة منهــا لها سرعة و بطؤمتكافين اذا سقط افراطهها حصل بذلك حركتها الوسطى بين السريعة و البطئة ؛ و اختاروا في رصد نقط فلك البروج الاعتدال لان اعظم تفاضل الميل يكون حوله بحيث يصير في اليوم الاقرب اليه خمسي جزؤ فيحص كل ساعة فيه بدقيقة من الميل ويكون الوصول فيها الى ١٠ التحقيق أسهل٬ ثم اختاروا من الاعتدالين خريفيهما لرقة الهوا. فيه بسبب تقدم الصيف آيّاه ليكون الامر فيه من الغيوم الساترة أكثر و الاشعة الدالَّة على العمل اشد استقامة اذا ا نعطافاتها بن المشقَّات يكون اذا اختلفت بالرقة و الغلظ مع التجاوز .

و ليكون التفاضل في الميل اكثر بسبب سرعة حركة الشمس فان هذا ١٥ الاعتدال في زماننا و قبله أبعد عن الاوج الذي هو موضع البطؤ من الاعتدال الربيعي وعلى هذا عملوا كما عملنا نحن و ان كان عملنا للتوطيد و لابد من و قوع التساهل في أمثال هذا الرصد بسبب صغر الآلات اذا قيست الى عظم ما يقاس بها و بسبب التغايير التي و قوعها ضرورى

في الاشياء الطبيعية لازم ايّاها لايفارقها كالامتداد العارض في الحلقات من ثقلها اذا افرط في تعظيمها حتى يستطيل له و يعرض امّا الاستطالة فني السمك اذا علقت و آما الابنطاح فني العرض اذا نصبت و بسبب ما يلحقها من أمثال ذلك عند تغير الكيفيات في المواد .

و قد كان المامون تولى نصب عمود من حديد أدى ذرعه على عشر بدير مرّان من دمشق و سوّاه في صدر النهار شم قاسه بالمساء فوجده متغيرا عن نصبته قدر طول شعيرة بتأثير نرودة اللبل فيه وآيسه ذلك عن ادراك مقدار السنة بالحقيقة ، و لان الحركة مساوقة للدة تصيرها زمانا بالعدة فان الزمان فيما بين الرصدين مهما طال و امتدّ توزع الحلل ١٠ الواقع في العمل عليه و صغر قدره في اجزائه حتى يحاوز ما يستعمل من اجزاء الحركة الى ما لايستعمل منها و عمر الانسان و ان طال بل أعمار عدة قرون متوالية تقصر عن مقدار الحاجة الى ذلك فلاجله يمتنع استبداد المرء في هذا الباب بالعمل و يضطر فيه الى قيام شخصين على طرفى تلك المدة الطويـلة يتقدم أحدهما ويتأخر الآخر فيقلده ومن ١٥ استعمل في هذا المبحث ما لم يتوله تضاعف تقليده فان كان و لابد من التقليد فاولى بالانسان ان يأخذ بما تولاه و يضيفه الى أعمال غيره كي يزول وصمة التقليد عنده عن احد الطرفين .

ولم يوّت من هذا المقصود المقدار الذي تننى الشبهة و تشنى الغلة و أقدم ما و قع الينا منه ارصاد ابرخس لحكاية بطليوس ايّاها و العهدة ٢٠ فى رقبته فما نقل الى العربى الذي يذكره جالينوس فى الادوار و ناهيك ٢٠ فى رقبته فما نقل الى العربى الذي يذكره جالينوس فى الادوار و ناهيك (٨٠)

مقصور او قاتها دائما على الافق و فلك نصف النهار قريب من عشرين سنسة معرفا انها لم يدقق حتى تحقق بل سقوط ارباع اليوم من نظام ما بينها من غير ان يقدح فى ثبات الاوقات على الدائر تين المذكور تين مزيل للاعتماد عنها أصلا و ذلك انها تضطرب فى سياق تفاضل السنين بربع اليوم فان الخريفات منها ستة ثانيها بالقياس الى اولها يسبق النظام فى كسر السنة بربع يوم و ثالثها فيه مطابق للثانى و رابعها يسبق موجب الثانى بربع يوم آخر و خامسها مطابق الرابع و سادسها يسبق موجب الخامس فيخالف ما قبله بربع يوم فى بعض و بنصف يوم فى بعض و بنطف يوم فى بعض و بنطف يوم فى بعض و بنطف يوم فى بعض

ويلزم مما بين اولها وسادسها ان يكون كسر السنة اثنى عشرة دقيقة و ثلثاها من يوم مخالفا لرأيه المحكين عنه فى مقدار النقصان عن ربع اليوم ولزيادة عليه و بجميع الأراء المشهورة بين الامم المشهّرة فانى يسكن القلب الى امثال ذلك على ان من ادام الاعتبار وعانى الارصاد حتى صار سليم لدعاتها عايد من تحقيقها باشد من باس المأمون عنها و لحاجتنا الى ما تقدم زماننا من ارصاد الاعتدال الحريفي نودع ما انتهى اليناو اتصل خبره بنامن لدن ابرخس جدولا لمشاهدة الحال بعدان نحولها جميعا الى تاريخ بختنصر و الى نصف نهار بلد غزنة الذى علينا موضعه من معمورة. الارض بتحديد طوله و العرض كيلا يتضايف علينا موضعه من معمورة. الارض بتحديد طوله و العرض كيلا يتضايف التعب باختلاف المواضع و الله المؤفق و

جدول امور الارصاد الخريفية

4 4

ثواك

فصل

و اقول امام ما عليه الاعتماد ان اقدم رصدا للشمس حصل لنا من جانب المجسطي هو رصد ميطن ، و اقطيمن اللنقلب الصيغي و قـ د وجداه غواة يوم الاحد الحادى والعشرين من الشهر السابع من شهور القبط سنة ست عشر و ثلاث مأئة لبختنصر ويطربه انه كان عدينة ٥ اثينية فان بطليوس لما ذكر هذن الرجلين في كتأبه في طلوع الثوابت أشار الى انهما رصدا تغييرات الانواء في مدينة اثنيـاس وفي بلاد قوقلادس فيكون تاريخ بختنصر التام لوقتئذ بغزنة ٣١٥ و: يط ، نب ، مد ، ك .

و قد و جدت و قت المنقلب الصيغي رصدا بالجرجانية كما حكيت ١٠ على احدى وعشرين ساعة ونصف وعشر ماضية من بعد نصف نهار يوم الجمعة المذكور فيكون تاريخ بختنصر التام له بغزنة ١٧٦٣ و:ه، ته ، آب ، يب، و المدة بين الوقتين ، ١٤٤٧ ، يا ، كا ، ب ، يز ، لب ، نقتضي مقدار السنة ٬ سسه ،يد ، لج ،كب ، و يبقى ، ٩٥٨ ، من ، ١٤٤٧ ، من ثالثة يوم و بعدهما رصد هــذا المنقلب بمدينة اثبنيه في رياست ارسطرخس . ١٠ عليها وكان عند مغيب الشمس من نوم الاحد الثامن و العشرين من شهر الثامن سنة ثمان و اربع مائة فتكون المدة بينه و بين ما وجـدناه ١٢٩٥ ى ، يج ، لب ، يز ، لب ، و السنة ، سسه ، يد ، لا ، لح ، و يبق ١٥٤٢ ، من ١٢٩٥ من ثالثه و اذا اعتبرنا ذلك فيما بين الرصدين المتقدمين كان

⁽١) ب: قبطن (٢) ب: ج: اثبناس ،

سنة

كسر السنة بينهما ' يد ' مح ، و يبق ' ج ' من ' يط ' من ثانية و بعدهم وجد ، بطليوس ، هذا المنقلب بالاسكندرية في الليلة التي صبحتها يوم الجمعة الثانى عشر من الشهر الثانى عشر سنة ثمان و سبع و ثمانين فان قسناه الى الرصد الاول الذي الميطن كان كسر السنة : يد ، مز ، و يبقى ٥ ١٨٣ من ٨١٥ من ثانية وان قسناه الى الشاني الكائن في امام ، ارسطرخس، كان كسر السنة ، يد ، مز ، وبيق ٣٠٧ من ١٩٤ من ثمانية ، واذا اعتبرناه بالذي و جدنا كانت المدة ۸۷۷ و٠٠٠ بج ، لز ، ب، وكسر السنة : يد ، كج ، يو ، و يبقي ١٨٤ من ٢١٩ من ثبالته و لكن ، بطلبيوس ، رصد الاعتدال الخريني الذي بعد منقلبه الصيني و هو ثانى الحريفيين اللذين ١٠ في الجدول فبحسب السنة عنده يكون ما بين الحريق التالي للصيني و بين الخريني التالي للصيني اللذين رصد ناهما بخوارزم : ٨٧٦ ٬ ز ٬ ه ٬ ند ٬ مط ٬ نب ، و مقدار السنة : شسه ، يد ، كو ، مو ، و يبتى ٣٤ من ٢١٩ من ثالثه وكان يجب ان يقارب ان لم يوافق ما خرج بالصيفين و لكن في و قت المنقلب عند بطلميوس تخليط و فى تواريخه التباس بدلالة ان مدة الصيف ١٥. عنده مجاوز ' الحدُّ في القصور عما يؤخذ لها الآن على انالمنقلب كالممتنع ان يدرك و قته و لذلك يزل الاقدام فيه ضرورة عن الحقيقة و يكني شاهدا عليه ان نظيف بن يمن اليونــا بي كان كتب يخبرني ان ابا سهل الكوهي رصد ببغداذ في بيت ارضه تقعير كرة قطرها خمس وعشرين ذراعاً ومركزها ثقبة في سقفه و انه و جد الانقلاب الصيني في الساعة ٧٠ الاولى من الليلة التي صبيحتها يوم السبت السادس عشر من حزيران (١) ب ، ج : تجاوز .

سنة الف و مائتين و تسع و تسعين للاسكندر و مقتضى زيج حبش الحاسب فيه بأنه قبل نصف نهار يوم السبت بالدقائق (ك ، لب) و اذا أخذنا و جود ابي سهل في آخر الساعة المذكورة و ساعات النهار الاطول هناك يد ، يز ، يخلف الزيج عنه : له ، ك ، ل ، و نحن قد وجدناه سابقا نمقدار اثنتی عشرة دقیقة من یوم و تسبق عمل ایی سهل و جودنــا قریب من 🛮 ه سبع و اربعین دقیقة و ثلث ، ثم ان ابا محمود الخجندی وجد هذا المنقلب بعد ذلك بست سنين بالرى في سدس دائرة قطرها ثمانون ذراعا نصف الليلة التي صبيحتها يوم الأحد الثاني من الشهر السابع سنة الف و سبع مائة و اثنين و اربعين فهو ببغداذ بحسب ما بين الطولين قبل نصف الليل بقريب من دقيقتين و نصف فاذا أخذنا كسر السنة اربع عشرة دقيقة ١٠ و نصف اجتمع منه في الست السنين يوما و ممان وعشرين دقيقة .

و اذا زدنا ذلك عـــلى اجزا. السـاعة المذكورة انتهينا الى : كط 'نب'من الشهر السادس وذلك قضية عمل ابي سهل وقد تأخر عنه و جود ابی محمود قریبا من تسع و ثلاثین دقیقهٔ فسبق الحجندی عیاننا قریبا من ثمان دقائق و ذلك ثلث ساعات و خمس ساعة فصار أحق بالميل اليه ١٥ من الاول كما ملنا الى ما تولَّيناه من اجل مشابهة التأخر فيه عن زيج حبش التأخر في الاعتدال و المدة بين ميطن ۗ و بين الحجندي ١٤٢٥ : يا ٠ يه الط انح ای او يخرج منها كسر السنة: يد الج ا يه او يبق ٢٣ من ٢١٥ من ثالثة .

⁽١) 🔁 : ﴿ جَ ، كَبِ ﴾ (٢) ب : وقبطن ، راجع الريخ الحكاء لابن الفقطي ص ٣٣١ .

سؤال: ما التخاليط في تواريخ المجسطي و في رصد بطلبيوس للنقلب الصيني •

جواب: لما اراد استخراج موضع الاوج اخبر عن مدة الربيع انها آربعة و تسعون يوما و نصف يوم و الصيف اثنان و تسعون يوما ه و نصف يوم كذلك استعملها ثم ذكر في التفصيل انه وجد الاعتدال الربيعي في اليوم السابع من الشهر التـاسع بعد نصف النهار بساعة فيكون الماضي من نصف نهار اليوم الاول من هذا الشهر ستة ايـام و ساعة لان الماضي التام ينقص عن سمة اليوم من الشهر بواحد أبدا و في المنقلب الصيغي أنـــه وجده بعد نصف الليل الذي صبحته اليوم ١٠ الثاني عشر من الشهر الثاني عشر بقريب من ساعتين فيكون الماضي التام على ما ذكرنا من نصف نهار اليوم الاول منه عشرة أيام و اربع عشرة ساعة وفي الاعتدال الخريني انه وجده في التاسع من الشهر الثالث بعد طلوع الشمس بقريب من ساعة فالماضي التام منه سبعة ايام و تسع عشرة ساعة و الموهوم في بديهة الأمر ان هذه الاوقات قد توالت عند ١٥ الربيعي الى الخريني بوساطة الصيغ وليس الأمر لذلك وانما المبتدأ به منها الخريق ثم الربيعي بعدد و الصيغ أخيرهما .

و الدليل على صحة ما قلت ان بطلميوس عين فيها من التاريخ سنة و احدة و هي اربع مائة و ثلاث و ستين من موت الاسكندر و هذه النقط الثلاث لم يحتمع وقتئه في سنة واحدة قبطية الااذا أبتدئ فيهما ٣٠ بالخريني و أيضاً فأنه لما ذكر الاعتدالين مما قال أن بينهها مائة و ثمانية وسبعون

و سبعون يوما و ربع وهذه فى مدة النصف الجنوب و متى زيدت على و قت الحزيني انتهى الى ما ذكر للربيعى فاما الصيني فانه ان جعلت مدة الربيعى كما ذكر و استعملكان معد نصف الليل المذكور بساعة وكان حكى اولا انه بساعة وعلى حال فان مدة الصيف التى ذكرها اذا زيدت على انهماكان الانقلاب فيه صار المنتهى بعد وقت الحزيني المرصود بما على انهماكان الانقلاب فيه صار المنتهى بعد وقت الحزيني المرصود بمنة يقارب ربع اليوم و ذلك هو وقت الحزيني المتأخر عن المرصود بسنة و ايضا فقد ذكر ان السنة المؤرخة هى الثائة من ملك انطينس.

ثم استعمل في موضع الشمس بوسط المسير رصدا للاعتدال الخريني في السنة السابعة عشر من سنى أدريانوس و أن الماضي من الشهر الثالث اليه احدى ستة ايام تامة محسوبة من نصف النهار وساعتان وكان ملك ١٠ اذريانوس و عشرين سنة فن السابعة عشر منها الى الثالثة من ملك انطينس القائم بعده سبع سنين و ارباعها بالتقريب يوم و ثلاثة ارباع يوم فاذا زيدت على اسبق الخريفين٬ ا نتهى الى سبعة ايام و عشرين ساعة من الشهر الثالث و هو قريب بما رصد ثم ان السنة السابعة عشر لاذريا نوس كانت على ما ذكر بطليوس سنة ثمان مائة و ثمانين لبختنصر فاذا نقص ١٥ منها ما بين بختنصر و بين بمات الاسكندر وهي ٤٢٤ ، بتي ٤٥٦ ، وهي سنو تاريخ ممات الاسكندر بالسنة المنكسرة للرصد الاول واذا زيد عليها السبع التي بين الرصدين اجتمع ٤٦٣ و ذلك هذا التاريخ للسنة التي فيها رصد النقط الثلاث وانما يقع التخليط من جهة انه ذكر هذا

 ⁽۱) ج ، ب : بساعتين (۲) ب ، ج : الحريفيين .

التاريخ بالسنة المنكسرة وقدكان ذكر الاعتدال الخريني الذي وجده ابرخس عند مضي يومين و نصف نهار اول يوم من اللواحق و قال ان تلك السنة كانت بعد ممات الإسكندر بمائة و ثمان و سبعين سنة و ليس ذلك كذلك متى اجرى التاريخ على سنى القبط و شهورهم و انما هي السابعة و السبعين و المائة منكسرة و ثامنها انقص منها بواحد و ليس يمكن ان يقال في ذكره الثمان و السبعين شيء سوى ان آخر السنة عند انقضاء الشهر الثاني عشر وهذا متى يوجبه غير محمود فان اللواحق معدودة في السنة حتى ان القبط يسمونها شهرا صغيرا ثالث شهر .

فسبب هذه التخاليط هو استعال الشهور في غير سنيها و استعال ١٠ شهور مختلفة لامم متباينة انكان حينئذ امرها خافيا له معلوما فانه خني علينًا مجهولٌ وعلى حسن الظن منها بالرخس و تفرس المبالغة منه في التدقيق لاتجدله فيها يحكيه بطلميوس عنه أثرا بل يدل من عمله عملي التقريب والجلالة والتساهل واذا عوزكتابه وخفيت أعماله فقــد صار ما يتولاء بطلميوس اولى بالدقة و انه لما قاس اعتداله الخريني الى اعتدال ١٥ ابرخس الخريني و بينهما من السنين ما تتان و خمس و تمانون قال ان موجب ألربع فيها احد و سبعون' يوما و ربع يوم و لكنه في الوجود سبعين' يوما و ربع يوم و جزوا من عشرين من يوم فقد صرح هاهنا بان الاعتدال الخريني كان بعد طلوع الشمس بخمس ساعة بعد ان ذكره ساعة تامّة وليس باكثر من نصفها حتى يستحق الجير و لا اتَّـه من فضل ما بين الطولين

⁽١) ج ، ب: تمون .

من أجل ارصاد ابرّخس كانت بجزيرة رودس ولم يخرجها بطلميوس في أعمال القمر و هي أدق من أعمال الشمس عن نصف نهار الاسكندرية و قـــد قال في الاعتدالين الربيعيين النظيرين لذينك الحريفين ان ذلك الفضل سبعون أيوما و ربع يوم الإخمس ساعة و مقتضى هذبن القولين ان الاعتدال الخريني كان بعد طلوع الشمس بخمس ساعة و الربيعي بعد ه نصف النهار بخمس ساعة ايضا لاساعة تأمّة وان مدة النصف الجنوبي كما ذكر مائة و تمانية و سبعين يوما و ربع يوم بحسب هذين الاعتدالين يكون المنقلب بعد نصف الليل المذكور بخمس ساعة اذا كانت مدتا الربيعين على ما أصل فأمّا اذا كان المنقلب بعد نصف الليل بساعتين كما حكى عن الوجودكانت مدة الربيع اربعة و تسعين يوما و ثلاث عشرة ١٠ ساعة واربعة أخماس وبتي مسدة الصيف اثنين وتسعين يوما وعشر ساعات و خمس و هذا أنما يحتاج اليه فيما بعد فنعود الآن الي ما توليناه بغزنة مز. رصد الاعتدال الخريني مرتين و اولاهما هي التي كثر فيها الاحتياط وذلك أنى قست الارتفاع عــــلى فلك نصف نهارها بربع دائرة قطرها تسع اذرع فوجدته في يوم الخيس الرابع عشر من جمادي ١٥ الاولى سنة عشر و اربع ما ئة للهجرة و روز آبان و هو العاشر من مهر ماه سنة ثمان و ثمانين و ثلثماثة ليزدجرد و السابع عشر من ايلول سنة الف و ثلثماثة و ثلاثين من تاريخ اليونانيين فوجدته بالعضادة أرجح من: نو ' بج، و بالشيعرة المدلاة بالشاقول: نو ، مد ، و تمام عرض البلد: نو ، كه،

⁽١) ج ، ب : تسعون ٠

فالاعتدال بعد نصف النهار بتسع عشرة ساعة وقد تأخر من مقتضى الزيج الماموني قريبا من اثنتي عشرة دقيقة و نصف لان مقوم الشمس بالزيج المذكور لنصف نهار يوم الخيس في السنبلة : يط ١٠كه ، ويسير في تسع عشرة ساعة : ٠٠ مو٬ مب، فيكون بموجب ذلك الزيج عند مضى ه هذه الساعات في المنزان : ٠٠ يا ، مب ، و ذلك موافق للذي ا ثبتناه في الجدول من رصده بخوارزم فان مقوم الشمس لنصف النهار هناك كان حينئذ في المعزان: ٠٠٠ ي، فيكون بعد مضى ساعة و احدة منه في الميزان : . ، يب اكز ، وقد تأخر ايضا ارجح من اثنتي عشرة دقيقة و اذا كان كسر السنة : يد ، كو ، يج ، اجتمع منه فى ثلاثة تضاعيف : .١ بح ، ك ، لط ، فاذا احتسبنا باحد الرصدين صادقا و زدنا على القدر على المتقدم منهما او نقصناه من المتأخركان الفضل بن المنتهى اليه و بين الموجود ثلاث ثوانى و تسع و اربعين ثالثة و ذلك مما تعجز الآلات عن ضبطه أصلا و قد صارما طالعته بخط ابي الحسين السامري وكان من ذوى التحصيل بمدينة السلام أن اختلاف الحساب يوجد في زماننا ١٥ ثلاث عشرة دقيقة مصداقا له على وجه الترجيح فأذا عملنا ما عمله بطلبوس من قياس و جوده الى و جود آبرخس و اضافة ما بينهما من المدة الى الادوار التامة فيها فقسنا وجودنا باول رصدي بطلبيوس تطويلا للدة و قد كان ذلك الرصد بالاسكندرية على تمان ساعات من يوم الاربعاء السابع من اسفندارمذ ماه قبل يزدجرد بخمس ما أله سنة (١) ب ، ج: كد .

و بين الوقتين ثمان مائة و سبع و ثمانين سنة فارسية كل و احدة منها ثلات مائة و خمس و ستون يوما كالمصرية القديمة ثم بعد السنين التامة ما تتان و ثلاثة عشر يوماً و ثلاثون دقيقة و خمس و عشرون ثانية واربعون ثالثة فاذا قسمنا المدة على الادوار التي كانت فيها و عدتها كعدة سني المدة خرجت السنة : شسه ، يد ،كو ، لج ، و يبقى تسعة اجزاء من ثمان ه مائة و سبعة و ثمانين جزءا من ثـالثة وكسر السنة ناقص عن ربع اليوم بقريب من مائـة و تسعة اجـزاء من يوم و للتصحيح اذا كانت الادوار ۹۵۷۹۳۰۰ كانت ايامها ۳٤٩٨٨٦٠٧٧ و اذا قسمنا درج هذه الادوار و هي ٤٨٥٦٠٠٠ ٤ ٣ عــــلي ايامها هذه او قسمنا درج تلك الادوار و هي ٣١٩٣٢٠ على المدة خرج مسير الشمس ليوم : ٠٠ نط ١٠ ح، ك، نح ، كا ، لج ، و يبقى ٢٣٦٣١٣٧٢٧٩ من ٣٤٩٨٨٦٠٧٧٧ من سادسه و اذا رجعنا بهذه الحركة من و قت رصد بطلميوس الى رصد ابرخس و سقنامنه ایضا نحو رصدنا مقبلین حصلت اوقات الاعتدالات عــــلی ما قدر ناها بالمرصودة فى الجدول الذى قد مناه و على عظم التفاوت فيها شيُّ عن أقربها الى النظام و ألحق و شهد له المدة التي بينه و بين غيره ١٥ ثم تتلون الظنون بعد ذلك في سببه .

⁽۱) ب ، ج: ٦٠

الياب السابع في ان اوج الشمس متحرك

اقول فى ذلك ان ، بطليوس ، استخرج موضع الاوج الذى هو موضع بعد الشمس الابعد من الارض و بني عمله عــــلي اساس موضوعاته من مدد قطع الشمس ارباع فلك البروج ثم ذكر ان ه بوجوده الماها و موضع الاوج موافقاً لوجود ، ابرخس اوجب عنده اختصاص اوج الشمس بعدم الحركة ومن اجل التقليد للثقات فما عدا خبرهم عن الوجود غير مسّوع في هذه الصناعة فلا اقل من امتحان ما ذكر مصداقا في وجوده ان مدة الربيع اربعة و تسعين يوما و نصف يوم و الصيف اثنتين و تسعين يوما و نصف يوم و ان كان فيه مر.__ ١٠ الاضطراب مالوحنا بعضه وكما انه استعمل فيه ما كان خرج له من وسط المسير فكذلك يستعمل فيه ما خرج لنا منها لاتضاح زوال تلك عن حقيقتها و في تعديل الزمان بمطالع خط الاستواء على ما اقتضاصا مقدار الميل الذي و جدناه .

(١) فليكن: ابج د ، فلك الشمس الذي عليه حركتها المستوية ١٥ عـلى مركز: ٥ ، وليكن خروجه من وسط العالم: ه ط ، وليكن مركز فلك الدوج الذي ليس بينه و بين موقفنا من ظهر الارض قدر يحس به : ط ، و نقطة : ١ ، هي التي اذا بلغتها الشمس ادركناها بالرؤية على الاعتدال الربیعی و پخرج و تر٬ اطرج ٬ و عمود ٬ ط ب٬ قائما علیه فتکون: ج ٬ النقطة المحاذية للاعتدال الخريني و: ب المحاذية للنقلب الصيغي و يخرج:

 ⁽۱) ابتدا. شكل : ۱۱ .

ه ح ، موازیا: له: اج ، و: ده ز ، موازیا: له: ط ب ، و مجموع زمانی الربيع والصيف اكثر من نصف السنة فبذلك عرفنا ان مركز: ه ٬ في قطعة: ا ب ج ، كما عرفنا بزيادة زمان الربيع على زمان الصيف انه في قطعة : ا د ب ، فاما الحركة الوسطى فى زمان الربيع المعدل فهو : صج، ح، ز، لج، و فى زمان الصيف المعدل: صا، ى، ى، كب، و فضل ه بحموعهما على نصف الدور : د · يح · يز · نه · و ذلك ضعف قوس : ا ح، و هز ، الضلع الاول مساو لجيب نصف هذا الفضل و هو : ٠٠ ب ، يه ، يب ،مد و قوس: احد ، هي، مجموع: دح ، ربع الدور الى: اح ، نصف الفضل و اذا القينا هذا المجموع من الحركة الربيعية بتي قوس: د ب، و، ز ط، مساو لجيبها وهو ، . . ا ، ا ، مه ، كد ، الضلع الثاني : و ، ه ط ، القوى ١٠ على ضلعى هز: زط ، ، ، ب ، كـح ، لح ، لج ، ما بين المركزين المساوى لجيب التعديل الاعظم كما بين ذلك بطلبوس وغيره وقوسه التعديل الاعظم: ب كما ، نط ، كما ، و معلوم ان القطر المار على مركزى: ه ،

10 | We =
ط ، ينتهى الى ابعد نقط الحيط عن : ط ، واقربها اليه و نسبة : طه ، الى : ه ز ، كنسبة جيب زاوية : ز ، القائمة الى جيب زاوية : ه ط ز ، فيب زاوية : ه ط ز ، ، ، د ، كدا ، أو ، كو ، والزاويسة نفسها : سه ،

كز ، ز ، لح ، و ذلك بعد النقطة التي لها قوة التماس عن الاعتدال الربيعي فالاوج في الجوزاء: 'كز' ز'لح 'و الموامرة العامــة لاستخراج الاوج من الارصاد الكائنة على اطراف الفصول أنا نجمع الوسط في مدتى ربعين متو اليين منها وتحفظ نصف فضل ما بين المجتمع وبين ه نصف الدور و جيبه هو الضلع الاول ثم ننظر فان كان الفضل المجوع على نصف الدور نقصنا المحفوظ من عظمي الحركتين في ذانك الربعين و ان كان الفضل لنصف الدور على المجموع زدنا المحفوظ على عظمي الحركتين ثم القينا من الحاصل ربع دور و اخذنا جيب ما يبتي و هو الضلع الثاني وضربنــا كل واحد من الضلعين في مثله و اخذنا جذر . إ مجموع المبلغين فيكون ما بين المركزين و هو جيب التعديل الاعظم ثم قسمنا عليه اول هــذبن الضلعين فيخرج جيب بعد الاوج من مبدأ اول الربعين المفروض و قد ذكر نا الحال في مدتى الربيع و الصيف عند بطلميوس و ما استعمل منها فان التدقيق من نفس كلامه يوحب الربيع بعد الايام الصحاح ثلاث عشرة ساعة واربعة اخماسها ويبقى ١٥ الصيف بعد صحاح الايام عشر ساعات و خمس و ليس هذا بانحراف عن الواجب من تصديقه في الوجود لكنه ثني لعنانه عن المجازة، في الحكايات اذا اختلفت من جهته على السامع و متى اعتبرنا مثل ما تقدم في هاتين الكميَّتين كانت الحركة الوسطى في الربيع : صبح ، يب ، ل ، نط ، و في الصيف : صا ، ه ، مد ، لح ، و الضلع الاول : . ، يب . به ، یا ، مب، و الشانی ۱۰، و ، کب ، یو ، و ما بین المرکزین : . ، ب ، ل ، لو، كط ، و التعديل الاعظم: ب ،كج ، نا ،مه، و جيب الزاوية: . / نج ا ، نا ، لد ، مح ، و الاوج : سج ، نا ، ط ، بز ، فقد تغيرت المقادير كل هذا التغير في هذه لا تظهر في الرصد امثالها وخاصة في الرصد المنقلب.

فاما أرصاد المحدثين في هذا الباب فأنا اذا اعتبرنا فيها هذا العمل ه تادّت الى اضطراب عند اضافة بعضها الى بعض اكتر سببه عظم مقدار التغيير٬ عند ادنى تفاوت يلحق الرصد و اطبقت كلها على ان الاوج ليس الآن بحیث ذکره بطلمیوس فلٹن کان اتفاق و جودہ مع و جود ابرخس حجه على ثباته و نني الحركة عنه ان اختلاف و جوده مع و جود المحدثين لاقوى حجة على ازوم الحركة اياه فما أنتقل من ذلك الموضع الى هذا ١٠ الايقطع ما بينهما من المسافة ان كان كلبي العملين صحيحا وكيفية عمل اولئك خفية عنا وكيفية عمل هو لإخافية" لنا وموجب اعمالهم كلهـا يقتضى الزيادة على اوج بطلميوس باكثر من ربع سدس الدور و احكى ما و صل الى من ذلك باجمال و منها ما حكاه ابو جعفر الخازن في تفسيره للجسطي ان خالد المروذي و على بن عيسي الحراثي و سند بن على قاسوا ١٥ بغداد في سنة ما تتين و اثنتي عشرة لنزدجرد فوجدوا ازمان الربيع: صج ، ند ، له ، و الصيف : صبح ، ط ، ك ، فاذا استعملنا فيها الوسط الذي معنا كما استعمل بطلميوس في ارصاد غيره الوسط الذي كان معه خرج ما بين المركزين: • ، ب ، يط ، يا ، كج ، و التعديل الاعظم: ب ، يب ، يز ، (١) ب، ج د ف و : الج (٢) ب ، : النابر (٣) ج ، ب ، كانبة (٤) فيهما .

و، و الاوج: ف ' ، كب ، ط ، نه ، و في كتاب سنة الشمس لبتي موسى وربما نسب الى ثابت بن قرّة ان مدة الربيع و جدت ببغداذ في سنة ماثنین و احدی لیزدجرد: صح ، م ، و من اول الخریف الی اخر الشتاه: فعح ، لب ، ل ، فيكون مدة الصيف ما يبقى من السنة التي كما لها فانكان ه الكسر ربع يوم كان الصيف: صبح ، ب ، ل ، و نحسبه يخرج ما بين المركزين: .، ب، ز، م ، مط، و التعديل الاعظم: ب، ١ ، نز، و، و الاوج فا، لح، كب، كح، و ان كان كسر السنة : يد ، كد ، كان الصيف : صج ١١٠ تز ، و يخرج ما بين المركزين: . ، ب ، ى ، يد ، يط ، و التعديل الاعظم: ب ، د ، نب ، کح ، و الاوج : فا ، کج ،ی ،ی ، .

ثم و جد البتّــاني بالرقة في سنة احدى و خمسين و مائتين ليزدجرد الربيع: صبح ، له ، والصيف: صبح ، ١ ، نب ، فيكون ما بين المركزين : ٠٠ ب ١ د ، كط ، يط ، و التعذيل الإعظم: ١ ، يج ، يد ، يا ، و الاوج: ف ، ز ، لح ، کج .

و وجد سلیمان بن عصمة ببلخ فی سنة سبع و خمسین و مـاکتین ١٥ ليزدجرد الربيع: صبح، كز، ل، مه، و الصيف: صبح، ب، كه، كه، فيكون بهما ما بين المركزين: . ، ب ، . ، كح ، يه ، و التعديل الاعظم: ا، يه ١٠١٠ ن والاوج: فج ، يا ١٠١٠ .

و وجد ابو الوفاء ببغداد في سنة ثلاث و اربعين و ثلثما ته لنزدجرد الربيع: صبح ، ل ، ح ، و الصيف: صبح ، ز ،ى ، فيكون مابين المركزين:

⁽١) ح: و (٢) ج ، نفع (٢) ب: ته ؛) ب: تا . ٠ (AT)

٠٠٠ ب ١٠٠ ثي ، مط ، والتعديل الأعظم : ١ ، نح ، لو ، ل ، و الاوج : فد ،
 لد ، مه ، ن .

و وجدت بالجرجانية من خوارزم فى سنة خمس و ثمانين و ثلاث مائة ليزدجرد مدة الربيع: صبح ، كح ، و الصيف: صبح ، ح .

 (۱) ونعيد من الصورة المتقدمة ما نحتاج اليه فيكون بحسب وجودنا ه قوس: ١ ب ، صب ١٠ ز ، يا ، ب ، وقوس: يج ، صا ، من ، لا ، ل ، و ندر عملي مثلث: ا ه ط ٠ دائرة و نصل : ط ك ١٠ ب ١٠ ج ٠ ه ج ، فثلث: اب ج ، معلوم الاضلاع لان و تر: اب ، عد" ،كد ، کز، لط؛ و وتر: ب ج ۱۱ کوای؛ ط ۱ د؛ و وتر: ا ج ۱۱ نظ ۱ نه ۱ من و اذا قسمنا فصل ما بین مربعی: ا ب ، ب ج ، علی قاعدة: ا ج ، خر ج ، ۱۰ ما يكون نصف مجموعه الى: اج ١٠٠٠ - ، يا ، كح ، و ذلك: اط ، و یکون نصف فضل ما بین الخارج و بین: ا ج ٬ ۰ ، یط ٬ مو ، لو ، يو، و ذلك: ط ج ، المساوى لـ: ط ك ، ليكن: ا ط ك ، خط منحني في قوس : اه ط ك ، المنتصفة على: ه ، فربع: اه ، مسا و لمربع: ه ط مــع ضرب: ا ط ، في : ط ك ، فاذا ضربنا: ا ط . في : ط ج ، و ألقينا ١٥ الملغ من مربع اه: الجيب كله بق مربع: ه ط وايضا فان قوة: هط انقصة عن قوتى : ا ه ١٠ ط ، بضعف ضرب : ط١١ في : ١ د ، فاذا ألقينا من مجموع مربعی: ۱۰۱ ط ، ضعف مضروب : ط۱۱ فی نصف : ا ج ، بتی مربع : ه ط ، و ایضا فان قوة : ه ج ، زائدة علی قوتی : ه ط ، ط ج

 ⁽۲) ابدا. شكل: (۹۳) (۲) ب، ج صبر (۳) ب، ج: كو .

بضعف ضرب: جط افى: طز افاذا ألقينا ضعف ضرب: طج ا فى: طز ، فضل ما بين الخارجين مع مربع : ط ج ، من مربع الجيب كله بتي مربع: ه ط ، و بكل و احد من هذه الاعمال الثلاثة يخرج طول : ه ط ٥٠٠ب ، ج ، كو ،كد ، و التعديل الاعظم : ١ ، يز ، ند ، ١ ، ونسة: ه ط ، الى: ط ز ، كنسة جيب زاوية: ز ، القائمة الى جيب زاوية زه ط ، فزاوية : زه ط ، د ، مو ، نط ، كا ، و يخرج : ط ه ، على استقامته الى: م ، و هو موضع الاوج ، و قد صارت قوس : م د ، فهذه الزاوية معلومة و قوس : د ب ، ٠٠ ي ، يز ، لو ، فجميع قوس : م ب ، معلومة و سيخصها من التعديل . ، قريب من : . ، ط ، نه ، فيصير موضع الاوج ١٠ في الجوز ١٠: كه ، يج ، ه ، كد ، و فان عسى انهم احد اخذ العملين كان عمل

一大学 (47)

بطلميوس اولى بذلك من جهات احديهما ان اعمال المحدثين عسلي تتابعها منه منذمائتي سنة الى زماننا تتطابق علىان هذا الاوجفى الثالث ١٥ الاخيرمن الجوزإ وتزايد درجاته على الايَّام و انكان التزايدعديم النظام .

و الثانية أن أعمالهم بمبادى فصول الستة و انصافها متقاربة غير متنافرة أنَّ العمل بمبادى الفصول تضطر إلى وقت الانقلاب الذي قدمنا ٢٠ عسر الوقوف عليه ولولا ذلك اكمان لصدق الاعتباد على الذي استعملنا فيه رصدنا للا نقلاب ، و الذي حكيناه عن المحدثين فقد أوردوا فيه الوجود فاستخرجنا منه ما ذكرنا من المدد سوى الاول .

فان المدد فيه مذكورة بالاجمال و الاخبار وكانها هي المرفوضة التي استرذلها المامون، ثم نقول ان محصول ماتقدم هو ان الزيادة فما بن المركزين على الدقيقتين شيُّ يسير مختلف و جوده من أجل العجز م عن تحقيق الرصـــد، وان الاوج متباعد عن الموضع الذي ذكر فيه بطلميوس، و لما كان في تحصيل المنقلب ما فيه من العسير لكنه تفاضل الميل حوله في اليوم الواحد على خلاف حاله عند الاعتد الين عدل المحدثون عن نقط التغير في مبادى الفصول الى نقط تفاضل الميل فيها أكثر من تفاضله عند المنقلب وان كان أقل من تفاضله عند الاعتدال .. وتلك أنصاف الفصول أعنى أوساط البروج الثوابت وليسم لحكاية وجودهم الربع الذي من نصف برج الدلو الى نصف برج الثور ربعا شرقیا و نظیره الذی یقابله غربیا والذی من نصف برج الثور الی نصف برج الاسد شماليا و نظيره جنوبيا .

ثم نقول ان اول ماحكي من ذلك رصد بالشاسية في سنة تسع م و تسعین و مائة لیزدجرد و آنه و جد فیه مدة الربع الغربی: صد ، صح ك ، والجنوبي : يح ، له ، ن ، و موجبه فيما بين المركزين بحسب العمل المتقدم في ارباع الفصول: ١٠٠٠، يد ، كح ، كا ، وفي الاوج: سا ، كج ، كب ، م ، متقدما بموضعه عند جميع الحدثين ثم عند بطلميوس بل الهند و اذا قيس ذلك بما بعده من أمثاله علم ان رصد منتصف الصيف فيه غير به

صحيح و لذلك ولد الفساد وكان ذلك اتضح للامون، فقد نقل في الحكايات عنه انه استرذل ما رصد بالشاسية في عنفوان الامر وبعقبه ما في سنتي مائتن واحدى لنزدجرد فقد ذكر في كتاب سنة الشمس ان الموجود من مدة الشرق: صا مه ، ك ، وان جملتها مع مدة الشهالى : قفه ، يو ، م ، فيكون مدة الشمال : صد ، نا ٠ ك ، لكنا اذا رجعنا الى ما ذكر فيه من اوقات الارصاد و جدنا حلول الشمس فيها نصف الدلو بعد نصف نهار اليوم الثالث من دى ماه سنة ما ثتن لعزدجرد : له ، ل ، و نصف الثور بعد نصف نهار الخامس من فروردين ما، سنة احدى وماثتن ليزد جرد: ك ن ، و نصف الاسد بعد نصف نهار التاسع ۱۰ من تیرماه : لب، ه ۰

فاذا تُولينا العمل بهذه الوجودات من غير خبر أو الغا. في ثواني الساعات كما ذكر كانت مدة الشهالي : صد ، ما ، يه بنقصان خمس ثواني ما ذكر و يخرج بذلك ما بين المركزين : بالزمان المطلق : • ، ب ، د لح، م، و الاوج : فا ١١، ن ، لب، و ان عدلنا الزمان خرج ما بين ١٥ المركزين : ٠٠ب ، ح ، يط ، كن ، و الاوج : فا ، د ، كب ، م ، ٠

و انما ذكرنا كليهما لنشاهد ما يولده الفضل بين اطلاق الزمان و بين تعديله في هذا المقدار من اختلاف هذه الاشياء ليتصور ماقلنا و يحقق . و بعد ذلك و جـــد ابوالوفا. ببغداذ في سنــة خمس و اربعين و ثلاثمائة ليزدجر د مدة الربع الشرقي : صا ، لد ، كه ، و الشهالي : صد ، ط ۲۰ زل ، فيكون مابين المركزين ، . ب ، ه ، يا ، يز ، و الاوج: فه ، ٠٠يه ، لب

و وجد ابوحامد الصغاني ببغداذ في سنة خمس و خمسين و ثلثمائة لبزد جرد الشرقى: صا ، مو ، م ، و ، الثمالى: صــد ، ى ، و بذلك يخرج مابين المركزين: . ، ب ، و ، لج ٰ ، يز ، و الاوج : فا ، ب ، كط ، مه ، وقد وقعنا من هذه الجهة في اكثر مماكنا فيـه من تلك، ويجب ان لايهتم قلب المتأمل لهذا الاضطراب حتى تخيله من عجزه الى حقيقة له فى ذوات ه الموجودات فانه يعلم انه يمتنع في السنة الواحدة أن يختلف مابين المركزس ان كان له اختلاف او الاوج حتى يتردد باقبال و ادبار فان اراد ان يعتبر هذا بنفسه فنحن يمكنه من ذلك بوجهين يستعلمها و احدها ً ان سلمان بن عصمة و هوالمجتهد في طلب التحقيق باقصى الوسع و جد في التاريخ الذي ذكرنا مدة الربيع: صبح ، كز م ، لا ، و الصيف: صبح ، ب ، ١٠ كه ، والحريف ، قط ،كب ، مب ، و الشتاء ، قط ، لد ، يح ، فاذا اعتبر العمل في النصف الشالي خرج ما قدمناه و اذا اعتبر بالنصف الهابط خرج مابين المركزين: ٠٠ ب ٠٠ كز ، و الاوج: مج ، يا ، ١ ، و بالنصف الجنوبي مابين المركزين: • اب او ايج ايد او الاوج: فب ايد ايج ا و بالنصف الصاعد ما بين المركزين: ٠٠ ب ، ى ، ك ، و الاوج: بج ، ١٥ .713

و الوجه الثاني ان ابا حامد و جد مدة الربع الشرقي : صا ، مو ، ـ م ، و الشمالى : صــد ، ى ، و الغربى : ص ، يز ، ن ، و الجنوبى : ح ، ك ، فباعتبار الشرق مع الشهالي يحتاج ما ذكرناه آنفا ، و بالشهالي مع الغربي يحتاج (١) ب: خ (١) ب: كو .

ما بين المركزين: ٠٠ب ، و ، كبح ، و الاوج : فب ، نب ، لج ، و بالغربي مع الجنوبي يخرج ما بين المركزين: ٠٠ب ٠٠، ك ٠ و الاوج: فا ٠ لح ٠ يط٠ و بالجنوبي مع الشرقي يكون ما بين المركزين: ه ، ب ، ي، نج ، و الاوج: فا ، يح ، نط ، و في هذا كفاية اللاعتبار و محصول الارصاد الكائنة على ه انصاف الفصول انها في الربع الشرقي قد تطابقت على كمية صحاح ايامه و في الدقائق التي تتبعها انها اكثر من: لج ، و اقل من، مزمع، اضطراب فى نظامها فان ابا حامد موافق لما فى كتاب سنة الشمس و زائد على ابي الوفاء وكلهم مقاربون في الشالي و المحكى عن الشهاشية فيه خارج عن الاجماع بقريب من يوم و نصف و اذا كان الامر على هذا كان فى المرجع الى ماتوليته اصوب فانه لى كالعيان: مو كد اللا ممان .

و قد و جــدت مدة الربع الشهالى فى كرتين: صبح ، يو ، م ، و فى ثالثة : صبح ، لج ، و وجدت مدة الغربي زائدة على الاحد و التسعين يوما و بالدقائق مرة: ج ٬ و اخرى : ى ٬ و ثائشة : يو ٬ م ٬ فرجعت بالتهمة على الآلات و العجز عن الضبط و بعث ذلك على فضل الاعتناء .

فاما ببلد غزنة فلم يتفق في ارصادي به موضعان للشمس في فلك الدوج متقاطران اذا كانت كلها في النصف الهابط لم يتجاوز طرفيـــه الاشيئا يسيرا بسبب الميل الأعظم وعرض عارض من خارج عــاق عن رصد الباقي على أن كل ثلاث نقط في فلك البروج كيف اتفقت _ توصل الى المطلوبين اللذين كنا نستخرجهما .

و لكن باعمال يؤدي لطولها وكثرة استعمال الجيوب و الاوتار التي تفاوت

تفارت فيهما كما سيجيء ذكره فى اعمال القمر فاضطررت الى العدول نحوما عملته بخوارزم و بحسب عرض الجرجانية التى ذكرته يكون ارتفاع نصف نهار و سط برج الثور بها كارتفاع نصف نهار و سط برج الاسد الذى قانا انه: سد ، ط ، .

وقد و جدت بها ارتفاع نصف نهار يوم الاثنين العشرين من ه ارديبهشت ماه سنة خمس و ثمانين و ثلاث مائة ليزدجرد، ازيد على : سد، يا، بقريب من ربع دقيقة فيكرن منتصف الربيع بعد نصف نهار يوم الاحد التاسع عشر من ارديبهشت ماه بدقائق الايام: نا، ل، وقد تقدم ذكر الوقت الذي و جدت فيه منتصف كل واحد من صيف تلك السنة و خريفها فافتضت ان المدة التي بين منتصفي الربيع و الصيف: ١٠ صد، ح، ل، مطلقة و اما المعدلة بتعديل الزمان فانها : صد، ح، يل، متصنى و وسط الشمس فيها : صب، من ، ك، مب، و المدة التي بين متصنى الصيف و الخريف: صا، د، ل، مطاقة، و اما المعدلة فانها : صا، ج، مد، و وسط الشمس فيها : فط، مه، لج، لا، .

فاذا سلكنا فيه ما تقدم كان الضلع الاول : ه ، ا ، ك ، ى ، ه . ١٥ و الضلع الثانى : ٠ ، ١ ، له ، لب ، ن ، و مابين المركزين : . ، ب ، ج ، بح ، كه ، و قوسه : ١ ، نط ، ز ، له ، و جيب بعد التماس عن نصف الثور : . ، لح ، لج ، ند ، نط ، فالاوج قد : نط ، يا ، ط ، وقد اتضح من جميع ما تقدم ان اوج الشمس متحرك و ان الامر فيه بخلاف ما ظهر لبطليوس .

⁽۱) **ج اب** : ب .

الباب الثامن في مقدار حركة الاوج

ان الرخس لما وقف من حركة الاوج على مثل ما وقفنا عليه علم ان الادوار في فلك البروج التي هي السنون للشمس يساوي و ان الحركة الوسطى اذا كانت في فلك الاوج كانت الادوار متساوية ه و قصدها معرضا عن السنين لاختلافها وكأنه كان اتضح له ان الحركة الني تعم الاوجات هي التي لكرة الكواكب الثواتبة فقصد معرفــة الادوار المستوية من مقارنات الشمس الكواكب الثابتة وعوداتها الىكل و احد منها و ظن بطلبوس انه يقصد بذلك مقدار الستة فالرمه من ذلك ما يلتزم ان سنة الشمس اذا كانت عودتها الى الثوابت لم يمنع 1. غير أمرخس ان تجعلها عودتها الى احد السيارة فتكون للشمس سنين كثيرة ولمن ينوب عن الرخس ان يقول في جوابــه ان السنة اظهر حالا من أن يخني على النبات و الحيوان فضلا عن الانسان أنها المدة الحاوية فصولها الاربعة بعود الشمس الى مكانها من فلك العروج فاطلق السنة اولا فان تقييدها بسبب الوضعة المنسوبة الى القمر ثم اعلم انى ١٥ لم اقصدها لأنها لاتثبت عـــلي مقدار و احد حتى يعطيني مسير الشمس الاوسط و ادوارها المتساوية التي يقصر عليهـا فلك الاوج دون فلك البروج لم يحصل معي من الارصاد ما يوقعني على مقدار حركة الاوج من جهة مواضعه فيها فملت الى ما أنت عليه من موافقة حركة أوجات الكواكب المتحيرة حركات الثوابت؛ و ان خــالفتني في اوج الشمس

⁽١) ج ، ب : يوقنني .

و لست اوافقك فيه لظهور حركته لى و لأن الحركة عامَّة جميعها فارز دور الشمس في فلك اوجها عندي متساوية لعودتها الى الثابت و لست أسميها سنة حتى تشنع على و تلزمني المحال و لو وجدت دور حركتهـا المستوية من عوداتها الى المتحيرة لما زغت عن طلبه منها .

> سؤال: كيف اختلاف السنين لحركة الاوج؟ جوأب : نقدر له ما نحتاج اليه فيه و فى غيره ·

(١) فليكن : اب ج د ، فلك الاوج على مركز : ه ، و قطر : ا ه د ، الذي بحذاء البعدين ابعـــدهما و الاقرب و يخرج من : ط ، مركز فلك البروج عمودا عليه و هو : ط ج ، و فصل : ه ج ، فتكون زاويـــة : ہ ج ط ، لتعدیل قوس : ا ج ، اعنی انھا زیادۃ زاویۃ : ا د ج ، علی ١٠ زاوية: اطح، وهي أعظم جميع زوايا التعاديل التي قبل: ج، و بعدها فليكن من التي قبلها زاوية: ه ب ط ، و ننزل عمود: ه ح ، على: ط ب ، فيها بين نقطتي : ط ، ب ، لأن زاوية : ه ط ب ، حادة و :ه ط ، أعظم من هذا العمود لأنه يقوى عليه وعلى : ط ح ، و نسبة : ه ب ، الى : ه ح ، كنسبة جيب زارية: ه ح ب ، القائمة الى جيب زاوية: ه ب ح ، ١٥ ونسبة : ه ج ، الى: ه ط ، كنسبة جيب زاوية: ه ط ج ، القائمة الى جیب زاویة: ه ج ط ، لکن : ه ب ، ه ج ، متساویتان ، و : ه ح ، جیب زاوية: ه ب ح ، في الدائرة التي نصف قطرها: ه ب ، و تكون مساوية لفلك الاوج وكذلك: ه ط ، جيب زاوية : ه ج ط ، و نسبة : ه ط ،

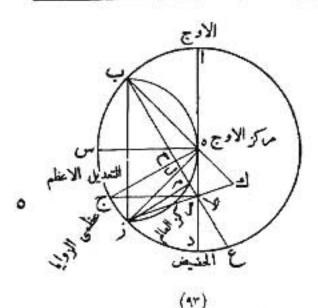
⁽١) ابتدا. شكل: ٩٣ .

الى : ه ج ، أعظم من نسبة : ه ح ، الى: ه ب ، فزاوية : ه ج ط ، أعظم من زاوية : ه ب ط ، و ليكن من التي بعدها زاوية : ه ز ط ، و يخرج عمود : ه ك ، على : ز ط ، فيقع وراء نقطة : ط ، لانفراج زاوية: ه طز، و كمون أصغر من: ه ط ، لأن قوته بعض قوته و نبين كما بينا ان نسبة: ه ط الى: ه ح اكذلك أعظم من نسبة : ك ه الى : ه ز ا فتكون زاوية: ه ج ط ، ايضا أعظم من زاوية : ه زط ، ثم ليفرض قوسي : ا ب ، : د ز ، متماويتين فتكون زاوية : ه ب ط ، أصغر من زاوية : ه زط ، لأنا اذا ادرنا على مثلث: ه زب ، دائرة ماست: ا د ، على :ه ، و قطعت: ب ط ، عـلى : م ، فاذا رصلنـا : م ز ، ساوت زوايا مثلث : ١٠ ب ٥ ل ، زرايا مثلث : زم ل ، فتكون زاوية : ه ب ل ، مساوية لزاوية : ه ز ل ، لكن زاوية : م ز ل ، بعض زاوية : ه زط ، فزاوية : ه زط ، كذلك بعض زاوية : ه زط ٬ و هي اذن أصغر منها ، و ذلك ما اردنا ابضاحه .

و اذا أخرجًا عمود: ٥ س ، على: ا د ، كان: ٥ ط ، مساويا لجيب ١٥ قوس: س ج ، فهذه القوس مقدار زاوية : ه ج ط ، العظمي و هي اذن التعديل الأعظم و موصعه من فلك البروج على تربيع الاوج سواء وكذلك اذا اخرجنا من مركز : ه ، على : ط ب ، ط ا ،موازاة احد

⁽١) ب ، ج:طز

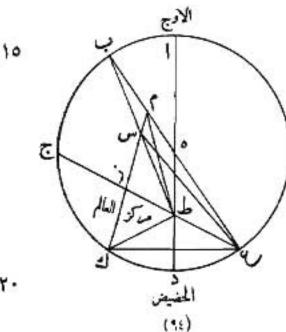
خطی او احــد خطوط زاویة المقوم فضل فيها بينه و بين خط الرؤية من فلك الروية من فلك الاوج تعديل تلك الحصة، ثم نخرج: ب ط، عملي استقامته الى : ع ، فعلوم انه يكون من قطر فى فلك البروج منته الى



درجتین متقابلتین و نصـــل : ه ، ع ، فیکمون : ه ح ، جیب زاویة : ه طع ، كما أنه جيب زاوية : ه ب ط ، فالتعديل اذن في فلك البروج درجتين متقاطرتنين واحد لكنه في حصة : اب ، نقصان حتى ١٠ تقوم، و فی حصة : ا د ع ، زیادة ففضل ما بین حصتی : ا ب ، د ع ، اللَّتِينَ يَتَقَابِلُ مَقُواهُمَا يَكُونَ ضَعَفَ هَذَا التَّعْدِيلِ .

(۱) و نعید فلك الاوج و نقدر فیه قوسی : ب ج 'ج ك ' متساویتین

ونصل: طب، طب، طك، و نخرج : ج ط ، على استقامته الى : ع ، و نصل : ع ب ، ع ك ، و ننزل عمود: ك ز ، على : ع ج ، ونخرجه على استقامته فنلقى : ع ب، على : م، ونصل : طم ، فلان كل واحد من مثلثي : ك ع م ك ط م، متساوی الساقین و عمودها :ع طـز ،



۲.

(١) ابنداء شكل : ١٤.

يتساوى زاويتا: ك طز ، م طز ، و تكون زاوية : ب ط ج ، أنقص من زاوية : ج ط ك ، بزاويــة : م ط ب ، و هكذا حال كل قوسين تفرضان فى فلك الاوج متساويتين ان يكون الاقرب الى الاوج الذى هو مرثيا بزاوية أصغر من التى يرى بها القوس الابعد منه و فى عكسه اذا تساوت زاويتا الرؤية أعنى : ب ط ج ، ح ط ك ، وصلنا بين : ع ، و بين ملتق : ط ب ك ، و هو : س ، فيتساوى ساقا: ك ط ، ط س ، و يحتلف : ك ع م ، و تكون فزاوية : س ع ز ، اصغر من زاوية : س ع ب ، و من بزاوية : س ع ب ، و من براوية : س ع ب ، و بين من براوية : س ع ب ، .

و اذا كان الا مر على هذا استبان ان البطؤ عن جنبى الاوج و انه غاية البطؤ عنده ثم يتناقص و يذهب نحو السرعة و ان غايتها عند الحضيض ثم يتناقص و يذهب نحو البطؤ عن جنبتيه لان التباطؤ و الاسراع يكونان بحسب تزايد التفاضل في التعديلات و تناقصه .

(۳) و لبیان ذلك نعید فلك الا و ج و نفرض فیه قسی : ا ب ، ب ج ، ح ل ، متساویة و نصل بین اطرافها و بین مرکزی : ه ط ، لتتحصل منها زوایا التعادیل علی محیطة و ندیر علی مرکز : ه ، و بیعد : ه ط ، دائرة : ط ع ز ، و نجعل زاویة : ز ه ك ، مساویة لزاویة : ا ه ب و نفرز كل و احدة من قوسی : ك ح ، ح ع ، مساویة لقوس : ز ك ، و نقل بین أطرافها و بین نقطتی : ه د ، ثم نصل : م ز ، م ح ، لیتساوی زاویتا : ز م ك ، ح م ك ، و نفزل عمود : ح ف ، علی : م ك ، و نخرجه یلتی : ر م ك ، ح م ك ، و نفزل عمود : ح ف ، علی : م ك ، و نخرجه یلتی :

⁽١) ب ، ج : ع س (٢) ب ، ج : زع ك (٣) ابتدا. شكل : ٩٥ .

تفضل على زاوية : ك ز ح ، بزاوية : س د ز ، و هكذا كل زاويتين على نقطة خارجة هذه الدائرة توترهما قوسان منهما متساويتان فان التي تكون عـــلى القوس الاقرب الى قطر: زطد٬ أعظم من التي على القوس الابعد عنه وكل و احدة . من زاويتي : ب ه ط ، ك ه د ، تتمة

> لزوا يتينمتساويتينوهمااذنمتساويتان وضلعا: ب ه اه ط امساويان لضلعي: ده، ه ك، فشلتا: زهك، دهك،

> > متساويان .

و بمثله نبین تساوی مثلثی: ج ہ

ط ، د ه ح ، و مثلئي ه ع د : ه ط ل ، و فضل ما بىن زاويىتى : ە د ك ' ە

د ح ، و هو زاوية : ك د ح ، أصغر من زاوية : ه د ك ، ففضل زاوية : ط ج ه عــــلي زاوية : ط ب ه ، و لكن زاوية : ط ج ي ، أعظم من زاوية:طبه،

(10)

و بمثله نبین ان زاویة : ح د ع ، أصغر من زاویــــة : ح د ك ، ١٥ فزاوية : ص ل ط ، فضل زاوية : ط ل ه ، على زاوية : ط ج ه ، أصغر ايضا من زاویة : ط ج ی ، فضل زاویة : ط ج ه ، علی زاویة : ط ب ه ، فاذا تقرَّرت هذه الاحوال علم ان بطؤ الحركة عند الاوج غير بالغ سرعتها عند الحضيض الإبعد المرور على التساوى و التوسط و موضعه هو موضع الزاوية العظمي التي للتعديل الاعظم لحفاء التفاضل حوله عن الحس لانه ٢٠ يبتدى من عند الاوج فى التناقص الى ذلك الموضع المذكور و يكون فيه كالواقف ثم نأخذ منه في التزايد الى ان ننتهي الى الحضيض .

(١) و لنعد فلك الاوج و نجعل مبدأ السنة من كل واحدة من نقطتي ١٠ج ، فيكون خطا: ط ١ ، ط ه، هما اللذان يحدَّان الموضع من فلك البروج الذي منه مبدأ السنة و الى ا ن تعود الشمس اليه فلنحرَّك الاوج مقدار: ا ب، و الحضيض مقدار : د ك ، و لكن حينئذ : ب ز ، ك م ، من فلك الاوج فيكون د ،موضع الشمس منه في آخر السنة التي كان مبدأها : ا دم 'موضعها في آخر السنة التيمبدأها: د 'و زاويتا: ا ط ب ٬ د ۲ ط ك ٬ متقابلتــان لكنه قد تبين ان زوايا المقوم عند مركز فلك البروج مهما تساوت اختلفت من فلك الاوج حصصها وكانت الحصة التي تقرب من الاوج اوفر فقوس: ب ز ٬ اذن أعظم من قوس: ك م ٬ و السنتان ١٠ تكملتاهما فالسنة المبتدئة من الاوج هي الصغرى و المبتدئة من الحضيض هي العظمي لأن تـكملة: ب ز ، اصغر من تكملة : ك م ، و لكن و تر :

ج ط س ، القائم على قطر: gell is con ا د ٬ فالسنتان المبتدئتان من نقطـتى: ج ' س ' لوكانت ١٥ الوسطى لتساويا و الحركة التي بها حصل الاوج على : ب ، هي التي جعلت:ج ط س ، عـــلى وضع: ل ط ص، وزاويتا: ج ط ل ا س ٢٠ ط ص ، متقابلتان لكن (11)

⁽١) ابتاء شكل: ٢٦ (٠) ب، ج: ج

1.

زاوية : س ط ص ، أقرب الى الاوج فالسنة المفتتحة من : س ، أصغر من المفتتحة من: ج ، وانما تكون السنة وسطى اذا ابتدأت من نقطــة متأخرة عن احدى نقطتى: ج 'س ' و انتهت عند خرى متقدمة اياها على و ضع يتساوى تفاضل التعديل فيهما متزائدا و متناقصا ليذهبا قصاصاء فقد استبان كيفية اختلاف السنين عند حركة الاوج التي افصح الوجود ه بها، ونحن متى تساهلنا في معنى الاضطراب الذي يولده القليل من الاختلاف في الصلح الاول و الثاني فيما بين المركزين ، و تحققنا ان التفاوت بالثواني فيها بين المركزين ينتج في موضع الاوج درجاكثيرة ولم تستقطع الامر استقطاع من يطالعه من وراء حجاب وجدنا عند التأمل مدة الربيع كالمتناقصة و مدة الصيف كالمتزايدة و تلك قضية تحرك الاوج .

(١)فليكن في فلك البروج الذي مركزه: ه ٬ نقطة الاعتدال الربيعي و: ب ، للا نقلاب الصيني و يخرج قطرى: اه ج ، ب ه د ، و يفرض الاوج في اول برج الحمل فيقع من فلك الاوج في ربع الربيع: اطح، و يخرج من مركزه و هو : ف ٬ خط : ف ط ، مو از يا لقطر : ه ب ٬ فيكون: طح، التعديل الأعظم والوسط للربيع عسلي وجه التقريب هوبحموع ربع دور الى التعديل الاعظم وانما شرطنا التقريب لأن الحركة الوسطى وان كانت فى فلك الاوج فانا نأخذها الآن فى فلك الىروج كما أخذه بطلميوس و لاخفاء بان الوسط للشتاء يكون في هذا الوضع مساوياً للوسط في الربيع وان الوسط في الصيف تتمة ما للربيع منه

⁽١) ابتدا. شكل : ١٧ .

و الوسط للخريف تتمة ما للشتاء .

ثم ليكن الاوج فى اول برج السرطان فيكون الواقع من فلك الاوج فى ربع الربيع: ب س ع ، فاذا أخرجنا من مركز ه ، و هو: ى

الربيعي العيل المغطم الحرج الحرج الحراق الح

خط: ى س ، علم منه ان:

ه ب س ع ؛ ايضا بحموع الربع
والتعديل الأعظم فيكون الوسط
للربيع على حاله وللصيف الربي
مساويا له و للخريف و الشناه
تتمناهما المتساويتين وهدده
فصول السنة عندكون الاوج
على طرفى دبع الربيع .

(۱) ثم ليكن الاوج على منتصف الربيع فى وسط برج الثور وهو ص ، ونخرج : ه ص ، و ندير على مركز فلك الاوح وهو : ز ما يقع مه منه فى ربع الربيع وهو : ل ص ، ونخرج : ز ك ، ز م ، فلائن ما بين المركزين غير متغير فان نقطة : ز ، يكون الى : ه ، أقرب من تقاطع خطى ى س ، ف ط ، الى : ه ، وقت كون الاوج على طرفى الربيع و وسطه و لذلك تكون كل واحدة من قوس : ك ل ، م ن اقل من التعديل الأعظم و توجد بالاستقراء جزما و ثلث جزء اذا كان التعديل الأعظم

⁽۱) ابتعالہ شکل: ۹۸ .

جزءين فالوسط حينئذ للربيع يكون ربع دور بحموعا اليه مثل التعديل الاعظم و مثل ثلثيه فقد ازدادت مدة الربيع فى هذا الوضع على مدته والا وج فى الاعتدال الربيعى اوفى المتقلب الصينى و بحسب ازديادها تناقصت مدة الحريف و توسطت مدتا الصيف و الشتاء و يصور منه ان حال سائر الارباع مع ربع الربيع منقاس على وتيرة واحدة ها فالاوج اذن اذا كان فى الاعتدال الربيعى كان الشتاء والصيف متساويين

1. The little of
كل رحد منها مقدار ما تسير الشمس وربع فلك الاوج مضافا اليه التعديل الاعظم ويساوى لذلك الصيف وكان الصيف والحريف وكان كل واحد منها ربع دائرة مستثى منه التعديل الإعظم'.

و اذا كان الاوج فى الاعتدال الخريني قلب التساوى المذكور وانتقلت الصفة و المقدار من كل ربع الى الربع الذي يقابله و اذا كان ١٥ فى المنقلب الصيني يساوى الربيع و الصيف كل واحد منها ربعا و التعديل الاعظم و يساوى لذلك الخريف و الشتاء كل و احد ربعا لا التعديل الاعظم و عندكونه فى المنقلب الشتوى يثبت هذا التساوى و ينتقل المقدار الى الربع المقابل و انه اذا كان فى منتصف ربع من ارباع

⁽١) راجع ما تعلق بالشكلين كليها ٩٧ ، ٨٨ (٢) ب، ج: الا .

الفصول كما مثلنا بالربيع كانت مدته أزيد مها كانت عليه عندكون الاوج على طرفيه وكان وسط الشمس له زايدا على ربع الدور بمجموع التعديلين متساويين كل واحــد منهما بالاستقراء ثلث التعديل الاعظم بالتقريب وهو اذن ربع دور مضاف اليه ما يقارب مثل التعديل الأعظم م و مثله ا ثلثه، و هذان التعديلان ينشؤان في جانبيهما عند مفارقة الاوج أول الربع بمقدارين مختلفين اصغرهما عند الطرف الذي فارقه و اعظمهما عند الطرف الذي اقبل نحوه و لايزال الاصغر يزداد و الاعظم ينقص الى ان يحصل التساوى بينهما عند منتصف الربع ثم يختلفان بعده بالتراجع ويكون مجموعهما اكثر من التعديل الأعظم سواء كان الفضل . ، عليه متزايدا اوكان متناقصا و ظهر من ذلك ان غاية قصر مدة كل ربع اذا كان الاوج عــــلي منتصف نظيره و ان ابتداء زيادتها يكون عند مفارقة الاوج ذلك الموضع فلاتزال تزداد الى بلوغ الاوج منتصف ذلك الربع نفسه فيتناهى عنده في الطول و العظم، ثم نأخذ من لدنه في التناقص اذ فارقه و اوج الشمس قد جاوز منتصف الربيع فوجب ان ١٥ يتناقص الربيع والشتاء معه كما يتزايـــد الصيف و الحريف فاما الربيع الصيف فقد ذكرنا انهما بالتقريب كذلك .

و اما الفصلان الآخران فلم يسذكر احد حالها الله فى حكاية ابى جعفر الحازن مع زوال الاعتباد عنه و ما رصده سليمان بن عصمة من ذلك و ان كان الرجل على غاية الاجتهاد وفى محل الاعتباد فلن ينتج

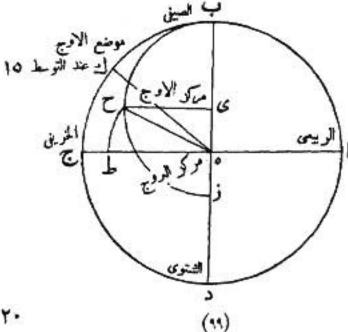
⁽١) ب ، ج : على .

مقدمة واحدة نتيجة فلذلك اعرضنا عنه .

و اما معرفة موضع التوسط الذييصير وسط الشمس فيه للربع من البروج ربع دور سواء فانا نعيد له الصورة باوضاعها و الاوج فيها على المنقلب الصيني .

 (١) فليكن: ب ح ز ' نصف فلك الاوج و نخرج: ى ح ' قائما على: ٥ ب ه ، فيكون : ب ح ، ربع دائرة و ليكن : ك ، النقطه التي اذا بلغها الاوج صار الوسط للصيف تسعين جزؤا سواء وظاهرأن : ح ، يكون حينثذ عـــلى خط: ه ج ، و لندر عــلى: ه ، و ببعد: ه ح ، قوس: ه ط فيكون: ط ، بمر : ح ، و خط : ی ه ، معلوم علی ان : ی ح ، الجیب کله و : ه ح ، معلوم لانه یقوی علیهما و نسبة : ٥ ح ٬ الی : ی ٬کنسبة جیب زاویة : ی ٬ ، ، ، القائمة الى جيب زاوية : ى ح ه ، اعنى : ح ه ط ، المبادلة اياها فقوس : ح ط معلومة وهي حركة الاوج الى ان يحصل: ح، عـــلى: ط، و ذلك عند حصول الاوج عسلی: ك بحيث يتساوى زاويتا: ٥ - ط، ب ه ك،

> فان كان وجود بطلميوس موضع الاوجحقا اومقارباله وهو علىكل حال مجاوز عنده لمنتصف الربيع فبالرببع و الشتاء من ايا مئذ متناقصان والصيف والخريف متزايدان وذلك اصلمن اصول السيرا



(١) ابتدا- شكل: ٩٩ (٢) من ب ، ج رنى و : السير.

والامتحان؛ وعلى هذا مجموع الربيع و الصيف فانه؛ عند بطلميوس: فقز؛ . وفي كتاب سنة الشمس: قفو ، مب ، وعند البشاني: فقو ، لو ، مب ، و عنــد ابي الوفاء: قفو، لز ، و في وجودي : قفو لا ، فــالامر فيه كذلك مقارب و شبیه با لمنتظم لا یخرج منه الآ با لذی عند سلیمان فانه : قفو ٬ ه کطانه.

فاما من نظر بالحقيقة في هذه الاشياء انها معرضة له عن كثب و يحسن الظن بما اورده المتقدمون او احدهم فيتقلده و برى الخلاف فيه شيئًا منكرًا فان ذلك اما ان يؤديه الى التمادي في العناد الصرف واما ان يؤديه الى الضجر بالتحبر و رفض الكل ً و متى نتمكن من هذه الاشياء ١٠ وان سلمت من آفات الآلات فانا نبني في الحركة الوسطى عملي انهما صحيحة وهي تخرج في كل عمل عــــلي خلاف ما يخرج في الآخر ولو لم يكن غير عرض البلد فان مدار ميل الشمس عليه لكان مزلاً للقدم عن صميم الحق كعرض بغداذ فان الكسر التـابع لاجزائه عند ابي الوفاء ، ربع و سدس جزؤ و موضع قياسه بباب التين منها وهي عند ١٥ ابي حامد ثلاث جزؤ و قياسه في تركه ذلل ، و معلوم ان هذا التفاوت يوقع في اعتبار الميل ما يؤدي الى الاختلاف في مدتى الربيع والصيف فيحصل ما يؤثر في الضلعين لأن التفاوت في اجزائهما قريب من التفاوت بين قوسيهما و تفاوت اجزاء القوس غير بعيد عن تفاوت دقائق الايام و اذا كان الزَّلل متمكنا من رصد الاعتدالين عسلي ما ينبئك به اخير

⁽١) زاد ل ب ، ج: ان عصة .

مني فما ظنك به عند الانقلابين وهما منهما اشد تمكنا و نحسبه يكون حال ازمنة الفصول .

سؤال: فما رأى النيريزي في حركة الاوج ؟

جواب: انه قال في المقالة الثالثة من زيجه المعتضدي وقد اخطأ كثير من القدماء وكل الحدث الذين وضعوا كتبا في الهيئة في ظنهم ه ان كرتى خارج مركز الشمس والقمر يسيران الى توالى العروج كما يسير اكثر خارجة مراكز الكواكب في ست و ستين سنة درجة وهذا قطيع بمن تقدم ومن الحدث وان حسب انهم لم يستعينوا في معرفة امر الهيئة بالأرصاد و المقدمات التي توجد منها و لا استعانوا بشيء من امور الطبيعة و اسرارها و دل على ثباته على هذا الرأى اخلاؤه النسخة ، ١ الثانية من زيحه عن ذكر اول الشمس اصلا فضلا عن حركته وكان احق المواضع بالكشف عن هـــذه الاسرار تفسيره للقالة الثانية من المجسطي و لم يتعرض فيها لحركته او سكونه وكان رام ارضاء بطلمبوس بتسكين الاوج وارضاء الحدث باخذه الاوج: فب الط كما وجدوه وكلاهما ساخطان٬ و لست اعرف فرقا بينه و بين من يقول له ان القوة ١٥ المحركة للاكر اذا سرت فيها من فلك الثوابت عمتها الااذا انقطعت فا ما تحظیها من كرة الى اخرى بترك واحدة بینهما فقطیع ممن جوزه وجهل منه بالجازى الطبيعة وخاصه فقد شهد العيان في الارصاد على وجوبها ظم يبق الاكون الحق فى جنبه القابل بها دونه وهذا بما القاه

⁽١) س، ج: اوج.

الشيطان في امنية النيريزي، فلا يعبأبه و نقول بعده قد استبان ان الاوج منتقل بحركة بطيه و المدة بين ارصاد المامون و بيننا قصيرة و ان لم نخف فيها هذه و الحركة و حصة الدرجة الواحدة منها قريبة من تسع و تسعين سنة فان القلب قلما يركن الى التعول عليه ثم الذي ذكره ه بطلبوس من موضع الاوج غير معتمد اصلا لاستعاله فيـــه وقت الانقلاب ولذكره أنه وجده حيث وجده ابرخس وينهما من السنين اكثر مما بين المامون وبيننا والحركة في هذه ظاهرة وكيف يخني في تلك ولم يخف فيها حركات اوجات الكواكب و اذا قسنا وجودنا الاوج الى ما ذكر بطلميوس من موضعه كانت حصة الدرجة قريبة . ، من ست و اربعین سنة و ان اخذناه فی زمان ابرخس قاربت الحصة ستين سنة بالتقريب وقد ايسنا عن وجود هذه الحركة من هذه الجنمة و ليس معنا من الارصاد غير هذه فلنعدل الى حركة الثوابث .

فلما خالف بطلبوس و ابرخس فيها فيما سوى اوج الشمس ثم وافقه المحدثون و خالفو ابطلميوس فيما خالفه و سبب ذلك من كلهم هو الموجود و سبب ١٥ اختلاف الوجود هو اختلاف الماء خذ في الصحة و السقم بعدالذي يعمهمامن العجز الذي لا يضارق حيله البشر٬ و الى الآن لم يتفق لى من يعرف احوال الكواكب الثابتة شيء سوى للسماك الأعزل فأنى وجدته في اليوم الحادي و العشرين من تير ماه و هو اليوم المسمى رام سنة ثمان و سبعين و ثلاث مائة لنزدجرد بالتقريب في تسع درجات و اربع و عشرين دقيقة من ٢٠ الميزان ووجد مما حكى عن طموخارس بالاسكندرية اله في اليوم الخامس

من ارديبهشت ماه قبل يزدجرد بتسع مائة و ستة و عشرين سنة لأنها تسع مائة و خمس و عشرون سنة و احد عشر شهرا اذا كان رصده فى سنـــة اربع مائه واربع وخمسين لبختنصر انكسف بالقمر فى اثنين و عشرين درجة و عشرين دقيقة من الميزان و ايام المدة بينه و بيننا (٢٧٥٩٧٠) مجبورة الكسر و الحركة: يز ، ج ، فحصة الدرجة الواحدة من السنين ه ثمان و سنون سنة و احد عشر شهرا و نصف شهر بالتقريب و ايضا فان آبرخس وجد قلب الاسد قبل يزدجرد بسبع مائة واحدى وستين سنة على ما حكى عنه فى تسع وعشرين درجة و خمسين دقيقة مر.__ السرطان واقرب اعتبارات هذه الكواكب الينا وجود ابى الوفا اياه فى سنة ثلث و اربعين ثلثمائة لىزدجرد فى خمس عشرة درجة و نصف ، ١ من الاسد فيما يينهما يكون ايام حصة الدرجة الواحدة (٢٥٦٩٧) و ذلك سبعون سنة و اربعة اشهر و يتقدم ابا الوفاء رصد الشماسية بقريب من مائة و خمسين و اربعين سنة فبقياس ما بينها يكون موضع قلب الاسد و قت رصدنا الساك في: يو ً لج ٢ ، ل ، من الاسد و اذا قسناه الى زمان ابرخسكانت ايام حصة الدرجة(١٥٥٤٠)و سنوها تسغ و ستون و احد ١٥ عشر شهرا وهذه المدة في الاستشهاد متقاربة ولولم ينطبق ولنعدل الى الذي لطموخارس اذهو اقدم عهدا و بـــه بدور الثوابت من الايام للاستظهار في (١٦٠٦٩٦١٢٥) أستة عشر دورًا تامه و اذا قسمنا المسير على المدة خرجت الحركة لليوم الواحد ٠٠٠٠ (ز٠ مد، نط ، م، مب)

⁽١) ب ع: (١١٠ (٢) (٢) ب ، ع: ج (٢) بو ع: (١٩١٩ /١٩٩) (١) ب الح: (١٩١١ /١٩٩)

و يبقى ٦٩٦٦٢ من ١٢٨٤٣٠٩ من ثامنة و لأن قسى فلك الاوج كانت مأخوذة في الاعمال المتقدمة من الحركة المستخرجة من ادوار السنين في فلك البروج و هي بالحقيقة اقل منها بمقدار حركة الاوج التي حالها كما تقدم. فانا اذا نقصنا حركة الاوج ليوم من تلك الحركة المذكورة ليوم ه يق: . ، يط ، ح ، يب ، نج ، كا ، لب ، و تلك حركة الشمس الوسطى في فلك الاوج ليوم .

(١) فنعود بعد لتقررها الى عملنا المتقدم لنعيده بها وهي في مدة الربع الشالي بعد تعديلها : صب ، مز ، له ، يه ، و في مدة الربع الغربي المعدلة: فط ، مه ، د ، تو ، و نفرض : ا ب ، من فلك ا لاوج الربع الشالى : و ، ب ح ، للربع الغربي، و فصل الاوتار بين أطرافها فلارب قوس : اب ، اقل من نصف دائرة فان زاويــة : اج ب ، حادة ومربع: اب اینقص عن مربعی: بج ا بضعف ضرب: اج ا فی ج ط، فاذا ألقينًا من مجموع مربعي وتر الربع الغربي ووتر جملة الشهالى و الغربي و هو القاعدة مربع وتر الشهالى و قسمنا نصف مابتي على القاعدة خرج: ج ط ٬و اذا ألقينا من نصف القاعدة بتى: ز ط ٬ ً الضلع الثاني، لكنا، نريد استعال الجيوب بدل الاوتار فنصف: اب، على د ، و نخر ج : د س ك ، عــلى موازاة : ، ا د ، و نصل : ب ه ، و نخر ج س ح ، موازيا له : ط ه ، فيكون : ح ، مركز الدائرة المحيطة بمثلث : د بك ، لان: س ، منتصف: ط ب ، ف ح ، منتصف: ه ب ، و لتشابه المثلثين . و يكون نسبة الضلع في أحدها الى قطر دائرته كنسبة الضلع المتشابه اياه

(١) ابتداء شكل: ١٠٠

في الآخر الى قطر دائرة: م ح ، نصف قطر دائرة قوس : ب ك د ، و: س ص نصف: ز ط ، الضلع الشانى ، و نصل قوس : ب ك ل ، مساوية لقوس : د ب ، و نصل : ك ل ، فلا ن : د ك ل ، خط منحني فی قوس: اب ك ، يكون ضرب : دك ، جيب قوس: اب ج ، فى: ك ل، مع مربع: ب ك ، مساويا لمربع: ى د ، فاما : ى ، فهو: (٠ ، مج ، م كو، نا ، نا) ، وا ما : ى ك ، فهو : (. ، مب ،ك ،ج ، مب) .

و اذا قسمنا فضل ما بين مربعيهما عـــلى: دك ، نظير نصف القاعدة و هو : (٠٠ نط ، نط ، نط ، و ، له) ، خرج : (١٠١٠ له ، لب ، له) و ذلك: كل ، و جملته مع: دك ، هو : ١٠١١ لد ، لط ، ي ، و: ب ل٢٠ ١٠ نصفه: (٠٠ ل ، مز ، يط ، له) ، و فضله على نصف: دك ، . . . ، ١٠ مز ، مؤ ، يز ، و ذلك : صس ، و ضعفه : (١٠٠ ا اله ، لب ، لد ،) الضلع الثـاني، و اما الضلع الاول فانا نخرج نصف قطر : ح م، موازیا لـ : د ك ، ونخرج علیه عمودی : ك ع ، ح ص ، المتساویین ، و معلوم ان ضرب: م ع ، في باقيه الى كمال القطر مساو لمربع: ك ع، أعتى: ح ص ، نصف: ه ز ، الضلع الاول، فاما: م ع ، الذى هو فضل ١٥ ما بين: ح م ، نصف الجيب كله و بين نصف: ك د ، فهو : (٠٠٠٠٠ كو ، مب) ، وكما له الى القطر المساوى الجيب كله : (٠٠ نط ، نط، يج الح) ومضروب أحدها في الآخر هو مربع: ح ص ا فاذا جمعناه الى مربع : صس ، و أخذنا جذر المبلغ كان : (١١ب ، يط ، لا) ،

⁽١) ب ع: بد (٢) ب ع: دل.

و ذلك: س ح ، و ضعفه: (٠٠ ب، د ، لط، ب)، و هو: ه ط ما بين المركزين و قوسه: ١ ، نط ، ج ، لب ، و هو التعديل الأعظم و جيبه

وبالضلع الثانى يخرج جيب بعد النقطة التى لهاقوة التهاس عن اول الربع الغربى: (٠٠ د مه ، نط ،كا، لو) ، و البعد نفسه : ز ، ب ،كب ،نط ، فبعد الاوج من اول الحل : فيد ، نز ، لز ، ا ، و ذلك مارمنا الوقوف عليه .

(1--)

وما يؤكد الثقة فى كمية ما بين المركزين و موضع التعديل الأعظم و انهها اقل مها اثبته بطلبوس و القدماه ان الاستقراء يقاربهما خرج لنا . مثاله ان مقوم الشمس بالزيج الما مونى لنصف نهار اول يوم من تيرماه سنة خمس و ثمانين و ثلاث مائة ليزدجرد فى الجوزاء :كد، يجا ، و قد قلنا ان سبق الزيج العيان كان : (٠٠ يب،كز) فاذا نقصناه منه يق المقوم لنصف النهار بالجرجانية فى الجوزاء :كد،ك، يج،١٠ و تبلغ الشمس أوجها بعد نصف نهار يومئذ : لط،ب .

و ایضا فان مقومها الیوم الرابع من مهرماه عامئذ هناك فی السنبلة : كد ، یج ، و باستثناء السبق المذكور :كد ، . ، لج ، فیكون من فلك البروج فی تربیع أو جها بعد نصف النهار : یج ، ح ، و ما بین الوقتین : صح، یط، ا

⁽۱) ج،ب: ځ.

فتكون الحركة فيها بادوار فلك البروج : صـا ، نح ، ما ، و في فلك الاوج : صا ، نح ، كز ، و قد و قع التفاوت بين ذلك و بين ما وجدناه آولامن مقدار التعديل الاعظم حول نصف دقيقة٬ وعلى مثله أواقل منه اذا جعلنا سبق الزيج :(٠٠ يا 'مب)كا لذى وجدناه اخير ا بغزنه . سؤال: هل لاستخراج هذين المطلوبين وجه غير ما تقدُّم ذكره؟ ٥ جواب: اذا و قع رصد ان لموضعين من قلك البروج متقاطرين ثم لم يكن الثالث على تربيعهما بل ديف اتفق أوصلت اليها الى المطلوبين . (١) فليكن: اب ج ، فلك الاوج على مركز: ه ، و النقط المرصودة

هي التي تنتهي اليها من مركز : ط ، خطوط : ط ا ، ط ب ، ط ج ، فالمتقاطران منها: أج ، و:ب ، كيف اتفق و نصل: ب ج . فقوسا: ١٠

(1.1)

ا ب، ب ج ، معلومتان لا نهما الحركة الوسطى فيما بين الاوقات الثلاثــة فوتر : ا ج، ب ج، معلو مان و زاوية : ب ج ط ، بمقدار نصف قوس : ا ب، مهما نقلت الى المركز وزاوية : ب ط ج ، بمقدار ما بين خطى :

ط ب ، ط ج ، في فلك البروج و زاوية : ط ب ج ، بمقدار تمام مجموعهما فمثلث : طبح ٬ معلوم الزوايا و فيه ضلع : ب ج ، معلوم و: طج ، ايضا معلوم و : ز ج ' جیب نصف قوس : ا ج ' فیبتی : ط ز ' معلوما و ہو

⁽١) ابتدا. شكل : ١٠١

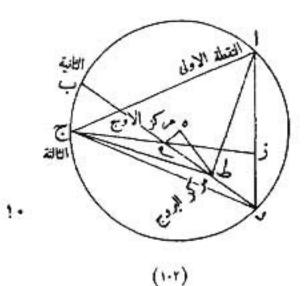
جيب تمام نصف قوس: اج، وهو معلوم و: ط ، ما بين المركزين يقوى عليهما و نسبته الى : ه ز ، كنسبة جيب زاوية : ه ز ط ، القائمة الى جيب زاوية : ه ط ز، بعد الاوج فى فلك البروج من النقطة الاولى فكلى المطلوبين اذن معلومان .

(١) فان لم نعتر في هذه النقط شريطة بل كانت كيف ما اتفقت كان قوسا: اب ب ج، هما الوسطان فيما بين الاوقات الثلاثة فنخرج: ب ط ، على استقامته الى : د ، و نصل : ا د ، ج د ، و زاوية : ا د ب ، ع: للركز بقدر نصف قوس : اب ، و لنسمه نصفا اول ، و اذا القيت من زاوية: اطب التي هي بقدر ما بين النقطة الاولى وبين ١٠ الثانية في فلك البروج بقيت زاوية : ط ١ د ، و لنسمَّه فضلا أول و : د ١ ٠ وترا اول٬ و زاویة : ب د ج ٬ بقدر النصف الثابی و زاویة : د ج ط٬ الفضل الثاني؛ و: د ج؛ الوتر الثاني؛ ثم لنجعل: ط د ، و احدا بالفرض ونسته الى دا ، الوتر الاول كنسبة جيب زاوية : ط ا د ، الفضل الاول الى جيب زاوية : اطد ٢، تتمة النصف الاول فالوتر الاول معلوم، ١٥ وكذلك نسبة: ط د، الواحد الى: د ج، الوتر الثانى كنسبة جيب زاوية: ط ج د، الفضل الثاني الى جيب زاوية : دط ج ، تتمة النصف الثاني فالوتر الثاني ايضا معلوم .

و ننزل عـــلى : ا د ٬ عمود : ج ز ٬ فنى مثلث : ج ز د ٬ زاوية : ز د ج ٬ على المركز بمقدار بحموع النصفين وجيبها : ج ٬ و زاوية : د ج ز ٬

⁽١) ابتدار شكل: ١٠٦ (٢) ج ، ب: اطب

تمامها و جبيه : د ز ، لكنهما بالمقدار الذي به : د ج ، الجيب كله و: ج د ، الوتر ألثاني بغير هذا المقدار معلوم، فنسبة كل واحد منهما الى : ج د ، على انه الجيب كله كنسبته الى: ج د ٬ على انه الو تر الثانى فيضرب لتحويلها اليه كل واحد منهما في الوتر الثاني و نقسم المبلغ على الجيب كله فيخرج محولا اليه، ولأن : اج، يقوى على : ج د، ز ا، فانا نجمع مربع: ه



ج ز، الجيب المحول الى مربع: ز ١٠ فصل مايين جيب التمام محولا و بين فيڪوٺ: اڄ 'لکن: اڄ 'و تر مجموع قوسی : اب، ب ج ، بالمقدار الذي به نصف قطر الدائرة

للجيب كله فنسبة : اج ، على انـه جذر الى : اج ، على انه وتركنسبة : ط د ، عـــلى انــه واحد الى: ط د ، بمقدار نصف قطر الدائرة و هو به معلوم اذا قسم الوتر على الجذر فان الخارج يكون: ط د ٬ المحوّل ونسبته الى : ا د ٬ كنسبة جيب زاوية : د ا ط ٬ الى جيب زاويـة : ١٥ دط ا ' فاذا ضربنا هذا الخارج في جيب النصف الاول وقسمنا مَا اجتمع عـــلي جيب الفضل الاول خرج الوتر الاول محمولًا، و وتر مجموع قوسه مع قوس : ا ب٬ هو : ب د ٬ و بخر ج عليه عمود : ه م ٬ فتنصفه و یکون : ط م ، فضل ما بین نصفه و بین : ط ه ، المحوّل و : ه م ٬ مساو لجیب نصف فضل ما بین قوس : د ا ب ٬ و بین نصف ۲۰

الدور٬ و : ط ه ٬ ما بين المركزين يقوى على : ط م ٬ م ه ٬ و هو معلوم ٬ واذا صار مثلث: ه م ط ، معلوم الاضلاع كانت زاوية : م ط ه ، بقدر بعد الاوج عن خط: ط ب ، نحو : ١ ، ا و نحو : ج ، على ما يقتضيه الوضع .

و ايضا فن حصل له مواضع الشمس لنصف نهار كل يوم طول السنة ثم طلب قوسين من فلك البروج متساويتين قد سارتهما الشمس في مدتين متساويتين كان الاوج متوسطا بينهما .

(١) فلنكن القوسان: ١ ب ، ١ ك ، متساويتين متساوى المدتين و نصل: ط ب اط ك افتساوى زاويتا: اط ب اط ك الماوجود كذلك بالرؤية ١٠ في فلك البروج و ان يكن ذلك الّا باحتفا. فهما بالاوج و على مثله الحال اذا انفصلتا حتى كانتا قوسى: ب ج ، د ك ، فانهما مع الاوليين بمثابة واحدة اذا انضاف الى كل واحدة منهما واحدة من تلك فان الاوج ايضا يتوسط الجملتين و يصير معلوم الموضع .

(1.1)

والما معرفة: ه ط، فلان كل ١٥ و احدة من زاويتي: اه ك ١٠ ط ك، معلومة أحدهما بالوجود والاخرى بالوسط في المدة فان فضل ما بينهما یکون تعدیل: ه ك ط ، و حبيسه: ہ ح' معلوم فی مثلث : ہ ط ح'

⁽١) ابندا. شكل : ١٠٣

و المثلث كله معلوم من أجل انه معلوم الزوايا فما بين المركزين معلوم و متى كان القوسان: يج و ن كانت المدة من: ك الى: ب معلومة و الوسط لها قوس: ك الى ب و نصفها مقدار زاوية: اه ك و نصف ما بين خطى: ط ب ط ك و هو زاوية: اط ك و قد آل الحال الى ما تقدم .

و ايضاً فا نه متى يتبع كل موضع الشمس مع تربيعه في فلك البروج م وقاس المدة التي ينهما كان الاطول منها مدة هي التي احـــد طرفيها الاوج و الآخر موضع التعديل الأعظم ' ثم كان فضل الوسط لتلك المدة عـــلى ربع الدور هو التعديل الأعظم و جيبه ما بين المركزين ؟ سؤال: ما التعديلان اللذَّان كان يراهما ابرخس للشمس؟ جوأب: اذا لم يحصل كتابه معنا فان الوقوف عليه مر. حكاية ·· ا بطلميوس يتعذر و خاصة اذ خالفه فيه فاسترذ له و لم يستقصه، و الذي تخيل من ذلك أنه مع اعتقاده في الاوج حركة كان يراها على نقطة خارجة عن مركز العالم لاختلاف القياس عليه و انتاجه آياها سريعة مرة و بطيئة آخرى ؛ فخروج مركز فلك الاوج عن مركز فـلك البروج كان يوجب عنده للشمس تعديلها الدائر في السنة و اختلاف هذا الخروج تعديل هذا 🔞 التعديل بتعديل ثان عند ظهوره للحس في السنتين وهذا مما يدور في خلدى عند اطلاعي على هذا الاضطرابات ، و لكن القائلين بحركة الاوج و منهم الهند ثم المحدثون يجرونها حول مركز العالم؛ فنحن تبع لهم ما لم يظهر غيره حتى نأخذ به وقتئذ ان عشنا او عاش اليه من سوانا -

الباب التاسع في تصحيح وسط الشمس واستخراج اصله

(١) أقدم أمامه ردّ المقوم الى الوسط فليكن فلك الاوج: ا ب ج ، خارج مركزه على: ط ، مركز العالم و نخرج قطر: ١ ه ط ج ، من: ١ ، أبعد البعد عن: ط ، الى: ج ، اقرب ابعاده من: ط ، ونفرض ، الشمس عـــلى: ب ' فيكون حصتها الوسطى: ا ب ' و مقدارها زاوية: ا ه ب ' التي بالحركة الوسطى لكر. : اب ، يرى عنـــد مركز فلك البروج بِزاوية : اطب َ التي بالحركة المختلفة وهي الحصّة المقوّمة و فضل مابين هاتين الحصّتين هو التعديل الذي بزيادته على الوسطى او نقصانه منها يحصل ١٠ المقوَّمة وهوزاوية: ٥ ب ط، و عمود: ٥ ز، على : ط ب ، هو جيبها في فلك الاوج و اذا كان قصدنا ردّ التقويم الى الوسط كان المعطى معلوما هو زاوية: ه ط ز ٬ و جبب التعديل الأعظم أعنى: ه ط ٬ و نسبته الى: ه ز ٬ المطلوب كنسبة جيب زاوية: ه ز ط ، القائمة الى جيب زاوية: ه ط ز، الحصَّة المقوَّمة: ف: ه ز ٬ جيب التعديل معلوم ٬ و متى زيد التغديل عسلي ١٥ الحصَّة المقوَّمة اجتمعت الحصَّة الوسطى و لأن الحصَّة هي البعـــد عن الاوج وهذا البعد يكون عن جنبتيه ٬ فالتعديل ابدا بزاد عــــلي الحصّة المقوِّمة في هذا العمل الَّا أنه لما كان في الاستعال لا يوجد اقصر بعد الشمس عن الاوج ، وأنما براعي فيه توالى البروج صارت تكملة الاقصر مأخوذا بها اذا كان الاقصر الى خلاف التوالى فكان التعديل المزيد

⁽١) ابتعال شكل : ١٠٤ .

نقصانا منها و حكم نصغي فلك الاوج في أمر التعديل واحد أعني اللذين يفصُّلهما قطر: اه طح ، ثم كل و احد منهما يشتمل على خمسة اوضاع نقتصر هاهنا يواحد منها الى ان يأتى بسائرها فى تقطيع التعديل فيها بعد ونجريد حسابه اذا أعطينا موضعا للشمس مقوما بالرؤية وأريد الوسط

1. (1-5)

له ألقينا الاوج منه فتبقى الحصة المقوّمة وضربنا جيبها في جيب التعديل الأعظم فيجتمع جيب نقوسه فيكون قوسه تعديل الحصَّة؛ فإن كانتِ الحصة المقوَّمة أقل من تصف الدور أعنى مائة و ثمانين درجة زدنا التعديل عليها وانكانت اكثر من نصف الدور نقصنا التعديل منها فتحصل

الحصة الوسطى٬ و متى زدنا عليها الاوج الذىكنا ألقيناه اولاحصل وسط الشمس، و لكي يخرج هذا الى الفعل بالمثال الذي له قدَّمنا .

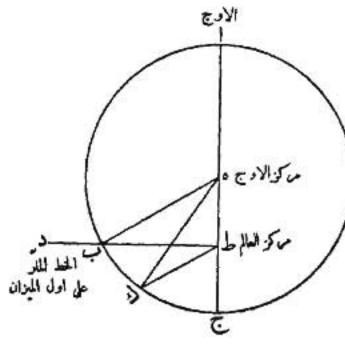
نقول ان من منتصف الصيف الذي استخرجنا فيه موضع الاوج الى الاعتدال الخريغي الذي رصدناه بغزنة ثلاث سنين فارسية و ست ١٥ و اربعین یوما و قریب من ثلاثة ارباع یوم فیکون الاوج لوقت هذا الاعتدال: فه ، ٠ ، ك ، يب ، و جيب الحصَّة المقوَّمة : (. ، نظ ، مو ، يط٬ ن) ، و مضروبه فيما بين المركزين : (٠٠ ب. د، ي، لز) ، و ذلك جيب: ه ز٬ و قوسه: ۱ ، نح ، لو ، يد ، كح ، تعديل أول برج الميزان في زماننا

و اذا زدناه على الحصَّة المقوِّمة اجتمعت الوسطى: صوء لح ، يه ، ب ، لا . (١)فليكن الخط المارّ بالرؤية على اول الميزان : ط ب د، ولو لم يكن للا وج حركة لكانت نقطة : ب ، من فلك الاوج هي التي كانت على خط : ه ب ، في زمان بطلميوس الآان الاوج متحرك كما اطبقت عليه الاعتبارات، و لنجعل زاوية : ى ط ك ، بمقدار حركة من لدن ذلك الزمان الى هذا الاعتدال المذكور وهي : يب ، ن ، مط ، د ، مط ، فيكون : ك ، النقطة التيكانت وقتئذ على خط : طب د ، و هي الآن في الميزان: يب،ن،مط،ه، ومتى استخرجنا تعديلها على ما تقدم فى ردّ المقوم الى الوسط كان: ١٠ نج ، ك ، ى ، و الحصة الوسطى لها : قط ، يح ، مز ، له ١٠ مو ، و فضل ما بينهما و بين التي لاول الميزان اعني الوسطيين لنقطتي : ب اله ايب امه الب الج ايه او ذلك مقدار زاوية: ب ه ك فالشمس اذن قد دارت منذ زمان بطليوس في الفلك الخارج المركز ادوارا كعدة السنين و نقص اخيرها مقدار قوس: ب ك ، و قد نقصت هذه القوس من درج الادوار المتقدم ذكرها فبتي :٣١٩٣٠٧، يد 'كز 'كو ١٥ مه ، و قسمناه على المدة فخرجت حركة الشمس المستوية في فلك الاوج ليوم: ه، نط، ح، م، ز، نو، لج، و بق: ٢٣٩ ١٣٢٢٠٥٩ ، مر. ٣٤٩٨٨ ٩ ٠ ٧٧٧ ، من سادسة منها ركبت جداول الحركات في الايام وماتضاعف منها وسقناها و ثبت فيها من نصف نهار يوم الثلثاء بغزنة مفتتح سنة أربع مائة لنزدجرد وانما آثرته لتجرد مثيه عن الآحاد والعشرات

⁽١) ابتدا شكل: ١٠٠٠ (٦) ب ، ج:٦١ ٣) ب:٢، ج:٢.

مع قرب وقت الرصد منه واتفاق رجوع الملك فيها الى سريره من مقر العز ومنشأ الدولة بغزنة و حصلت حصة الشمس الوسطى أعنى بعدها عن او جها لوقتئذ من الاعتدال المرصود، وذلك ان بينهما احدى عشرة سنسة فارسية و مائة و خمسة وسبعين يوما و يتبعها من الكسور المطلقة غير معدلة بتعديل الزمان اثنتي عشرة دقيقة و نصف دقيقة و متى عدلت به صارت ثلاث عشرة دقيقة و أربع عشرة ثانية و ست و ثلاثين ثائة و أربع و ثلاثين رابعة و ثلئى رابعة تكون الحركة الوسطى فيها: قسط ، نه ، ن، نا ، ط ، و مجموعها الى الحصة الوسطى للاعتدال: رسو ، م ، ه ، بج ، م ، و هو الاصل الذي و ضعته مدققا في اول جداول الحركات بعد نقصان در جتين منه لما سيأتي ذكره في تقطيع التعديل وكذلك ١٠ الاوج فان حركته في اربع عشرة سنة فارسية و ماثنين و احدو عشرين يوما الاوج فان حركته في اربع عشرة سنة فارسية و ماثنين و احدو عشرين يوما

و نمان و خمسين دقيقة وربع دقيقة هي تقدم منتصف الصيف المذكور هــــذا النوروز: (٠٠ مركزالاه على مركزاله الموضوع مركزاله كما هو و في اول جداوله كما هو و



۲.

10

استخراج الحصة و الاوج لكلّ وقت

فمن اراد الحصّة و الاوج من الجداول اوقت مفروض في تاريخ بزدجرد نقله اولا الى نصف نهـار غزنة و وضع سنى التاريخ بالسنة المنكسرة وشهره المنكسرو اليوم المعطي منه بسمته والماضي بعد نصف نهاره الى الوقت المعطىمن دقائق الايام وما تلاها و زاد على كل و احدمن الدقائق ومن الثو أنى و مابعدها واحدا من جنسها ابدائما دخلالسنين في جدول المجموعة واخذ ما يقابل الموجود فيها من الحصة ، ومن الاوج واثبتكل واحد منهما علىحدة و ادخل ما عسى يبقى معه من السنين فى جدول المبسوطة وأخذ ما بحياله من الحصة والاوج وزادهما على ما أخذ بالمجموعة كل واحد على صاحبه ١٠ مراتبه ، وكذلك أدخل اسم الشهر في جدول الشهور و سمة اليوم المعطى منه أعنى للثانى اثنين و للثالث ثلاثة و على هذا القياس الى آخرها و أخذ بهما ما بازائهما وفعل به مثل مافعل بالمأخوذ من حيال المسبوطة ورفع ما يجتمع في المراتبكل سفلاني ستين واحدا الى التي فوقهـا وألق ما اجتمع في الدرج من الادوار التأمَّة التي كل واحد منهـــا ١٥ ثلاث مائة و ستون٬ و اما الكسور التابعة لصحاح الايام و قد زاد على آحاد كل منزلة و احدا فانـه يدخل كل و احد منها في جدول الا يام و نأخـــذ ما بحيا له من الحصة و الاوج و يحطهها بقدر منزلة الكسر أعنى لدقائق الايام مرتبة واحدة بوضع صفر واحد فوقهما، و لثوا نيهمها ثلاث مرتبتين بوضع صفرين فوقهماً ، و لئو الثهما ثلاث مراتب ٢٠ بوضع ثلاث اصفار فوقهها على هذا القياس ما بعدها، ونزيد ذلك على

عــنى ما اجتمع معه كل و احد منها على صاحبه و كل مرتبة على سميها، فتجتمع حصة الشمس بنقصان درجتين و اوجها للوقت المفروض من التاريخ المعطى ليزد جرد ببلد غزنة ، فان رام ذلك لوقت يتقدم هذا الوقت الذى اصلناه اخذ ما بينه و بين اول سنة اربع مائة ليزد جرد و وضعه كما تقدم و زاد على كل واحــد من السنين و الشهور ه و الايام واحدا كزيادته على ما تحتها من الدقائق و الثواني ليصير كلها منكسرة فان بناه الجداول عليها، ثم استخرج لها الحصة و الاوج على مثال ما تقدم فما حصل منها نقص منه اصله الموضوع في جدول مثال ما تقدم فما حصل منها نقص منه اصله الموضوع في جدول منها للوقت المفروض، و استخراج حركات الكواكب الوسطى و سائر ١٠ الحركات المستوية من جداولها على هذا المثال .

الجدول المتعلق بحصة الشمس و اوجه

_											_	_		
		س	الثمم	اوج					سمس	ـة الد		*8		الجموعة يزدجرد المنكسرة
سوادس	خوامس	دواين	و الث	و ان	ر ا	5,5	سوادس	نهو اس	دواي	و الث	يو.	روي د ا	cr2	المنون ا الريخ يز المائة الم
د	ج	t	د	يط	ی	4	}	لب	لط	14	٥	ند	رسد	الاصل ٤٠٠
نو	4	25		25	لو	فه		د	Ļ	7		8	رنز	٤٣٠
~	3	Ė		كط	ب	فو	5	4	مب	يب	ند	مو۲	رمط	٤٦٠
٢	یا	لب	,	لد	کح	فو	يد	9	يد	کب	~	يد	رمب	٤٩٠
ب	مط	a	3	لط	ئد	فو	8	£	40	A	مب	ما	رلد	٥٢٠
25	5	لط	ز	مد	4	فز	مح	ط	沈	l.	لو	ح	ركز	00+
يو	٥	ŧ.	۲	مط	مو	فز	4.	L	ح	ن	J	4	ريط	٥٨٠
٦	بج	مو	۲	ند	بب	فح	مب	يب	의	•	5	ب	ريب	٦١٠
•	8	크	ط	نط	Ł	فح	ط	مد	ti	ط	يط	كط	ر د	78.
نب	<u>'</u> ج	Ė	ط	د	•	فط	لو	4	کج	يط	ŧ	نو	قصو	٦٧٠
مد	لو	75	ی	ط	X	فط	ج	~	ند	25	ز	کج	قفط	٧
لو	يد	١	اِ	يد	يب	فط	J	4°	25	Ł	1	ن	قفا	٧٣٠
25	نب	لد	يا	يط	کج	ص	j	مط	ý	7	4.	<u>:</u> و	قعد	٧٦٠
리	J	٦	يب	25	مط	ص	25	8	25	نز	مط	۶	قسو	٧٩٠
یب	۲	مب	يب	72	4	صا	li	یب۲.		ز	مد	ی	قيط	۸۲۰

⁽١) ب: ځ (١) ب: ح (١) ب: ځ (١) ب: ځ (١) ب: ځ (١) ب

	رسية	ر الفا	الشهو	ج في	الاو				يسية	. الفار	الشهور	ة في	الحما	
-			•				-							فروردين
J	مب	41	У.	د			l.	يو	نح	ح	,	لد	كط	اردی بهشت
1	25	Y	لد	٦			کب	الح	نو	ز	يب	٦	نط	خرداد
لب	د'	من	t	يب	٠		د	ن	ند	اِ	E	مب	قح	ئىر
7	ن	ب	ط	٠,	٠.	•	مه	,	É	4	کد .	يو	فح	مرداد
لد	لب	3	5	5	•		25	کج	li	يط	J	ن	قز	شهريور
٥	4_	لد	٤	22			٦	٢	مط	کج	لو :	كد	قعز	مهر
لو	نو'	مط	•	J			مط	نو	من	5	مب	Ė	ر و	آبان
يب	٠,	Ė	٠	له		•	y.	نو	12	لب	كط	کح	ر ما	آذر
مب	نط	E	É	لط			É	يب	کد	لو	له	ب	ر عا	دى
4	مپ	<u>.</u> کط	4	4		٠	•	كط	ک	•	l.	لو	ش	يهدن
مد	25	مب	نب	م			8	مو	4	مب١	ن	ی	شد	اسفندار مذ

⁽١) پ : ز ، تو ، كله ، مد على الترتيب المذكور .

و الله الله الله الله الله الله الله الل								1			-				-
الم الله الله الله الله الله الله الله ا	2		س	الث	أوج				340 100	س	الشم	نت			المبسوطة
ب شنط كط مز لو لے و و و و او ل ب لا ب يد لا ب يد لا يو شنط يد ما كد نو اط ح و ب ب لو ل ج كا مو د شنح نظ له الج يو يب ما و ج كح م د كط ب و شخ مد كط الله يه يد و د ك ن و كج و إلى الله يه يد و كو ك و كل لا و كل الله يه يد و الله يه يد يو ك ك و ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك	سوادس	خوامس	روابع	و الث	. نوانی	رون آها	Ç	سوادس	نعوامس	روابع	و الش	وي ال	ري ا	Ú.	السنون الم
ج شنط ید ما کد نو اط ح · ب لو ل ج کا مو د شنح نظ له الج یو یب ما · ج کح م د کط ب ه شنح مد کط ا له یه ید · د ك ن ن ه لو یج و شنح کط کب مط ند یج بز · ه یج · و ج لد ن شنح ید یو خ یج کا ك ، و ه ی ن ن ن ن ح شنر نظ ی کو لب کد کج · و نز ك ح یج ه ط شنر مد د ند نا کر کو · ز مط ل ی ه کا ی شنز کح نج ج ی ل کط · ح ما م نا یب لز یا شنز یج نا نا کط لج لب · ط لج ن ن یو یط نج کر ح یا شنو نج لط کح ز لط لز · یا یج ی ید لد کد یج شنو بج لط کح ز لط لز · یا یج ی ید لد کد ید شنو کح لج نو کو مب م · یب ی ك ك یه ما م ید شنو کح لج نو کو مب م · یب ی ك ك یه ما م	4	ز ا	1	ی	یب	•		ب	ج	يط	ت	٤	مد	شنط	١
د شنح نظ له الج يو يب ما ٠ ج كح م د كط الج يو يب ما ه شنح مد كط اله يه يد ٠ د ك ن ه لو يج و شنح كط كب مط ند يج ين ٠ و يج و يج لد ن شنح يد يو خ يج كا ك ٠ و ه ى ن ن ن ح شنر نظ ى كو لب كد كج . و نز ك ح يح ه ط شنر مد د ند نا كر كو . ز مط ل ى ه كا ي شنر كح نج ج ى ل كط . ح ما م نا يب لز يا شنر يج نا نا كط لج لب . ط لج ن نب يط نج كر ح يب شنو بج لط كح ز لط لز ، يا يج ى يد لد كد يد شنو كح لج نو كو س م . يب ى ك ك يه ما م يد شنو كح لج نو كو س م . يب ى ك ك يه ما م يد شنو كح لج نو كو س م . يب ى ك ك يه ما م	K	يد	ب	1	مد	1	•	٥	و	Ł	لو	مز	كط	شنط	ب
و شنح مد كط ا له يه يد . د ك ن ه لو يج و شنح كط كب مط ند يج يز . ه يج . و يج لد ن ن ن شنح يد يو خ يج كا ك . و ه ي ز ن ن ن ن شير نظ ي كو لب كد كج . و إز ك ح نح ه كا شير مد د ند نا كر كو . ز مط ل ي ه كا ك الح ي ا	مو	8	ج ا	J	لو	ب		ح	ط	نو ۲	کد	6	يد	شنط	2
و شنح کط کب مط ند ند ٠ و ٠ و ٠ و ٠ و ٠ ا ١	ب	كط	دا	٢	کح	ج	•	ما	يب	<u>؛</u> و	ŧ,	له	نط	شنح	د
رَ شَنح يِد يُو خُ بِجُ كَا لَكُ ، و ه ى ز ن ن ن ن الله الله على الله الله الله الله الله الله الله ال	٤	لو ا	٥	ن	실	د	•	يد	41	له ا	I	كط	مد	شنح	٥
ح شنر نظ ی کو لب کد کج ، و نز ك ح نح ، و نز ك ح نح ، و انز ك ح نح ، و كا شنز مد د ند نا كز كو ، ز مط ل ی ، و كا یب لز ی ، نا یب لز ی ، نا یب لز ی ، نا یب لز یا شنز کح نح ج ی ل کط ، ح ط لج ن نب یط نج یا شنو نح مه لط مح لو له ، ی كو ، نج كر ح ی شنو نج لط كح ز لط لز ، یا یج ی ید لد كد ید شنو كح لج نو كو مب م ، یب ی ك ی ید لد كد ید شنو كح لج نو كو مب م ، یب ی ك ك یه ما م ما م	괴	*	,		بج	٥	٠	<i>y</i> _	٤	ند	مط	کب	كط	شنح	و
ط شنر مد د ند نا كر كو . ز مط ل ى ه كا ى شنر كح نح ج ى ل كط . ح ما م نا يب لز يا شنر يح نا نا كط لج لب . ط لج ن نب يط نح بب شنو نح مه لط مح لو له . ى كو ، نج كر ح يج شنو بج لط كح ز لط لز . يا يج ى يد لد كد يد شنو كح لج نو كو مب م . يب ى ك ك يه ما م	ن	ن	ز	ی	٥	g	•	গ	K	ج	ż	يو	يد	شنح	ز
ى شنز كح نح ج ى ل كط . ح ما م نا يب لز يا شنز يج نا نا كط لج لب . ط لج ن نب يط نج بب شنو نح مه لط مح لو له . ى كو . نج كر ح يج شنو بج لط كح ز لط لز . يا يج ى يد لد كد يد شنو كح لج نو كو مب م . يب ى ك ك يه ما م	٥	Ė	۲	싀	نز	,	•	کج	کد	لب ا	25	ی	نط	شنز	٦
يا شنز يج نا نا كط لج لب · ط لج ن نب يط نج بب شنو نج مه لط مح لو له · ى كو · نج كز ح يج شنو بج لط كح ز لط لز · يا يج ى يد لد كد يد شنو كح لج نو كو مب م · يب ى ك ك يه ما م	8	٥	ی	J	مط	ز	.529	25	5	li	ند	د	مد	شنز	ط
ب شنو نح مه لط مح لو له · ى كو · نج كز ح ع شنو بج لط كح ز لط لز · يا يج ى يد لد كد يد شنو كح لج نو كو مب م · يب ى ك ك يه ما م	لز	يب	li	٢	ما	٦	•	75	J	ی	ح	ė.	کح	شنز	ی
ع شنو مج لط كح ز لط لز · يا بح ى يد لد كد يد شنو كح لج نو كو مب م · يب ى ك يه ما م	نج	يط	نب	ن	÷.	ط	٠	لب ا	f	كط	t	រ	É	شنز	یا
يد شنو كح لج نو كو مب م . يب ى ك يه ما م	۲	5	نج		کو	ی		اله	لو	مح	لط	da	Ė	شنو	يب
	کد	لد	٦٠	ی	٤	ř		الز	لط	ز	25	لط	ج	شنو	3
يه اشنو يج كو د امه مه امج . ايج ب ل يو ع نو	٢	L	4	7	ي	يب		٢	مب	25	نو	÷	25	شنو	ید
The state of the s	ji	٤	يو	J	ب	ج	•	مج	4.	40	. د	ž	5	شنو	4)

⁽۱) ب: ب (۲) ب: ز (۲) ب: ځ .

131110111	P1014	- 838			SHOWER		10			7,505			-	
ř	نو	٠,	ا ۲	تد	خ		مو	مح	د	·£ .	এ	خ	شنه	بو
5	ج	يط	ن	مو	ید	•	مط	t	کج	l.	يد	مج	شته	ير.
مج	ی	신	•	لط	1		نب	ند	مب	كط	۲	کے	شنه	٤
Ė	يز	8	ی	K	یو	•	نه	بز	١	£.	ب		شنه	
يد	5	کب	쇠	کج	یز	•	نح		8	و	نو	نز	شند	اد
J	لب	کج	J	4.	ا ج	•	١	د	٢	ند	مط	مب	شند	18
مو	لط	کد	٢	ز	يط		د	ز	يطاً	مب	مج	كز	شند	ب
1	من	5	ن	نط	يط		ز	ی	E	Ŋ	لز	يب	شند	کج
پز	ئد	25		نب	쇠	•	ی	Ė	لز	يط	K	نز	شنج	کد
+	1	کح ا	ی	مد	8	•	يب	_	يوا	ز	2	مب	شنج	1
مط	7	كط	의	لو .	کب	•	4.	نط	يه	نو	غ	2	شنج	3
د	يو	J	J	کح	کج	•	بح	كب	لد	مد	يب	يب	شنج	3
쇠	کج	X	٢	ك	25	•	R	Q	1 8	لب	و	ÿ	شنب	-
لو	J	لب :	ن	يب	5	•	کد	کح	نب	18		مب	شنب	-
نب	لز	÷		٥	35		75	K	K	ط	ید	25	شنب	

(١) ب: نج (٢) ب: ند (٣) ب: نط (٤) ب: نو .

		س	ح الشم	أوج					بس	مة الشــ	e>			مور
سوادس	بنو اس	دوابع	موالث	مُواف	رو آھ	Ĝ	سوادس	خوامس	دوابي	أ مو الث	ا موانی	رون افغان	ű	الايام والك
·		•	•	•						•				1
5	K	لد	۲	•	٠		+	يو	ز	يب	ح	نط		ب
ن	ب	ط	<u>بر</u>	•	٠		و	نج	بيه	كد	يو	نح	1	7
φŽ	لد	مح`	25	٠	0.58		٠	مط	کج	لو	کد	ij	ب	د
٢	٥	£	لد	•			3	مو	X	خ	آب	نو	ح	٥
۰	.J	نب	مب	•			مو	مب	لط		ا ا	نه	د	,
J	۲	25	li	•	•		4	اط	1	يب	مط	ند	۰	ز
نه	لط	1		١			Ė	له	نه	1 25	نز	Ė	,	ح
গ	ľ	لو	٦	١			5	لب	ح	الز	٥	نج	ز	ط
4.	مب	ی	يز	:1	•			كط	اِ	مط	3	نب	7	ی
ی	يد	4.	5	١			+	2	يط	1	كب	ľ	ط	Į.
له	4.	يط	لد	1		•	ز	کب	25	3	J	ن	ی	يب
	<u>ئ</u> ر	ید	مب	١			٢	1	4	5	Ł	مط	اِ	£
5	4	25	ι	1	•		£	يه	مح	لز	مو	5	يب	يد
ن	يط			ب	٠		1	ŀ	l	مطا	ند	مز	3	4,

⁽١) پ : ځ (٢) پ : ند.

							1,000							
4_	ľ	لز	۲	ب	٠	•	크	۲	نط	1	٤	موا	ید	يو
٢	کب	يب	يز	ب		•	ند	د	د ا	يد	اِ	مو	4.	'n
٥	ند	مو	2	ب	•	•	کز	1	4	25	لط	مه	يو	3
J	25	5	لد	ب	٠			É	كبا	Ł	كز	مد	بر	بط
di.	نو	46	مب	ب	•		4	ند	J	ن.	له	~	18	ك
님	کح	J	ا	ب	•		ز	نا	1	ب	مد	مب	يط	K
4.	نط	د	•	ج	٠	•	٢	من	مو	يد	نب	l.	의	كب
ی	K	لط	ح	ح		•	يد	مد	ند	25		1	8	کح ا
الم	ب	ید	يز	ج	•	٠	1	٢	ب	لط	۲	٢	كب	کد
•	لد	مح	á	ح	٠	•	8	لز	ی	نا	يو	لط	کج	2
25		کج	لد	5	٠		ید۲	ŧ	٤	₹	5	1	کد	3
ن	لو	بزع	مب	ح	•		5	J	کو	يه	+	لز	25	5
به	٦	لب	ŀ	ح	٠		1	5	لد	5	ما	لو	2	کے
۴	لط	وإ	٠	د	•	10/25 *	لد	کج	مب	لط	مط	له	25	كط
٥	اِ	ما	τ	د	•	•	ز	ك	ن	ti	ÿ	لد	25	J

(١) ب : حز (٦) ب : ند (٦) ب : زر.

84)	1 2	س	م الشـ	أوج					سمس	ـة الد	-a-	12152		والكسور
سوادس	خوامس	روابع	موالث	ئوانى	دة الق	Ģ	سوادس	خوامس	رواي	و الث	پولن	رة في	Ç.	الايام وال
J	مب	41_	بز	د	•	•	L	يو	<u>'</u> ج'	ح	و	لد	24	K
نه	3	ن	5	د	•		ید	ج	,	يو	يد	لج	J	لب
শ	40	25	괴	د	•		مح	ط	يد	کح	کب	لب	X	لج
da	يو	يطا	مب	۵			8	,	کب	٢	J	K	ب	لد
ی	مح	لج	ri.	۵			ند	ب	J	نب	لح	J	لج	لد
لو	يط	7		٥	•	1.	کح	نط	لز	3	1	كط	لد	لو
1	نا	سب	٦	٥		. •	1	نو	da	يو	نه	کح	له	لز
کو	كب	· .	ÿ.	۵			لد	نب	É	کح	ح	25	لو	لح
li	1	li	2			.	7	مط	١	L	يا	5	ادا	لط
يو	5	25	اد	٥	١.		<u>ا</u>	44	ط	·£	يط	75	لح	٢
ما	نو		20	٥			يه	مب	7.		کح	5	لط	ما ا
,	کح	له	t	٥			ح-	لح	5	<u>ئ</u> ر	لو	25	•	مب
У	نط	ط	٠	,		1.	5	له	لج	كط	مد	کج ا	l.	مج
نو	J	مد	٦	و	1.	1.	4i	K	ا ا	ما	نب	كب	مب	مد
5	ب	بط	٠,	,			25	25	مط	·÷	•	کب	مد	44

⁽١) ب : ځ (٢) ب : ظ (٢) ب : نا (٤) ب او (٥) ب : ځ .

						700	and the same			_				
مو	분	3	25	و	•		1	2	یزا	۰	ط	8	مد	مو
L.	٥	کح	لد	,		•	اله	5	٥	٤	ير	4	4	مز
لو	ا لو	ب	مج	و	1.6	•	ر	ج	بج	J	کہ	يط	مو	ح
1	ح	الز	t	و	•	٠	مب	يد	R	مب	ŧ	٤	من	مط
کو	لط	li	•	ز	•	•	يه	t	كط	يد	ما	<i>y</i> .	-	ن
ti	ی	مو	٦	ز	•		ح	ز	لز	,	ن	يو	مط	li
يو	مب	신	٠,	ز			کب	د	40	£.	Ė	4,	ن	نب
h	4	تدء	2	ز			4		Ė	J	,	4,	نا	Ė
,	مه	كط	لد	ز		•	24	ÿ		مج	ید	يد	نب	ند
Ŋ	يو	د	18	ز			ب	ند	٦	Ł4,	کب	3	٤	نه
نو	من	٤	t	ز		•	4	ن	يو	ز	K	يب	ند	نو
6	نط	ج		2			ط	ÿ	کد	يط	لط	اِ	4	نز
مر	ن	من	2	٦			مب	۲.	لب	X	من	ی	نو	نخ
Ŀ	كبا	كب	7.	2			يه	٢	٢	~	يه	ط	نز	نط
لو	Ė	نو	5	7			مط	لو	مح	ن	ج	ط	*÷	0

(١) ب: نو (٢) ب: نج (٢) ب: نو (١) ب: نه .

الباب العاشر في تقطيع التعديل وتقويم الشمس

قد تقدم ان السبب الذي دعا الى الاعراض عن تصيير مبادي السنين مبادى الادوار المستوية هو حركة الاوج٬وان وضعنا هذه الحركة حول مركز فلك البروج ليس عن ايجاب اعتبار له و انميا هو تقليد للجمهور الذين يرونها فقد أطبقوا على ذلك ولم يظهر من ه الاعتبارات ما يوضح الحال او يوكد ما يخطر بالبال من جهة التفاوت الحاصل من اختلاف الاعمال في الاوج ان حركته مختلفة عند مركز فلك البروج، فقد يكون الظن في ذلك جَدًا، وهذا بعينه هو السبب المانع عن افتتاح الادوار المستوية بالاعتدال الربيعي الذي جعل في هذه الصناعة بالاصطلاخ مبدء الدور' .

(١)و لا يضاح ذلك نعيد فلك الاوج بارقامه و:ع از عن الفلك الممثل و: ط ب ع ، الخط الذي ينتهي بالرؤية الى الاعتدال الربيعي ، و قو سا: ا د ٬ دز٬ متسـاویتان و نصل : ط د ٬ ط ز و ندیر عـــلی مرکز :

لأذ مكوالادج (1-1)

ط،ويعد:طه، قوس : ہ ح ك التي عليها مسير مركز فلك الاوج،و ليكن . ^ع وضع فلك الاوج عند انتها. مرکزه آلي: ح، قوس: د م، عند انتهاء ه اليقوس: ك زس ونصل: حم،

10

(١) ابتدا. شكل: ١٠٦ .

ائس ، فنقطتا : م س ، هما المحاذبتان للاعتدال الربيعي ، و قتى الوضعين و تعديلاهما زاويتا: ح م ط ، ك س ط ، و لاخفاء بان نقطة: ب، قد تحركت من خط الاعتدال بتحرك فلك الاوج وكأنها في الوضع الثاني نقط: ن ، فزاوية: س ، إذلك هي زاوية: ط ص ه ، فاذا فصَّلنا من عند: ١٠ قوسا مساوية لقوس: د ن م كانت قوس: ١ ب ص كانت زاوية : ه صط ، هي زاوية : ح م ط ، لكن زاويتي : ط ص ه ، : ط ب ه ، مختلفتان ، فزاويتا : ط ب ه ، : ط م ح ، غير متساويتين ، و بمثل ذلك يتبين اختلاف زاویتی: طبه ۵۰: ك س ط ، و زوایا: ه م ط ، ح م ط ، :ك س ط ، محتلفة فاذا كانت قوساً : ا د ٬ د ز ٬ حركتي الاوج في سنتين متواليتين ١٠ وقد استبان اختلاف التعديل عند مبدئها فقد اتضح مع اختلاف السنين ان النقط المختلفة من فلك الاوج للاعتدال الربيعي مختلفة . فنقول بعد هذا انآلو جعلنا مبدأ وسط الشمس من نقطة : ب ، المحاذية للاعتدال كان الوسط منها الى موضع الشمس مر. فلك الاوج في الوقت المفروض إما في اقل من دورة واحدة و إما في ا دُبُر 10 منها الى وقتئذ تكون نقطة : ب ، قـد زالت عن تــلك المحاذاة وصار فيها بدلها اخرى وكأنها : م ، فوجب ان يستخرج قوس : م د ، على ما تقدُّم من رد المقوم الى الوسط و زياد تها على الحصَّة ليكون مجموعهما و سبط الشمس، حينتذ و اذا كان الحال على هـــذا من دوام تغير النقطة المحاذية التي صيرت بالاصطلاح مبدءا دام تغير العمل في ضبط ٢٠ الوسط منها من غير فائدة فيه، و متى افتتحت تلك الادوار من نقطة

⁽١) ج ب: المحاذية .

بعينها في فلك الاوج دون اعتبار نفطة معينة في فلك الروج تساوت و نقطة الاوج ظاهرة فيه مختصة نصفه بمبزة٬ و تعرى عن اختلاف التعديل وبعدها عن الاعتدال في الاوقات المفروضة معلوم فيها ينتظم الحال في حصول الحصَّة الوسطى بالحقيقة ، و تطرد امر المقوم في حصوله منها و من الاوج، فهذا هو السبب الذي عدل بي عن الوسط الي الحصة ه فيجب ان نقبل الآن على تعديلها لاكمال العرض ، ومن البين ان الشمس متى كانت على احدى نقطتى : ١ / الاوج و : ج ، الحضيض اتحد خطا البصر من مركزى: ه و ط و انبه اذا كان لها عنها بعد .

(٣) وليكن المثال: ا ب اتبان خطا : ه ب ، ، ط ، فصار: ا ب ، البعد عن الاوج مدركا من : ه ، يزاوية : اه ب ، المقدرة بالحصة الوسطى، ١٠ و من : ط ، بزاوية : ا ط ب ، المقدرة بالحصة المقومة و زاوية : ه ب ط، التي هي فضل ما بينهما اذا نقصت من زاوية : ا ه ب ، بقيت زاوية : ا ط ب فزاوية الفضل هي المطلوبة للتعديل ، و نقطة : ب ، لا تخلو من اوضاع خمسة تحصل بحسب موقع العمود النازل منها على قطر : اه ج .

فالاول منها اذا و قع فيما بين: ١٥ ، تكون الحصَّة الوسطى اقل من ١٥ ربع دور .

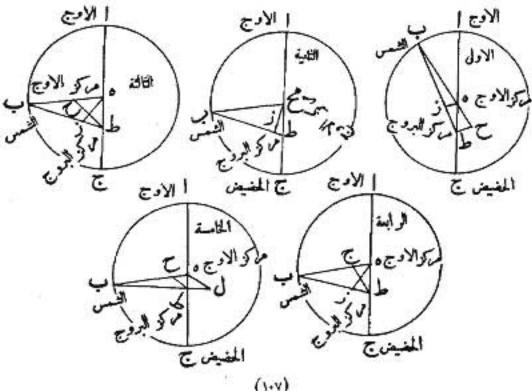
و الثانى اذا و قع على : ه ، بكونها ربعا تآما .

و الثالث اذا و قع فيما بين : ه ط ، بزيادتها على الربــع مع قصورها عن مجموع الربع وغاية التعديل •

 ⁽١) ب: الحصة (٢) ج ، ب: عنها (٣) ابتدا. شكل: ١٠٧ (٤) ب، ج: زيادتها .

و الرابع اذا و قع عـلى : ط ، بمساواتها بحموع الربع و التعديل الاعظم .

و الحامس اذا و قع فيما بين نقطتي : ط ج ، بزياد تها على هذا المجموع ثم نخرج من مركز : ه ، على : ط ب ، الذي هو البعد عن الارض عمود :ه ز ٬ فيكون جيب زاوية :ه ب ط ، في الدائرة المساوية لفلك الاوج و هو جيب التعديل بالاطلاق٬ و لمعرفته ننزل من: ط٬ عمود ؛ طح ، على : ه ب ، فني مثلث : ه ط ح ، زاوية : ط ه ح ، بمقدار الحصَّة الوسطى و زاوية : ه ط ح ، بمقدار تمامها لأن زاوية : ه ح ط، قائمة و هو معلوم الزوايا، و فيه ضلع : ه ط ، معلوم و هو ايضا معلوم ١٠ الاضلاع و : ط ب ، معلوم لقوَّته على : يح ، - م ط ، و نسبته الى : ط ح، كنسبة : يه ، الى: ه ز ، فه : ه ز ، جيب التعديل معلوم و زوابا التعاديل مختلفة المقادير بحسب الابعاد عن الاوج وعظاها الوضع الرابع



فان ما بين المركزين في سائر الاوضاع يقوى على جيب التعديل؛ على : طز ٬ فیکون أصغرنما بین المرکزین و هو : ه ز ٬ فی الرابع فقوسه ایضا أعظم الجميع .

فان اريد حسابه مجردا عن البرهان المتقدم فليضرب كل واحد من جيب الحصة و جيب تمامها في جيب التعديل الأعظم و فيجتمع من جيب ه الحَصَّة المحفوظ الاول ومن جيب تمامها المحفوظ الثاني، وليرد' المحفوظ الثانى على واحد ان كانت الحصة أقل من تسعين ولينقص من الواحد ان كانت اكثر من تسعين و نضرب كل واحد من هسذا الحاصل و من المحفوظ الاول على حدة في مثله٬ و يؤخذ جذر بحموع المبلغين فيكون البعد عن الارض؛ و اذا قسّم عليه المحفوظ الاول خرج جيب التعديل ١٠ للحصة المفروضة وهو ما اريد .

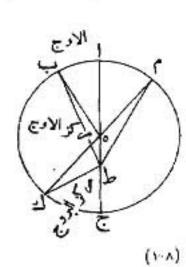
(١) فاذا تقرر تقطيع التعديل للحصص التي يشتمل عليها احد نصني الدائرة فانه كذلك في النصف الآخـر لأنه في كل بعد بن متساويين عن جنبتي الاوج على مقدار واحد، فليكن البعدان في صورة واحدة من المتقدمة : اب، ام، ونخرج من طرفيهما الى المركزين خطوطًا ١٥ فتتساوی تعدیلاهما بتساوی زاویتی: ه ب ط٬ ه م ط٬ لتساوی المثلثن وکلاهما كما قلنا نقصان الحصّة المعدلة عن الوسطى و لكن الحصة في نصف دائرة :ج م ١ ، لا يؤخذ عن الاوج الى خلاف توالى اابروج حتى يكون: ا م، و يكون التعديل نقصانا عنها، و انما الحصَّة لنقطة : م ، هي : اج م، تكملة البعد بالحقيقة وزاويتها كال زاوية : ١٥م، الى اربع زوايا ٢٠

⁽١) ب ، ج : ولنزد (٢) ابتدا. شكل : ١٠٨

قائمات، وبسقوط نصف الدائرة عن كلى الحصين الوسطى والمعدلة تكون زاوية الوسطى : ج ه م ، وهى أصغر من زاوية : ج ط م ، التى للعدلة ، فقد صار التعديل فى هذا النصف زيادة ، و اتضح سبب الاقتصار فيه على نصف الدائرة فقط ، و ظنه قوم ربعا ما شاهدوه من تقريبات الهند غير محققين آياه ، فلنخرج قطر : م هك ، للشتوى بعدا : اب ، ك ج ، احدهما عن الاوج والآخر عن الحضيض ، لكن : م ط ، أعظم من : ط ك ، فزاوية : م ك ط ، أعظم من زاوية : ط م ك ، المساوية لزاوية : ه ب ط ، فليس التعديل بواحد لهذين البعدين حتى يقتصر فى التعديل على الربع دون النصف ، و قد حسبت التعديل لدرجة درجة فى الحدول للاستعال .

و لما علم انه فى النصف الاول نقصان و فى الثانى زيادة ثم كان أعظم التعاديل غير بالغ تمام درجتين نقصت هما من اصل الحصّة ثم

وضعناهما في الجدول بازاء كل حصة، ثم نقصنا منهما تعديل الحصة في الاوج في الاول ١٥ من نصني الدائرة مبتدأ فيه من عند جزءين في سطر العدد و زدنا عليهما تعديل الحصة في النصف الآخر حتى اذا زيد ما بني في الجداول على الحصة ابدا كانت معدّلة ، و استغنى في



⁽٢) پ ، ج : لسنوى

المؤامرة عن الشريطة فن اراد موضع الشمس المقوم لوقت مفروض استخرج له حصتها و اوجهائم ادخل الحصة فى سطر العدد و أخذ ما بازائها من التعديل، فان كان مع صحاح الحصة دقائق و ما تلاها ضربها فيما بازاء الصحاح فى جدول التصحيح، و زاد المجتمع على ما كان اخذ بالصحاح من التعديل ان كان ما يتلوه اكثر و نقصة منه ان كان ما يتلوه اقل، فيحصل التعديل المصحح و نزيده دائما على الحصة و على ما بلغ الاوج فيجتمع بعد مقوم الشمس من اول برج الحمل المحتم و نزيده دائما على الحمة و على ما بلغ الاوج

(جدول التعديل والتصحيح)

السادسة		٧	٠,٨	77	ی - ج	سعود	ن الم	الفانو
لمدد	-سطر ا	-	3.	W	1	۰	•	
	درج	-	! -	-	-	-	-	-
7	دقائق	·M	حد	_4	.7	4	, vi	ورا
3	ثوانی	W	w.	w.	.2	W	٦.	-9
	ثوالث	10	المنا	-ª'	77	٦	٦.	3
= 1	دقائق	Э.	Э.	-	-	-	-	-
7.	ثوانی			-9	-9	<u>:</u> 4	鸿	W
b,	ثوالث	25	N	<u>-</u> 9	1.3	٦.	×	<u>-</u> 4
لعدد	سطر ا	7	了.	-1:)	7	~7	_ق	بي
1	در ج		•	٠				•
7	دقائق		.4	.4O	دد	٠,	ນ	7
4	ثوانی		·w	3	1.55	W	•	1
	ثوالث	7.1	40	'n	·N	મ	٦.	-
Fa	دقائق	-		-	-	-	-	-
2	ثوابی	3.	د	۰	てい	ر.	3	7
9	<i>ئو</i> الث	4,	N	Э.	3;	\$	7	8
لعدد	سطر ا	د	j .	b	4	1	7	4
	درج	•	•	٠	•	•	•	٠.
F4	دقائق	.4	.3	.A.)	3:	اد.	امد	S
4	ثوانی		व	<u>J.</u>	J	·*		*
	ثوالث	N	o	٠,	'n	.4)	ন	4)
19	دقائق		•			•	•	•
4.	ثوانی	-40	3,	7	3;	٠,	2	٠, ب
2	ثه الث	IN	3.	4.	7	W	3.	3

(1) ン: ラ(1) ナ:テ(2) ナ:ナ(1) ナ:テ(2) ナ:ナ(1) ナ:ラ(2)

U

						(11,000)		`	S 12.	<u> </u>	
N	4	10	اور	3:	40	3'	ৰ '	-	. 4	N,	ب <u>م</u> ر
-	-	1-	-	-	-	-	-	1-	_	-	1-
·	-1	-	7	٦.	7	ريما	المن	15%	اکم	ন্য	18
*).	10	•	N	احد ا	3'	R.	1/2	1 /2	7	4-
3,	٠٠	· >	٠,	Z	-	• 5	·4) 3:	_3	12	۴. ار
-	1-	1-	-	-	1-	-	I-	T-	1-	-	-
w	w.	. 3			.2	.4	.4	1.3	.3	.A.	13.
73	2	.3	منه	-	7	<u>:q</u>	الم	حد	10	7	w
J.	7	L	_3	j.	10	4	3	3	1	1	3
•	•	*						1.			Ī
4	Ð	3.	•	79		-91	7	1-1	٦.	7	Za
B	الم	ملا		ন	ود	77	·w	1-10	8	-9	প্ৰ
4	د	~ ₉ 2,	7	B	•	اور	13	13	·w	المنا	19
- 1	-	-	-	-	-	_	-	1-	-	-	-
7	٦.	7	7	ข	الم	Va	77	4	مد :	−d,	*
W	\$	امع	۵	3	امد	7	لي	<u>:</u> 9	17	40	3
Ü	4	ما	و	3.	4.1	4	ą	4	19	ů	14
•	*	•	•	٠	•	•	•		١.	•	•
9	N	N	٠,	-	•	•	1	2	W	W	w
50	ş	Э-	ملا	3.	•	7	٠,	~4	·w	7	
.3.	Э.	Ŋ	٠٦,	٦.	S	عر	3		4'	7	<u>-</u> \$
•		·	•	•	•		*	-	٠	•	
3	3.	٠	-W	-21	7	3.	ה	SY	5	کا	٠ <u>٧</u> .
2	7.	W.	٠,	٠,	3:	دد	ม	7.1	3	-	5

0-15					ia.	10	Ċ.	0-5		- , -
ন	ملا	٦.	لې	الم	13	المحا	المنا	らり	٢٩	2
	-	-	=	-	-	-	-	-	-	•
3,	ਰ'	45	اد_	-9	٠٠	٠	W	Э.		·W
บ	.5	2	47)	لي	-3	3	-9	W)	5	49
ე. ¦	.}.	المعم	-4	<u>:</u> q	-	.4	و	الم	N	-4
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_
.3.	حد	ς٠	-9	ນ	ນ	.7	5	3	3	W
'n	13	<u>ښ</u>	د.	·W	٠.	W	4,	(J	−4.	3
·J	دد	.3.	·40	·4	.4	٠,ع	٠.১	.40	<u>-,</u> d	3
•	•		٠						٠	
S	1	B	کم	ريي	5.	ন্য	- 4 '	40	×	3,
۰,	7		Va	W.J).	' ' 3	.7	3.	2	
IJ	٠ د ــ	3,	3,	3,	31	-81	বা	-9	_3	-
-	-	-	-	!-	-	-	-	-	-	•
3,	4'	40	3:	3	N	-		w	-	<u>-</u> q
_յ:	* 3;	79		จ	-9	.7	احد	S	•	40
٦.	ور	.3.	ان\$.	.4	.5	نع،	:3	าม	19	8
•	٠	٠	٠	٠		•	•			•
).	3.	-	_	-	-	_	-	-		٠
4	Y	•	-9	7	ريرا	₹'	•1	-	(h.	٠,
3.	N	.40	3	4	·÷	3:	w	31	_	7
- 10			٠							
ন	·W	2,	4'	احد	-9	٠.	۰	W	-	-
5	4 1	N		دد	3.	7	ريما	ਤ'	4.	3

(E)) : ¬(E)
السادسة	المقالة	۷۱	١	- ج ۲	دی -	المسعو	نانون	الة
ِ العدد	ا سطــر	وا	3.	را	9	3	3	7
	درج				•		•	
7	دقائق		-	-	-	-	-	-
ঝ	ثوانی	w	7	-	⊰'	73	3	د.
	ثوالث	٠,	الخا	·wi	ند	أبنا	5	3.
ig.	دقائق			•	٠			*
1	توانی	w	٥	۱-٦	-9	3:	₹'	24
Ŋ	ثوالث	3	7	-	w.	Э.	ন'	المنح
العدد	سطــر	\$2	3	ري	انگار	13	ふ	12
	درج	1.			•			
73	دقائق	40	귝,	ন	مد	7.	19	13
크	ثوانی	작	Y	-10	w	. 3	او.	المنم
	" ثوالث	3,	ਜੇ'	N	. 5	3.	ູນ	ม
79	دقائق	-	-	-		-	-	-
1	ثوانی	*	N	S	3:	₹'	3,	W
r)	ثواك	·w	ત	-9	3	•	7	Ξġ .
العدد	سطر	13	' *}.		6,4	.3	.a	.'2
	درج	-	-	-	-	-	-	-
17	دقائق	0	75	N	9	ادر.	40	4,
7	ثوانی	ů.	-9	*1		5	٠,ع	.4
	ثوالث	.54	•	ন	-5	٠, ع	3:	5
ন্ত্	دقائق	-	-	-	-	-	-	3.
1.	ثوانی	73	.4	.31	. 2	· W	-9	
N	ثوالث	'n	₹'	=;	-9'	*	اد_	2

2 3 147 E. 12. 12.) 13 .3). 7. W. W). 9 13 9). ' IJ W 20 3 7. 3: 3. 4 3 13 3. 13. 13 13 (C) 4 -9 6 CA 7 C: . -9 -9 4, 12 12 7 19 3.3 173 -9 13 3 S 13 了. と 7 U 2 W -9 3 3. 19 W 3,). . 7 3 3: 1 .4 .3 13 .3 3, 3' 20 15 15 pr 15 マン 20 3. ... 13 3 3 4 4 3: 3 W w かららい N 4 جد). 3.).]. 3.)-).). 3.). 3. W 3 1 3 ーじ 7

المقالة السادسة

٠.	السادم	قالة ا			١٣	ج ٢	دی –	المسعو	نون	
'm	٠,5	3:	l'Ib	' 3'	.3.	<i>3</i> .	- '३'	130	-력.	1 =
							1.	٠	•	
N	Ŋ	-4	S	٠-	3:	40	3,	4.	33	
W	·W	4	-10	13	3	3:	-9	N	4	3
4	ন	٠,٣	٠	3	า	1 34	4'	₹'	34	,3.
		[·						-	-	-
4	4	W	٠,	٠٦.	3	1.3	w.	-	w	1
7	عر	4	W	.3.	.9	19	-ĝ	j.	-	-9
.5	9	۳.	' ? J	۲٦		.3	1.00	"Ŋ	id	141
•				•				•	-	-
4	*	2	-4	ود.	·47	.4	.3	·W	•)
-	ন).	4	N	ਤ '	1-	-9	79	N	_
3.	ار.	•	٠,	W	7	3	3	٠,٩	<u>-</u> 4	·4:
-!	-	-	-1	-	-	-	-1	-	-	-
4	و.	3.	4	\$	3	W	-9	د.	مد	.A.
.4	اريها	·ɔ	40	_g)	`}.	3:	13	W	4	٨
ีข	:3	٦.	٦.	فبرا	.3	،عر	.3	3	, end	19
- [-	-	-!	-	-	-	-).	J. 1).
3.	4	\$	-4	-	W.	.4	.2	•	3.	1
ر.	w	•	4,	در	了.	د	.0	•	-9	·N.
· 2	3.	۲.	مد	الا	.3.	-9	'3	•	•	احـ
).	3.).).	3.	Э.).	3.	3.)·)-
٠,	N	N	N	N	N	-9	-9	4	4	2
3.	3:	المنم	•	دد		•	~	2	0	٠.٧

ألعدد	سطير	18		:	19	:3	: 3	: a
: skirus	درج	3.).).).).).).
- R	دقائق	2	N	Ŋ	3:	4,	. ·>'	-9'
7	ثوانی	12	7	4	·40	-	-9	3,
51	ثوالث	n	<u>-</u> ĝ	79	9,	45	8	1.0
	دقائق).).	3.)-	Э.)٠).
. !	ثوانی	10	N	N	u	-7	٠.	
۱	ثوالث	دن		الم	`}.	٠٦.	40	-9
العا	<u>سط</u> ــر	٠,	j:	3	3	۵,	J	3.
	درج	W	W.	IJ	W		W	اند
	دقائق	-7	N	S	ادر	40	4'	÷,
.	او انی	3	د	₹'	·W	79	-9°	.5'
1	ثوالث	ملا	٠.১	'n	٠	ريها	·w)	3
	دقائق	-	-	-	-	-	-	-
,	ثوانى	\$	4	3.	د	79	-N	_و
ر	ثوالث	-21	W	٠,	انها	' 2	B	٠,5
الد	طـــر	3	3.	3	4	3	5	3
T	درج	[ij	W	IJ	W	Ŋ	IJ	IJ
	دقائق	.7	W	-9	٠,	25	دد	٠٦.
5	ئوانى	3.	-9	3	₹1	-	\$	B
	ثوالث	-	了.	ন	1	۰	٠,	7
Ť	دقائق		*	•	2			
-	ثوانى	.3.	٠٠	W	3,	4	3.	•
1	ثوالث	13.	W	4	٠,	~	4	7'

(こ) : ゚(こ)) : 'ゼ(こ)) : ゼ

ادسة	السا	المقالة		VIT		٠ ج	دی -	المسعو	انون	الق
٠ -	2	3.	S	3	3	5	ij	ů	4	3
J. !	J.	Э.	Э.	Э.)٠).).	W	W	N)
3, 1	U	4	دد	w.	.5		-9	_	Ŋ	^
0	3.	- Q	.3	ر.	\$	ريـ	7	ন	'n	w.
N	2	ريم	•	'ব	1	٠٦	-	3	·w	N
- [-	-		-	-	-	-	-	-	-	
· W.	2	٠.ع	.4	·3	·4·)	حد	٠,	-9	W	3
*i -	ď,	8	न्?'	Ŋ	w	٠,٩	IJ	79	3:	٠.,
5 3	2	3.	3	J.	-B	<u>-</u>	راز	2	न्त्र	2
W	w	₁	W	Ŋ	W	₁	₁₀	W	N	2
3 -		4	79	٩	و	j.	W	4	\$.7
N	^	ے،	لهم	7	3.	7	٠,	ت ا	٠,	.7
3.	40	W	٠3.	5	4	ы	4	*	\$	7
	-	-	- 1	- '	-	-	- 1	•		•
4'	3:	S	N	•	2	w	-	.40	بو.	.4
رق.	3	-4	'3	w.	<u>:4</u>	-).	<u></u> 8	<u>-9</u>	٠,
3/-	3].	D	4	3	3	3	D	رمط	2
N	W	w	N	W	Ü	N	ω	₂	Ŋ	IJ
·w.	U	w.	w.	W	<u>-</u> 9	<u>:</u> q	-9	w.	w.	w.
- ارجا	3	3	w.	w.	-	ij	_	·N	w.	4
7.	7	1	٠,	ر و	.4J	ملا	-8	\$	አ.	ນ
•	٠					•	•	•	•	
3: .	٩	5	0	1	-	-	1	۰	٠,	-9
J.	W	-	١٩	٠٦'	3	4.	4'	5	3	3.

ELV SHICKS	المقالة ا	<u> </u>	114			2000	انون	_
ِ العدد	سطــر	9	9.	3	d.	3	3	3
	درج	N	W	W	w	W	W	Ŀ
7	دقائق	·W	w.	w.		٠٠,		.3
را را	ثوانى	-01	14	'n	-3	~	4,	.40
	ثوالث	2	4'	₹'	٠,	٠3.	5	-
5	دقائق					٠		
٩.	ثوانى	'د_	નુ'	34	40	ব্য	3.	4
p	ا ثوالث	د:		N	₹.	4	امنم	-0
العدد	سط_ر	13	*}.	150	4	1	1	13,
	درج	W	IJ	Ŋ	w	w	W	ŀ
-	دقائق	-2	-0	-3	7	40	~	7
التعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ثوانی		3,	ন	مد	•	เ	7
	ثوالث	1	4	4	۰	-9		7
5 3	دقائق	-	_	-	-	-	-	-
Ŀ	ثوابی	3	3:	40	₹'	3,	w	-9'
Ŋ	ئوالث	দ	•	7	3,	٠3.	100	·N
الددد	سطـــر	K	긕.	7	4	4	===	긔
	درج).) .	٦.).	٦.	٦.	٦.
7	دقائق	.3.	ر.	N	3,	\$	į.	و
4	ثوانى	4	3	3,	.4	2	٠.	-9'
	ثوالث	.g	-	٠٠.	ন	Ŋ	·N	0
₹3	دقائق	-	-	-		-	-	·
3.	ثوانی	W	-9	٠,	ا د:	٠٦.	٠٦.	·4.)
D	ثوالث	w.	٠.	7	5	c	CP.	70

سة	الساد	المقاله			۷۱۸		ج ۲	دی -	المسعو	انون	أأق	
B	رعط	رف	.9	٠٩.	· 6.	.a.	·å	. 60	٠٠٠٠	٠٠٠)	:8	1
W	Ü	N	W	Ð	N	Ð	w	ы	W	w	W	
٠, ه	٠,ع	.5	.4	٠٦	.47)	·w)	·3.	حد	دنـ	ς.	-4	1
5	_	-1 :)	٦.	79	<u>-</u> 9	ን'	っ		ብ'	ب	10	
N	3	w	₹1	4	7.	7)	w	ن.	w.	N	3.	
•	•					٠.				•		
لهم	5	7	了.	7		-N	به ا	3.	4	\$	W	
_ 19	1	W	23	·3.	٠٦	٠,	·4J	.3.	·J	3,	3.	
ď	19	*35	<u>.</u> j,	1:	1	4.	1).	1.	3.	1	44	
W	W	w	W	W	w	ن	ıJ	ы	W	N	W	
7	المنا	4	N	Va	3.	ন	_ 6 '	٠,٠	3,	국'	3:	
Ŋ	-9	4	_	-3	N	4	-9	2	•	7	.5	
- 1 .)	٦.	w	7	-3	ব্য	-3	7	2	-9'	₽;	-9	
	-	1-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
مد	٠J.	4	N	13	3	2	7	3.	٦	-3	-31	
7	-9	5	.5	مد	3	•	10	3	W	×	7	
孔	19	12	* <u>y</u>	٠٤.	41.	·4	43	124	145	"b	14	
3.	٦.	Э.	3.	٦.	Э-	3.	J.	Э.	Э.).	3.	
_9	-2	~	40	7	59	4	13	5	ملا	-ĝ'	w	
N	7	-3,	3	3	b	دد	'3	.3	3	-9		
٦.	<u>ģ.</u>	3).	W	7.	7	, 1	S	·10	'3	4,	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
٠,	-3	.5	.5	.2	35	-57	.,,	W	w	(۴.	-19	100
4.0	25	5	. q	7	-	١٠,	-3	3.	3	:9	٠٠,	

ادسة	ة السا	المقال		V19		-ج	عودى	ن المس	القانوه	
نتحر	'en	13	5	'en	4	ţ.	a	b.	1.	3.
٠	٠			† .			1 •	F.	b.	b.
·C	·C	·C	·C	-C	٠.(·C	-C	-	-	-
٠.	·C		100	Ł.	80	UL	5	-	موا	1.4
6.	b.				_	-	-	-	-	
ě.	<u>ب.</u>	•	·C	· v	•	n	e	3;	٤,	ļe.
·C	٠(٠().(٠(·C	·C	٠.(·C	٦٠.	·C
۲,	b: .	7:	4	1:	1:	1:	1 :	\{\cdot\}.	1:	ç.
	(in	٠.	いょ	1,6	ie.	4,	n	~	٠٤.	8
∼	8.	4	ŧ	٤	(1/2	3.	5	10	4	Ų.
-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-
(a	,b-	٤	٠٤.	,c-	سم	١٠.	c.	٠٤.	F	Ca
	(.)	4	2	ļe.	6 -	٦	٠٤٦	·C	5-	,b
٤.	e.	Ç.	b.	-	·C	v	•	n	6	
٠(٠(٠(.((·)	ા	M	(-1	M	(1)	(1
4	34	P.	Ä	3	8	5	3	3	87	3
<u>p</u>	Ç٠,	6.	re,	~	M.	ū	٠,٥	٠٤٦	C.	1.4
7	•		n	-	b :	Ch	Le.	Ļ.	٠٤.	c.
•		٠				٠				
Ú,	7	-	,b-	b.	٠٤.	ě.	c,	٠٢	٠.(~
0);	N	a	٠٤	٠	۳	4.		v	٤.
5	•	5	}	(A	ţ	ŧ	4	٧;	~	7
7	(r)	(r)	(r)	u	U	(r)	O	(r)	G	(1)
Q.	b-	a	8	30	3	t	3	3.	5	E

(E)

الياب الحادي عشر في تعديل الزمان ونقل الأيام المختلفة الى المستوية الوسطى

قد تقدُّم في التقرير أن الزيادة في اليوم على كما ل الدورة متركبة من اختلافین: أحدهما من جهة المسير و الآخر من جهة أزمان مطالعه، ٥ فمعلوم ان نصف الدائرة التي اليه العمود اذا كان من الافق كان العمل عليه في كل عرض بمقادير مخالفة لما في الآخر لاختلاف المطالع فيها ، و اذا كان من فلك نصف النهار كان عامًا لجميع العروض و لاجله مع سهولة نقل الاوقات في البلاد من واحد الى آخر على فلك نصف النهار افتتح اهل هذه الصناعة اليوم من عنده استحسانا و استسهالاً، ١٠ و اذا علم ان الآيـام الموجودة حَسَّا هي مختلفة و ان قرر اختلافها في افرادها وفى العدد اليسير منها وكثر بجماعاتها وكثرتها، فقد علم ان الحركات الوسطى المستوية موضوعة للشمس والقمر والكوكب وغيرها في الكتب على تساوى الايام مبنية على تقدير اليوم الأوسط بين أعظم المختلفة وبين أصغرها، ولذلك يجب ان يحول الزمان المعطى مختلفا الى ١٥ ذلك المقدار تستخرج الحركة به٬ وكل مدة عرف موضع الشمس بالحركة المستوية وبالمختلفة على طرفيها فان من مطالع مقومها في بدو المدة الى مطالع مقومها فى منتهاها هو مجموع مطالع الزيادات على ادوار معدل النهار في الايام بسقوط ما تم منها دورا، و هذا هو مقدار تلك المدة بالايآم المختلفة٬ فليكن المستعمل فيها مطالع خط الاستواء ليطرد من قلك (١) من ب ، ج و في و : الدروة .

نصف النهار على نظام كليَّ .

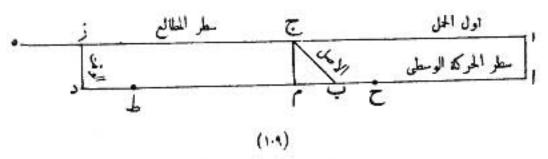
و اما ما بين الحصتين عـلى طر فى المدة فهو الحركة الوسطى فيها لوكانت ايَّامها مستوية لكن المأخوذ له المطالع هو مجموع حركتي الشمس و الاوج، فلهذا يجب ان يزاد الاوج على الحصَّة في طرفي المدة ثم يلتي متقدمها من المتأخر ليحصل المسير الارسط في المدة و ان ساوي مطالعه ه كانت الاختلافات في ايامها متكافية تذهب زيادتها بالنقصان فكان الزمان معدّلًا بنفسه و أن اختلفًا، و الموجود هو المختلفة كان الفضل بينهها هو الازمان التي تلحق المأخوذة وسطى بها حتى يكون وسطى معادلة للختلفة، و تؤخذ حصّة هذه الازمان من الحركتين اعني الحصة و الاوج فيزاد بحموعهما على ما بين الوسطين ان كانت الايّــام المختلفة ١٠ أكثر بعلامة زيادة حاصل المطالع على حاصل الوسط وينقص منــه بعكس هذه العلامة، و اذا كان احد طرفى المدة ثابتا أمكن وضع أصل له ثابت كالتاريح الذي افتتحنا به وهو اول سنة اربع ما تة ليزدجرد نصف النهـار بغزنة، فإن وسط الشمس له هو مجموع ما وضعناه من الاصل لكل واحد من الحصَّة و الاوج٬ و اذا أخذنا له التعديل كان: ١٥ ا ؛ نط ١١٠لد ؛ فالمقوم اذن في الحوت :كد ، ج ،كو ، لب ، و مطالعه في خط الاستواء : شند ، لج ، ب ، ا ، و مجموع الاصلين المذكورين : شن ، د ، كد ، فط ، فالفضل بينهما : د ، كح ، لز ، ج ، و اذا زيد هذا الفضل على ذلك الوسط ساوى مطالع مقوّمه و صار العمل به على هذه الموامرة يستخرج الحصّة و الاوج للوقت المعطى و يحفظ كل واحد منهماً، ثم يزاد ٢٠

على جملتهما : د أكح ، لز ، ج ، فيجتمع الوسط المحصل و يقوم الشمس بالمحفوظين ويقابل مطالع مقومه في خط الاستواء بالوسط المحصّل٬ فاذا استو یا استغنی الوقت و ما استخرج به عن تعدیل الزمان٬ وکان مقوم الشمس هو المطلوب٬ و ان اختلفا ضرب الفضل بينهما في عشر دقائق ه فيخرج تعديل الزمان بدقائق الآيام و يؤخذ له حركتا الحصة و الاوج، ثم ينظر فان كان الوسط المحصل اكثر من المطالع التي قيس بينهما نقص تعديل الزمان من تـــار يخ الوقت المعطــى و حركة الحصة فيه الحصة المحفوظة وحركة الاوج فيه من محفوظه٬ وان كان الوسط المحصل أقل من المطالع زيد كل واحد مما ذكرنا على نظيره فتصير معدلة ثم يعاد . ، تقويم الشمس عليها ليكون ذلك موضعها بالحقيقة .

(٢) و بيان ذلك ان : ١ ، اول الحمل و : ب ج ، و قت ا لاصل الذي اصلناه، و: اب، وسط الشمس فيه و: اج، مطالع مقومها أزيدكما ذكرنا بالمثال؛ و ليكن : ا د؛ الوسط للوقت المعطى و : ا ه؛ مطالع مقومه فاذا كان : يد ، الحركة الوسطى على أن الايام متساوية و : ج ه الدور ١٥ ان المقوم على ان الايام مختلفة كالوجود كان فضل ما بينهما، و ليكن للثال : زه ، زيادة المطالع هو أزمان ما بين الموجود و بين الموضوع الموهوم، فاذا زيدت حصَّها من المدة على ايام : يد، الوسطى عادلت ايَّام : ج ه ، المختلفة ، لكنا قد نقصنا من أصل الحصة درجتين فيقيت الحصص المبنية عليها ناقصة بهما في كل وقت، ونفرض كل و احد من : ب ح ، (١) ع: حركة (٢) ابتعا. شكل : ١٠٩ (٣) ج ، ب : المنبغ .

دطاء

د ط ، درجتین فیکون: ح ط ، مساویا ل: ب د ، فا ما الزیادة التی نزیدها على مجموع الحصَّة و الاوج و هي : ح م، ليقع النساوي في الاصل بين : ا م ، الوسط المحصّل وبين : ا ج ، مطالع مقومه ، و ستغنى بذلك عن القاء الوسط من الوسط و المطالع من المطالع ، و يبقى الاعتبار بين طرفى: ده، كاذكرنا:

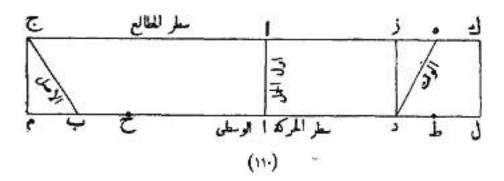


و على قياسه تعديل الزمان للوقت المعطى متقدَّما لوقت أصل هذا التاريخ وقد تقدم كيف يستخرج له الحصّة و الاوج، فاذا حصلا له حفظـا وقومت الشمس عليهما وأخذ مطالعها في خـط الاستواء ثم جمع المحفوظان و زيد عليه: د ، كم ، از ، ج ، و أخذ فضل ما بين الجملة وبين المطالع المأخوذة و ضرب في عشر دقائق فيجتمع تعديل الآيام بدقائقها ٬ ١٠ و متى استخرج له مما يخصه من حركتي الحصة و الاوج زيد كل واحد منها على نظيره ان كان الفضل للطالع على هذه الجملة٬ و نقص منه ان كان الفضل للجملة .

(١) و لتسهيل تصور ذاك نعيد ما نحتاج اليه على وضعه و ليكن كل و احـــد من : اك ، ال ، دورا تاماً ، وكأنا استخرجنا الحصّة ١٥ للدة التي بها تقدم الوقت المعطى تاريخ الاصل ونقصناها من الإصل

⁽۱) ابتدا. شکل: ۱۱۰ .

فانتهينا الى نقطة: ط، وحصل معنا البعد من الاوج، فاذا جمعناهما كان: لط، و بزيادة الدرجتين المتفرضتين تصير: لد، و ليكن مطالع مقومه: كه، فني المدة التي كان المسير فيها: يد، كانت ازمان الدور ان : ج ه، و الفضل في مثالنا لها فيجب ان تزاد حصته من المدة على المدة ومن الحركتين عليهما, ثم ينقص من الاصل و لكن نقصاننا لها غير معدّلة، و الحاصل لنا هو: لد، و، كه، و الفضل بين: د ب، ه ج، هو بحموع: ه ز ، ب م، اما : ب م، فهو : ب، كح، لز ، ج، و اما: ه ز، فهو فضل ما بين: لد، كه، لكنه لم يحصل الا بعد زيادة درجتين على الوسط، و معلوم ان بمجموع ها تين الزيادتين يتساوى : ام، اج، الوسط، و معلوم ان بمجموع ها تين الزيادتين يتساوى : ام، اج، بين تكملتهما الحاصلتين ، فالشريطة ثابتة و العمل على حاله .



تمت المقالة السادسة من القانون المسعودى بحمدالله ومنه وحسن توفيقه ^٢ .

:

⁽١) ب ، ج: المنفوصين (٢) وقع فى ب : وتم بتمامها النصف الاول منه و الحديثة رب العالمين و صلى الله عدلى سيدنا عمد وآله اجمعين ، وكتب ابو الفتح نصر بن محمد بن هبة الله بن منصور فى مناصف ربيع الاول سنة اثنين و سنين و خس مائة .

﴿ و ١٩٦ الله ، ج ٢١١ ب ١٢١ الله ﴾ المقالة السابعة

اما اذا تقدم من ذكر احوال لشمس ما امكن تقريره في الوقت بحسب ما سمح الزمـان به فان الترتيب التعليمي يوجب اردافه بذكر أحوال القمر و تصحيح ما يمكن منها و الرجوع فيما يقي الى عمله بطلميوس ه الى ان يتفق التوفيق لمجتهد فيرصد او يقع اليه من الارصاد ما يتمكن ا به من المطلوب باذن الله تعالى ً و حسن تيسيره -

الياب الاول في ذكر حركات القمر وحكاية الاراء في مسيره المستوى والمختلف

ان حركة الشمس و القمر الى توالى البروج لما لم يلحق بها من ١٠ مقدار البطؤ ما يخيل منه لهما نحو المغرب و خلاف التوالي حركة يتراءى من صفتهما بالتحير في المسير ، و قد بين بطـلميوس ان اختلاف حركة الشمس ممكن ان يحمل سببه على فلك تدوير مبان لمركز العالم كما يمكن ان يحمل عـــلى فلك اوج محيط به مساو للفلك الممثل او اصغر منه او أعظم٬ وكذلك اختلاف مسير القمر على مثله لما شابه اختلاف مسير ١٥ الشمس في فضل زمان بطؤه على زمان سرعته، وأنما تباينا عند بطلميوس يكون صورة اختلاف الشمس ومقداره فى اجزا. فلك البروج ثابتة على حال واحدة لثبات موضع اوجها و تغير ذلك للقمر حتى توجد

⁽١) ب ، ج : فع النمكن (٢) ب ، ج : عروجل .

و اما بطلميوس فانه حكى عن قدماه أظنهم اهل بابل و الكلدانيين فان لم يكونوا بهم فالمصريين و اليونانيين فلتقدمهم شهد كتاب بولس اليوناني البعيد العهد جدا الموجود في بلاد الهند رأيا في الجامعة يقتضي عند ازالة الكسرعما فيها ان ايامها: (٨٨٩٠٢٠) و شهورها (٣٠١٠٥) و عودات الخاصة: (٣٢٦٥) و عودات الهاول: (٣٢٥٤) وادوار الشمس فيها: (٣٤٣٤) مأ خوذة من مقارنتها الكواكب الثابتة و هو رأى قريب ما بنينا عليه فان هذه المقادير تخرج مقدار العودة الى الكوكب الثابت ثلاث ما تة وخسة و ستين يوما و ربع يوم جزؤا من: (٧٣٠٧) من يوم .

١٠ ثم ذكر ان ابرخس صحح ذاك فاقتضى رأيه فى ايام الجامعة انها عند ازالة الكسرعما فيها :(٦٠٤٨٣٨) و شهورها : (٢٠٤٨١٦) و عودات الحاول : (٢٢١٣٧٥) و اقتضت حكايته فى الخاصة : (٢١٩٥٠٤) و عودات الطول : (٢٢١٣٧٥) و اقتضت حكايته فى ادوار الشمس انها فيها : (١٦٥٥٩) ، و هى فى فلك البروج لانها تخرج مقدار الدورة ثلاث مائة و خسة و ستين يوما و ربع للاجزاء من خمسين مقدار الدورة ثلاث مائة و خسة و ستين يوما و ربع للاجزاء من خمسين اجزؤا من يوم، فيجب من حكايته أن يكون الشهر عند اولئك القدماء أزيد مما عند الهند و مسير الطول و الخاصة انقص و أن يكون الشهر عند ابرخس أفصر و مسير الطول أسرع و الخاصة أبطأ .

⁽١) ب ، ج : (۵۰۰۰۰ ۱۲۸۸۲) ،

الياب الثاني في تقريب امر حركتي القمر بالحاق مالحق الشمس به

ولأنا نحتاج فيما بعد الى استعمال حركات النيرين فانا يحوم حول تحقيقها لذلك ، فنقول قد صح عندنا كما تقدم في المقالة المقصورة على أحوال الشمس ان أبرخس كان يرى لاوج الشمس حركة بما كان يجتهد فيه ه من طلب الحركة الوسطى لها في فاك الاوج ثم لم يوافقه بطلميوس في مأخذها ، وكذلك لثبـات اوج الشمس عنده بسبب وجوده آيّاه في الموضع الذي ذكر ان ابرخس وجده فيه وقد وجدنا ما لم يجد منها شبيها بالشيء المعاين ، وكما ان بطلميوس استخرج حركة الشمس على مقتضى رأيه التي بين ابرخس وبينه ثم استعملها في الكسوفات الئلا ئة البابلية ١٠ القديمة حتى استخرج بها و بالاوج الثابت عند مواضع القمر فيها كذلك نستعمل فيها نحن الحركة التي صححناها مماينه وبيننا فارصاده احق مماعول هو عليه من الارصاد غير المدققة التي حكاها، و لولا تحيي بطلبيوس على ابرخس لكانت اعمال ابرخس اولى بسبب بعد العهد و تراخى المدة و لم يقع اليناشي من كتب ابرخس يستشف به الحال فعد لناضرورة الى ١٥ أعمال بطلميوس لآنه تولاها و احتاط فيها و ان كانت احدث عهدا ٬ والمدة بيننا وبينه أقصر قدرا وقد استبان للعيان تخذّف الحركات التي عند الهند والقدما. وعند أبرخس و بطـلميـوس عن الرؤية تخلّفـاكثـرا و أوقات

⁽١) ج ، ب : تحقيق امرها .

الكسوفات مع ذلك مقاربة لاصولهم فدلّ ذلك على ان ما غشى حركة القمر منه مناسب لما غشى حركة الشمس .

فاذا أردنا ان يلحق بالقمر ما وجدنا في الشمس من التفاوت سلكنا فيه احد طريقين اما ان يجعل ادوار الطول التي في جامعة ابرخس المنكسرة بالآيام و بالدرج و عليها عمل بطلبيوس كلها درجا و زدنا عليها وسط الشمس في الجامعة أعنى بجموع حصتها فاوجها و ذلك: شنط ، ا، يب ، لد ، نبح ، يو ، كه ، و قسمنا الجملة على مدة الجامعة فخرج مسير القمر في الطول ليوم واحد : يج ، ي ، له ، ب ، ز ، ي ، د ، ملحقا به ما لحق الشمس .

10 واما ان نأخذ مقدار الشهر عند ابرخس وهو من جامعته : كط لا ، ن ، ح ، ط ، ك ، بج ، و يستخرج وسط الشمس فى مدته فيحده : كط ، و ، كد ، مد ، بج ، ا ، ح ، و يزيد عليه دورا و نقسم المبلغ على مدة الشهر فنخرج وسط القمر ليوم : بج ، ى ، له ، ب، و ، ى ، د ، و على هذا يعمل الى ان يتضح من التصحيح ما يوافقه أو يخالفه فيعمل عليه من ابع ان يعلم ان ما يستعمله من اجزاء المدة هى سنون مصرية ممتدة من اول تاريخ بختصر مفتتحة بدى ماه والشهور فارسية حديثة مسترقة بين الثامن و التاسع وكسور الآيام دقائقها لما فيها من سهولة الاستعال و الاوقات محولة الى نصف نهار بلد غزنة .

⁽١) ج ، ب : طرفين .

الباب الثالث في تصحيح حركتي القمر

اما اذا كان اختلاف حركة القمر مطَّردا على كل واحد من فلكي التدوير و الاوج فانًا آثرنا فيه الاول لما يظهر فيما بعد ذلك ٬ وكنا احتجنافى معرفة موضع اوج الشمس وما بين المركزين الى معرفة وضعها بالرؤية فى ثلاث اوقات وكذلك نحتاج الى مثلها لمثلها فى القمر ه و ارصاده هی کسوفاته و اقدم موجود لنا منها ماحکاه بطلبیوس واستعمله و او لها كسوف كان بيابل بعد نصف نهار الاثنين التاسع و العشرين من دى ماه لغزنة :كز ، مح ، ك ، و تار يخ بختنصر التام معدّلا بتُعديل الزمان :٢٦٠كم ، كز ، يج ا ، يز ، يا ، و موضع القمر لوسطه الكائن في استقبال الشمس: فسح ، يه ، يط ، كب ، و الشاني كسوف بعد نصف ١٠ نهار الجمعة الثامن عشر من ذي ماه : لد ، ج ، كب ، و التأريخ الشامن المعدل: (٢٢٧) ، لج ، نز ، له ، نز ، و مُوضع القمر لوسطه في مقا بلة الشمس: [فسح ، يه . يط ،كب -] ، و الثالث كسوف بعد نصف نهار الأحد الخامس عشر من تير ماه :كه ، يح ، ك ، و الناريخ المعدل: ٣٧ قصد ، كد ، يج ،ى ، ه ، و موضع القمر لوسطه على مقاطرة الشمس : شكح ١٥ كبح ، مح ، نه ، و المـدّة الاولى التي من الكسوف الاول الى الكسوف الثانى : ه ، شند ، و ، كمج ، لح ، و ، و يكون فيها مسير القمر المرئى المقوم مثل ما بين مقومي الشمس بعد خمسة ا دوار له تأمَّة و ذلك: شمط و و يج ، لا ، و وسطه بحسب ما تبقدم انا نستعمله : شمه ، ن ، يز ، كو ،

⁽۱) ب، ج: لج (۲) ج، ب: نيج، ب، يد، بج، ز .

و فصل المقوم عملي الوسط هو التعديل الاول : ج ، يه ، يو ،ه ، و جيبه: (٠٠٠ - ١٠٠ كه ، ج ، ز) و مسير الخاصة : (شو ، كبح ، نز ، ك) وكل ماكان في هذه المدة الاولى من الحركات وغيرها نسميها اوله، وما في المدة الثانية ثانيه و المدة الثانية هي التي من الكسوف الثاني الي الكسوف ه الثالث (٠٠ قعو، ن، م، لد، ح) و المسير المقوم فيها بعد الادوار التامة: قع كا الو، ب، و الوسط: قع ،ى ، ل ، د ، و فضل المقوم عليه: (٠٠ يا ، ه ، نح) و هو التعديل الثاني، و جيبه: (٠،٠٠) يا ، لز، لمج، و الحاصة: قي ، کم ، لیم ، بج .

(٢) و ليجيء شكل بطلميوس في ذلك وهو فلك تدوير: ١٠ يج على ١٠ مركز: ك ، و موضع الرؤية أعنى مركز فلك البروج: د ، و يخرج ، د ، كل فيكون: ل ابعد نقط المحيط عن: د ، و هو الذروة بحسبه يكون: م ؛ الطرف الآخر من القطر اقرب نقط المحيط من : د ، فهو الحضيض و قطر : ل م ٬ هو الذي يستوى عن جنبتيه المسير المقوم و الاوسط معا٬ و ليكن : ١ ، موضع القمر لوسط الكسوف الاول و : ب ، موضعه ١٥ لوسط الثاني ، و : ج موضعه لوسط الثالث، و نصلها بنقطة : ج ، فلوكان القمر في الكسوف الثاني على خط: ا د ، لما كان فيما بين الحركتين فضل لكنه كان هو التعديل الاول للقوم على الوسط بان خط رؤية الكسوف الثاني خط: ا د ٬ نحو التوالى ٬ و صار وضعه : ب ه د ٬ و لمشله كان وضع : ج د ٬ مبا ينا ب :هد ، نحو التوالي ، فزاوية : ا د ب ، بمقد ار التعديل الاول الذي لزم

 ⁽۱) ج ، ب: يح (۲) ابتدا. شكل: ۱۱۲.

من قطع القمر خاصة : ا ج ب ، و هذه الزيادة بعينها يكون نقصانا في تتمتها أعنى ان كانت الخاصة : ب ا ، و جيبه هو عمود : ه ز ، على : ا د ، وكذلك الكسوف الثالث لما روى على خط : د ج ، متقدما خط: د ب ، بمقدار زاویة : ی د ج ، التعدیل الثانی صار زیادة و لان الخاصة قوس :ی اج ، فان هذا التعدیل هو فضل ما بین موجب قوس : ب ا ، ه من النقصان وبين موجب قوس : اج ، من الزيادة ، و لكن الفضل لموجب قوس : اج ، و هو الزيادة فني قوس : م اج ، زادت سرعته الحركة المرثية بمقدار التعديل الثانى فنقطة : ل ، موضع البطؤخارجةعن قوس : ب ا ج ، و هذه القوس هي الخاصة الثانية و هي أقل من نصف دائرة ٬ فمركز الحركة الوسطى ايضا خارجها و الخط الواصل بين : ل ك ٬ ١٠ ينتهي الى : د ، التي لها قوة مركز فلك البروج ، و نغزل عمود : ٥ - ، على : دج ، فيكون جيب التعديل الثاني ونصل : اج ، وكل واحد من : ا ج ، بنقطة : ه ، التي تقاطع : ي د ، مع محيط الفلك ، فزاوية : ا ه ب ، عند المحيط بمقدار : اب ، تكملة الحاصة الاولى فهي عند المركز بمقدار نصف هذه التكمـــلة و لمساواتها بالخروج عن المثلث بحموع زاويتي : ١٥ اه د ا ده ، اللتين يقابلانهما من داخل تكون زاوية : ه ا د ، ا فضل ما بين تكملة الخاصة الاولى و بين التعديل الاول ولنسمها بقية اولى و جيبها: . ، كج ، نز ، كط ٢ . نج ، بالمقدار الذي به نجعل : ا ه ، و نسميه وترا اول الجيبكله و لكن : ه ز ، هو جيب التعديل الاول بالقدار

⁽١) ع: ١٥٠ (٢) ج، ب: ١١

الذي به : ده ، الجيب كله و: ه ز ، معلوم بكلا المقدارين و قد جعلنا الجيب كله واحدا فنسبة : ه ز ، بمقدار واحد : اه ، الى نفسه بمقدار واحد : ه د ا ، الذي اليه يحول المقادير في اول العمل كنسبة و احد : اه ، الى نفسه بمقدار : ه د ، و رابع هذه الاقدار بجهول و للتحويل نقسم هيب التعديل الاول على جيب البقية الاولى فيخرج الوتر الاول : ه ج ، يح ، لد ، يح ، لد ، يح .

و ايضا فان زاوية : ب ه ج ٬ يقابل تكملة الخاصة الثانية و هو مع التعديل الثاني مساو لزاوية : ه ج ح ، الخارجة و جيبها : (. ، نح ، د ، . ، يز) ، بالمقدار الذي به : ، ج ، الوتر الثاني الجيب كله ، فاذا حولناه الى: ده ، نقسمه جيب التعديل الشانى عليه خرج الوتر الثانى عليمه ١٠ بمقدار : ده ، ه ، ه ، يب ، ه ، له ، و نيزل عمود : ج ط ، عـــلي : اه ، و قوس: اج ، هي فضل ما بين الحاصة الثانية و بين تكملة الاولى، فزاوية : اهج، عند المركز بمقدار نصف تكملة ذلك الفضل و زاوية : ج ه ط ، تتمتها و جيب هذه الزاوية : (٠٠ مد ، نج ، لد ، نه) ، و جيب تما مها : (٠٠ لط ، ع ، كم ، كم) ، وهما بالمقدار الذي به : ه ج ، الجيب كلمه لكن : ١٥ ج ه ، معلوم بمقدار : د ه ، كما تقدم فلتحويلهما اليه نضرب كل واحد منهما في الوتر الثاني و نقسم المبلغين على الجيب كله فنخرج: ج ط ، الجيب المحوّل أعنى الى مقدار : ده ، ، ، ، ، - ، نط ، ط ، و :ط ه ، جيب تمام المحوّل : (٠٠٠٠ز يح انه) ، ومجموع جيب تمام المحول الى الوتر الاول

⁽١) ب ج ١٥٠ (٣) ج:خ.

یکون : اط ، و : اج ، یقوی علیه و علی : ج ط ، فه : اج ، معلوم وهو: (٠- ، ما ، لو ، نو) ، و هو الجذر الاول بمقدار و احد : ه د ، لكن وتر : ا ج ، أعنى فضل ما بين الخاصة الثانية و بين تكملة الاولى تكون: ١ ، كط ، من ، ط ، لح ، و اذا حولنا : ه د ، اليه بقسمة مضروب هذا الوتر فی الجیب کلمه صار :ه د ،ی ، یـط ، م ، یب ، نا ، و هو البعد الخارج ه بالمقدار الذي به نصف قطر فلك التدوير الجيب كله لأن نسبة : ا جَ ا الجذر الاول الى: ده ، الجيب كله كنسبة وتر : اج ، الى: ده ، بمقداره ، و قد كان الوتر الثاني معلوما بمقدار واحد : ه د ٬ و يكثر الآن فارتفع عن الوحدة الى ما نصف قطر التدوير به واحد، فنسبة : ده، الجيب كله الى : ه ج ، الوتر الثانى كنسبة : د ه ، البعد الحارج الى : ه ج ، ١٠ المحول الى نصف قطر الدائرة ، و خرج : (٠٠ ب ، د ، ب ، د) ، و قوسه : ١٠نح ، كز ١٠ نلقيها من الخاصة الثانية فيبتى قوس : ب ه ، و نصفها هي القوس المحفوظة و: ب ه ، وترها: ١ ، يه ، كط ، لط ، ك ، و نصفها هو الجيب المحفوظ ، و نخرج على : ع ، منتصفه قطر : س ع ك ، فينتهى الى مركن : ك ، و نزيد و تر: ى ه ، على : هد ، البعد الخارج فيجتمع : م د ٢ ، ١٥ و مضروبه فی الحارج هو مضروب: لد ، فی : د م ، فمتی ضربنا مجموع الوتر و البعد الخارج في البعد الخارج اجتمع مضروب: لذ ، في : د م ، لكنه مع مربع: ك م ، يساوى مربع : د ك ، البعد المحول. وهو بمقدار نصف قطر التدوير٬ فاذا زدنا على المسطح المذكور واحدا هو مربع: كم ٬ كان : كد ٬

⁽١) ج: د (٢) ج، با ي د.

جذر المبلغ: يا ، يو ، لو ، من ، ط ، و هو الجذر الثاني ، لكنا نحتاج الى عكس ذلك وهو نصف قطر التدوير على ان:كد ٬ واحد و نسبة: كد ٬ البعد غير المحوّل الى الواحد الذي لتصف قطرالتد وير به فلذلك اذا قسمنــا و احدا هو مضروب الثاني في الثالث على البعد غير المحول خرج نصف قطرالتدویر: (۱۰۰، یح مه ۱ من) وفی مثلث: ك ع د انسبة جیب زاویة: ك ، الى جيب زاوية: ع ، القائمة كنسبة : ع د ، مجموع : ع ه ، نصف الوتر المذكور و: ه د٬ الحارج الى : ك د ٬ البعد غير المحول٬ فاذا قسمنا عد ، على : كد ، خرج جيب زاوية : ك ، ، نط ، ح ، يز ، لو ، و يقابلها قوس: م س و فهي : مع الز امب و الد فاذا زدنا عليها قوس : س ب : ١٠ اجتمع : م س ب ، و تتمتها : يل ، يز ، ز ، سط ، مج ، كو ، وهي البعد عن ذروة فلك التدوير لوسط الكسوف الثاني و ذلك خاصة القمر، و لأن

موضع القمر المقوم وقتئذكان يرى على خط : ا ب ، المتأخر عن مركز: ك ، مقدار

١٥ زاوية : ب د ك و قد الكسوف لكاني الكسون الاول

حصلتزاوية :ع ك د ٬

فانا اذا ألقيناها من تسعين بقيت زاوية : ع د ك: ١ ،كب ، يز ، ند ، كز ، و متى زدناها على موضع القمر لوسط الكسوف الثاني انتهينا الى خط: دك، و هو : قنط، كد، ل، مز، كح، و ذلك موضع القمر بالحركة

⁽١) ج، ب: يد (٢)ج، ب: كم .

الوسطى حينئذ و هو ما قصدناه .

(۱) ولأن الحال فى كلا الفلكين واحد منها كانت الحركة الخاصة من دورة فلك التدوير الى جهة خلاف توالى البروج و من اوج الحارج المركز الى، جهة التوالى فانا نصور هذه الكسوفات فى فلك الاوج بالارقام

الاول الاول

المتقدمة لتعمهما المؤامرة عند من اراد استعالها فيه و نذكر بعض ماكنا فيه على طريق آخر للتوسع فربما نحتاج اليه فى بعض الاوقات و هو ان زوايا: ا ده و ماد و جده و ماجد د اذم صارت معلومة بالحركات كا تقدم وفان نسبة : ج ه و

الى: ه د ، كنسبة جيب زاوية : ه د ج ، الى جيب زاوية : ه ج د ، ونسبة :
ه د ، الى : ه ا ، كنسبة جيب زاوية : ه ا د ، الى جيب زاوية : ه د ا ، ه فتكون نسبة : ج ه ، الى : ه ا ، مؤلفة من نسبة جيب زاوية : ه ا د ، الى جيب زاوية : ه ا د ، الى جيب زاوية : ه د ا ، و يصير كل واحد من : ا ه ، الوتر الاطول و : ج ه ، الوتر الاقصر معلوما بالمقد ار الذى به يفرض : ه د ، امّا و احد اله و امّا غيره ، ثم يستمر الامر بعد ذلك الى ان يحصل نصف قطر فلك التدوير ثم تكون نسبته الى : ا ه ، كنسبة جيب زاوية : ه ا د ، الى جيب . .

⁽١) ابتدار شكل: ١١٣ (٣) ج، ب: دد .

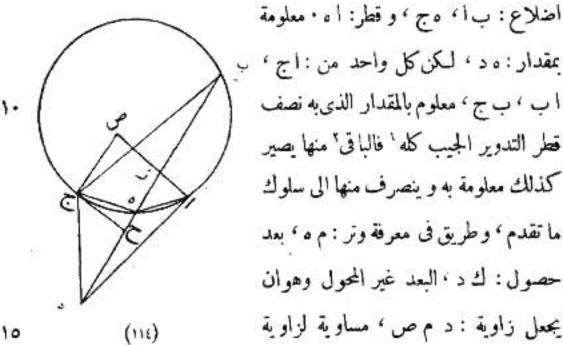
زاوية : ه د ١ ، و اذا حصلت قوس : ه ١ ، جمعت الى قوس : ا ب ، و احد وتر الجلة وكان : ه ب ' ثم استعمل كما تقدم •

وطريق آخر بعد حصول وتربن الأطول و الأقصر بالمقدار الذي يفرض به :ه د ، و يخرج له عمودى : ا ز ، ج ح ، على : ب ه د ، فيكون : از' ، العمود الاول و: ه ز ، الضلع الاول و: ج ح ، العمود الثاني و: ه ح ، الضلع الثاني وفي مثلث : ا ز ه ، القــا ثم زاوية : ز ، زاوية : ا ه ز ، بمقدار نصف تكملة الحاصة الاولى ، و زاوية : ه ا ز ، تمامها ، فاذا أخذنا جيهها كانا بالمقدار الذي به: ١ ه ، الجيب كله ، و نسبة كل واحد منهما اليه كنسبته الى : م' ، على انه الوتر الاطول ، فاذا حولنا هما الى مقدار : اه، فيضرب كل واحـد منهما في الوتر الاطول خرج من الجيب العمود الاول و من جيب التمام الضلع الاول .

و ايضا فان زاوية : ج ه ح ، بمقدار نصف الخاصة الثانيه و جيبها" : ج ح ، و جيب تمامها : ه ح ، بالمقدار الذي به الجيب كله : ه ج ، فاذا حولناهما الى مقداره فيضرب كل و احد فى الوتر الاقصر خرج من الجيب العمود الثاني و من جيب النمام الضلع الثاني ، و يخرج عمود: ج ص ، عــلى : اب ، فيحصل منه : ج ص ز ح ، متوازى الاضلاع و:ج ص ، فيه بحموع الضلمين و: ا ص ، مجموع العددين : فـ: ا ج ، القوى عليهما هو الاصل الكن قوس : اه ج ا هي فضل ما بين الحناصة الثانية وبين تكملة الاولى فوترها بمقدار نصف قطر فلك التدوير

⁽١) ٢: ٥ د (٢) ٤: ١٥ (٢) ٢ ، ب : جيمها .

اذا كان الجيب كلمه معلوما وهو النظير ، و نصل: اب ، ب ج ، ليحصل قطر كان فى الدائرة مضلع : اب ، ه ج ، و : اب ، فيه و تر تكملة الخاصة الاولى و : ب ج ، و تر الخاصة الثانية و لتحويلها الى مقدار: ه د ، نضرب كل واحد منها فى الاصل ، و نقسم كل واحد من المبلغين على النظير فيخرجان محولين ثم نضرب : ب ج ، فى : ا ه ، الوتر الاطول ه و : ا ب ، فى : ج ه ، الوتر الاقصر و يجمع المبلغين فيساوى الجلة مضروب ب ه ، فى : ا ج ، الاصل و اذا قسمناها على الاصل خرج : ب ه ، فيصير ب ه ، فى : ا ج ، الاصل و اذا قسمناها على الاصل خرج : ب ه ، فيصير ب ه ، في نا ج ، الاصل و اذا قسمناها على الاصل خرج : ب ه ، فيصير ب ه ، في نا ج ، الاصل و اذا قسمناها على الاصل خرج : ب ه ، فيصير ب ه ، في نا ج ، الاصل و اذا قسمناها على الاصل خرج : ب ه ، فيصير ب ه ، في نا ج ، الاصل و اذا قسمناها على الاصل خرج : ب ه ، فيصير



م ه ص ، فلاشتراك مثلثى: م د ه ، م د ص ، فى زاوية : م د ص يتساوى زاويتا: ه م د ، م ص د ، و يتشابه المثلثان فتكون نسبة : م د ، الى : د ه ، كنسبة : ص د ، الى : م د ، و لذلك اذا قسمنا مربع : م د ، فضل ما بين البعد غير المحوّل و بين الجيب كله على البعد الخارج خرج : ص د ، و

⁽١) اتبداء شكل: ١١٥ (٢) ج ب: فالبلق .

: ص هُ افضل الحارج عليه ثم يخرج: د ف ، على موازاة : ك ه ، يلقى : م ه ، على : ف ، فيتشا به مثلثا : م ه د ، م ك ه ، و لتساوى زاويتى : م ص د ، ه م د ، تتساوى تتمتاهما اعنى: م ص ه ، د م ف ، المساوية لزاوية : د ه م ، وفي مثلثي: ه ف د ، م صه راويتا : ه ف د ، مص ه . متساويتان و زاوية : ه ، مشتركة لهما فهما متشابهان و نسبة : ده ۱ الى : ه ف اكنسبة : م ه ۱ الى : م ص افضرب : ه ف افى : م دا يساوى ضرب : د دا فى : ه ص المعلوم فهومعلوم و نسبة ضرب: ه ف ، في : م ه ، الى مربع : م ه ، كنسبة : ف ه . الى : ه م ، التي هي كنسبة : دك ، الى : ك م ، المعلومة فمربع : م ه ، معلوم و حسابه انا نضرب: م ه ، في : ه د ، الخارج و نقسم المجتمع على ١٠ البعد غير المحوّل و نـأخذ جذر ما يخرج فيكون وتر :م، و بمعرفة قوسه نوصل الى وسط القمر وخاصّته و لأن مقصودنا لايكاد يتم الا بثلاثة كسوفات اخر ما دام البعد بينها و بين التي تقدمت أكثر كان حصول العرض" منها ادق و اصح و هذه صفة ما انتهينا اليه من الزمان فليستعمل ثلاثة من الكسوفات القمرية التي وقفنا على اوقات اوساطها عيانا ١٥ و تولُّينا تحقيقها بارتفاعـات الكواكب الثابتة و الاول منها كان ليلة السبت الرابع عشر من شهر ربيع الآخر سنة ثلاث و تسعين و ثلاث (١) ح : ٠ ب (٢) ج : المرض .

و المال الما

مائة و رصدت بجرجان بدوه و انجلاؤه بار تفاعات الشعريين و قد انكسف من القمر ربع قطره حدسا و بين جرجان و بين غزنة في الطول من دقائق الايام: بكا ، و ذلك كان وسط الكسوف بها بعد نصف نهار الجعة

سادس من اسفندار مذ ماه سنة الف وسبع مائة واحدى و خمسين بخت نصر: يط ، يا ، فالثاريخ التآم المعدل بغزنة : (١٧٥٠) سه ، يط ، ه ، ل ، كا و مقوم القمر من الشمس : قو ٢ ، يز ، كح ، مج ، .

و الكسوف الثانى كان ليلة الاحد الثالث عشر من شوال سنة . اللاث و تسعين و ثلثهائة و رصدته بجر جان بارتفاعات النسرين و العيوق فصل وسطه و قد انكسف فيه ارجح من ربع قطره بعد نصف نهار السبت الثانى من شهر يور ماه سنة الف و سبع مائة و احدى و خمسين لا كه ، بغزنة فالتاريخ المعدل ١٧٥٠: رما ، ل مح ، ١ ، يط ، و مقوم القمر : شكو ، لح ، أ ، يو يح .

و الكسوف الثالث كان ليلة الاربعاء الرابع عشر من شهر رمضان سنة اربع و تسعين و ثلثاثة و رصدت وسطه بالجرجانية من خوارزم فوجد ته بعد نصف نهار الثلثاء الثانى و العشرين من تير ماه سنة الف و سبع مائة و اثنين و خمسين : لو، لب، و غزنة شرقية عرب الجرجانية

⁽١) ب: ك ١ (٢) ب، ج: نو (٦) ج: ج.

ا امب ، يب ، فالتاريخ المعدل بغزنة ، ١٧٥١ : ر ١ ، يز ، لز ، يط ، ١ ، و موضع القمر : ريز ، مد ، ز ، ك ، فعلوم ان المدة الاولى : . ، فعو ، يا مب الا ، يح ، والمسير المقوم فيها : مـــع : يد ، كح ، يد ، و الوسط : ط، فكا ، لز ، ج ، ه ، و الحاصة : فما، نط، يز ، د ، و التعديل الاول: ح٬که٬که٬ ید٬ و جیبه: ه٬ ح٬ مز٬کب٬ ی٬ و ان المدة الثانیة: سڪه، مط، ه ، يز، ب ، و المسير المقوم فيها : سکا ، کد ، ی کب ، و الوسط : شكج ، يط ، لط ،كب ، و الخاصة : رفز ، يو ،كز ، ك ، و التعديل الثانى : ب ، كد ، كط ، . ، و جيبه : . ، ب ، لا ، يه ، كح ، فاذا جعلنا لهذه الكسوفات صورة كالمتقدمة بارقامها وقضاياها وسلكنا فيها ١٠ الطريق المتقدم كان جيب البقية الاولى : . ، يح، نح، مه، نب و نسبة : ١ ه الى : ه د ، كنسبة جيب زاوية : ا ز د ، التعديل الاول الى جيب زاوية: ١ د ، البقية الاولى فاذا جعلنا: ٥ د ، واحدا كان : ١ ه ، الوتر الاول: ٠٠ د ، ب ، كط ، ل ، مح ، و جيب زاوية: ب ه ج ، البقية الثانية : ٠٠لز ، كو ، ي، يد ، و نسبته الى جيب زاوية : ب ج د ، التعديل ١٥ الثاني كنسبة : ٥ د ، الى : ٥ ج ، لكن ; طد ، واحد و: ٥ ج ، الوتر الثاني ٠٠ د٬ ب،كه، ل، و الجيب المحول: ٠٠ ب، لح ك ، نا، و جيب التمام المحول: ٠٠٠ ج، يط ، د ، يط، و الجذر الاول: ٠٠ز، د، ما ، ج ، و البعد الخارج: يا، يو، يط، ك والوتر الاول محولا: .، مه، لا ،كد، لط و قوسه : مد ، له ، يح ، لج ، و وتر قوس : ه ب ، ٠ . كم ، مط ، نب ، لط ، ٢٠ و الجذر الثاني : يا ، لب ، لج ، كج ، لد ، و نصف قطر التدوير : • ، د ، 1

يا، مج، لو، و حبيب زاوية : ع ك د ، ٠٠ نط، مز، يه، لج، و قوس : م س ، هي ، فه ، ي ، مو ، يا ، فاذا جمعنا ها الي : س ب ، المحفوظة و زدنا عـــلى جمله: م س ب ،

نصف دور اجتمع : ز ، عط ، د ، بح ، بح ، إ و ذلك خاصه : ل م ب لوقت الكسوف الثاني

و اذا نقصنا تمام قوس: م س ، اعنی زاویة ؛ ك د ع ، ، من موضع القمر المقوم بقي و سطه حينئذ : شكا ،كط ، بح ، ز ، يط ، و اذا قسنا ثاني هذه الكسوفات الى ثاني البابليات كان ما بينها من ايام المدة:(٦٢٨١١٨) ٢٠٠ نو، ن ، كو، من"، وشهورها القمرية :(٢١٣٠٤) و من فضله ادوار الخاصة ر: رسا، يز، بخ، لط، بخ، بعد: (٢٢٨٣١) دورا لها تامة .

و ذلك ان مقتضى جامعة آ رخس يوجب تلك العدة لهذه المدة و ان زادت فضلتها بمقدار عشر درج ٬ و ایضا فان المدة المذكورة متى قسمت عن ايام جامعة كان قصور القسم على الخمس لمرات: (٠٠٠٠ ١٥ كو ، يب) ، بالتقريب فاذا ضرب في ادوار الخاصة المثبتة لها في الجامعة و قسم المبلغ على المرة الواحدة خرج من الادوار التامة : ٣٣ و بق كسر قريب من ربع الدور فاذا نقص ذلك من ادوار الحاصة في المرّ ات الخس وهي: (٢٢٨٦٥) بتي :(٢٢٨٣١)وكسر هو الفضلة وكذلك يخرج في

(۱) ج : ينها (۲) پ ، ج :(۱۱ ۱۲۹) (۲) ح : ب (۱) ب ، ح ، ؛ ځ .

هذه المدة من الجامعة بخاصية التناسب و انما احتطنا في هذا الآن سقوط دور واحد مما يعظم صوره فاذا جعلنا هذه الادوار درجا وزدنا عليه الفضلة الموجودة بعدها و قسمنا مبلغ ذلك على المدة خرج مسير الخاصة ليوم: يج ، ج ، ج ، بخ ، ند ، ز ، نط ، يط ، من ، كه ، ح ، لب ، و اما فضلة ه ما بين وسطى القمر في الكسوفين فانها : قسب؟ ه ؛ يب ؛ يط ؛ مو ؛ نز بعد: (٢٣٠٢٩) و ذلك انها كذلك يكون من جامعة الرخس، و تفضل فيها من الادوار مخالفة لما فضل لنا بسبب ما لحق حركة الشمس و اذا امتثلنا في درج الادوار و الفضلة ما تقدم في الخاصة خرج وسط القمر لشهر: (له ، ب ، ز ، يز ، لا ، بج ، يو ، يح ، اط) .

سؤ إل: لم استعملت الكسوفات القديمة في الحركات ولم تعمل بما خرج فيها من مقدار نصف قطر فلك التدوير؟

جو أب: دعا الى استعمالها ضرورة الحاجة الى زمان كلما كان اطول كان الحاصل فيه الى الحق اقرب ولولا ذلك لما كنت اعدل عن التي تولاها بطلميوس اذلم يغشها ماعشي تلك المتقدمة .

و اذا اردت تحقيق ذلك فاعلم ان الثقات مصدقون في الوجود الا ان بطلميوس في الكسوفات القديمة حاكى عن اهل بابل غـــير متوَّل، وقد حكى عنهم في الكسوف الاول أنه ابتدأ بيابل بعد مضي ساعة واحدة بشيئ صالح ثم وضع هو وسط الكسوف قبل نصف الليل بساعتين و نصف اعني بدقائق الايام ست دقائق و ربع ، و بعد هذا

⁽١) ب، ج: (٢٠٠٦) (٢) ب، ج: (ج ، ي، له، ١٠، ز، يو، لا ج، يو، يع، لا). الكسوف

الكسوف عن العقدة بمقتضى كتابه كان ارجح من ثلاثة ارباع جرؤ ومدة السقوط لمثله تكون ساعة واحدة وقريبا من ثلاثة ارباع ساعة و ساعات نصف لیلتئذ ببغداذ التی تبعد عن بابل کثیر بعد ست و خمس و ازمان ساعاته خمسة عشر و تصف ومع الدائرة فى مدة السقوط اثنان و اربعون فاذا نقصناها من نصف قوس الليل بقي احد و خمسون وحصته م من الساعات: ج ، كد ، و ذلك تقدّم وسط الكسوف نصف الليل ، و واجب ان نأخذد اقل لاجل ما ذكرناه من الزيادة على الساعة لكن الشيء الصالح في العادة تكون من الواحد المعدِّل التعديل اقل من نصفه ، و بسبب أنه مجهول القدر يهمل (الكسور فيبتي بعد و سط) الكسوف عن نصف الليل ثلاث ساعات . 1.

وليس الى مقارنة موضوع بطلبوس سبيل الابعد تصيـــير الشي. الصالح ساعة تأمّة ثم لا يسمح مدد السقوط بذلك ، وقال في الكسوف الثالث حاكيا انه بدا بعد طلوع القمر ثم وضع وسطه قبل نصف الليل ثبلاث ساعات و نصف على ان بدُّوه قبل نصف الليل بخمس ساعات و لكن ساعات السقوط لمثله باعتبار الاصول الموضوعة ساعة م و خمسا ساعة ، و أذا أضفناها إلى ما تقدم به وسط الكسوف نصف الليل بلغ اربع ساعات و اربع و خمسين دقيقة و ساعات نصف ليلتئذ ببغداذ: ه، كح ، فيكون الماضي منها للبدر: . ، لد ، فاذا اخذناه ساعة تامة تقدم و سط الكسوف نصف الليل : ج ، د ، قالبدو اذن على اقل من ساعة

⁽١) سقط من: ج ، ب .

و هو الواجب لانه لو قارب تمام الساعة لما قبل فيه مجهولا أنه كان بعد الطلوع .

وهذه كلها امارات دالة على ان مأخذ تلك الحكاية بالجليل من الامر دون التدقيق ، و الذي توليته و قد عاينته و بالغت في تذقيقه وتحقیقه و ما اصوب ما لا بزال الهند یعملونه فیما اقترن به حرکة من تكرير استخراجه عدة مرات ليتراجع ما فيه من الزلة من الكثرة الى القلة ولذلك اقتضيهم فى العود عملي ما تقدم و اعمادة عمله بها تين الحركتين اللتين تقررتا للقمر، ونبتدى. بالكسوفاتُ القديمة ، فيكون وسط القمر في المدة الاولى : سمه ، ن ، يز ، كو ، و الخاصة : سو ، لج " ، لج ، لد ١٠ وجيب التعديل الاول: ٥ ، ح ، كه ، د ، يو ، و وسط القمر في المدة الثانية : فع ' ى ، ل ، ز ، و الحاصة : قر " ، كح ، يا ، نج ، و جيب التعديل الثاني:٠٠٠٠ يا ، لز ، ك ، فاذا سلكنا فيها ما تقدم خرج به نصف قطر التدوير: ٠٠٠٠ لح ، مد ، ن ، و الخياصة : يز ، ز ، كه ، لد ، بج ، بز ، و وسط القمر في الطول : فط * ،كد ، ل ، نه ، بج ، د ، ثم تثليثها بالحديثة ١٥ فيكون وسط القمر في المدة الاولى منها : فسا ، لز ، ج ، ه ، و الحناصة : ز ، مز ، لو ، ه ، لز ، و جيب التعديل الاول : ٠ ، ح ، من ، كب ، يا ، و الوسط في المدة الثانية : شكح ، مط ، لط ،كج ، و الحناصة : ز فز ، لو (١) ج: الدقيق (٢) ب ، ج: كم (٠) ج: ق (٤) ج: فيط.

ه ، لد ، و جيب التعديل الثاني : . ، يب ، لا ، يه ، كط ، و بها يخر ج قصف قطر التدوير : · · ه · ما · مه · يز · و قوسه : د · لح ، ه · لح ، و هي اعظم تعاديل القمر و الحاصة : ز ، عط ، ه ، يز ، يو ، لا ، نط اب او الوسط: شكا اكط امب او انط انا نح . فقد صارت الحركتان في المدة المذكورة بهذا التكرير، اما الوسط ه فانه (٢١٩٥٢٣) ٢: و ، يط ، تا ، مح ، و حصة اليوم منه : يج ، ي ، لد ، ب ، ز ، یز ، ح ، له ، نز ، که ، مب و اما الحاصة فانها : (۸۲۱۹۶۲۱) نز، نا ، ما ، مح ، يح ،كد ، و حصة اليوم منها : يج ، ج ، بد ، ح ، . ه ، لا ، كب ، ط ، ط ، يد ، و المدة المعدّلة بين و سط الكسوف الثانى من هذه الحديثة و بين اول سنة اربع مائـة ليزدجرد : ٢٧ ٬ ز ٬ بج ٬ ٠٠ لح ، ند ، لج ، م ، فاذا زدنا مسير الطول فيها على و سط القمر بهذا الكسوف و مسير الخاصة عليها بحينثذ حصل الاصل لوسط القمر: هز مط ، كبع ، كا ، مو ، مد ، يز ، نط ، ك ، كه ، كب ، و للخاصة : سبم ، لا ، مز ، و ، و ، نط ، يح ، لح ، ه ، لب ، له ، وعليهما بنينا الامر في هذه الجداول على مثال ما تقدم في الشمس بعد ان نقصنا من و سط ١٥ القمر خمس درج و من خاصته خمسة عشر جزؤا .

, 4°			- 9	بط الق	نمر					خا	اصة الق	تمر		
ار ارگ آگاری آگاری	Ĝ	رق المان	و ای	، يو	ريزاي	خو اسس	سوادس	රි	ر آن	ر بان	و الث	روای	تولس	
٤٠٠	قب	مط	اخ	6	مو	مد	έ.	ح	K	من	,	١	نط	
٤٣٠	سد	کج	J	K	5	کج'	٢	قفط	Ė	ا نو	مب	اند	ند	s
٤٦٠	سيمه	نو	کز	اما	٥	€	ب	_K	5	9	يط	ب	٤	=
٤٩٠	رسز	У	25	ن	مب	مط	7.5	قنب	8	4_	نو	J	4	i
04.	قفط	۰	کب		8	6	یو ۲	رند	ন	\$	+	8	٤	24
٥٥٠	ق	لط	وط	ی	•	1	٦	له	مز	اله	ی	,	لج	
۰۸۰	ب	ج	يو	يط	7	۲	K	قفز	ید	مد	مو	ىد	کح	d
71.	۳-	y	E	كط	مز	عط	£	شح	ما	ند	کج	مب	کج	5
٦٤٠	رله	. 6	ی	E	له	نط	4.	ق	ط	3		J	7	ط
٦٧٠	قنو	4	ز	٤	لد	ځ	لز	رما	لو	£	لز	6	£	٤.
٧.,	26	كط	د	٤	٤	<i>y</i> .	يط	کج	د	کج	يد	9	7	,
٧٢٠		٦	ب	ز	ï	ند	کب	قسد	J	ب	ن	ند	ب	ai
٧٦٠	رفا	لو	ط	يز	J	لو	مد	سه	ڼز	مب	5	ما	نز	نب
٧٩-	رج	ي	نو	5	ط	يز	,	قز	کد	نب	د	كط	نب ا	40
۸۲۰	قكد	مد	7	لو	مز	46	25	ركح	يب	. 1	l.	4	مز	7

اسما. الشهور		الوسط	لا في	الشهو	ِر الفا	ارسية			الحاص	ية في	الشهو	ر الفا	ارسية	
زوردين	•		•		•						•	•4	•	
رديبهشت	4	y_	7	ح :	21	لد	3	7	نو	ÿ	د	ب	مه	h
خرداد	ع	له	ب	ز	y !	ح	لُوا		نج	ند	۲	٥	K	2
تبر	4ë	نب	بإ	ی	4	مب	نه	صه	ن	li	يب	۲	مز	3
مرداذ	قا	ی	د	ايد	لو	يو	يب	قكز	٢	٤	يو	t	ب	مد
بهمن	قعو	5	al	dj	نب	li	J	قنط	مد	4.	J	ŧ	خ	5
مهر	ر یا	da	,	6	ايا	2	É	قصا	h	مب	T	يو	لد	,
آ بان	رمز	ب	لز	2	J		,	ركج	Ł	لط	کح	يط	يط	٤
آذر	سمعح	£.	۲	لط	do		1.	شك	di	,	ح	ب	÷	,
	کج	J	لد	مح	کج	لد	5	شنب	نب	ج	ز	۰	٤	مز
دى	نح	مح	٠	٠٠	ب	ح ا	مح	25	مط	•	l <u>.</u>	٦	د	کح
	صد	٥	لو	ن	1	مح	1	أنو	r4.	ÿ	4	ی	ن	ط

المسوطة			٠,	سط اا	قمر					خا	صة ال	قمر		
السنون	û	دقاق	و اني	و الث	رواي	نوامس	سوادس	S.	دهانی	و انی	ريح الث	روابع	نعوامس	موادس
ī	ر کط	كج	ز	ند	نط	ÿ	يط	قح	مب	ند	يط	ا <u>ج</u> '	اله	ن
ب	د نج	مو	ية	سح	Ł	الد	از	قفز	کہ'	مح	٤١	ا کز	١	٢
ج	کح	ط	کج	مب	نز	li	نز	رسو	۲	مب	ن	٢	مز	کط
د	قنز	لب	7	الز	ن نو	ا ط	4.	سند	li	الز	يو	ند	کج	يط
٥	رقو	نه	لط	Ŋ	لو	کو	لد	قح	لد	צ	لو	ز	يط	ط
,	ie	ŧ.	من	5	له	مج	نب	قعب	يز	کم	نه ٔ	6	لد	نط
ز	قفه	ما	نه	의	يه	1	ايا	رسا ا	•	쇠	ید	d	ی	مح
۲	اسیه	٥	ج	ند	لد	٤	لد	سمط	مج	ید	ا خ	امح	ae	٤
ط	قد	کج	يا	٦	بج	له	مط	عح	25	ح	نج	ز	کب	کح
ی	دنج	t	يط	ج	یب	Ė	ز	قسز	ط	٦	نب	نه	Ê	بح
ř	سمح	يد	او	يز	لب	ی	25	رځ	li	يز.	K	کج	لد	ز
يب	قنب	لز	لد	ľ	li	5	4,0	شمد	لد	ľ	ن	مج	ط	بز
ج	رمب		مب	مو	ی	40	د	عج	يز	مو	ط	نو	40	من
يد	اِ	کج	ن	٢	J	ب	کب	قسب	•	٢	كط	ی	8	لز
4	قم	مو	خ	لد	مط	يط	ما	رن	بج	ᆈ	ځ	کج	نز	2
يو	رع	ی .	و	كط	۲	لز		سلط	2	كط	ز	لز	분	يو
<u>ب</u>	الط	لج	يد	کج	کز	ند	يط	سح	ط	25	2	li	4	,

sen i	The same			w		0.00		2147 -			101.7	54	- 1934	
نو	يد	ج	مو	٠,	نب	قنو	لز	ايا	0	٠,	كب	يو	قسح	£
4.	의	٤	٥	يب	له	ر مه	يو	کح	,	يب	J	يط	رمط	بط
4	يو	K	کد	و	٤	سلد	4,	مو	2	و!	Ł	مب	سز	의
5	ľJ	4.	بج	•	1	سج	لج	5	مه	Ţ.	مو	٥	قصز	8
4.	٦	لط	ب	ą;	مح	قنا	ب	1	٥	نه	نج	کج	سكو	کب
٢	مد	يب	25	نط	35	رم	li	1	کج ا	مط	1	نب	4.	کج
ند	يط	2	4	مج	ط	شكط	J	نه	مب	سح ا	ط	4_	رکه	کد
مد	46	لط	3.50	Ł	نب	ڼز	ح	يب	ب	بر	1	Ł	شند	2
لد	K	3	يط	لب	له	قو	ز	J	8	ب	25	١	قكد	3
کد	ز	ز	لط	کز	4	رله		من	٢	کو	+	كد	د نج	کز
3	مج	ন	بج	4	١	شكد	40	د	•	8	h	مز	كب	کح
ح	يط	لد	ÿ	نه	مد	نب	5	ک	يط	4	مط	ی	قنب	كط
Ė	ند	مز	يو	ط	کز	قا	کب	and the second second	777	ط	ÿ	÷	رفا	J

(١) ب: لو (٢) ب: لد .

				-		-	_	-		_				_
		۵۰	سة الق	خاه					بر	ط القه	وس			محسور
سو ادس	بعوامس	دوابي	مُو الث	و ان	(e)	5,5	سوادس	نعوامس	دوابي	والث	مو آبی	رق ا	57.5	الايام وال
•	٠											•		1
K	0	٦	ند	نج	5	15	Ь	بر	ز	ب	له	ی	١٣	ب
ح	ايا	يو	٤	من	ز	77	3	لد	يد	د	ی	5	77	7
لد	نو	25	مب	lo	يا	49	5	τ	K	و	4.	K	49	٠,
١,	کب	لب	لو	ها	. di	07	لد	٦	كط	٦	ك	مب	07	
لز	کز	۴	J	25	يط	70	*	5	لو	ی	45	نب	70	,
ح	ا	خ	کد	کج	کج	٧٨	نب	مب	۶	يب	J	د	V٩	3
٢	+	نو	£	بز	کز	91			U	يد	٥	ید	47	2
-1	ىد	د '	. ج	l,	Y	1.5	ط	يز	É	يوا	1	کد	1.0	ط
مب	مط	يب	د		4	117	10	لد	0	يط	4,	K	141	ی
يد	ن	-1	Ţ	نط	Ł	14.	25	٠, ٢	يب	18	ن	40	121	يا
4.		كط	نه	نب	هپ	124	لد	ح	4	3	5	نو	155	ب
يو	,	لز	هط.	مو .	مو	107	4	15	کزا	5		ز	101	8
É	يا	٠.	6	6	ن	179	نب	مب	لد	کز'	4	y	171	بد
ط	· ;	ŧ	 لز	لد	قد	١٨٢		•	مب	كط	ی	کح	148	به
li	ک		لب	25	t	140	4		مط	K	40	Ł	197	بو
.5	25	ط	5	5	ب	7.9	1	لد	نو	+	ك	مط	111	3

(١) ب: لا (٢) ب: ير (٣) ب: ١٤ (٤) ب: كو .

				·							_			
E	ł.	يز	1	يو	و	1777	کز	يا	ج	لو!	نه	نطا	777	1 &
2	لط	1	يد	ی	ی	100	اله	٦	Ļ	12	J	ی	777	يط
نو	مد	* ÷	۲	د	يد	TEA	مد	5	Ê	5	٥	5	10.	크
کر	ن	h	ب	Ė	يز	771	Ė	مب	5	مب	۴	K	777	8
يط	di	مط	نو	li	8	778	1		분	مد	45	مب	777	کب
J	1	Ė	ن	4.	5	TAV	ی	ردا	٢	مو	ن	نب	719	کج
١	ز	,	4.	لط	كط	٣	Ė	لد	1	٤	22	ح	٣٠٣	کد
÷	ب	ند	لط	لج	Ł	212	کز	tli	ند	li		ید	717	کہ
د	ج	كب	+	کز	لز	777	له	2	ب	Ė	الم	كد	779	دو
لو	بح	J	کز	8	h	479	مد	5	ط	نه	ی	له	454	کز .
ز	五	2	8	4.	da	401	نب	مب	يو	j	40	40	700	کح
2	لد	من	4.	ط	مط	770	١		کد	نط	의	نو	211	25
ی	٢	ند	ط	٦	نج	TVA	ي	يز	Y	١.	نو	و	۳۸۲	J

⁽١) ب: اط (٢) ب: ج (٢) ب: بر (١) ب: ما .

	62	قمر	صة اا	خا					م ر	ط الق	و			
سوادس	خوامس	روابع	<u>. عوال</u> ث	موانی	نام نام	ر بع در بع	سوادس	خوامس	روابي	نواك	ئوانى	و ا	273	ويكرد
اما	44	ب	د	نز	بو	741	بح	لد	Ł	ح	K	يز ا	1790	K
إ يب	انا	ی	6	ن	٠	1.0	75	ાં	4.	٥	,	کح	1.V	لب
إ مد	ا نو	ځ ا	ا نب	مد	د	٤١٨	4	ح	Ė	ز	ما	Ł	173	لج
4	ًا ب	کز	مو	£	ح	173	مب		•	ی	يو	مط	272	لد
مز	ز	له	٢	لب	يب	222	نب	مب	ز	بب	نا	نط	££V	له
Ė	٤	بح	لد	5	يو	£0V	1		يه	يد	کو	ی	173	لو
مط	£	li	É	의	4	٤٧٠	ی	٢.	کب	يو	1	8	٤٧٤	لز
5	25	ند	کب	يد	کد	٤٨٣	٤'	لد	كط	£	لو	K	EAV	7
نب	كط	ز	×	7	کح	[[47	کز"	li	لو	의	يا	مب	۰۰۰	لط
رج	له	4.	يا	ب	لب	0.4	له	٦	مد	کب	مو	نب	018	٢
ند	٢	کج	٥	يو	له	044	مد	చ	ti	کد	18	ح	OTV	ما
35	مو	K	نط	مط	لط	044	نب	مب	Ė	25	نو	3	01.	ب ا
£	li	اط	É	ج	۶	٥٤٨	1	نط		كط	7	25	004	3
كط	نز	مز	مو	لز	مز	150	ی	7.	3	K	و	له	077	مد
•	5	نو	ما	Y	ľ	٥٨٤	بح	لد	4	1	h	40	ova	40
لب	2	د	لو	5	ų.	۰۸۷	5	نا	2	4	يو	نو	097	مو
3	ید	يب	J	يط	نط	1	له	۲	له	لز	i i	Į.	1.7	مز

						-				
ك الط لد	<i>بج</i> کد	عاد ج	مد	کہ	مب	لط	کو	يو	719	خ
کے کہ و	ز ج	٦٢٧ ز	نب	مب	مط	۱۵.	1	کح	777	مط
لو ل لز	۱ یب	اي ٦٤٠	١		÷	بج	لو	٤'	750	ن
مد لو ح	نه و	۲۵۳ يد	ی	يزا	د	مو	يا	مط	701	ŀ
نب ما م	مط .	۲۲۲ ع	لط	. لد	ا يا	ځ'	مو	نط	177	نب
٠ مز يا	مب ند	٦٧٩ کب	755	t	بح	نز	8	ی	1/0	Ė
ح نب بج	لو مط	٦٩٢ کو	لو	ح	26	نب	نو	- 의	. 791	ند
ا يو ايح يد	و ج	J .v.o	مد	که	لج	ند	¥.	λ.	V11,	نه
کہ ج مه	كد لز.	25 111	4	مد	٢	نو	,	مب ا	٧٢٤	نو
لج ط يد	3 4	t vri	ب		1 8	Ė	ما	نب	VYV	ÿ
ا ما يد ع	یب کح	٧٤٤ مب	ايا	پز	4i	•	<u>ئ</u> ر	ح	٧٥١	بخ
مط ك إيط	و يط	٧٥٧ مو	의	لد	ب	ح	ÿ	£	VTE	نط
نز که ۱	٠ ځ	۰۷۷ ن	كط	t	ط	٥	75	کد	VVV	س

الباب الرابع

في حركة القمرو العرض و هو فصلان

الفصل الاول

فی ذکر هذه الحرکة و تصحیحها

ان حركة الشمس لما كانت بالقياس الى حركة القمر بطية لم يكد يتحقق السرعة والبطؤ في جزؤيات حركاتها بالوجود الا تحليلاً من الحمل وكأنها لها في فلك البروج كالعائدين ثم لم يكونا للقمر كذلك فيه عائدين و لا عن الاحساس عائدين و لكنهما ظهر للشعور٬ في كل جزؤ مفروض وحصل من الاعتبار الدائم ان عودته الى مثل المسير ١٠ الموجود له بالمقدار في الحزؤ المفروض يكون بعد عودته في فلك البروج و في جزؤ متأخر عن الاول الى التوالي فعرف من ذلك ان حركته في الطول أسرع من حركة خاصّته ان حملت على فلك تدوير او ان مركز فلك اوجه متحرك في جهة التوالي ان حملت على فلك خارج المركز ، وكذلك كان حال عرضه أعنى تباعده عن المنطقة " اذا ١٥ لم يختص به جزؤ معين من فلك البروج بل و جد المقدار الواحد من العرض في كل و احد من اجزاء فلك العروج و في كل و احد منهما جميع مقادير عرضه الآخذة من العدم بالتزايد الى غايته و ان كان أعظم عروضه ثابتاً على مقداره و لما وجدت عودته الى مقدار من عروضه (١) ج ، ب: تعبلا (٢) ج ، ب: السعة (٣) ج ، ب: النفطة .

قبل عودته فى الطول، وعلم ان حركة العرض أسرع من حركة الطول تحقق منه ان قطبى فلكه المائل عن الممثل يدوران على محيط دائرة مخطوطة على قطب فلك البروج ببعد أعظم عروض القمر فيدورلذلك نهايتا عرضه الشمالى و الجنوبى عسلى مدارين متوازيين لفلك البروج مخطوطين على قطبيه ببعد تمام العرض لاعظم .

(۱) فليكن: اب ربع فلك البروج على قطب: ه ، البروج على قطب: ه ، و: ا ، منه موضع العقدة وليكن المحاز الى شمال المنطقة فيكون المسهاة رأسا و: ا د ، ربع الفلك الماثل على قطب: ز ، و يخرج:

زه ج ب ، فيكون : ب ج ، غاية عرضه و لكن فى الشهال فيكون : ج ، النهاية الشهالية من الفلك المايل و : ب ، موضعها م ... فلك البروج لكن العقدة متحركة الى خلاف التوالى مسع ثبات أعظم ١٥ العروض على مقداره فقطب : ز ، اذن متحرك حول : ه ، على دائرة : ز ب ، و نقطة : ج ، لذلك متحركة على دائرة : ج ح ، حول : ه ، ايضا و ليتحرك قطب : ز ، فى مسدة عودة العرض قوس : ز ج ، و نخرج : د ه ح ط ، فيكون : ح ، النقطة التى اليها انتهت النهاية الشهالية

⁽١) ابتدا. شكل: ١١٦

و: ط، موضعها من فلك البروج، ثم نفصّل: طك، ربعاً فيكون: ك، موضع الرأس لتمام العودة .

و بلوغ النهاية الشهالية نقطة : ح ، و يكون و ضع الفلك الما ثل حيثذ : ك ح م ، فعودة القمر الى العرض هي عند : ح ، و الى الموضع ما للطول هي عند : م ، فعودة العرض قبل عودة الطول فقوس : ب ط ك ، الشبيهة بقوس : ز د ، و : ب ط ، مساوية لـ : ك ١ ، حركة الرأس فحركة العرض اذن هي بحمو ع حركة الرأس الى حركة القمر في الطول ، و الهند يفردون ادوار الرأس عند ادوار القمر فيكون عندهم ادوار الرأس : يفردون ادوار الرأس عند ادوار القمر فيكون عندهم ادوار الرأس : (١٠٩٥٧٧٥٣١٢٥) من الايام .

و اذا اعتبرنا حركة العرض من رأيهم اقتضى: (١٠٨٠٣٢٥٦٦) من ادوار العرض يتم في: (٣٢٨٧٣٢٥٩٣٥) من الايام ، و اما عند القد ماه الذين حكى عنهم بطلبيوس: فني (٦٦٩) من الشهور و هي التي يغتمل عليها جامعتهم يتم من عودات العرض: (٧٦٦) و قد ذكرنا عودات الطول يشتمل عليها عندهم فالفصل ينها و هو: (٥٧) هي اد وار الراس يتم من الايام .

و الما عند ابرخس على ما حكى عنه بطلميوس فان فى: (٥٤٩٨) من الشهور يتم من ادوار العرض: (٥٩٢٣) و لان الشهر عنده : كط لا ن ، ح ط ك ، سُتعها ، خمسة خامسة بالتقريب لم يذكره فان ايام هذه الشهور يكون: (١٦١١٧٧) يتبعها من الكسور على ما ذكره : لح ، ما ،

⁽١) ج ، ب: (٣٢٨٧٣٢٥٩٢٥) (٢) ج ، ب، في الفضل (٣) ج ، ب: (١٩٧٥٦).

⁽٤) كذا و لعله تسمها .

يج ١٠١٠ك ، و مع استعال خمس الخامسة : لح ، نا يج ، يح ، ه ، لح . و قد اطبقت تراجم كتاب المجسطى من ذلك على: (٦٤١٧٧) : ا لح، لح ، ج، ك ، بزيادة ثلاثة الف يوم و هو سهو النسخة التي منها ترجم منتح للشهر اكثر من ثلاثين يوما و بما ذكرنا انه الصحيح على رأيه تخرح حركة العرض ليوم بزيادة : (٠٠٠٠٠٠ مو ، مب)كز ، على التي حكاها ه بطلميوس عن أبرخس قبل التصحيح .

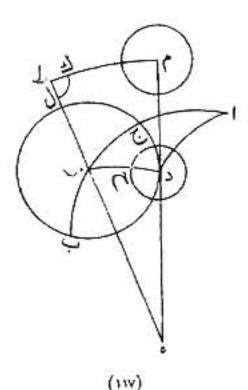
واذ قد تصور امر حركة العرض وحركة الرأس على وجهه فانا نقول أن الكسوفات التآمة على اختلاف ازمنة مكثها غير متعلقة بما نحن فيه من هذا الباب، و انما يستعان منها بما لالايتم ظلامه في جرم القمر، و من هذه بما يستوى مقدار الانكساف فيها من القطر على طرفي . ١ زمان مديد قد استبان مرارا جزؤى طوله فان قدر الانكساف يكون بحسب العرض في البعد الواحد من الارض و معلوم ان الظلام و مبدأه يكون من جرم القمر في خلاف جهة عرض القمر من جهتي شمال فلك البروج وجنوبه لان مركز الظل على نفس المنطقة ابدا فاذا داخله القمر بعرض شمالي كان الظل عن جنوبه فانثلم لذلك من ١٥ الجنوب وكان ظلامه في تلك الجهة و بالعكس و لكن الشمال والجنوب في الحركة الاولى ظاهران و بالقياس الى الحركة الثانية و فلك البروج هما اختني لان المنطقة يعترض فتنحرف ايضا جهتاها وتحوج في تمييزها الى فضل درجة بمعرفة اوضاع فلك البروج وقطبه الظاهر في كل

⁽١) ج: فاسلم .

وقت ، و لهذا السبب قيل في المجسطي لبعض الكسوفات انه كان من جهة المشارق الصيفية .

فبهذا القانون اذا كان الظلام في جنوب القمر يعلم ان عرضه الشالي و العرض الشالي يكون اما بعد الرأس وما قبل الذنب و انه ه اذا كان في شماله يعلم ان عرضه جنوبي و العرض الجنوبي لا يكون الآقبل الرأس او بعد الذنب و لكن تساوى قدر الظلام غير موجب تساوى البعد عن العقدة حتى يصح بذلك تمام عودات العرض او اقتران نصف دور معها الا انها، انضافت اليه شريطة البعد المتساوى عن ذروة التدوير .

> ١٠ (١) فليكن : اب ، فلك البروج و: ١١ منه موضع العقدة و دائرة الظل: ج د ب ، عـــلی مرکز : ز ، فیکون ۱-ا د ٠ ايضا مساويا لبعد الشمس عن العقدة الآخرى و ليكن : ا د ، الفلك ١٥ الماثل ماسابالعرض للظل على: د، و مركز القمر على نفس المهاسة، فعلوم المنكسف منه هو : د ح ۱ اعنی نصف قطره علی سمت: ز ۱ اعنی من قوس: د ز ۱ و لکن

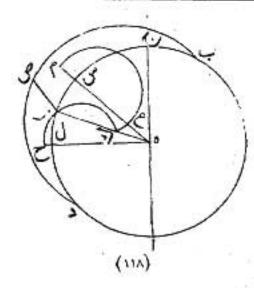


بعد القمر عن الارض في الكسوفات مختلف و اختلاف سيره مع البعد

⁽١) ابتدا. شكل: ١١٧ -

في قرن على أي الفلكين كان اختلافه محمولا ونخرج من: ه ' مركز العالم خط: ه ز ط ، فيكون سهم الظل و خط: ه د م ، في سطح الغلك المائل فزاوية : ز ه د٬ بمقدار قوس : ز د ٬ التي هي فيها بين مركزي القمر و الظل؛ ثم ليكن مركز الظل في بمر آخر للقمر اعلى من الاول و هو: ط و دائرة : ك ل ، و هي لامحالة اصغر من دائرة : ب ج د ، لان تقاصر ه مدد الكسوفات في اعالى التدوير و تطاولها في اسافله مع تساوي البعد عن العقدة اوجب للظل انخراطا يستدق فيه بالبعد عن الارض و نضع مركز القمر على نقطة : م ، فلتشابه قوسى : ط م ، د ز ، يتساوى عرض القمر عند نقطتي: دم، الآ ان جرم القمر و ان صغر في المنظر عند : م، فهو على مقداره في ذاته و الظل قد صغر عند : ط ، في ذاته فالقمر عند : م ، ١٠ آما ان يبان الظل اويماسه فقط فيعدم الكسوف عند ذلك، واما ان يداخله فيجب منه كسوف بمقدار اقل من نصف القطر الالضرورة و اذا كان مرور القمر اسفل من دائرة: ب ج د ٠ ما ازداد الظل اتساعا و وجب الكسوف لامحالة بمقدار اعظم من نصف القطر فقد استبان السبب الداعي في الكسوفات المعتبرة لحركة العرض التي بطلت استواء البعد عن الارض ١٥ فيها لان مقدار الكسوف لايكون في البعد الواحد من العقدة واحدا الاً اذا كان فيه البعد عن الذروة واحدا فالبعد عن الارض ومقدار الظلام من الاشياء المتلازمة في هذا المبحث وذلك ما اردنا .

⁽١) ج ، ب: المغله (٢) ج ، ب: الفسر .



تم نعود الى الكسوفين اللذين استعملهما بطلميوس فى تصحيح حركة البعرض و اولهما مرب المرصود بيابل وتاريخه التآم المعدل لغزنة فلا فائدة ه في حكامة ما عمل الأعند الاضطرار اليه: (٢٥٦)، قكب، ل، يح، لط ب، ومقوم القمر من الشمس : ز ،

و، کب ، مج ۱ ، لو ، و سطته و : ز ، یا ، لب، ب ، نب ، و الحاصة : قد ، ج ، بح ، و تعديلها : د ،يد ،مح ، . ، و الثاني مما تولى ضبطه ١٠ بالاسكندرية وتاريخه المعدل لغزية: (٨٧١) : زانو، كز؟ كح، لح، ز، ومقوم القمر من الشمس: مج، ه، نط، ه، و وسطه: قفح، لا، نا، نو ، و الخاصة : ز، يح نو ، لب، يح ، فالبعد عن الذروة : قو ، ج ، كز ، يب ، و تعديله : د يب، لز ،مح ، فلتقارب الامر في البعدس عن الذروة وكون الكسوف فى كل واحد منهما اصبعين قد حصلت الشريطتان المتقدمتان واتفاق ١٥ الظلام في كليهما من جهة جنوب القمر أو جب لعرضه جهة الشمال و انه قد عاد الى مقداره و استوفى من حركة العرض ادوارا تامةً .

(٢) فليكن: اب ج د، فلك البروج على مركز: ه، و التو الى فيه: ا ب ج، و: أ ، الاعتدال الربيعي: و ب س د ، النصف الشهالي من الفلك الماثل و ليكن العرض الشمالي الذي اتفق في الكسوفين : ر ص ، و يصل: ز ه .

⁽۱) ع اب: بخ (۲) ابتدا. شكل: ۱۱۸.

فموضع القمر مر. _ الفلك الماثل : ز ، و هو الذي روى بخط: ه ز ، و حركة القمر الوسطى هي على الفلك المائل لان فلك التدوير في سطحه و انا كنا استخرجناه في فلك البروج لقلة التفاوت فيما بين الامرين الكسوف الاول اقلّ من نصف دور و هي موجبة تعديلا يتأخر به ه الرؤية عن الوسط الى خلاف التوالى و ليكن بمقدار زاوية : ل ه ز ٠ ه ل ز ٬ هو ذلك التعديل و : ل ٬ مركز التدوير وقتئذ فليدر:ه٬ عليه ببعد نصف قطره و یکون جرم القمر منه علی : ك ، الذی علی خط الرویة ا لكنه روى ايضا في الكسوف الثاني على هذا الخط بالإضافة الى الفلك المائل وذلك لكون عرضه : ز ص ً ايضا و الحاصة حينئذ اكثر من ١٠ نصف الدور موجبة في التعديل تأخر الوسط عن الرؤية الى خلاف التوالى و النقارب قدرى البعدين تتفاوت " قدرا التعديلين و لاضير ان نأ خذهما متساويين فلتكن زاوية : ز ه س ، مساوية لزاوية : ز ه ل ، فيكون : س، موضع مركز التدوير و ندير عليه كما اردنا او لا فلك التدوير و تكون الخاصة فيه: م ع ك ٬ و القمر على: ز ٬ من الفلك الماثل 🐧 قـــد استوفى في الطول ايضا ادوارا تامّة لـكنه قصر عن ذلك : ل س. اعنى بمقدار بحموع التعديلين سواء تساويا او تفــاوتا و ذلك : ط، من كه مم و هو يصور القمر بالحركة الوسطى عن استعال الادوار التامَّة و نحن و ان لم نتجاوز في اثبات الاعداد الثوالث فانا في الاستعال

 ⁽١) ج : خط الزاوية (٢) ج : بقارب (٣) ج ، ب : استكال .

لانقصر عن السوادس و ربما تجاوزناها الى العواشر و ما دونها ثم نقول ان الزمان الذي بين هذين الكسوفين : (٦١٥) قلم ، نو كط ، نح، ه، تکون ایام: (۲۲٤٦٠٨) و مایتلوها و یکون شهورا: (۷٦٠٦) و آیام هذه الشهور عند أبرخس: (۲۲٤٦٣٩) ما الد .

 ه فآما فضل حركة العرض في هذه المدة بمقتضى رأى الرخس فانها: شن٠ كز، لج ، يح ، كز، يو أ، نو، ب، و تسكملة بحموع التعديلين : سز ، يب، لد، يب، كم، مج، و ادوار الطول التآمة في هذه المدة: (٨٢٢٠) يتبعها بحسب جامعة أبرخس: سلب، ن، يط، م، كو، ج، و فضل مجموع التعديلين على تكملتها : . ، يد ، يط ، مه ، نط ، و اذا كان ما خرج لنا من مسير ١٠ العرض انقص بما اخرجه رأى ابرخس و جب ان ينقص حصة اليوم من هذا الفضل من مسير اليوم عنده فيبتى مسير العرض ليوم مصححا بمثل ما صححه بطلبوس: يج ، يج ، مه ، لط ، ل ، لح ، مد ، و ، ل ، و فضل ما بينه و بين مسير الطول ليوم هو مسير الرأس؛ و ايضا فان حركة العرض اذا كانت فيما بين الكسوفين: (٨٢٥٣) بعدهما تكملة بحموع التعديلين ١٥ وكانت حركة الطول بحسب ما اثبتنا في الجداول : (٨٢٢٠) شلو ، لح ١٠، يا 'ى ' كانت حصة اليوم من فضل ما ينهما هو مسير الرأس ليوم و تـكون حركة العرض: يج ، يج ، مه ، لط ، ل ، مو ، يد ، و ذلك موافق لما تقدم لا يخالفه الا بفوات سادسة و هذه تستعمل الى ان يفضى بناء الامر الى شيء آخر٬ و يصلح لمثل هذا الاعتبار الكسوف الثالث من الثلثة

⁽١) ح: ير (٢) ح: الابراب ، ب: الانفراد ،

البابلية القديمة و تصحيحه من شكله المتقدم، و ان زاوية : ل د ب، هي، ا ، كب ، لهما ، ١ ، نح ا ، مهم ، فزاوية : ك ه ج ، هي ، ١ ، يا ، يب ، و ، يح ، مهم ، واذا زدناهـا على موضع القمر المستخرج بالشمس صار وسط القمرُ : سكط اله ١٠١٠ انظ امج اد ا وقسى : سم اسه اهج اسج ا معلومة فيبقى قوس : م ج ، معلومة و تتمتها فى الخاصة حينئذ : فسز ، ه لدًا ، لز، كز ، نب، و ذلك موجب الشكل، و اما في الجداول فان و سط القمر: شكط اله ١١، ١٠ ب اب و الخاصة: فسز اله الز اكح اح ، وكسوف آخر مرصود بالاسكندرية وتاريخه المعدل بغزنة : (٥٧٣) ز ٠و٠ مب ، ب ، ط ، يو ، و مقوم القمر من الشمس : ز ، يد ، د ، نو ، نط ، و وسطه : زيو ١٠ ؛ يج ، مو ، و الحاصة : فسو ، لو ، ب ، نه ، فالبعدان عن ١٠ الذروة في الكسوفين متقاربان و الظلام في اول ارحج من نصفه و في الاخير سبع أصابع وكلاهما بعقدة الذنب و الزمان الذي بينهما: (٥٤٦) ' يب، يكون اياما: (١٩٩٣٠٢) ثم يتلوها : يز ، لج ، نط ، يا .

و مسير العرض فيها عند ابرخس: (٧٣٢٣): سيز ، نج ، كب ، كط ، فهي اذن: (٧٣٢٤) ومسير الطول من جداولنا: (٧٣٩٤) ر مو ،كو ، ١٥ يب، مد، و التعديل في الكسوف الاول: ١، ي ، كمح ، مب، و في الثاني: ١، يه ، مج ، كب ، وكلاهما للوسط على المقوم فلنعد الشكل الاول على الوضع الذي يوجبه هذه المقادير ونقول لو تساوى التعديلان لوافقت نقطة : س، نقطة : ل، فتمت الا دوار الوسطى ايضا و لكنهما تختلف

⁽١) ج ، ب : خ ، خ (٢) ج ، ب : له (٣) ج ، ب : کج (٤) ج ، ب : نظ .

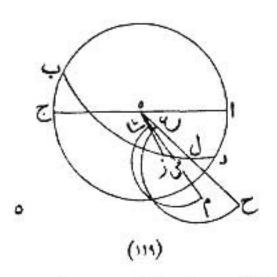
بقوس: ل س ، فصل ما بین التعدیلین و هو : ۰ ، ۵ ، ید ، لط ، مز ، و تنمه مسیر العرض عند ابرخس: ۰ ، و ، لز ، لا ، که ، و هی التخلف ایضا و فصل ما بینهها: ۰ ، ۱ ، کب ، نا ، لح ، فاذا کان ما خرج لنا من مسیر العرض ازید علی الذی یخرج: لابرخس ، فان الواجب ان نرید حصّه العرض ازید علی الذی یخرج: لابرخس ، فان الواجب ان نرید حصّه الیوم من هذا الفضل علی الذی عنده حتی یکون مسیر العرض : یج یک ، لو ، لط ، مو ، یک ، نو ، لو ، لو ، یک ، لو ، لط ، یو ما ، و ایمون مسیر الطول و العرض اذاکانا علی ما ذکرنا کان الفضل انواجی از مو ، مو ، و لو خر بینهها: (۲۹) : قیج ، و یکون درجا: (۱۰۵۵) ثم نتبعها: کر ، ط ، مد ، لو ، من ، و لؤخر منها للرأس : ۰ ، ج ، ی ، لو ، لو ، مو ، مو ، و لؤخر منها للرأس : ۰ ، ج ، ی ، لو ، لو ، مو ، مو ، و لؤخر الامر الی الفصل الثانی حتی یسیره بمسار ۲ آخر .

الفصل الثانى

فی موضع الرأس و تصحیح مسیرہ

و نقول ان بطلبيوس استعمل فيه كسوفين أحدهما ثاني الثلثة القديمة البابلية المتقدمة، وقد تقررت احواله و المنكسف فيه بالرأس ام القطر من ناحية الجنوب و تعديل الخاصة بحسب التقطيع : اك، ز، ما، والكسوف الثاني بابلي استعمله : ابرخس، وقد انكسف فيه بالذنب ربع القطر من ناحية الجنوب والتاريخ المعدل له بغزنة: بالذنب ربع القطر من ناحية الجنوب والتاريخ المعدل له بغزنة: ماكز، لا،نا،مب.

⁽١) ج ، ب : . (٢) كـنا في ، ب ، ج ، و لعله : بمـير (٣) ج : باني .



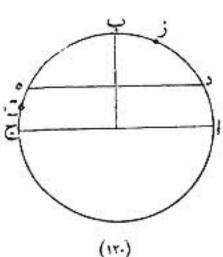
و موضع القمرمن الشمس: مطا ،كد ، لد الز او وسطه: مسط ام الو ال و الخاصة :و ، ما ، نب ، كد ، وتعديلها : . ، لا ايز امب و الدى بين الكسوفين: (۲۱۸): شط ، و یکون ایاما : (۷۹۸۷۹) : نز اند ، و ، مج ، و حرکة

العرض في هذه المدة على ما قدمناها : (٢٩٣٥) : قنط ، يح ، نط ، كا ، و المطلوب في هذين الكسوفين ان يكونا عند عقدتين كما كان المطلوب فيما تقدم ان يكونا عند عقدة واحدة بعينهما والشريطة قائمة في جميعها بتساوى البعد عن الارض وهو في هذبن متقارب القدر .

(٢) فليكن : ا ب ج ، للفلك المائل و : د ، فيه موضعاالقمرالمقومين اللذين تساوى فيهما العرضان و قتالكسوفين ولان الفضل في كليهما للوسط يجعل موضع مركز التدوير منهما : زح ، وهما موضعا و سط المسير و قوس : ز ب ح ، هي فضل ادوار العرض التي ذكرنا فاذا نقصنا منها قوس : ه ح ، التعديل الثاني و زدنا على ما يقي : د ز ، التعديل الاول ١٥ یق قوس : ز ب ه ٬ و تلك : مز ٬ ی ٬ کا ٬ و نصف تتمتهـا هو کل و احدة من قوسى: ا ب ، ه ج ، و اذا زدنا على: ا د ، قوس : د ز ، بلغ ى ، يو ، لب ، ل ، يد ، نه ، ند ، كح ، ل ، و ذلك قوس أن بعد مركز التدوير في الكسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من و سط القمر لوقتئذ بتی : قمح ، کز ، لح ، کد ، ح ، کز ، ط ، لا ، ل ، ، ۲

⁽١) ج ، ب : صط (٢) ج ، ب : ٠(٣) اتبداء شكل : ١٢٠

و هو موضع الرأس و قت الكسوف الثاني من الكسوفات البابلية القديمة ونخرج من المركز عمودا على قطر: اب، فينتهى من الفلك المائل الى : ا ب ، و هي النهاية الشمالية لعرض القمر و مبدأ حركة العرض منها استصلاحا اضطرارا فيكون بعد نقطة : د ، عن : ب ، هو مجموع ه قوس: از الى ثلثة ارباع الدور و ذلك: او ١ ، نو ، لب ، ل ، ند يه ، يد ، كمح ، ل ، و ايضا فانا اذا نقصنا : ٥ - ، التعديل الثاني من : ه ج ، بتى: ط ؛ د ، كع ، ح ، د ، كد ، ند ، كح ، ل ، و ذلك قوس ، ج ح ، بعد الذنب عرب مركز التدوير و اذا زدناه على وسط القمر لثانى الكسوفين بلغ: يح، مه، د، لز، مو، يد، ل، له، ل، و هو موضع ١٠ الذنب وقت الكسوف الاخير ، فموضع الرأس ، يه ، د ، لح ، بمايتبع موضع الذنب من الكسور وحركة القمر في الطول بين الكسوفين : (۲۹۲۳): ز ٬ ن ٬ يو ٬ نه ٬ ز ٬ نر ٬ و فضــــل ما بينها و بين حركة العرض فيها : ١٠١٠ و سط : مب ، مد ، بز ، كج ، و حصة اليوم منه لمسير الرأس: . ، ج ، ي ، لز ، كبج ، ج ، كز ، لز ، يا .



١٥ ثم نستعمل لمعرفة موضع الرأس ايضا كسوفا رصده محمد بن جابر البِّتابي ، بالرقة و تاریخه المعدل بغزنة : (١٦٤٨) : زَّد ، مج اكب ال ال و وموضع القمر من الشمس: شيد ، كز ، د ، : نا ، مد ، ز ، ٢٠ ووسطه : شيط ، كز ، ك ، مه ، و الحاصة مط ، كمح • نط ،كه ، و ما يلزمها من التعديل

⁽۱) ج ، ټ : ډ و ،

: د ' مح ' كو ' ند ' وكان الظلام فيه من جهة الشهال فالعرض جنوبي لكن الكسوف بمجار الجنوب و هو بعد العقدة وليكن موضعه الذي ذكرنا: د ' و موضعه الاوسط: ب ' وكسوفا رصدته ببلخ و تاريخه المعدّل بغزنة: (١٧٧٧): عج ' لز ' يز ' يج ' نا ' نج ' و موضع القمر من الشمس: قنح ' د ' و ' يو ' نج ' بج ' ووسطه ' قست: يا ' لز ' ن ' نظ ه ' و الحناصة: قكب ' نج ' يب ' مب ' و ما يلزمها من التعديل: د ' كو ' يط ' مه ' وكان الظلام من جهة الشهال فالعرض جنوبي لكن الكسوف يط ' مه ' وكان الظلام من جهة الشهال فالعرض جنوبي لكن الكسوف بمجار الشهال فهو قبل العقدة (١) وليكن موضعه: ه ' و الوسط: ح ' فاذا ساهلنا يقارب البعدان من الذروة ' و اما الظلام فكاد ان يكون في كل ساهلنا يقارب البعدان من الذروة ' و اما الظلام فكاد ان يكون في كل القطر فلم يبق منه الا اقل من اصبع و الزمان الذي بين الكسوفين: ١٠ القطر فلم يبق منه الا اقل من اصبع و الزمان الذي بين الكسوفين: ١٠ الم كد ' به ذلك قد مد نذ - ' فاذا

لح 'كح ' وذلك قوس : زح ' فاذا نقصنا منها التعديل الثانى بنى قوس : • ز . و بزيادة التعديل الا ول يصير : • د ' و نصف تتمتها يكون : ا • ' فاذا نقصنا لے منه التعديل الثانى بنى قوس : ا ح ، بعد الرأس عن موضع القمر الاوسط

, (171)

بمجموعهما يكون موضع الرأس لهذا الكسوف الاخير : قسم، يح، د، ل، د، كز، يب، كه ، كب، كد، يز، لب، يج، ل، ولان هذا الكسوف عا

⁽۱) انبدا. شکل : ۱۲۱ .

عاينًا فانا نقيس موضع الرأس فيه الى موضعه الذى استخرجناه الكسوف الثاني من البابليات القديمة و قد تقدم ذكره ٬ و منه الى هذا الكسوف الاخير من ايام المدّة: (١٣٨٨٠٦) ' : ج، يط، لح، لد، يج، و فضل ما بين و سطى الرأس على طرفيه اعنى تكملتي موضعيه لانتكاس ه سيره: شمه، ط، نج، يد ،ج ، نط، يو، و، ز، له، مح، بعد: (١٣) ١٠ ادورا تامّة شهد لذلك ان فضل ما بين مسيري الطول والعرض في هذه المدة : شمه كما ، بعد ميل تلك الادوار فاذا قسمنا ما بين الوسطين على المدّة المذكورة خرج للرأس فی اليوم: ٠٠ج ی ، لز ، نط ، من ند ، ج ، ه ، ل ، مج و تصیر حرکة العرض منه لیوم: یج ، یج ، مه ، لط ، کز ، ه ، ب لح ، ١٠ نز ' نو 'كه ' و لاعادة العمل بها تكون حركة العرض فيما بين الكسوف الذي حرره : البتَّاني، و بين الذي ضبطناه : قسط، ل، مو ،كه ، لب ، يب ، مج ُ نج ، يه ، لد ، لد ، كح ، ند ، فاذا امتثلنا فيه بالتعديلين ما تقدم حصل وسط الرأس لوقت الكسوف الاخير : قصو، ما ، ط، يا ،كب ،كو، نه، نب ، كح، مز، ند، كب، والمدة المعدَّلة فيما بين هذا الكسوف وبين اول ١٥ سنة اربع مائة ليزدجرد بالايام: (٣٨١) : كب، لا، مح، يد ،كب، و بكون و سط الرأس لوقت الاصل بغزنة على ما حصل من مسيره : ز، نو، لب، مز، مح، مط،كد، مز، لو، . ،كه، كز، و على هذا اذا رجعنا منه الى الوراء بهذه الحركة تأدينا من موضع الرأس فى ثانى الكسوفات البابلية القديمة الى : قمح ، كه ، مه ، و من موضعه في الكسوف البابليّ الاخير

الذى استعمله بطلبوس الى: ز ' لح ' من ' بج ال ' بالتقريب فقد تم بذلك الركون الى موضعه الاول و وقع الاعتباد على هذا المقدار من الحركة ' فلنضع تكملاتها فى الجداول على مثال ما تقدم ليخرج منها مقوم الرأس دون وسطه ان شاء الله و متى اخذت بكسور الايام شيئا من جدولها وحططته ا باصفار لعدة المراتب اعنى للدقائق بصفر و الثوانى ه بصفرين و لاير د الدرج المخطوطة على المرتبة التى حطت اليه و ليكن انقص من تلك المرتبة ما تم به الدرج دورا و القها أصلا ثم زداما دون ذلك على نظايرها .

⁽١) ج ، ب : حصمة (٢) ج ، ب : ر د نا

			الر أس	حركة			Ī			س	كة الرأ	- 			
سوادس	نعوامس	روابع	موالث	(b).	روز وا	ű	النون المانوطة المانوطة	سوادس	به ام	دوابي	م والث	و ان	رو درو	Ç	F.C. 1
يب	لو	÷	ند	کب	٢	شم	1	\$	له	ی	الي	يب	2 3	قح	٤٠٠
25	É	زا	مط	مه	싄	شكا	ب	دا	ما	Ė	کز	لط	3	رقج	
al	خ	٢	خ	٦	١	شب ٔ	ح	dj.	مو	مو	مد		J	سبج	٤٦٠
من	25	ید	Ł	K	L	رقب	3	مو	نب	لد	١,	لد	ما	رج	٤٩٠
6		خ	لب	ند	8	رسج	٥	لز	E	کب ،	E	, 1	Ė	سمج	04.
ی	لز	8	کز	y	ب	رمد	,	25	د	يا	له	Ł	د	قكد	00.
کـ	8	نه	8	٢	مب	ر کد	ز	يط	ی	نط	li	4i	4,	رسد	۰۸۰
لد	مط	کج ا	يو	5	کج	ر ه	٦	ط	يو أ	مز	2	کج	کز	مد	71.
40	كط	ب	اِ	-کز	ح	قفو	ط		کب	له	25	ن	7	قفد	75.
j	1	لو	٥	مط		قسو		li	کز	3	مب	بر	ľ	سكدا	٦٧٠
ط	£	ط				قز		مب	+	ľ	نط	مد	١	ų.	٧٠٠
5	يد	3	ند	لد	د	قكد'	يب	÷	لط	نط	46	يب	Ė	ر مه	٧٣٠
<u></u>	ن	نو	مط	بز	مد	قح	£	25	40	من	لب	لط	کد	25	٧٢٠
مد	5	ن	8	•	75	فط	ید	41	li	الم	مط	و	لو	قسه	٧٩٠
اا	 ب	25	17	بج	٥	ع	4.	9	ý	کج	و	لد	من	شه	۸۲۰
<u>-</u> -	لد	· ·	لب	,	مو	ن	يو				يَ الرأ	5-	H		
نط	4.	K	کز	25	کو	K	9		30		ور ال				
¥	Į.	5	كب	نب	,	يب	٤.			ه رسید	ور .	, ,	·		

(۱) ب: نک (۲) ب: -- (۱)

فرودين

											-				
مب	25	Ł	لو	4.	1	شنب	يط				•		•	•	زوردين
ند	10.00	يب				شلج		ظ		,					ار دیہشت
,	٢	40	٥												خرداد
۶.	يو			15	خ	رصد	کب	نو	۲'ر	1 6	٠	د	ال	شنه	تير
	نب											40		شنج	
6	کح	25	مط	ط	占	ر ز	25	Ė	ید	J	٢	25	ح	شنب	شهريور
د	د		مد	لب	مط	د لو	5	نا	ž.	لو	•	٦	کح	شن ٰ	مهر
د	6	+	1	4	15	د يز	25	ن	٤	مب	크	مط	نب	شمح	آ بان
يو	يز	ز	ŧ	18	ی	قصه .	25	بط	کد	실	لب	از	١	شمز	آذر
کح	8	٢	5	مط	ن	قعج	کح	ÿ.	5	4j	ند	£	Z	شمه	دی
لط	كط	ید	کب	د	K	قنط	كط	4.	J	5	ید	ص ا	li	شمج	يهدن
li		خ	4	کز	l <u>i</u>	قم	J	يد	لج	لخ	ᅬ	h	dy.	شمب	اسفندار

⁽۱) ب: ج (۲) ب: به (۲) ب: که (۱) ب: ·

المام در المام و الما
لا سبح كد ما ك و ب اظ
اب سنح کا ل مب مو یه ا ه
الج استح يح اك ه كو كز يا
لد سنح یه ط کح و لط یز
لح سنح ب کو یخ مز کو ما
لط سنز نط الو کا کر لط مد
م سنز نو ه مد ز نا یج
ما سنز نب نه و مح ج بح
مب سنز مط مه کط کم یو د
ع سنز مو بل یب ح کم ی
مد سنز مبح کج ید مح م ہو
مه سنز م یب لز کم نب مب
مو سنز لز ب٬ . ط د کم
من سنز لج ایا ک مطابع لد
مح سنزال م مه کطاکه م
لا سيح كد الب سنح كا الد اسنح يه الد اسنح يه الو اسنح يا الو اسنح الو النو الن

-												· .	,	-,	
مو	٢	ط	۲	J	5	س ز	مط	اغ'	لز	ح	خ	٤	ب	اسنط	يط
نب	نب	مط	J	يط	Æ	ز	ن	نط	مط	بج	ی	Ł	نط	-نح	쇠
خ	د	J	+	۲	8	سز	t	نط	1	25	£	5	نو	سنح	R
								4						سنح	
ی	كط	ن	٤	مز	ید	سز	نج	اِ	25	مد	3	نه	ن	سنح	کج ا
يو	ما	J	1	لز	ŗ	سر	ندا	٠,	1 2	کد	ا.	مه	مو	سنح	25
کب	بج	ی	کد	کو	۲	ز	4	7.5	ن	٥	٥	الـ ٢	مج	سنح	2
كح	٥	t	مو	41	٥	سز	نو	25	ب	مه	کو	کج	٢	سنح	25
														سنح	
٢	كط	يا	لب	ند	Ė	سنو	É	ما	5	٥	بِ	ب	لد	سنح	کح
														سنح	
20.00												Landard Co.		سنح	
-		_	_												_

⁽۱) ب. ح (۲) ب: له (۲) ب: ج.

الباب الخامس في عرض القمر

لسائل ان يسئل عن سبب التساهل في الكسوفات المتقدّمة و اقامتنا فلك البروج فيها مقام الفلك المائل في اوقات اوساطها. فليعلم ان أحوال القمر بل جميع المتحركات العلوية لاتستطاع ادراكها دفعة وانما ه يتغير على شي. منها فيوجد اولها بالجليل من الامر والتقريب من الحق ويتدرُّج منه الى الثاني عـــلى مثال تلك الحالة ثم يعاد به الى الاول فليعمل ثانية ليدقّ ويتناول الثاني شيئًا من تلك الدُّقة ويتدرّ ج بهما الى الثالث ثم يرجع منه كذلك الى المبدأ و لابزال يفعل ذلك • و هذا ما في وسع المجتهد، ثم نقول في الجواب عن سؤاله ان مدار الامر في ١٠ تلا في ذلك عــــلي عرض القمر و الجزؤى منه يستخرج من كليه كما تقدُّم استخراجه في ميول الدرجات وعروضها، ولم يقع على مقدار أعظم عروض القمر اتفاق الى الآن فان الهند مطبقون فيه انه اربعة اجزاء و نصف جزؤ ، و بطلميوس يذكر انه وجده خمسة اجزاء و هوفى زیج حبش الحاسب! اربعة اجزاء و نصف و سدس و عشر، و استناده ١٥ في جميــع أعماله الى ارصاد بني موسى؟ ، و لم يتفق لي فيه أدني شيء يستعان به على تعرف الحال؛ و اما المستريحون عن متاعب الاجتهاد المنفرعون للهزو بالمجتهدين والعناد فانهم لقبوا ما في زيج حبش منه عرضا متوسطاً يعنون بين رأى الهند ٬ و بطلميوس لما لقبوا وجفود

⁽١) واجع مقدمة نار ع الحكمة لجورج سازطون ج-١ ص ٥٩٥ و الربخ الحكاء لامِن القفطي ص ١٧٠

⁽٢) راجع الكناب الاول ع - ١ ص ٥٦٠ و النا بي ص ١٤١ (-) ج : تناعب -

سلیمان بن عصمه للیل میلا متوسطا عنوا فیما بین رأی یحیی بن ابی منصور ، و بنی موسی ، و وصفوهم بما نزّههم الله عن مثله .

فاما مأخذ عرض القمر فسبيله سبيل ميل الشمس بالحلقات وما قام مقامها الله أن بطلبيوس ، استعمل بدلها ذات الشعبتين فأن شعبتها كقطر الحلقة و لكن الاقطار خطوط موهومة لا توجد الآ في حوامل ه من الاجسام هي المساطر فركب احداهما على الاولى الملصوقة على خط نصف النهار تركيبا قائمًا عليه ثابت الوضع؛ وركب وسط الثالثة على و سط الثانية بقطب يدور عليه فى سطح فلك نصف النهار و على الثانية نحوطرفيها هدفتان عدرك القمر من ثقبتيهما اذا رفعت او حطَّت الى مجاذا ته و قد قسم من الثانية ما فوق القطب الى طرفهـا وهو مساو ١٠ ايضا لما بين القطب وبين طرف الثالثة وذلك في تقديره اربع اذرع باجزاء الجيب كله ، فتي وافي القمر فلك نصف النهار ورؤى بالهدفتين احاطت المسطرة الثانية مع الثالثة بزاوية تقدّر بعد القمر عر. _ سمت الرأس فعرف وترها بمسطرة رابعة يضعها فيما ببن طرفى هاتين وقدر الوتر من اجزاء الثـانية ثم قوسه في جداول الاوتار فحصل له بعد ١٥ وقصد التدقيق فيها فاله اشار من قدر المسطرة المقسومة الى اربع اذرع و لو استبدل بها اللبنة التي قدّمها في الميل لتمكن في نصف دارتها

⁽١) راجع مقدمة سارطون ح ١٠ ص ٥٦٦ و از يخ الحكاء ص ٢٥٧ (٢) ج ، ب: هدفان.

من ضعف هذا القدر واكثر فقد عملها خالد المروالروذي بدمشق عشر اذرع فى ميلها و از يج فيها الثبات و الامان من الاضطراب و الالتواء ثم الوقوف منها على نفس البعد المطلوب دون توتير الزاوية و تقويس الوتر لثلا يتركب من الاعمال شيء قادح فى المطلب و مأخذ هذا العرض و ان كان كمأ خذ الميل فانه بيانه فى شيئين احدهما اختلاف المنظر و الآخر اختلاف درجة الممر .

فاما اختلاف المنظر فامه لا يرتفـــع الّا عند سمت الرأس و اما اختلاف الممرّ مع العرض فانه لا يبطل الافي الدائرة المارة على الاقطاب الاربعة فان اتفق القمر على سمت رأس موضع مفروض و درجـــة ١٠ الرأس في نقطة الاعتدال الربيعي على أفق المغرب حينتذ كان فضل ما بين الميل الأعظم و بين عرض ذلك الموضع هو غـاية عرض القمر بالتحقيق ميراً من الآفتين ، ويطلميوس قصد تجنَّبهما الَّان القمر له مسامت الاسكندرية فان عرضهاعنده احدو ثلا ثون جزؤا غير ثلث عشر جزؤا و ذكر انه و جد فيها بعد القمر عن سمت الرأس في فلك ١٥ نصف النهار و هو في المنقلب الصيغي على أعظم عروضه جزؤين و ثمن جزؤ و لم يلتفت الى اختلاف المنظر لصغر قدره هناك، فعلى هذا اذا كان الميل الأعظم : كج ، نا ، كما هو عنده كان عرض القمر : د ، نط ، ل ، و لذلك اخذه خمسة اجزاء و اذا كان الميل : كج ، له ، كان عرضه :ه ، يه ، ل ، و لكن عرض الا سكندرية لا محالة حصل من

⁽۱) ج ن ب : المقدار (۲) راجع مقدمة تاريخ الحكمة لجورج سارطون ج ا ص ٥٦٠ و تاريخ الحكة راب الفقار ص ١٩٠ و تاريخ الحكة راب الفقار ص ٢١٠ (١) من ج و في ب الرح و في الاصل ار بح (١) ب : تسامت .

(٩٨) ارتفاعي

ارتفاعي المنقلبين وارتفاع الصيني فيما يوجب المقدار الذي عمل عليه بطلبيوس ، و اما ذكر الهند فيه فيوهم أنهم ذهبوا فيه الى تحصيل ميل ذلك البعد عن سمت الرأس و لكن بالظل كعادتهم و رأس المقياس و ان قام مقام مركز الكل فلم يتفاوت في امور الشمس فانه لم يكن في القمر كذلك لقربه و ظهر للحس من أجله ان ظل القمر أعظم نسبة ٥ الى المقياس من ظل الشمس اليه و لذلك خرج لهم ذلك البعد اعظم من مقداره بالحقيقة ، وصارت الزيادة فيه نقصانا من عرض القمر و اما ما ذكر حبش منه فلم يقع الينا من اعمال : بني موسى ، ما تأدى بهم اليه سوى الذي حــكاه النير يزى عنهم في تفسيره للجسطى انهم قاسوا ارتفاع نصف نهار القمر ببغداذ بعد نصف نهار يوم الاثنين ١٠ الثامن و العشرين من آبان ماه سنة تسع و ثلاثين ومأ تين لبزد جرد باثنتي عشرة ساعة فوجدوه اربعة وثمانين جزؤا ونصف وثلث ونصف عشر، ثم استخرج أنه ارتفاع نصف نهار درجة القمر على أن عرض بغداد : لج ؛ ك ، وعدله بخمس دفايق لاختلاف المنظر و احد فضل ما بين ارتفاع القمر الموجود و بين ارتفاع درجته فكان : د ' ما وكان ١٥ عمله الى هذا الموضع من كـلامه مفهو ما وجهل ما نعده على اتفاق عدة نسخ عليه وهو قوله، وكان بين القمر وبين العقدة ثلاث دقايق زدناها على ذلك الفضل فاجتمع : د ، مد ، و هو عرض القمر الاعظم و اذ ذلك كذلك فانا نعمله باصولنا و التاريخ المعدَّل للوقت الذي ذكر بغزنة : (٢١٧) : شكر ، لج ، يو ، مه ، له ، و مقوم الشمس : رسد ٢٠

⁽۱) ج ۱ ب : النظرين (۲) ج ۱ ب : (۱۷) .

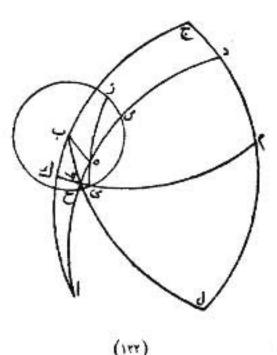
كط ، لا ، ك ، والقمر : نه ، كن ، ند ، لح ، والرأس : ب ، يا ، ج ، مه ، و ارتفاع نصف نهار درجة القمر على ان عرض بغداد أزيد من ذلك بنصف ســــدس جزؤ لان ذلك أصح: ب ، ه ، يب ، ل ، فاذا زيد عليه اختلاف المنظر كان فضل ما بينه و بين ارتفاع القمر از ، نب ، من ، ل ، و هو عرض القمر لكنه بالتقريب لان مقومه ليس بالمنقلب نفسه و لا البعد عن العقدة ربع دور سواء فاذا قسمنا حبیب العرض الذی خرج لنا و ہو : ٠ ، ه ، و ، ید ، کب ، علی جیب البعد عن الرأس و هو : . ؛ نظ ، له ؛ ح ؛ نو ؛ خر ج : . ؛ ه ؛ ح ؛ کب ۱ ه ۲ و قوسه : د ۲ ید ۱ مط ۲ نه ۲ و لهذا کان رأی : بطلمیوس ۴ ١٠ فيه اولى بالا تباع ، وذكر البتاني انه و جده ايضًا على هذا المقدار و تقطيعه للحصص على مثال ميول الدرجات ان كانت الحصص أبعادا في الفلك المائل عن الرأس؛ وعلى مثال عروض الدرجات ان كانت أبعادا في الفلك المـائل عن الرأس مثل عروض الدرجات ان كانت أبعادا في فلك البروج ، وقد وضعنا عروض القمر في هذا الجدول ١٥ بحصص الفلك المائل أعنى ابعاد القمر فيه عن عقدة الرأس فمن أرادها احد حصة العرض الحاصلة في أو اخر عمل تقويم القمر الآتي مو امرته فيها بعد وادخلها في اسطر العدد من جدول عرض القمر و اخذ بها ما بحيالها من عرضه و هو المطلوب و ستجد فوق السطر الموجود فيه حصة العرض من جهته في الشال و الجنوب و صعوده فيها و هيوطه ۲۰ ازشاء الله .

 ⁽١) ع ، ب : النقلب (٧) ج ، ب : بحصيص .

August August	*/\	, 1. 0	J	
- · [.u-	. [U =	15 00 3:	نواك	,
٠ -).	٠ د٠ ٤	'r \w. w	16.15	<u>=</u>
3 H 4	上七点	5 & C	دقائق	å.
			1=4.10	
E & 1.8	ي ع ع	دما رصط دمبرصع دما رصط	· C .	75
£ 6 %	3 3 3	GV 3 E	نون نو	.b
હ :[. લ.	·ቴ. ·ቴ. ነቴ.	ع. ان الك. الم	غال شا	en man
4 44	't t	4 1 5	7.	صاعد
Ch 87 6	اب c. الحر	e. ((?)	اع. ا	7
12 M	e: 8. Ve.	15 C. 1.	نواق	<u>\$</u> :
0 .	ve. = 5:	W 4. F	دقائق	ć.
10 10 m	.().(.(٠(٠(٠٤	1-5.1.	
8 7 8	东东东	为公东	J.	صاعد
F 6. 12	الع الع الع	Sp 19 12	بر. نور	هاط.
e (" G"	t. c. c.	1. C. F.	پر	
四个小	10- E- E	4. F X	3.	صاعد
4. 00	e 64 -	12 50	ئواك م	to sam
·(. ·(·C	.b . E.	رحم ربيل لنه	: °e\&	<u>F</u>
4 5 6	د نوم ك	ه ۱۵ ه.	टबेंस्ट	E.
			1-561.	
ر الله الله الله الله الله الله الله الل	t: t: 1:	1. 7. E	.(صاعد
E. B. 8:	a & &	€. E. E.	نزوب	<u>d</u> .
€. €. €.	٤. ا ق. ا ح		شهال	
F17 C	u 0 U	M (-	3.	صاعد

	*//		العانون المسعودي
15 15 W	٠ ٠. ٠٤	14 PM. U	ا به الم
رنه حد رحد ر	م رد د	\$ 5	- 14 14 ;{
re. 8. 8. C	Ŋ. ·{, ∈	FW?	5 W E
U 0 0	v v v		
E 6 6	E. Ls. F.	B. 18. 4	F. G. F. &
ا بھ اور	N. 4. 16.	B. B. C.	٠٠ ﴿ قَ قَ عَ الْمُ
	€. ℃. Ł.	8, 4, 4	÷, 18. E. C.
e C & C	A 18 18	8 8 6	1 / 200
٠. ٠(, هـ ا	4. 10 4.	0 == (. 0 4 4
- 5 ,5	b 1/2 10	ب م	7675
UN 12 2	E E	· [La !	ا: ۱۰ اد
000	4 4 4	9 9 6	4 64 64 64
p. 6. 1.	1. 9. 1.		
4 5 51	رهم چې چې	与与	
1 6 8 8	((F F	\$ 'S 'Y	E 15
د. ر. ^ه ا	UN 18 18	1 1 1 1	W (E -
2 17 4	· - ·{	'p_ 'C <	· 6. W. W.
(2) E (+	ب ب ا	(it (i)	ty. 4 6 -
1 E	ال انه ال	1: 2:	v
			· ·
F. 7. 5.	· h. M. 4	- 12. 24.	4, Ch. 4. 1.
6	J. J. J	. E. E.	B. B. B.
F. E. E.	1. T. t	. C. L.	i. 7. E. C.
7 5 12 ,6	UN 1.6. 1 75	3, 4,	x !: [1= 0

		_			_	_		
	۵	,F	M.	2	5	کېر	٠٤.	4
٠	N	₽-	C-	\e	€.	~	ŧ	v
	b.	b.	b.	b.	M.	(ħ.	Se	٧.
0		L	U	v	v	v	υ	·
Ç	6	رعي	G.	*	ħ	96	, je	a
5	1	ď	دسز رعج	رسوارعد	٤]
ç	5	٦.	3	t	£	صو إرسد	عبر رميل	مكارس
ξ	b-	a.	ري.	٠,	å .	٠ ي.	a.	.3.
5	٠.	Ø	·{	v	(h	٤,	·	7
U.	v	بو	c_	٠.	7	ب	5	بهر
.b-	Į.ų	٤,	,=	n	•	٠(b.	ų.
u	·	L	v	v	v	v	(1)	M
Ç,	E	1.	ત્.	t.	f.	٠	4.	ď.
70	F	Ú-	<u>ب</u> ن	بو	الع	٤.	4	·C
Ç-	23	3	17	5	3	3	3	(S)
ç	b:	M.	ų,	ų.	e.	Ł,	(.V.	٠٤.
ريم م	17	.6-	4	Le.	~	F	1	1.
٠e.	C.A.	}	M	٠٤	<u>e</u>	C.V.	۰	4,
5	8	۳	ļų.	سع،		-	Ų.	·{.
٠(·C	٠(٠.	.(-(٠.(_	_
4.	Y.	+	J.	ماد	4	4.	¥.	4
S	6	Ç	ů.	رو	٥١	٢	Q	٦.
Ç:,	5	44 100	٠٤.	ŧ.	t.	انها	۶.۰	u.
C	齿	Ch	رنم	Les	en	出	13	٦٠(



ه ه، فمعلوم ان القمر محترق الظل فى الكسوف على: حس، لكن: حه، اعظم من:ه س، فليس وسط الكسوف على : حس، كاينا ؟ عند:ه، و انما هو عند منتصف: ما حس، و هو: ط، نجيز عليه: ب ط، فيقوم على : حس و ينتهى الى : ل، قطب الفلك المائل ثم نجيز على : ط، من المائل ثم نجيز على : ط، من

قطب فلك البروج وهو: م ، دائرة: م ط ك ، فيكون : ط ك ، وط ك ، فيكون : ط ك ، موضع القمر من فلك البروج حينند دون نقطة : ب ، و نسبة جيب : ب ج ، تمام بعد الشمس عن العقدة الى جيب : ج ل ، المساوى لجيب تمام عرض القمر الأعظم كنسبة جيب : ط د ، الى جيب : ه ل ، الربع و : ط ا ، تمام : ط د ، فعلوم و نسبة جيب : ا ط ، البعد عن العقدة فى الفلك المايل الى جيب : م ك ، ط ك ، عرض القمر لوسط الكسوف كنسة جيب : ا د ، الربع

⁽۱) ابتدا. شکل : ۱۲۲ .

الى جيب: دج ، عرض القمر الأعظم ف: طك ، معلوم ونسبة جيب : ط ١ الى جيب : اك اكنسبة جيب : ط م ، تمام عرض القمر في و سط الكسوف الى جيب: م د ، تمام عرض القمر الأعظم فـ : ا ك ، معلوم و هو ما بين موضع و سط الكسوف من فلك البروج وبين موضع العقدة فـ: ب ك ، ما بينه وبين الاستقبال ه معلوم و هو الذي يجب ان براعيه المدقق و يصحح بها اوقات الكسوفات المتقدمة .

الياب السادس في مأخذ العوادت المتقدمة

من اجل ان القمر سريع العود و احواله ظاهرة التغيّر للحسّ متمكن ١٠ منهما بالآلات وصنوف الاعتبارات فان الوجه الابسط الذي منه سلوك المتنبهين لبطؤه في السير مرة و اسراعه اخرى ان رصد مقدار حركته طولا وعرضا على الدوام بالتوالي الى ان يؤخذ سيره عايدا الى احد الطرفين المساويين المبتدأ به فتوقف من ذلك على عودة اختلاف، بالامر الجليل الذي يمكن ان يتخلله يوم اوينسل منه يوم ثم اذا جمع بين اعتبــاري ١٥ مقربن جايمتد الزمان الذي بينهما وقسمت عودات القمر الى اختلافه على ايام ذلك الزمان توزع التساهل فيها عليها فرق ودق قليلا وعودة القمر الى موضعه من جهة الكواكب الثابتة ايسر معرفة واسهل آلاانها تكون مختلفة حتى يعد عدتها وعودات الاختلاف عدد يجمعهما

⁽١) ج: ط ل (٢) ج ، ب: المتانين ،

و اذا بلغت هذا الحد قسمت ايضا على الزمان فخرج حركة الطول و يصير الجيب أذا استعملا في ثلاثة كسوفات في أول زمان مديد و في ثلثة اخرى فى آخره و امتثل فيها ما فعلنا قاربت الحركات حقيقتها ثم التكرير ويلعقها بها ويحط التساهل فيها الى آخر الاجزاء التي لايستعمل ه و اذا عرف مع ذلك الاختلاف الأعظم للقمر كانت ايضا الحاصة منه في كل كسوف معلوما فاعتربه مقوم القمر المأخوذ من الشمس مع وسطه المحسوب واعيد منه حركة الطول ان يصح بالتكريرومتي ماكانت حركتها النيرس للوسطيين ليوم حاصلين قسم الدور على فصل ما بينهما ليوم فخرجت مدة الشهر القمرى الأوسط؛ و ذلك ان الشمس . ، لوكانت ساكنة و القمر متحركا قسم البعد بينهما على مسير القمر ليوم مخرج ااز مان الذي فيه تباعد القمر عنها ذلك البعد لكن الشمس متحركة في جهة حركت القمر فالبعد ببنهما حاصل من مسير القمر مستثنى منه مسير الشمس فاذا قسم على فضل ما بين مسيريهما خرجت ايام النباعد لكن هذا البعد عند عود القمر الى الشمس دور تام فلهذا نقسم ١٥ على الفضل ما بين المسيرين فاذن المسيرات منقسمة الى بطؤ و سرعة و وسط فيما بين غايتهما ' فان الشهر على مثله اصغر يسرع فيه القمر و تبطى. الشمس و ذلك يكون اذا و افي الشمس في نصف الشهر نقطة اوجها و القمر حضيض تدويره و أعظم تبطىء فيــــه القمر و تسرع الشمس فيكمون فى نصف الشهر على حضيض اوجها و القمر على حضيض تدويره

⁽١) خ + ب: عليها .

و اوسط يتو سط فيه مسيراهما فتكون الشمس في نصفه على طرف الوتر الذى بكون عنده أعظم زوايا التعديل و القمر على احدى نقطتي التماس من فلك تدويره٬ وهذا طريق تصور الشهر الاوسط من غيران بكون له ذات مشار اليه في كل شهر كالافلاك الموسومة اللحركات الوسطى و لكنه مقدار عددى معلوم لمساحة الابعاد الزمانية بالشهور ه فلنقل الآن ان نقسم حركات الكواكب بالنسب التي بينها و بينحركة الشمس اشتمل على طرنق بطلبيوس لثبات اوجها عنده وكون عوادتها المستوية في فلك البروج ويزداد بعذرا مع حركة الاوج ولابد من تساهل و تقريب يالبحق الامر في كلي الوجهين . و قد عــــلم ان الحركة المستوية في الازمنة المتساوية واحدة و ان المختلفة لاتتساوي في زمانين ١٠ متساويين الا اذا كانت قوساها عن جنبتين من القطر المار على الاوج و الحضيض المتناليتين أعني متلاقيتين على هذا القطر فيكون آخراولاهما اول أخراهما او متنا ظرتين أعنى متساويتي البعد عن القطر المذكور بحيث يكون بعد آخر او لاهما من القطر مساويا لبعد اول أخراهما عنه و ان الحركة المختلفة لا تسارى المستوية الا اذا كان كل و احدة منهما ١٥ نصف دور على القطر المذكور اثم انها لايستوى في الزمانين المتساويين الاباعتبار الادوار الاوجية المبتدئة من نقطة في فلك الاوج اليها وفي فلك البروج من نقطة اليها مزيدا عليها أعنى على الدور حركة الاوج لان الحركات في الزمانين متشابه كلهـا و لا تختلف ثم ان اختلف

⁽١) ج ، ب : المرسومة (٢) من ج : وفي و : اسهل (٣) ب : جهنين .

المبدأ فيها لم يستو الابان يكون المبدأ في احدهما من الاوج والمنتهى الى الحضض و كمون المبدأ في الآخر من الحضيض و المنتهى الى الاوج او يكون الامر منها بالعكس فان فضل فيهما عن الادوار فضله لم يستو الفضلتان الا اذا كان الميدأ في كلى الزمانين طرف واحد بعينه من طرفى ذلك القطر فان كان المبدأ في احدهما أحد طرفى القطر و المنتهى بعد معلوم عنه وكان المبدأ في الآخر تكملة ذلك البعد و المنتهى ذلك الطرف بعينه او انعكس الا مر فيهما في المبدأ و المنتهى تساوت الحراكتان المختلفتـان في الزمانين ألمتساويين ثم يختلف فيما سوى ذلك ، ومعلوم ان الزمان الذي يختلف فيه كسوفان قريان اذا كان القمر فيه عايدا . ١ الى مقدار من مسيره و حال و احد من نظامه في التزايد او التناقص فقد استوفى ادوار الخاصة كما استوفى شهور آيامه ، و آنه اذا كان زما نان متساويان تحد اطرافهما كسوفات قمرية وتساوى فيهما مسيرا الشمس المختلفان واستوفيا عودات الاختلاف ساوى مسير القمر المختلف فيهها مسيره المستوى ومسير القمر المختلف مساو لمسير الشمس المختلف م مزيد عليه ادوار عدتها كعدة شهور المدة و الادوار ، فالشهور معلومة ومسير الشمس بالسنين معلوم فمسير القمر المختلف معلوم وهو مساو للستوى فالمستوى معلوم ، و اما ادوار العرض فمن عودة القمر الى مقدار بعينه من العرض و بعد بعينه من الارض كما تقدم و هو متأخر الرتبة في المعرفة عرب مسيري الطول والحاصة وذلك ما اردنا ۲۰ تقریره ۰

الباب السابع

في اختلاف اختلاف القمر و هو فصلان . الفصل الاول

في السبب الموجب للقمر فلك الاوج ومعرفة ما بين مركزه و مركز العالم .

قد قابل بطلميوس الاجتماعات والاستقبالات التي تكون للقمر مع الشمس في المحلق و البدور المرصودة بالوسطى المحسوسة فلم تختلف عليه الا بمقدار النعديل الذي لزم من فلك التدوير و متى كان فيهما مستوفيا لاعظم مقاديره وافق الحساب وجوده بالرصد فلوكان في سائر المواضع اعني الابعاد عن الشمس على هذه الصورة لكان مدار 🕠 مركز التدوير حول مركز العالم بابعدا متساوية و لكان المختار في اختلاف القمر استعال فلك اوج فيه كما كان في الشمس و لكنه و جد موضع القمر بالرصد عند كون مركز التدوير على تربيع الشمس عن جنبتيها مخالفا للوسط باكثر بما يوجبه التعديل و اذا كان القمر هناك على موضع يماس الخط الخارج اليه مع فلك التدوير و جد تعديله أعظم من ١٥ التعديل الاعظم بحزؤين و ثلثي جزؤ فانتتج له من ذلك ان مركز التدوير يتحرك على محيط فلك اوج يبعد به فى بعض المواضع عن الناظرحتى يصغرله زاوية ادراك التعديل ويقرب في بعضها فيعظم تلك الزاوية ثم لماكان تصاغره فى و قتى الاجتماع و الاستقبال معا وجب ان يكون مركز التدوير

⁽١) ج ، ب : بابعاد .

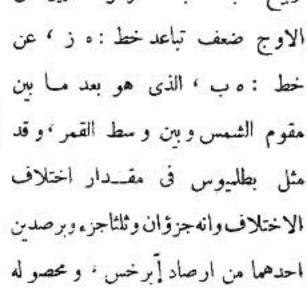
فيها على الاوج، وذلك لا يمكن الأبدور ان مركز فلك الاوج حول مركز العالم الى جهة التوالى في الشهر مرة مع دوران مركز التدوير على محيطه نحو التوالى في الشهر دورتين لتوافى الاوج فيه مرتين احدهما وقت الاجتماع و الاخرى و قت الاستقبال ٬ و يكون ضرورة على حضيض الاوج في ه وسط ما بينهما اعنى تربيعي الشمس و لكن الشهر ليس عوده في فلك البروج وانما حصوله من لدن اجتماع متحركين نحو جهة و احـــدة الى اجتماعهما ثانية فارباع الشهر ايضا ليست بارباع دور بل هي وسائر ابعاضه و اشكاله خالصة بالنباعد بينهما معكون الحركتين على حالهما فحركة الاوج القمري اذن في الشهرهي دورة في فلك البروج مستثني منها حركة الشمس .١ من أجل انها في جهتين مختلفتين كما ان الشهر دورة للقمر في فلك البروج مضاف البها حركة الشمس لانهيا نحو جهة واحدة ويدور مركز التدوير في الشهر دورتين و لكن بعد الاوج بن الشمس هو حركته مضافا البها حركة الشمس كما ان بعد القمر عن الشمس هو حركته مستثنى منها حركتها .

(۱) فليكن : ، ، مركز فلك البروج و : ا ب ج ، الفلك المائل المائل المائل فيه الحركة الوسطى وكأنه الممثل لما ذكرناه وليكن : ا ه ج ، الفطر المار على الاوج و فيسه مركز التدوير و الوقت و قت اجتماع النيرين او استقبالهما على ما اصل و ليكن اجتماعا و السطح الذي فيه خط : ا ه ج ، يمر على مركز جرم الشمس فلو كانت الشمس

⁽۱) ابتداء شکل :۱۲۳

ثابتة لبلغ الاوج وهو : د ، تربيع : ١ ، فى ربع مدَّة الشهر و لكنها متحركة، وليكر. على خط : ه ب ، وقت التربيع ونجعز على: ه ، عمود : د ه ز ، قائما على : ه ب ، فاوج : د ، على تربيع : ب ، فني تباعد : د ب ، یکون مرکز التدویر علی : ز ، الحضیض و هو ایضا

تربيع : ب ، فتباعد مركز التدوير عن



(177)

انه وجد بين النيرين بالآلة ستًّا و ثمانين درجة و ربع درجة وكانت الشمس عنده بالقياس: قكح ، له ، و خاصة القمر: رما ، فتعديلها: د ، لخ ، ك ، و كما أنه حكى رأى إبرخس في مقادير هذه الاشباء كان يجب ان يذكر وسط القمر ليظهر المطلوب على وجهه و لكنه عاد الى اصوله ١٥ قايلا ان مقوم الشمس حينئذ بها : قكح ، ك ، و وسط القمر : لد ،كه ، و الحــّـاصة : ز ، يز ، مز ، ثم عدل القمر بأعظم تعاديله فصار ما بين مقومه و بین موضعه المرئی الذی اقتضاه بعد ما بین النیربن : ب الط ، و ليست هذه الحاصة بمعطية كل التعديل و أنما يعطى منه : د ، نج ، نب ، فمقوم القمر عنده بحسبه : لط ، كج ، يب ، فالفضل المطلوب أعنى زيادة ٢٠

التعديل المرءى على المحسوب: ب، ما، ح، وعلى قياسه يجب ان يكون زيادة التعديل الأعظم : ب ، مب ، مد ، و اما فضل ما بين مقوم القمر المحسوب عند بطلبيوس، وبين مقومه المرءى عند أبرخس، فانه:ب يز، ح، ويقار به موحب اصولنا فان مقوّم الشمس بها : قـكو ، نح، ه وموضع القمر بنقصان : مز ، يه ، منه : م ، مج ، ووسط القمر: لب، مز، والخاصة : ر س، كط، و تعديلهما : د ، نز، فقوم القمر : لز ، مه ، و فضل ما بين الموضعين : ب ، نز ، مه ، و على قياسه يجب ان تكون زيادة التعديل الأعظم : ب ، لح ، يا ، و اما الرصد الثانى فانه تولّاه و وجد البعدين النّيرين : مط ، ي ، و مقوم الشمس بالرؤية و الحساب ١٠ : سح ' ن ' فقوم القمر بالرؤية : ر ' يط ٠ م ' لكن وسطه عنده : ركز ' ك، و قــد عدله بالتعديل الأعظم فصار ما بين موضعيه: ب، لط، و الخاصة ادهي كما ذكر: مز ، يط ، لا يعطي من التعديل الَّا: د ، نح ، هٔا بین الموضعین اذن: ب ، بج ، و هو زیادة بحسب موضوعه و عــــلی قياسها تكون زيادة التعديل الاعظم: ب ، مه ، و اذا حَققنــا عمله من ١٥ المجسطي كان و سط الشمس: شكو ١٠ كو، و ليس بموضع التعديل الأعظم كما استعمله ، و انما يستحقّ منه: ب ، بز ، فقوّمها : سح ، مد ، ا ، وموضع القمر بنقصان البعد الموجود منه : ز ، يط ، لد ، و مقومه بما هو حصته من التعديل: ز٬کب٬کب٬ و زيادة التعديل: ب٬مح، وهي للتعديل الاعظم: ب ، ن ، ج ، و أصولنا لا تواتى في هذا الموضع فان بها مقوم

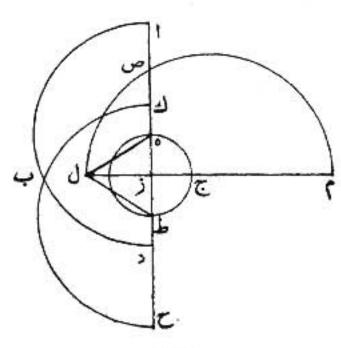
⁽١) ج ، ب: شنو .

الشمس : سح ، ، ، و موضع القمر المرمى بذلك البعد : ز ، يح ، ن و مقوَّمه بالحساب : ز ، كب ، كح ، فتكون زيادة التعديل : ج ، لح ، وسبب هذا التفاوت ان و سط الشمس عنده يريد عــــلى ما عندنا : ه ٬ يه ٬ و التعـاديل عنده كذلك فمجموع زيادتي الوسط و التعديل: • ، مه ، فاذا نقصناه من زيادة التعديل الخارجة لنا بقي: ب ، يج ، و لم يتفق لنا ٥ و لا وقــع من جهة المحدثين ما نعتمد في هذا الباب، وما كان عندنا لبني موسى فقد كان بعيدا عن موضع التربيعين وكلَّها شاهده لصحَّة هذا الرأى و ان لم يفصح عن اتفاق على مقدار و احد و ما' تقدم فقد لُوح الزيادة على الجزؤين و ثلثى الجزؤ و حام فى المقادير بين طرفى حول النَّهان والاربعين الدقيقة واسطة بينهما واذلم نجد ما يستند اليه ١٠ رجعنـا الى عمل بطلميوس ، و قد كان ما دقَّقناه له في المجسطى : ب٢ مح، يح، ولزيادة التعديل الأعظم : ب، ن، ج، ومعها وجدنا عليه التعديل الاعظم : ب ، مح ، ج ، كب ، و هو غايته عند الحضيض الذي هو نقطة : ز ، في الشكل المتقدم و يحزج فيه : هط ، بماسا لفلك التدوير و يصل: طز ، و هو جيب هذا التعديل المتعاظم ومقداره: ٥ ، - ، - ، مح ، نب ، بالمقدار الذي به : هز ، الجيب كله ، و نسبته اليه كنسبة نصف ١٥ قطر التدوير الخارج لنا عند الاوج الى البعد الا بعد على أنه الجيب كله فاذا قسمنا نصف قطر التدوير على هذا الجيب خرج البعد الاقرب: . ، لح ، يو ، لا ، كه ، و بحموعه الى البعد الابعد هو قطر * فلك الاوج

⁽١) ج اب: قد (٢) ج اب: د (٢) ج اب: (١) ج

و نصفه : . ، مط ، ح ، به ، مج ، فما بين المركزين : . ، ى ، نا ، يح ، يا . سور ال : فما الذي يرسمه مركز التدوير بهذه الحركة ؟

جواب؛ اذا فرضت الشمس ساكنة عن سيرها وكان مركز فلك تدوير



القمر فى كل واحد من القمر فى كل واحد من الحامعتها ومقابلتها معها على اوج فلكه وفى تربيعها على حضيض رسم بحركته شكلا مددورا مستطيلا مملك يظن به انه قطع ناقص من وليس به .

(۱) فليكن: اوج فلك القمروقت الاجتماع على مركز: ه و الدائرة التي يسير هذا المركز على محيطها: ه ج ط فيكون وضع الفلك الخارج المركز حينئذ: اب د و اذا بلغ وقت التربيع الى: ج كان وضعه المركز حينئذ: اب د و اذا بلغ وقت التربيع الى: ج كان وضعه اه و الحضيض وعند الاستقبال على : ط و وضعه ناقص مركز عبد أن فلوكانت نقط آ: ه ، ا ، ل ، ح ، على محيط قطع ناقص مركز اه ، ط ه ، لرسمه مثلث : ه ل ط و ليساوى مجموع : ط ه ، ا ه ، ط ه ، لهم مثلث : ه ل ط وليساوى مجموع : ط ه ، ا ه ، ط ضلعى : ط ل ، لكن نصف هذا المجموع هو : ز ا ، البعد الابعد

⁽١) ابتدا. نكل: ١٧٤ (٢) نفطة .

و مربعه مسا و لمربـع : ۱ ه ٬ ه ز ٬ و ضعف ضرب : ۱ ه ، فی : ه ز ٬ و ضلع : ه ل ، يقوى على : ز ا ، البعد الأقرب و : ز ه ، ف : ه ل ، انقص من : ز ا ، فليس : ه ، ط ، بمركزي القطع الناقص ، و الشمس مع ذلك متحركة فليس ما ترسمه المركز بشكل مضبوط .

الفصل الثاني

فى انحراف قطر التدوير ونقطة محاذاته

قد قدّمنـا ان الشهر الاوسط هو مقدار وضعى لاوجود له في ذاته على أمثال وجود الحركة الوسطى بازاء المختلفة و لالوجوده الاتفاقى ايضا دوام و ان الشهر المجاوز لموضع البعد الاوسط الى الناحية العليا من فلك اوج الشمس متقاصر و الى الناحية السفلي متطاول و الاوسط ١٠ عودة مركزى فلكي اوج القمر و تدويره يحطّها الخارج من مركز العالم الى الخط الحارج منه الى الشمس فان وسط القمر حول هذا المركز بخط ينطبق على الخط المقوم للشمس ، و لا اتصل له بالخارج من مركز فلك اوج الشمس اليها الآفى الندرة متى انتظم مركز العالم ٬ ١٥ و مركزي فلكي اوجي النيرين و مركز التدوير خط مستقيم و قد وجه بطلميوس للقمز من جهة فلك تدويره اختلافا غير المختلف المتقدم وذلك ان قطره الذي انطبق على الخط المارّ عسلي مركزي العالم و الاوج وقت الاجتماع و الاستقبال محاذى مركز العالم، ثمم يثبت على وضعه منه عند زواله عن الاوج بل اعترض عليه ودامت محاذاته لنقطة بعدها ٢٠

عن مركز فلك الاوج ضعف ما بين المركزين و الثلاثة على خط مستقيم و لنحك عمله اذ ليس معنا ما نعتبره .

(١) فليكن: ١ ب ج د ، الفلك الخارج مركز: ٥ ، عن: ز ، مركز العالم و القطر المـارّ على الاوج: ١٥ زد، و ليكن مركز التدوير على: ه ج ، و يخرج : زج ، و يفرض القمر للثال على : ح ، ونصف زاوية : ا زج ، لا نهـا مساوية لضعف بعـد مركز التدوير عن الشمس و ليكن : ه ب، هو الخط المقوم للشمس لا الممتد الى وسطها و التفاوت الواقع بينهما يكون بقدر تعديل الشمس، وربماً كان في غايته و انـــه رصد البعدين النّيرين حتى وقف مر. الآلة على مقدار زواية: ب ز ح ، ١٠ التي هي بعد ما بينهما بالروية و زاوية : ب ز ج ُ البعد الاوسط المنفرد معلومة بالحساب فزاوية : ج ز ح ، فصل ما بينهما و هو التعديل ، ثم نصل : ه ج ، و ننزل عمود : ه ل ، على : ز ج ، فثلث : ز ه ل ، معلوم الزوايا لان زاوية : ١٠ ز ج ، فيه بمقدار ضعف البعد الاوسط و ضلع : ه ز ، فيه معلوم و هو ايضا معلوم الاضلاع ، وكذلك مثلث: ه ل ج ، لأن ١٥ ضلعي : ل ه ، ه ج ، فيسه معلومان : ف : زج ، كله معلوم و ننزل عمود : م ج 'على : 'ز ح ' فيكون مثلث : ز ص ج ' معلوم الزوايــا لأن زواية التعديل معلومة و ضلع : ز ج ، فيه معلوم فالضلعان الباقيان وهذه المقادر كلها بنصف قطر التدوير عند الاوج ، ولذلك مثلث: ج ص ح ' معلوم الاضلاع و الزوايا فزوايا : ص ج ح ' اذن معلومة و قد

⁽١) ابتداء شكل : ١٢٥

كانت زاوية: زج ص ، في مثلث: ص ج ز ، معلومة فزاوية: زج ح · فضل ما بینهما بقدر قوس : ع ح · فهی معلومة · و لو کانت الذروة الوسطى التي منها حساب الحاصة نقطة : ك ، لساوت قوس : ع ح ، زيادة الخاصة الوسطى على نصف الدور و لكنه وجد قوس : ع ح ، الخلل من تلك الزيادة التي اوجبها الحساب بقوس : ع ف ، مثلا فنصف ه الدور من عند: ف ، و لذلك اخرج قطر: ف ج م، فحينتُذساوى : م ف ح الخاصة الوسطى ٬ و قد كانت ذروة: م ٬ هي التي اعترض قطرها على مركز العالم وسمّاها بطلبيوس وسطى من أجل ان المرثية من : ز 'هي ك ، ثم اخرج: م ف ، على استقامته الى: ط ، و كانت نقطة: ط ، هي التي حاذاهاطرفاقطر: م ف ، اعني: م ، بتعديل: ك م ، الذي زاده في هذا ١٠ الوضع على خاصة: م ع ح، الوسطى حتى حصلت المعدلة: ك ع ح ، مأخوذة من محاذاة: ز ، فان عليه

(110)

قطعت تعاديل الخاصة ولمعرفة وضع: ط ۱ انزل عمود: ز س، على :ط ج، فغي مثلث: ز ج س ، زاویــــة : ` زج س ، بمقدار قوس: ع ف، لمعلومة و هو معلوم الاضلاع ايضا ، زس ،

معلوم فزاوية : ا ز ج ، بقدر البعد المضعف و زاوية : ج ز س ،

معلومة فزاوية: س زط ، تتمة بجموعها معلومة ايضا ، فتلك: س زط ، معلوم الزوايا و فيه ضلع : س ز ، معلوم و هو ايضا معلوم الاضلاع: ف: زط ، معلوم و لاستغير في جميع الاوضاع عن استفامة : زه ، والذى اخرجه الاعتبار الاستقرائي لبطليوس في عدّة امثلة مختلفة المواضع و المقادير ان خط: زط ، دائم المساواة لخط: زه ، و ان قوس : ك م ، في نصف : ا ب ج د ، من فلك الاوج هي زيادة على الحاصة حتى يصير به معدلة و في النصف الآخر نقصانا منها فصار خط : ط ج م ، كانه بدير فلك التدوير لاحول نقطة : ط ، وليكن على محيط فلك الاوج .

١٠ سؤ إل: ما الآلة التي بها رصد البعد بين ألنيرين وكيف استعالها
 و القياس بها؟

جواب: هذه الآلة هي التي يسميها أهل زماننا ذات الحلق و هي مثل لما يحتاج اليه من الدوائر العظام التي على سطح الكرة و لكن المقصود فيها اتخاذ تلك الدوائر فقط مجردة عن جثة الكرة لتكون استدارة كل واحدة محلاة عن التاسك شي و يكون مركزها موصولا اليه بالنظر و بالمزاولة في التجويف و الحطوط في الوجود الحسى محمولة على الاجسام فاذلك اختصت كل واحدة من تلك الدوائر محلقة و لوتساوت لاشتبكت و تماسك بعضها بيعش فبطل العرض من دوران الواحدة مع سكون الاخرى و لذلك خولف بينها في العظم و الصغر لان التشابه باتخاذ الاخرى و لذلك خولف بينها في العظم و الصغر لان التشابه باتخاذ على المراكزها ناب عن التساوى و معلوم ان تلك الدوائر لوعملت على انصاف ظهور

ظهور الحلق لغاب تقاطعها عن البصر وقت الاستعال فلذلك جعل احد سطحى كل حلقة نائباً عن دائرته العظمى و جعلت قسمتها ان احتیج الیه فی ذاك السطح و لاخفا، بان الحلقتین المتقاطعتین لاینصف احدهما الا خرى كحال العظام من الدوائر فی الكرة بل ینفسم كل و احدة الى قطعتین كل واحدة منها أقل من نصف دائرة ، و قطعتین فیما ینهها ه بغلظ الحلقة الاخرى فلهذا وجب ان یكون الخرق فی آخر النصفین علی صورة اذا دخلتها الحلقة الاخرى الى نصفه صار ما الى جنبة واحدة من كلیهها نصف دائرة سواء .

و اما الحلقة التي تحتاج الى القياس بها فلها طريقان اما ان ، يجعل فيها مسطرة ثابتة وجهها في وجهها و يخط عليها من مبدأ اعداد قسمتها ١٠ قطر الحلقة و يركب على مركزها عضادة ذات هدفتين مثقوتي الوسط تدور شظيتاها على اقسام المحيط على مثال ما في الاسطرلاب، و الطريق الآخر و هو الاصوب في هذه الآلة ان يتركّب في الحلقة أخرى يسادى ظاهرها باطن الاولى ليكون عند الهندام كانها و احدة و تدور الداخلة في جوف الخارجة بسهولة .

فاما منعهاعن ان تزول عن باطنها فاما ان یکون باوتاد تبرز من وسط ظهر الداخلة الی خرق مستدیر محفور فی وسط بطن الخارجة او بالعکس و اما بزواید ملصقة بوجهی الداخلة تماس وجهی الخارجة و تمسکها و یکون فی عدة مواضع منها لا تقصر عن ثلث حتی یعمل علی وجه

⁽١) ن ج ، ب : ليكونا .

الحلقة الداخلة هدفتان مثقوبتان متقاطرتا الوضع وشظيتان على أقسام الخارجة مارَّتان فينوب الداخلة في هانين المزدوجتين عن العضادة ٬ و اذا علم هذا من صناعة الحلق قلنا في الآلة ان فيها الافق و فلك نصف النهار بأزواج لنثبت الخارجة منها على وضعها مع الافق وترفع ه الداخلة بقدار ارتفاع القطب في المسكن فتنقل جميع ما في جوفها من الحلق معها ثم يركب في جوف حلقة نصف النهار على قطبي معدل النهار تكون للدائرة المارّة بالاقطاب الاربعة ويؤخذ فيها من عند كل واحد من القطين في جهتين متبادلتين مقدار الميل الاعظم فيكون منتهاهما قطبا فلك البروج ويركب على بعد تسعين جزءا منهما منطقة ١٠ فلك البروج مساوية لهذه الدائرة كأنهيا فى كرة واحدة ظهراهما معا فى سطحهما و ستوثق منهما عند التقاطعين لئلا يزول احداهما عن الاخرى ونقسم اقسامها للبروج بدرج السواء ونبتدأ من عند الدائرة المارة بالاقطاب ببرج السرطان من اليمين الى اليسار في الجانب المفروض للشمال ويركب في جوف المارّة بالاقطاب الاربعة على قطى فلك العروج ١٥ حلقة مزدوجة عثم اخرى على هذين القطبين ايضا في داخل الاولى اما مزدوجة و اما ذات عضادة و قد تمت الآلة ، فاما ان ينصب بحيث تكون حلقة نصف النهار منها في سطح فلك نصف نهار المسكن و يعتبر بالشواقيل النازلة من جميع مواضع سطح حلقة نصف النهار عــــلي خط اازوال ثم يحفظ على هذه النصبة دائمًا؛ و اما ان تعلُّق الآلة بتغيرة بالشوا قيل ثم بحفظ وضعها لشدها الى عمودين منصوبين على خط الزوال نائبين (١) ق و: بلانقط . عن

عن شمالها و جنوبها بوترين لا يمتدان و لايسترخيان او بمسطرتين مسمورتين عليهما يمسكانها و اما استعالها في الرصد فهو ان يرفع قطب معدل النهار عن الافق بمقدار عوض البلد فان اريد موضع الشمس اديرت الحلقة المارة بالاقطاب الى ان تظلل المنطقة نفسها اعنى اعاليها اسافلها ثم يدار احدى المزدوجتين اللتين في داخل المارّة على الاقطاب ٥ وكليهما من دوائر العرض حتى يظلل ايضا نفسها فيكون موقع سطحها من سطح المنطقة هو موضع الشمس فان اريد وقتئذ موضع القمر وهو ظاهر فوق الارض يركب المنطقة عــــلى وضعها و ادير حلقة العرض الى ان مرءى القمر بثقبتي هدفتيها فيكون تقاطع سطحها وسطح المنطقة هو موضع القمر و ما بين المنطقة و شظية الهدفية من اقسام ١٠ حلقة العرض هو عرض القمر المرءى فان رصد كوكب فلا بدّ من ان یکون ذلك اما بالشمس او بالقمر او بکوکب و مواضعها فی الوقت معلومة فان كان بالشمس علم منها درجة وسط السماء في الوقت و وضعت على فلك نصف نهار الآلة ، و ان كان بالقمر او الكواكب وضعت احدى حلقتي العرض على درجته و اديرت المارة على الاقطاب الى ١٥ ان يرى جرمه بثقبتي هدفتي حلقة العرض الموضوعة على درجته فحينئذ يترك على وضعها و يدار المزدوجة الاخرى حتى يرى الكوكب المقصود بثقبتي هدفتيها فيكون موضع سطح هذه الحلقة من المنطقة موضع الكوكب المرصود و ما بينها و بنن شظّية الهدفة من اقسام حلقة العرض هو عرض الكوكب في الجهة التي فيها الهدفة من المنطقة .

الباب الثامن

فى احوّال تعاديل القمر و هو فصلان الفصل الاول

فى الابانة عما فى كل جدول منه!

ان بطلبوس و كثيرا من بعده لا يزالون يعدّون سطرى العدد فى جملة اعداد الجدداول حتى يكون التى تليهما و هو الاوّل تاليا و ليس الامر فيه بضرورى يتطرق المخالف به و ضمّه لكنه من جملة ما قيل فيه ليس فى الشهوات خصومة فمن عادة اكثر المحدثين و أنا تلوهم القاء سطر العدد او سطريه او اربعــة اسطره ثم قسم ما بتى من الجداول ما يوجه الترتيب لها من العدد، و اذ عرف ان القمر يلتزم من فلكى تدويره و اوجه نوعين من التعديل .

(۱) فاتًا نعید من الصورة المتقدمة ما یحتاج الیه و لنقم : م ج ط عمودا علی قطر : ۱ ه د ، فیکون : ج ، الموضع الذی یبلغ عند : ه ، انفراج

(117)

ما بين خطى : ج ك 'ج م ' اعايته اعنى ان زاوية : زج ط ' أعظم من نظائرها الكائنة عندالمحيط على خط : زط اكمثل ما تقدم فى الشمس وتعديلها على خط : ه ط آ ، ولتكن احدى تلك النظائر ه ط وي زب ط ، فينزل على : ط ب ،

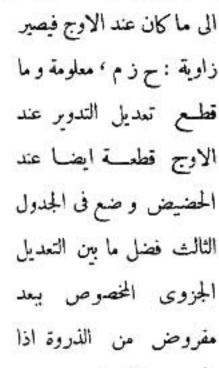
⁽١) ابعا. شكل: ١٢١ (٢) ج: ٠٠٠

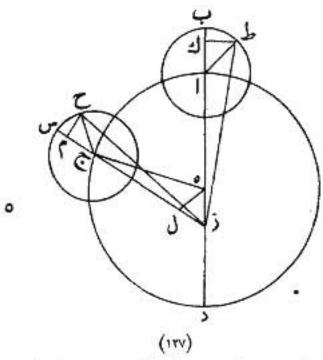
عمود: زس، وظاهر انه اصغر من: زط، و ان: زج، اقصر من: ز ب، لانه اقصر من عمود : ز ف ، على : ا ه د ، الا تصر من : ز ب، ففصل: ز ل؛ مساويا لـ: زج، ونخرج: ل ص، عـــلي موازاة: ب ط، فنقصر: ز ص، عن: ز س، الاقصرمن: ز ط، و ليوقع وتر: زع، في الدائرة المحيطة بمثلث: زطج، مساو: ل زص، ويصل: ه ع ج ، فزاوية : ز ج ط ، اعظم من زاوية : ز ج ع ، المساوية لزاوية : ز ل ص ، فزاویة : ز ج ط ، اعظم مر ن زاویة : ز ب ط ، و سائر الاوضاع على مثاله و لمعرفة مقدارها نصل : ه ج ، فحط : ه ط، الذي هو ضعف ما بين المركزين: ٠٠ كا ، مب ، لو ،كب ، و: ه ج، نصف قطر فلك الاوج : ه' ، مط ، ح ، مه ، مب وطح ، يكون : ٠ ، مط ، ١٠ ح ' يج ' لح و : زج ' يقوى عليه و على : ط ز ' فـ : زج ' الذي فيما بين خطى : ه ج، ط ج، . مه ،كج، ند، لط ، و نسبته الى: ز ط،كنسبة جيب زاوية : زطح ، القائمة الى جيب زاوية : زجط، و هو: ، ، يد، ك، مو، ع و الزاوية نفسها : يج، ن، ا،مح، فاما موضع نقطة : ج، و هو عند مازاد ربع الدُّرة بمقدار القوس التي جيبها مساو لخط : ه ط ٬ اعني قوس: ١٥ ا بج، و هي: قيا، يب، مو ، م، وكان ا تضح فيها تقدم استخراج مقدار للابعاد معلوم و حصصها هي الموضوعة لاضعاف ابعاد ما بين النيرين في الجدول الاول من جداول بطلبيوس٬ و اما الموضع في الجدول الثاني

⁽٠) ج 'ب:٠

و هو تعاديل الحاصة و مركز فلك التدوير على الاوج و تقطيعه عملى مثال تقطيع تعديل الشمس و تكريره للزيادة فى الايضاح .

(١)ونعيد له من الشكل حاجته و نضع مركز التدوير على اوج: ا و ذروته يكون هناك : ب ، و نمثل الخاصة قوس: ب ط ، و نصل : ط ا ، ط ز ، ه و ننزول عمود: ط ك على: ب ز ، فيكون جيب الخاصة و: ك ا ،جيب تمامها بالمقدر الذي به: اط ، الجيب كله لكن: اط ، نصف قطر التدوير، كان خرج لنا بالمقدار الذي به : ا ز ، الجيب كله فهما ايضابه معلومان و: ك ز ،كذلك معلوم و نسبة : ز ط، البعد عن الارض الى : ا ب ، كنسبة جيب زاوية : ط كز، القائمة الى جيب زاوية : طز ك ، التي ١٠ للتعديل المطلوب فهو اذن معلوم ، و اما معرفته في سائر الابعاد مثل بعد : اج ، الذي هو ضعف ما بين النيرين فان مثلت : ه ل ز ، يصير بزاوية : ه ز ل ؛ معلوم الزوايا و بضلع : ه ز ، معلوم الاضلاع و مثلث : ه ل ج ، بضلعي : هج ، ه ل ، معلوم الاضلاع فيصير : زج ، فيه معلوما فالخاصة: س ح ، فجيبها : ح م ، و جيب تماما : م ج ؛ معلومان بالمقدار الذي ١٥ به : ج ح ، الجيبكالــه و هما معلومان بنصف قطر التدوير ، فـ : مز، يصير معلوماً ويعرف منه : ح ز ٬ البعد عن الارض ويعود الامر (١)ابتداء شكل ١٢٧ (٢) ج ، ب : طاك .





10

وضع مركز التدوير مرة على الاوج و اخرى على الحضيض فصار له فيهما مقداران متف طلان ثم وضع في الجدول الرابع نسبة فصل ١٠ ما بين تعديل ألاعظم عند الاوج وبينه في ذلك التعديل ألاعظم عند الاوج و بينه في ذلك البعد الى فضل ما بين التديل الاعظم و المركز مرة على الاوج و اخرى على الحضيض و مقداره غير متغير و هو عنده جزوان و ثلثبي جزؤ فاذا فرضه واحدا كانت الدقائق المنتسبة اليه هي المطلوب الموضوع في الجدول الرابع .

(١) و لكي يكون ذلك في التصور أسهل بخط : ا ب د٬ حامل التدوير على مركز : ه ٬ و مركز فلك البروج : ز ٬ و نقطة الانحراف : ط ٬ و يغرض مركز تدوير : ك م ع، نقطة : ب،و القمرمنه على : ع، و نخرج : زب ك اط ب م، فيكون: ك، الذروة المرثية و: م، الذروة الوسطى فاذا اخذبقوس: ا ب،وهي

⁽١) ابدا. شكل : ١٢٨ .

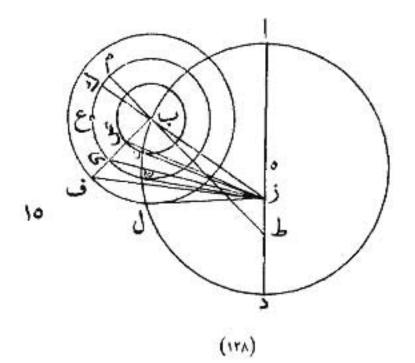
مساوية لضعف مابينالنيرين الجدول الاولكان فيهقوس : ك م ، و ليقرر ` قوس : عى، مساوية لقوس : ك م، فيكون : ك مى، مساويا لـ : م ى ع، الخاصة المعدلة ثم يجعل : ز ب، مساويا بالعدد للجيب كله و : ب ص ، من اجزاء انه نصف قطر التدوير على ما كان خرج لنا عند الاوج ه اعنی نجعل نسبة : د ب م ، الى : ب ص ، كنسبة الجيب كله الى نصف قطر التدوير على ما خرج لنا عند الحضيض و ندير على مركز : ب ٬ و بعد : ب ف ، فلك تدوير و يكوب للحضيض و نحرج خطوط : ز ح، ز ج، ز ل ، بما الحاسة لافلاك التدويرالى صلة للبعد الابعد و الا قرب و للوقت فمعلوم ان البعد الاوسط بين النيرين هو نصف قوس: ا ب ، . ١ فاذا اخذ بقوس : ا ب ، اعنى البعد المضعف الجدول الاول كان حصته من الاختلاف الذروتين التي هي قوس : م ط ٢ ، و اذا نقصه في مثالنا من خاصة : ك م ع ، يقي : م ع، الخاصة المعدلة الما خوذة من عند : م، الذروة الوسطى و : ك م ى ، يساويهما و حينتذ نأخذ بهما الجدول الثانى و الثالث، و اما ما فى الثاتى و هو ما يلزم القمر من تعديل التدوير و هو ١٥ المطلوب ان لوكان في فلك تدوير : ك م ع ، لكنه محسوب لفلك التدوير الاوجى فالمأخوذ اذن من الجدول الثاني هو زاوية : ب ز ص ، و اما ما في الثالث و هو زاوية : ص ز ف ، اعني فضل مابين زاوية ب ز ص، تعديل التدوير في بعد: ا ب ، ان لو كان المركز على الاوج " و بين زاوية : ب ز ف ، تعديله فيه ان لوكان على الحضيض ومعلوم ان

⁽١) ج ، ب : لغرد (٣) ب: د ب (٣) ج ، ب : م ك .

^(1.1) زاوية

زاوية : ب ز ح ، بمقدار التعديل الأعظم عند الاوج و زاوية : ب ز ل، بمقداره عند الحضيض و زاوية : ب ز ح ، بمقداره فی بعد: ١ و قد کان استخرج ثلاثتها في هذا البعد ثم جعل نسبة زاوية : - ز ل ، الى زاوية : ح زج ،كنسبة الواحد الى ما وضع فى الجدول الرابع بازا. بعد : ا ب، من دقائق الواحد و قدكانت حصلت له زاوية : ب ز ص ٬ من الجدول ٥ الثاني و زاوية : ص ز ف ، من الجدول الثالث و اراد زاوية :صزي، لعزیدها علی راویه :ب ز ص ٬ فتجتمع زاویه : ب ز ی ٬ مطلوبه من التعديل فجعل نسبة زاوية : ص ز ی ، الی زاوية : ص ز ف ، کنسبة راوية : ح ز ج ٬ الى زاوية : ح ز ل ٬ اعنى النسبة المأ خوذة من الجدول الرابع ، و اذا اخذ من زاوية : ص زف ، مقدارًا بتلك النسبة كانت زاوية : ١٠

> ص زی افزادها علی زاویة: ب زی، واجتمع عنده زاویة : ب زی ٬ المطلوبة وبها تحقق التعديل فاذا زاد على المركز الذي هو وسط القمر انتهى الى الخط الواصل بين القمر و بين



مركز فىلك الىروج وكان مقومه .

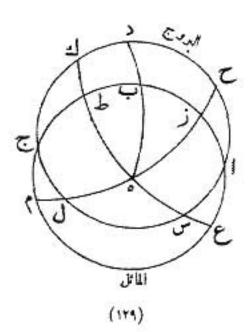
الفصل الثاني في عمل تقوىم القمر بجداولنا

اما في وضع الجداول فقد اقتدينا ببطلميوس الا في رابعها فانا نقلناه كفعل المحدثين الى موصع الثانى فان هذا الموضع اشبه به و اوفق من اجل انهما معا يؤخذان بالبعد المضعف ويوجد الباقيان ايضا معا بالخاصة ه المعدلة فالامر على ذلك مطرد لايحتاج فيه الى العود نحو البعد المضعف مرة اخرى، و لما قصدنا ازالة الشريطة في زيادة التعديل مرة و نقصانه اخرى و تعميمه بالزيادة جعلنـا سطرى العدد واحدا للدوركله٬و القينا من اصل الخاصة خمس عشرة درجة وضعناها في الجدول الاول وهي عائدة البها عند زيادة ما في هذا الجدول عليها بزيادة ما يستحق من ١٠ تعديل الخاصة عليه او نقصانه و منه ، و لكنا لما لم نضعف البعد الاوسط بين النيرين وجب ان نضع بازاء البعد ماكان من حقه ان يوضع بازاء ضعفه في كل و احد من الجدول الاول و الثاني و ألقينا من اصل وسط القمر خمس درج لمثل العرض المذكور في الخاصة وكنا ألقينا من وسط الشمس درجتين فصار البعد الاوسط الحاصل بين النيرين مع هذين ١٥ النقصانين ناقصا عما كان يحصل بينهما من غير نقصان يفصل ما بين النقصانين و هو ثلاث درج و لزم من ذلك ايضا تقديم الوضع بها ، فلولم تكن هذه الثلاث الدرج لكان حق الجزؤ الواحد موضوعــا بازاء الثلاث مائة والخسة والاربعين في سطر العدد ولكنه بسبب الثلاث الدرج و ضع بازاء الثلاث مائة و الثمانية و الاربعين، و اما ما في الجدول ٠٠ الثالث و الرابع فقد ثبت في موضعه و لم يزل عنه لا نهما يؤخذان بالخاصة المعدلة و قد عادت بالتعديل الى حالها فاما الجدول الثالث فالموضوع فيه الخس الدرج المنقوصة من اصل وسط القمر لينقص منها حق الجدول الثالث و يزاد عليها و يعود الباقى الى الوسط فيتقوم به .

و اما في الجدول الرابع و هو باق على حاله و اما الجدول الحامس فلم يتعرض له بطلبيوس لشدة تهاونه بما قل مقداره من امثاله والمقصود به م تحويل ما يخرج من موضع القمر في الفلك المائل الى فلك البروج، (١) و ليكن لتقريره : ا ب ج ، الفلك المائل و : ا د ج ، فلك البروج على قطب: ه ، و: ه ب د ، من الدائرة المارة على قطبي فلك البروج والمائل معا فقوس: ب د ٬ منها لذلك عرض القمر الأعظم و ليكن: امجاز الشهال فمّى القي بعد موضع الرأس من اول الحمل من بعد مقوم القمر عنه بتي بعد القمر ١٠ عن الرأس ويسمى في المائل حصة العرض وسواء التي مقوم الرأس من مقوم القمر اوزيد عليه تكملة الملقي فانه وسط الرأس ويحصل حصة العرض بكلا الامرين و لتكن حصة العرض: ا ز ، و نجيز على : ز ، من دوائر العرض : م ل ہ ز ح ، فیقوم علی فلك البروج و یکون : ح ، موضع القمر منه و : ا ح ، اصغر من : ا ز ، ففضل ما بينهما هو الموضوع ١٥ في الجدول الخامس فاذا نقص من: ا ز ، بق: ا ح ، ثم لتكن حصة العرض : ا ط ، و بخيز على القمر من دوائر العرض ۖ دائرة: ع س ط ك ، و: اط، اصغر من : اك، لان : طج، أعظم من : ك ج، فتتمتا هما بالعكس و فضل ما بينهما موضوع في الجدول الخامس فاذا زيد على حصة

⁽١) ابتداء شكل: ١٢٩ (٢) ج ، ب : العروض .

العرض حصل: اب ، من فلك البروج فاذا كانت حصة العرض: اج م ، و جب نقصان الفضل كما و جب فى ربع: اب ، و اذا كانت : اج ع ، و جب زيادة الفضل كما كان فى ربع: ب ج ، فشريطة النقصان فيه منوطة بفردية السمة اعنى الربع الاول و الثالث و شريطة الزيادة بزوجية ه السمة اعنى الربع الاانا لما رمنا ازالة الشريطة و صرفها الى ه السمة اعنى الربع الاانا لما رمنا ازالة الشريطة و صرفها الى



دوام الزيادة نقصنا من موضع القمر فى الفلك المائل درجة و احدة و قت انتهاء العمل اليه و وضعناها فى الجدول الحامس لتكون زيادة الفضل المذكور عليها و نقصانه منهاحتى اذا اخذ الحاصل و زيد على موضع القمر فى الفلك المائل انتقل به الى فلك البروج و ذلك ان أعظم مقادير هذا الفضل ست دقائق و ثلث

و خمس دقيقة و صارت موازاة تقويم القمر بالحساب المجرد انا نضع السمس اعنى مجموع حصتها و اوجها فى مكان اول و وسط القمر فى مكانين ثان و ثالث و خاصته فى مكان رابع و مقوم الرأس فى مكان خامس ئم نلقى ما فى المكان الاول عا فى المكان الثانى فيبقى للبعد بين النيرين و نأخذ به ما يحاذيه فى سطر العدد من الجدول الاول و الثانى و يزيد الاول على المكان الرابع فتجتمع فيه الخاصة المعدلة و نأخذ بها فى سطر العدد ما يحاذيها من الجدول الاابع فيا اخذناه العدد ما يحاذيها من الجدول الاابع فيا اخذناه

⁽۱) ج، ب: اك.

من الثانى و نزيد المبلغ على الثالث ان كانت الخاصة المعدلة اكثر من مائة و نمانين جزؤا مائة و نمانين جزؤا ثم نريد الحاصل من ذلك على و سط القمر و نضعه فى موضعين وينقص من اولها درجة و احدة ابدا و نحفظ الباقى ثم ننقص مقوم الرأس من الموضع الثانى فتبق فيه حصة العرض و نأخذ بها فى سطر العدد ما يحاذيها من الجدول الحنامس و نزيده على المحفوظ الباقى فى الموضع الاول فيجتمع فيه بعد مقوم القمر من اول الحل .

القانون المسعودى-ج ٢ ٨١٢ المقالة تديل القمر

•	,		3		ج			ب		١		العدد
نواني	دقائق	موانی	د قائق	ئوانى	روا اوا	Ĝ	ئوانى	دقائق	ثوانى	دقائق	ű	عطر
÷	نط	ج	٠	١	نه	د	يد	•	1	يد	يو	1
쇠	نط	٥	٠.	٦	ن	د	کج		ie	لب	يو	ب
و	نط	ز	* .	بط	40	د	اله	•	Y	ľ	يو	5
نج	Ė	ی	•	له	٢	د *	مو	•	و	ی	<i>y</i> .	د
٢	É	۳.		4	له	د	ب	١	10	کج	يز	۰
25	خ	4½	•	<u>بر</u>	X	د:	실	١	يو	من	<i>y</i> .	,
4.	خ	<i>y</i> _	•	٩	کو	د	لط	1	,A	٥	ج	ز.
ب	٤	শ	•	ب	کب	د	نط	1	Ja	کج	بح	7
ن	نز	کب	•	2	بز	د	يط	ب	٤	ا	€.	ط
الز	· بز*	Q		خ	يب	د	مب	ب	يب	•	يط	ي
2	بز	کز	•	ی	ح	* 2	5	5	کز	£	يط	يا
3	نز *	J	•	+	ح	٠,	25	ح	h	لو	يط	يب
١	ڹؗڒ	لب	•	نو	خ	ج *	ند	٦	4j	ند	يط	3
مط	نو	له	•	Ł	ند	7	کب	٥	ط	£	1	يد
لز	نو*	از	* .	25	مط	* ₹	li	د	25	Y	ك	4

 ⁽١) ب: أب (٢) ب: د (* - *) اهمل الرقوم في و وكذاها من : ج ، ب الى آخر الجداول .

Q	: نو *	٢	*.	د	40	ج *	8	0	لز	مط	1	يو
بج	نو	مب	•	Z	٢	5	نب	0	li	ز	8	يز
ب	نو*	4.0	•	بط	له	ح	2	,	٥	25	18	É
نب	نه	مز	•	يب	Ä	ج		ز	بح	بج	8	يط
مب	* 4	یز۱		له	25	ح	له	ز	t	. 1	كب	크
لب	نه	نب	* .	يز	8	ح	E	ح	مد	يط	کب	R
کب	4i	به	•	의	٠,	٦	نط	٦	يو	لز	كب	کب
£	45	نز		مب	یز ۲	3	۴	ط	ځ	ند	کب	کج
ح	* 4	•	١	,	۲	ج *	کب	ی	গ	يب	کج	کد
ند	ند	ج	١	٤	ج	7	3	<u>l</u>	ی	75	رج	کہ
مب	ئد*	و		يو	نط	ب	نا	ايا	•	مب	کج	کو
اله	ند	۲	1	نز	ند	ب	لز	يب	ن	ب	کد	كز
كز	ند	ايا	1	مب	ن	*ب	کم	٤.	£	٤	کد	کح
6	ند*	بج	١	J	ae	ب*	يد	يد	۴	الم	کد	كط
4.	ند	ب	1	8	مب	ب	۰	يه	يز	li	کد	J

(۱) ب: ن (۲) ب: يب.

						11		, e	000000		120	
٥		د			ح			_ ب		1		العدر
٠.	د قائق د قائق	ئو انى ئو	دقان	ئوانى	رو ا ا	Ĝ	مُولَق	د قائق د قائق	مواني	رو رويا	ű	يطر الع
ی	ند	یدا	1	يا	لح	ب	j	4.	٢	9	5	K
د	ند	يط	1	ب	لد	ب	ن	يو	۰	کب	5	ب
نط	نج	کب	1	مب	15	ب* إ	مد	32	K	لز	5	+
4i	Ė	کد	*	بج	2	ب ا	٢	£.	4,	نب	5	لد
مط	* ¿	25	1	لح	5	ب	لز	بط	4	,	25	4
da	نج	75	1	له	٧.	ب	괴	의	مب	8	25	لو
ما	Ė	K	1	+	بج	ب	J	6	کج	لو أ	35	لز
لح	٤	لج	ī	٢	ط	*	5	کب	ح	ن	25	لح
لو	Ė	4	1	مب		ب	25	کج	مد	ب	5	لط
له	Ė	لز	١	مد	1	ب	5	25	٤	يد	*5	٠
÷.	Ė	لط	1	من	نز	1	5	5	É	25	5	ما
لب	Ė	مب	1	مط	نج	١	K	25	5	لو	5	مب
J	÷	مج	1		ن	* 1	لو	J.	نو	مز	*5	بج
کح	Ė	44	1	يو	مو	١	٢.	کح	4.	ÿ	كز	مد
2	نج	من	-	لو	مب	1	مه	15	ند	,	کح	40
Ŋ	Ė	مط	1		لط	1	ند	J	ų.	يد	25	مو
÷	1 8	ŀ	١	كط	له	İ۱	ز	لب	نو	8	25	مز
d	* 4	نب	*1	ب	لب	* 1	25	į.	نز	5	* ح	18

(۱) ب:ر ·

القانون المسعودي – خُ ٢

لز	* ÷	ند	١	لو	کح	* \	لو	لد	نح	+	* 25	مط
لط	Ė	نه	١	يا	2	1.	مز	ما	کح	لط	کح	ن
مب	Ė	نز	١	ن	5	1	ند	لو	مح	بج	کح	li
مو	* *	نط	1	یب	ع ا	1	نه	از	و	مز	کح	نب
l l	نج	•	ا ب	بح	40_	1	نج	Ł	يب	مط	کح ،	Ė
نو	نج	ب	ب	يه	يب	1	ن	لط	ب	ن	کح	ند
ب	ند	د	ب *	4.	ط	1	مو	٢	يز	مح	کح	نه
۲	اند *	٥	ا ب	<u>خ</u>	و	î	مب	ما	اِ	مز	کح	نو
£	ند	ز	ب	يط	ح	* 1	ځ	مب	مو	مد	کح	ÿ
يط	ند	۲	* ب	4	•	1	له	بج	مب	مب	* كح	نح
25	ند	ی	ا ب	کب	نه	١	لب	مد	لز	لز	کح	نط
لب	ند *	انب	ب	كد	ÿ	1	کم	40	j	J	کح	س

٥			>		ج			ڊ		١	_	المدر
<u>.</u>	رو آخران در آغاز	ريا. ديو	ر قام د قام	بها بي	ا في ا	Ą	يو آيي	دقائق	ئوانى	رواد افغان	Ĝ	الم
2)	ند	É	ب	ب	ľ		25	مو	٤	8	کح	سا
۸,	Ji .	ید	ب*	40	خ	*.	کې	مز	て	10	کح	ب
4	ند	يو	ب	٥	مو		٤.	خ	خ	ÿ	کز	سعج
	يه	<u>بر</u>	ب	J	ځ		يب	مط	مب	مد	کز*	سد
Ξ	*4.	يط	ب ,		1,		1	ن	نط	کج	*5	سه ا
4	4.	쇠	ب ٖ	÷	ځ	٠	مه	ن	ن	د	در	سو
5	42	8	ب	ی	لبو	•	كط	li	لب	44	- 55	سز
٠ لا	4)	25	ا ب	خ	لج	٠	يب	نب	É	2	* 5	
;	* 49_	کد	ب	کے	Ŋ		ند	نب	نه	٥	* 55	سط
انب	40	Z	ب	اِ	كط	•	al	Ė	1	40	2	ع
2	نو	کو	ب	نه	کو ا		40_	ند	٦	쇠	2	عا
<u>.</u>	نو *	کح	ٰ ب	ما	کد		ند	4	يد	ti	کد	عب
5	نو	كط	ب	J	كب		لب ا	4i	يو	5	کد	25
اله	نو *	J	ب	کج	크		ز	نو	بح	ځ	کج	عد
نا	نو	K	ب	2	بح	•	Ł	نو	신	ب.	کج .	46
٤	ÿ	+	ب	لط	يو		و	ڹۯ	1	لو	کب	عو
40	ý	괴	ب	ز	إلم		ب	نز	1	نط	8	عز
5	نز*	al	ب*	18	ئ	*.	نه	ż	É	K	6	عح

	85							_	No.	7	170	
٢	نز* ا	لو	ب*	كط	بب	*.	7.	خ	لز	بج	ك	عط
ئە	*;	لز	ب	ب	ŗ	٠	لب`	نح	실	د	اك	ف
ی	نح ا	لح	ب	ع	ط		aj	نخ	ج	كد	يط	فا
25	*÷	٢	ب	يب	۲		l.	انط	نط	کب	ع.	فب
۴	اڅ* ا	ما	ب ا	مب	ز	٠	5	انط*	ند	•	بح	فج
4	انح ا	h	ب	iب	و	٠	لز	نط	مط	ا بر	يز	فد
ط	نط	مب	ب	ی	,	•	مط	نط	بج	<u>ځ</u> ۲	<u> </u>	فه
کج	نط*	بح	ب	حا	٥		نو	نط	مو	من	تم	فو
لو	نط*	مد	ب	ح	0	٠	•	نط	•	•	4)_	فز
بط	.bi	مد	ب	ما	د	•	نو	نط	يد	یب	ید	فح
	س	40	ب*	مط	د	*.	مط	نط*	يز	25	بج	فط
يا	س	مو	ب	ند	ح		لز	نط	اِ	مب	يب	ص

⁽۱) ب: از (۲) ب: بح (۳) ب: مر

					٠.		<i>J.</i>		
3	د	ح	-1341	,	ب		1		المدر
ره . مو ره . مو	ريا دها ديا دها	رهايي رهايي موراني	Ĝ	مو آبی	دقائق	ئو انى	ريا تا	ű	رط الع
س کد	ب مو	ج لبا		5	نط	,	نط	یا	صا
س لز	يب من	ج ز		Į.	نط	1	نز	l <u>.</u>	ــب
س نا	ب ع	ب مه		نه	خ	نز	al	ی	سج
سا ه	ب* ع	ب کد	*.	j	Ė	٢	4j	ط	صد
سا ك	ب مط	ب ح		يز	Ė	کج	نو	ط	صه
سا له	ب مط	ا نه	•	45	÷	د	Ł	۲	صو
سا ن	ب ن	ا نط		ا لب	ij	25	٠	۲	صز
.ب ه	ب ن* ا	ب ح		و	نز	٠	کح	ز	صح
ب* ك	ب ن	ب کد	•	لح	نو	٢	من	و	سط
ـب لج	ب ن	ب مط		ز	نو	مب	li	و	ق
ب* مه	ب ن	ج لط	٠	لب	ą;	کد	له	٥	قا
ب نز	ب ن*	ج ند	w B	ic	ند	مو	۲	0	ب
سج ط	ب ن	د ل		4.	ند	نب	نط	د	قج
سج* کا	ب ن	ه ای		له	É	نط	ند	د	قد
* خ	ب مط	ه انب	·	ند	ښ	٥	ú	ج	45
سج مه	ب مط	ز ه		يب	نب	ز	لز	ح	قو
سج يو	ب مط	£ 7		五	ľ	2	ند	ج	قز
7 -	ب* مط	ط کط	*.	40	ن	ی	نه	ب '	2

200				10.000	e account			_			112	
۲	سد*	مط	ب*	ن	ي	*.	T	ن	اً	لو	ب	قط
كط	سد	٤	ب	ý	يب	٠	يب	مط	Ė	4.	ب	ق
لز	سد*	٤	ب	٤	بج	٠	٤.	٤	يب	ز	ب	قيا
h	سد	٤	ب	کب	يه	٠	كب	مز	نز	٤	1	قيب
نب	سد	**	ب	1	يز	•	5	مو	نب	Ł	1	قبج
٠	4	خ	ب*	40	بح	٠	25	40	j	کط	1	قبد
ز	* d	مز	ب	لد	신		اب	مد	3	کب	1	قيه
يد	سه	مز	۰*ب	+	ك	\$ 500 *	له	3	بط	4	1	قيو
8	٠	مو	ب*	lo	25		7	مب	يد	٠	1	قبز
کح	سه*	4.	ب		کز	•	مب	ما	مط	يب	1	قبح
لد	* du	Ja	ب	يط	كط	*.	مو	۴	5	اي	١	قبط
ما	4	بج	ب	لز	Y	±04 M	ن	لط	£	ط	1	قك

						· · · ·		, (-	ردی	-0.0 mm (100)	0,5	170
۰) 	,	ج		,	ب		1	+11.9	العدد
ري اور	دقائق	ثوانى	دقائق	ثو آبی	روي ده: د	ű	ئوانى	(e i	ئو آني	روا تقا	Ç	سطر ا
ÿ	سه	lo	ب	ٺو	}		É	Ł	ځ	ب	١	فكا
نب	سه*	١	ب*	41_	لو	*.	نه	از	ند	يب	*1	کب
Ė	سه	Ł	ب	al	Ł	ŧ.	ند	الو	يد	يو	1	کج
د	سو	لز	ب	٥	lo		مز	d	لب	19	١	فكد
ط	سو	ત્રો	ب	مج	مج	٠	او ۲	لد	ز	کو	1	5
ا يد	سو*	لد	ب	مو	مو		کج	£	5	لب	1	فكو
Ł	سو	÷	ب	يز	مط		ز	لب	د	Ł	1	قكز
8	سو	K	ب	25	li		ند	J	۰	40	1	فكح
کج	سو	J	ب	کج	مَنْ		* 4.	25	9	Ė	1	فكط
2	سو	کح	ب	او	ځ.	*8	٢	کح	۲	ب	ب	قل
5	سو	5	ب	نب	١	1	لو	5	د	يب	ب	فلا
كط	- سو	25	ب	É	۵	* 1	K	25	÷	کب	ب	قلب
K	سو	٠;5	ب	مو	۲	1	5	2	ز	لج	ب	قلج
ب	سو	ک	ب	بط	يب	1	25	کد	ب	4.	ب *	قلد
7	سو	1	ب	4i	4.	1	5	كبح	يو	У.	ب	قله
: كلا	سو	بح	ب	۵	يط	١	Ž	کب	یز	ط	٦	قلو
5	سو	يو	ب	Э.	کج	١,	J	8	لز	کج	ح	فلز
5	سو *	3	ب*	٥	5	1*	لد	4	4	Ł	**	فلح

(١) ب : ک (٢) ب : لخ (٢) ب : که (١) ب : که .

									6		
و* ا کز	يا	ب *	بح	J	* \	لز	بط	,	نج	ج	قلط
سو کب	ط	ب	نه	لد	1	٢	ځ	مه	ز	د	قم
سو يط	و	ب	بح	Ł	1	مد	ን _ደ	24	کب	د *	قما
سو په	د'	ب *	ز	بج	1	ن	يو	به	لز	د	قب
سو یا	1	ب	6	مز	1	ÿ	يه	*با*	٤٠	د	قح
سو* و	نط	١	لز	ાં	1	۰	4.	مونا	۲	٥	قد
سو ا	ji	1	ji	4	1	يد	يد	ند	کد		قه
سه نو	نج	1	j,	± 2 . €5	ب	5	يج	ی	ما	* 0	قو
سه , ن	ن	3	بح	د	ب	لز	يب	ی	نز		قمز
do du	مز	: 1	يو	ط .	ب	نا	يا	•	ید	و	تح
سه لط	مد	١	يب	بج	ب	و	يا	ن	J	,	نط
سه ;°ځ	مب	: 1	له	*	ب	ک	ی	٢	مز	و	قن

(١) ب: د (٢) ب: نج (٣) ب: ج (١) ب: ج (٥) ب: ط

_		_				Λ1 1		٠		<i>J.</i>		76 h
	•	46	د		ح			ا ب		Į.		4
ن <u>.</u> نور	رقائق	ئوانى	دقائق	يو آني	(e)	G,	ئوانى	رياني رياني	موانی	روي خ	Ĝ	سطر العدد
که	سه	لط	1	ا	کج	ب	٢	ط	يب	0	ز	قنا
ا يو	سه	لو	* \	*	کح	ب *	نط	٦	مد	کب	* j	نب
•	سه	لج	1	يو	£	ب	نځ	۲	يو	٢	ز * ا	ننج
نز	سد	J	1	ن	7	ب	Ł	ز	ط	Ė	ز	ند
من	سد*	5	1	ند	7	ب		ز	ب	يو	٦	قنه
Ł	سد	کد	1	نو	٤	ب	2	9	نه	ا	*ر	قنو
کح	سد	کب	١	٤	ځ'	ب *	نب		ط	نب	2	قىز
ج	*	يط)	ح	نط	ب	6		كج	ی	ط	قنح
۲	٦.	يو	1	٥	د	ح	ľ	دا	لو'	کح	ط	فنط
خ	سج	بخ	1	25	ط	ح*	ک	د	l	مو	ط	نس
مز	*ح-	ی	1	مب	يد	ح	ند	ح	٥	٥	ی	قسا
له	*	,	* 1	نط	يط	ح	کح	ح	يط	كج	ی	<u>ب</u>
بح	سج	ج	1	do	2	ح	د	ح	ŧ	h	ی	ج
ا	سج	نط	•	لب،	J	ح	۰۰	ب	خ	نط	ی	سد
نط	سب	نو	* .	مط	d	ح	يط	ب	ب	8	ا اِ	اسه
ÿ	*	نب	•	,	h	ح	نط	١	يو	او	1	و
له	سب	ځ	•	کج	مو	ح	لط	1	J	ند	Ļ	سر
کب	*	da	* .	0	li	* ₹	실	1	مد	اب	بب	سح

(۱) ب: نج (۲) ب: له (۲) ب: ځ . (۲) قسم

ATT

70						111		,			-	
ی	اسب	h	* •	يو	نو	7	ب	١	يط	K	يب	قسط
4-	اسا	لز		É	ب	د	مو	•	ند	مط	يب	قع
مه	سا	لد	•	J	٥	د *	لد	٠.	كط	ح	٤.	قعا
ا	اسا	J		ند	ىد	د	کج	,	2	Ž	£.	قعب
크	سا	25	•	مد	يط	د	يد	·	٢	40	4.	قعج
ز	سا	کب		실	2	د	ز	٠	طِهِ	د	يد	قعد
ند	س	٤.	٠	ڼز	J	د	ج	•	ن	کب`	•	قعه
٢	*س	4,		کو۲	لو	د	١		25	la	تر	قعو
ž	س	ال		ی	مب	د		٠			يه	قعز
4	*س	د	* .	2	مز	د*	١	•	له	£	4)	قسح
	س	د	٠	د	ج	د	ح	*•	ی	ار	4,	قعط
ن	نط		•			٥	ز		4.0	نه	يه	قف

(۱) ب: ل (۲) ب: کو ،

									No.			
ه		_)		ح		,	ب		1		المدر
ري. رور	رقا مي	يواني	دقائق	ن ويان ويان	(e !	Ĝ	این مور	رقاع	نو مور	رو رو	Ĝ	ر الع
ŧ.	نط	ح	•	نو	,	٥	تد	•	4	يد	يو	فا
크	نط	ز	* .	نب	يب	* 0	الح ا	* .	نو	لب	يو	فب
و	نط	ايا	9.67	ن	У.	٥	لد	*.	K	li	يو	ففح
نج	نح	42_		25	کج		مو		,	ی	يزا	قفد
٢	Ė	3	-	ج	كط		ب	1	l.	حح	٤.	قفه
5	É	کب	٠	٢	از۲	٥	1	1	يو	مو'	'n,	قفو
ą,	Ė	25	•	يو	۴	•	لط	١	r y	۰	£	قفز
ح	نح	J	٠	4	40	٥	نط	1	مد	کج	بح	نفح
ن	j	لد	•	J	lj	* 0	يط	ب	£.	6	٤	<u>ف</u> ط
لب	نز	الز	•	ز	نز	0	مب	ب	يب	٠	يط	ص
5	ÿ	6		م ج	ب	,	د	ح	کز	ŧ.	يط	لصا
بج	نز	مه	•	2	۲	و *	کح	ج	ما	لو	يط	سب
١.	j	٤		لز	بج	ا و	ئد	٤	نه	ند	يط	صح
مط	نو	نب	•	ند	بج	و	کب	د	ط	ŧ	1	صد
لز	نو	نو	* .	يا	کد	و	t	٥	کج	Ŋ	4	صه
5	نو	نط	٠	25	كط	و	6	٥	لو	مط	1	صو
نج	نو	ح	1	4	لد	. ,	ڹ	٥	li	ز	R	صز
ب	نو	,	1	1	٢	* ,	کد	,	٥	25	8	-

(١) ب: لد (٢) ب: مر (٣) ب: لو.

	TX									83		
نب	45	ی	*	ځ'	da	و	٥	ز	ځ	ع ا	8	قصط
مب	* 4	بج	1	لم	ن	9	ځ	ز	نا	1	کب	را
ب	نه	يو	1	نب	4i	و	بح	ح	مد	يط	*-\	را
کب	di	يط	١	زه	•	ز	نط	7	يو	لز	کب*	رب
3	* 45	کب	١	بب	و	ز	٢	ط .	ځ	تد	کب	ر ج
ج	نه	كد	1	٥	لِ	ز *	کب	ی	신	يب	کج	ر د
ند	ند	75	1	و	يو	· 3	و	اِ	ی	كط	کج	ر ہ
مد	ند *	J	١	ی	8	ز	li	يا		مو	کج	ر و
له	ند	Ŧ	١	يد	کو	ز	لز	يب	ن	ب	25	ر ز
كز	ند	لو	١	يز	لد	ا ز	22	بج	٤	5	کد	ر ح
因	ند *	لط	* 1	8	لو	ز * ا	ید	ید	و	15	كد	ر ط
4.	ند	مب	١	2	ما	ز	٥	42	ید	l;	كد	ر ی

(۱) ب: ځ (۲) ب: کا .

٥		2	,		٦		٠.	ٔ ب		1		المدد
ري. اور	رق نو	نوانی	ر قائم د قائم	این پیر	اها آها	Ą	يو آني	دقائق	ميواني	روي چين	Ĝ	سطر الع
ی	تد	مد	1	۲	مو	ز	نو	4.	موا	9	5	ريا
د	ند	من	*1	مد	ن	ز	ن	يو _	٥	کب	5	ريب
نط	8	ن	1	9	4;	ز	مد	يز	A	لز	æ	د.ج
ئد	* ÷	بخ	1	٤	نط	ز	1	.ج	4.	نبا	5	ريد
مط	نج	. نو	*1	د	د	۲	لز	يط	4	,	25	ريه
مه	نخ	نط	١	کج	ح	*ح	لد	٤	مب	R	76	ريو
ما	ا ع	1	ب	لط	يب	٦	J	8	کح	لو	75	ريز
. لح	8	د	ب*	+	يو	ح	5	کب	٦	ن	کو	د بج
لو	8	و	ب	ب	8	ح	25	کج ا	مد	ب	كز	ريط
اله	8	ط	ب	٥	25	٦	25	25	Ė	يد	Z	رك
ŧ.	Ė	ی	ب	~ 의	کط		5	5	نج	کو	Z	رکا
لب	نج	نج	ب	نه	لب	7	K	25	5	لز	5	رکب
كط	Ė	يو	ب	خ	لو	٦	لو ا	5	نو	ÿ	5	رکج
کح	Ė	نج	ب	Z	٠	٦	٩	کح	مه	بز	5	رکد
كط	اخ	٦ ً	ب	,	مد	7	40	75	ند	,	کح	رکه
K	نج	کب	ب	la	1	7	ند	J	4i	ند	کح	دكو
£	نج	کد	ب	٦ž	t	٦	ز	لب	نو	6	کح	رکز
al	* ;	5	۰	مز	ند	*	25	+	بز	کز	کح	25

نج* الز	ب* كز	0	خ ح	لو	ᅬ	خ	لج	ک ح*	ركط
نج الو	ب لح	25	ط ا	مز	اله	کح ا	لط	کح	رلى
نج مب	ب ل	لز	ط* د	ند	لو	بج	بج	کح	し、ア
بج مو	ب لا	K	طیح	نه	الز	و	موا	کح	رلب
نج* إ نا	ب لج	ج ٔ	طای	Ė	٤	يب	مط	کح	رلج
انج انو	ب الد	Ŋ	طع	ن	لط	ز	ن	کح	رلد
ند ب	ب له ا	<i>y_</i>	ط يو	مو	٢	ý	خ	کح	رله
ند*: ح	ب از	di .	طعع	مب	ما	Į.	ÿ	کح	دلو
ند یج	ب لح	25	ط کا	1 2	مب	مو	مد	کح	راز
ندأيط	ب م	40 (ط کج	له	بح	h	مب	کح	رخ
ند* ؛ کو	ب*; ما —	ا د	ط* كو	اب ا	مد	مز	لد	گح*	رلط
ند کب	ب ع	ا لج	ط کے	+	مه	ح	J	کح	رم

⁽۱) ب: ﴿ (۲) ب: ﴿ (۱)

								. e		3		_
			3		٦			ا ب		1	_	۲
لى. بوي	د فا می	ئوانى	د آهای	و ال	رقان دقان	Ą	ثواني	روز ق	يو آني	روي آماه در	Ĝ	سطر العدد
الط	اند	مد	ب	ما	J	ط	á	مو	ځ	R	کح	رما
مو	ند	مه	ب *		Ł	ط*	کب	من	ج	ľ	کح	مب
ا نج	ند	مو	ب	يط	اله	ط	3	٤	ج'	نز	5	مج
	ئە	مو	ب	Ž	از	ط	يب	مط	٠٠٠	مد	5	مد
	* 4	مو	ب	25	لط	ط	1	ن	مط	كج	كز	رمه
يه	41	3	ب	يه	ما	ط	da	ن	ن	د	5	مو
کج	نه	٤	اب	نط	مب	ط	كط	li	لب	40	کو	- من
K	ڼ	خ	ب	Ł	مد	ط	يب	نب	ئ	2	کو	٤.
ما	* 45	٤	ب	بب	مو	ط	ند	نب	نه	٥	کو	مط
نب	نه	٤	ب ا	۶	من	ط	d	Ė	1	مه	5	رن
ح	يو	مط	ب	ی	مط	ط	يه	ئد ئد	2	ন	5	رنا
4ي	* y.	مط *	ب	И	ن	ط	ند	ند	يد	li	5	نب
5	يو	مط	ب	i	ا	ط	ب	نه	يو	6	کد	رنج
لط	* 92	مط*	ب		Ė	ط	ز	نو	٤	٤	کج	ند
ะ	٠,	مط	ب	٦	ند	ط	7	نو	쇠	بب	کج	رنه
<u></u>	<i>;</i>	ن	ب	ن	ند	ط	و	ý	1	لو.	کب	نو.
40_	*;	ن	ب	J	4;	ط	لب	نز	K	نط	8	ý,
5	j	ن	• *	,	نو	ط*	4	نز	3	5	18	E

(۱) ب: ځ (۲) ب: د ، (۲) ب: د .

										CO PLUS		
۴	انز*		ب *			ط*		٤	لز		গ	رنط
نط	نز	ن	ب	با	نز	ط	لب	خ	쇠	د	न	رس
ی	* خ	ن*	ب	لو	بز	ط	نه	انح	ح	کد	يط	رسا
که	*\$	ن	ب	نب		ط	1.000	نط	نط	مب	E	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٩	نح	مط			Ė		2	نط*	ند	•	É	رسج
4;	, Ė	مط	ب	٥	Ė	ط ٔ	لز	نط	مط			رسد
ط	نط	100000000000000000000000000000000000000	ب			1	مط		۶	کج		رسه
Ł	نط	٤	ب	لو	نز	ط	نو	نط	مو	مز	يه	رسو
لو	نط:	%	ب	بده د په	ڼز	ط	٠	س		•	يه	رسز
مط	نط	مو۲	ب	Ė	نو	ط	نو	نط	يد	يب	ید	رسح
٠	س	مو	ب *	J	نو	ط*	مط	أنط	У.	25	ج	رسط
لِ	س	مو	ر ر	•	نو	ط	ادنا	نط	يا	مب	یب	ر ع

(١) ب: يو (٢) ب: ط (٢) ب: ح (١) ب: او .

			_						
٥	د	ح			٠		١		العدد
ري. رو رو و	The second secon	ري وي د يو	Ĝ	ئواني	رو : افا	يواني	(وي روي روي	Ĵ	٩
ں کز	ب مه ،	نه ما	ط	22	نط	9	نط	اِي	رعا
ں * کز	ب* مد س	نه يط	ط*	اي	نط	1	X	Ļ	عب
ن نا	ب مد ا	ند نب	ط	نه	خ	بر	d	ی	عج
٠ ١.	ب ج	ند کب	ط	لدا	É	۴	d;	ط	عد
١* ا	ب مب	نج ن	ط	يز	Ė	کج	92	ط	عه
ا* اله	ب ما س	z É	ط	نه	ÿ	ز	ځ	حا	عو.
ما ان	ب ما ٠	نب خ	ط	لب	ý	كط	•8	٦	.عز
ب ا	ب م ا	نا ح	ط	ز	نز	٢	کج	زا	عح.
4 * .	ب لح -	ن ب	ط	Ł	نو	٢	مز	,	عط
ب الج	ب از س	£ £	ط	ز	نو	مب	يا	9	رف
ب* مه	ب او ــ	مر لا	ط	لب	ڼه	مد	٨	٥	رفا
ب نز	ب له ـ	مو يب	ط	ند	ند	مو	۲	٥	فب
ىج ط	ب لد -	مد ً ع	ط	41	ند	نب	لط	٥	فج
ج* کا	ب لج ا	8 8	ط	له	نج	نط	يد	د	فد
ح خ	ب لا اب	ما له	ط	ند	ڹ	٥	4j	ح	فه
ج*. مه	ب ا، ا	لط لز	ط	يب	نب	ز	کد	٦	. فو
ج نو	ب كط .	لز ل	ط	كط	ti	کح	يد	ح	. فز
رد ح	ب* كع ،	لح يط	ط	مه	ن	ی	نو	ب	فح

(١) ب: الر (٢) ب: ١٠٠٠ ب: ١١)

رفط

يط	*	کو	* ب	٥	ڂ	ط*	١	ن		لو		رفط
کط:	سد	ð	ٔ ب	مط	J	ط	يب	مط	بخ	ن	ب	رص
لز	سد*	25	ب	J	کح	ط	8	خ	بب	ب	ب	رصا
4.	سد	کج	ب	يب	كو	ط	كب	مز	بز	ځ	١	رصب
نب	سد	8	ب	ن	کج	ط	æ	مو			*	ر صبح
	سه	ڬ	ب	25	R	ط	کح	ab	بز	كظ	1	ر صد
ز	*4	يط	ڹ			ط		مد	Ê	کب	1	رصه
ید	طسا	يز	ب	J	يو	ط	له	8	يط	200		رصو
6	سه	يو	ب *	نو	بج	ط	Ł	مب	يه	42_	١	رصو
کح	سه	يد	ب	یب	يا	ط	مب	ما	مط			رصح
لد	* 4	£.	ب	کح	۲	ط*	مو	٢	ح	١	*	رصط
lo.	سه	يب	ب	لو	٥	ط	ن	لط	بح	ط	١	ش

٥		-			ح			ا ب		١		14
بي. وي	دقائق	موانی	رقائق	مواني	رقائق	Ĝ	ئوانى	دقائق	ئوانى	د قانی	Ç	سطر العدد
مز	سة	ی	ب	Ł	ب	ط	É	Ł	٤	ی	1	شا
نب	سه	۲	ب*	٢	نط	ح	نه	لز	ند	يب	+1	شب
خ	سه	ز	ب	h	نو	ح	نه	لو	بز	يو	١	شج
د	اسو	0	ب	٤	Ė	*	مز	4	لب	신	1	شد
ط	۔۔و*	J	ب	مه	ن	٦	لو	اد	ب	كز	1	شه
يد	سو	ب	ب*	مه	من	۲	کج	분	ج	ب	١	شو
É.	سو	•	ب	مب	مد	۲	ز	لب	3	Ł	١	شز
5	و	نط	ì	25	ما	ح	ند	J	٥	to	*1	شح
کج	سو	بز	# 1	ی	Ł	ح	مه	كط	و	Ė	1	شط
کہ	سو	نه	1	مطا	لد	٦	1	کح	4.	ب	ب	شی
کز	و	ند	١	کد	Ŋ	ح	لو	5	د	يب	+*	شيا
كط	سو	نب	1	5	Z	ح	U	35	ŧ	کب	ب إ	شيب
K		ાં	١	Ä	5	۲	کز ا	22	ز	لج	ب	شيج
لب	سو	مط	1		6	ح	5	25	ب		ب*	شيد
K	سو	مز	1	25	Ŀ	٦	25	کج	نو	نز	ب	شيه
كط	سو ا	40	1	کد	E	۲	5	ك	ý	ط	٦	ليو
5	سو	3	١		ب	7	J	8	لز	کج	* 5	ئيز
5	*	مب	* 1	l.	9	*	اد	1	6	Ł	* =	سح

شيط

(١) ب: يط (٢) ب: ١ (٣) ب: ١ (٤) ب: كه .

کد	سو *	لط	*1	3	ب	* 7	لز	بط	ی	Ė	٦	شيط
Ž	سو	لز	. 1	يو	نح	* 7	1	ج	مه	ز	د	شك
يط	سو	له	1	بح	ند	ز	مد	يز	75	کب	د * ا	شكا
به	سو	بخ	, 1	1	ن ا	ز *		يد' إ	به	لز	د * ا	ئكب
Ļ	سو	X	1	ک	مو	ز	ÿ	يه	1	3	د	شكج
,	* •	كط	1	5	مب	ز	٥	45_	مو	٦		شكد
1	سو	کو	١	كب	Ł	ز	يد	يد	ند	ند	* 0	500
نو	سه	کد	, 1	رز	لد	ز	25	بج	ب	h	* 0	شكو
ن	*4	کب	١	7	J	ز	لد	يب	ی	نز	٥	شكز
40	سه	يط	1	8	کم	ز	نا	يا		ید	و	شكح
لط	* ساد	٠,	* }	مط	8	ز	و	<u>l</u>	ن	J		شكط
لج	سه	4	1	لط	يز	j	کب	ی	مو	من	و	شل

(۱) ب: ير (۲) ب: لج (۲) ب: د ·

						elecció.		٠ (-	0			1915
		3			ح		Š	ا د		١		۲
(F)	دهائي د	پوران	دفانع	پول	(e)	G.	مُولَقِي	رين ان	مو	روي آه	Ĝ	سطر العدد
5	سه	£	١	J	É	j	٢	ط	يب	٥	ز	شلا
ا يو	*4	Ļ	* [خ	ط	ز*	نط	۲	مد	کب	ز*	شلب
ا و	سه	۲	1	ح	٥	ز*	بخ	۲	بو	٢	ز*	شلج
9	ا سد	,	1	مد	٠	ز ا	7	ز	ط	Ė	ز	شلد
· "	سد*	ح	١	كب	نو	,		ز	ب	يو	۲	شله
<u> </u>	سد	•	* I	ند	li	* •	22	١,	4i	분	*ᠸ	شلو
یک	ا ـ.د	نز	•0	3	<i>></i>	و	نب	٥	ط	نب إ	۲	شلز
ر خ	سد ٔ	41	* •	٢	مب	,	8	۰	کج	۲۰	ط	شلح
ح	سد	نب		7	7	,	li	٥	ᆈ	ح	4*	شلط
Ė	E	ن	. •	25	£	و	کب	د	li	مو	ط	شم
·	سج*	7		٤	کح ا	و	ند -	ج	۰	٥	ی	شما
الح		do	•	ايا	کد	٠,	25	٤	<u>_</u>	کج	ی*	شمب
کج		٠٠	٠	1.4	يط	٠ ,	3	ج	J	۱.	ی*	شمج
ب	*	٢	•	نو	يد	و	مب	ب	ځ	نط	ی	شمد
نط	سب	يزا		يط	ی	, ,	يط	ب	ب	3	يا	شمه
امز	*	ما	٠	مب	٥	,	نط	1	يو	او	* 1	شمو
له	<u>سب</u>	لب	•	2	1	و * ا	لط	1	J	کد°	ال	شمز
ا كب	*	J	* •	5	نو		신	1	مط	يب	يب ا	شمح

(۱) ب: و (۲) ب: ز (۲) ب: خ (۱) ب: او (۵) ب: اد (۱۰٤) بتمط

										1.00000	
سب ی	5	*.	ن	li .	*•	ب	١	يط	K	يب	شمط
سا نح	25	•	يب	~	٥	; مو	•	نط	مط	<u>ب</u>	شن
سا* مه	کب	٠	الم	مب	٥	لد	*.	كط	ح	بج	شنا
سا* لج	ك		٤	لد	٥	کج		د	25	بج	شنب
سا ك	يز		의	+	٥	ند	•	1	مها	3	شنج
سااز	4 _		3	15	٥	ز	•	طي	د	ید	شدند
س يد	يب		۰	کد	٥	ح	•	ن	کب	يد	شنه
س* م	ی	٠	22	يط	٥	١	٠	کی	ما	يد	شنو
س کز	ز		h	ید			•			43	شنر
س بج	٥		نب	ط	٥	1		d	8	*4	شنح
س* •	ج	*•	نط	د	**	7	*.	ی	لز	*41_	شنط
س', من					۰	ز	•	مه	4i	به	شس

⁽١) ب: كل (٢) ب: نط .

و بسبب أن البرهان المتقدم أوجب زيادة مضروب الجدول الثاني في الرابع دائمًا على الشالث و رسمنا في الموامرة زيادته مرة و نقصانه اخرى نقول ان الامر فيه على حاله و انما تغيّرت صورته لاجل الحنسة الاجزاء الساقطة من وسط القمر و لكن نتحقق ذلك .

(١) فلكن: ١ ب، وسط القمر الحاصل في هذا الكتاب لكنه ناقص خمسة اجزاء هي: بج، فـ: اج، هو الوسط بالحقيقة و ليقصر عنه المقوم: ك ، فكأنه : ه ، فالتعديل الذي اوصل اليه هو : ج ه ، لكن : ج ه ، مركب من الجدول الثالث الذي اقتضاه فلك التدوير في الاوج و مز. المضروب الذي هو ما ازداد على المقدار في الاوج بحسب بعده عنه ١٠ فليكن المضروب: ٥ ز الكن الموضوع في الجدول الثالث هاهنا هو : ب ز ، فضل ما بين الثالث و بين خمسة اجزاء فيجب ان ينقص المضروب منه حتى يصير : ب ه٬ و تؤدى زيادته على : ب ٬ الى المقوم ثم ليكن المقوم : ك، فالتعديل الذي اوصل اليه هو : ج ك، المركب من : ج ط، الثالث و : ط ك ، المضروب لكن الموضوع في الجدول الثالث هاهنا هو : ز ط ٢ ، ١٥ مجموع الثالث و الخسة الاجزاء فيجب ان يزاد المضروب عليه حتى يصير : ب ك ً ، و يؤدى الى المقوم .

فاما لوكان التعديل في الثالث كما هو اعني : ج ز ، او : ج ط ، المضروب ا و : ط ك ، كما كان يجب ان يزاد ابدا عــــلي التعديل حتى يؤدي الى مقوم: ١٠١٥: ك ، وذلك ما اردنا ابضاحه .

⁽١) ابتداء شكل : ١٠٠ (٣) ب: ب ط (٣) ب: زك .

الياب التاسع

في كيفية تصور الحركات المذكورة في أفلاك القمر التي في كرته

فلك القمر هو الكرة الحاوية في ضمن ثخنها جميع الأكر المتداخلة التي من حركاتها تنتظم حركة القمر المرئية و لايتجاوز شيء منها احد سطحيها ه الادنى من الارض و الاقصى و عليا أكرها متحركة على قطبي فلك البروج الى خلاف تواليها بمقدار حركة الرأس والثانية في داخلها و قطاها في الاولى متباعدين عن قطبيها بمقدار عرض القمر الأعظم ومنطقتها و هي الفلك المائل مقاطعة لمنطقة الاولى و انما تنقلهما بحركتها عن محاذاة درج فلك البروج فتنسب الحركة اليهما ثمم ان الكرة الثانية المائلة تدور ١٠ على نفسها اعنى على قطبيها و تدير ما في جوفها من الأكر الى خلاف التوالي حركة بعودتها ١ الى الشمس في مدة الشهر القمري وهي الحركة المستوية الى ارج القمر وذلك ان في جوف الكرة المائلة كرة ماسة لها على نقطة لحروج مركزها عن مركز العالم تديرها مع نفسها وقطب هذه الداخلة من اجل خروج مركزها متباعد ان عن قطبي المائلة في جهة ١٥ واحدة خلاف التباعد الذي يكون بسبب الميل في جهتين متبادلتين و هذه الكرة الخارجة المركز تحرك عن قطبيها الى توالى الحركة المساة حركة العرض مع ثبات موضع عاستها من الماثل على حالة اعني بها الاوج و فى نخن الكرة الحارجة المركز على" منطقة حركتها كرة صغيرة مغرقة

 ⁽١) ب ، ج: تمود يها (٣) ج: ظك اوج (٣) ج: عن .

فيه مركوزة تسمى فلك التدوير تلزم مكانها من تلك و لا تزال تستدير على نفسها بمحور قائم على سطح الفلك الماثل، ثم القمر جسم كرى مركوز في جرم فلك التدوير كالفص في الحانم و مركز القمر في سطح منطقة حركته فيدير القمر بالحركة المسهاة خاصة ويكون فى اعاليه الى ه خلاف توالی البروج و فی اسافله الی التوالی و حرکة الطول تکون للقمر في فلك البروج بالمحاذاة كأنها مسير الدائرة التي تحد عرض القمر و ذلك امر مأخوذ بالتقريب فان مسير هذه الدائرة على فلك البروج ليس بمستو فاما محاذاة قطر الذروة نقطة غير التي عليها الحركة واستواء الحركة على نقطة سوى مركز حامل المتحرك فما اعسر تصورها وخاصة ١٠ عند من لم يتصور هـــذه الاكر الكثيرة الاليستوى بها الحركات في الاثير و تترأ في ذاتها من الاختلاف .

الباب العاشر

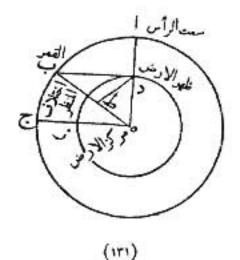
فی اختلاف منظر القمر طولا و عرضا بین موضعیه المحسوب و المرئ

كما ان معرفة موضع القمر فى الفلك المائل بوسط المسير غير نافع دون تعديله بمقتضى الاختلافات و نقله بالعرض الى منطقة البروج ه حسابا كذلك هو المحسوب غير موافق للعبان دون تصحيحه باختلاف المنظر من نقطة تقله من مركز العالم الى موضع الروية من بسيط الارض و قد قاس بطلبيوس ارتفاع القمر فى فلك نصف نهار الاسكندرية لوقت تاريخه التام من عهد بختنصر معدلا بتعدلا منقويله الى غزنة: ١٨٨٠عب ك ، لد ، كه ، كم ، فوجد تمامه بذات الشعبتين: ن ، نه ، ثم حسبه وكان ، الى ميل درجة القمر عنده : كم ، مط ، وعرض القمر : د ، نظ ، يح ، ميل درجة القمر عنده : كم ، مط ، وعرض القمر : د ، نظ ، يح ، فيضف النهار فكان تمام ارتفاعه المحسوب : مط ، مز ، بح .

(۱) فليكن دائرة: ابج، فلك نصف النهار حيث القمر من كرته و: ١، فيه سمت الرأس و: ب، جرم القمر و: د ز، كرة الارض على م كرز: ه، و: د، اسكندرية على ظهرها و نصل: دب، هب، فزاوية: ادب، بقدر تمام الارتفاع المقيس بالآلة و يخرج: ه ج، على موازاة: دب، فيكون زاوية: اه ج، تمام الارتفاع المقيس و زاوية: اه ب تمام الارتفاع المقيس و زاوية: اه ب تمام الارتفاع المقيس و زاوية: اه ب تمام الارتفاع المقيس و زاوية: ه ب د، فضل

⁽۱) ابتداء شکل : ۱۳۱ (۲) ج. حجیب .

ما بينهما فزاوية : ه ب د ، بقـــدر اختلاف المنظر و هو : ١ ، ز ، ب ، ز ، و ننزل عمود: د ط ، على: ه ب ، فيكون جيب زاوية: د ب ط ، و ذلك : ١١٠٠ ي ، ي ، و : ط ب ، جيب تمامه : ٠٠ فط ، فط ، يط ، لكن زاوية : ده ط، مقدار تمام الارتفاع المحسوب و: دط ، جيبه: . ، مه ، مط، م ه و:ه ط ، جيب الارتفاع: .، لح ، مج الط ، و: د ط ، معلوم بالمقدار الذي به: ده ۱ الجيب كله كما انه معلوم بالمقدار الذي به: ده ، الجيب كله في: ط ب ، اذن معلوم بالمقدار الذي به : ه د ، الجيب كله و جمع : ه ب ، بهذا المقدار : لط ، مط ، لب . كه ، لكر . _ الجيب كله و احد فاذا جعل نصف قطر ' الارض واحداكان هذا عــدد ما في بعد القمر ١٠ من اضعافه عملي طريق مستو غير محتاج الي تساهل بطليوس في



اخذه: ط ب ، مساويا للقطر بعد ان جعل القطر كله : ب د٬ و لان قوة دوائر الارتفاع كلها واحد وتميز فلك نصف النهار من بينها باجتيازه على قطب الكل كتميز ١٥ الدائرة التي لا سمت لها باجتيازهـا على قطبي فلك نصف النهار ودائرة: ا ب ج ،

ايها كانت منها و : ب ، جرم القمر عليها فان حكم : ا ب ، تمــام ارتفاعه واحدا لايختلف، و يسمى زاوية : د ب د، فيها اختلاف المنظر الكلي ولوكان بعد القمر عن الارض ثابتا عـــلى مقدار لثبتت هذه الزاوية في كل

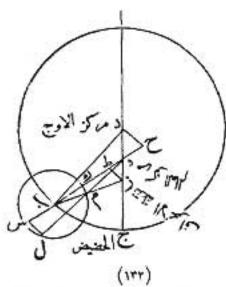
⁽١) ع: نيار.

ار تفاع له على مقدار و احد فلنقدم على مزاولتها معرفة بعد القمر فى كل و قت من و قت الشكل المتقدم .

(١) و ليكن: ا ب ج ، فلك او ج القمر على مركز: د ، الحار ج عن: ه ، مركز العالم و يخرج قطر : ا د ه ج ، و نفرص : ه ز ، مساويا لـ : ه د ، فيكون: ز ٬ النقطة التي نحوها ابحراف التدوير وكان البعد الاوسط بين ٥ النيرين وقتئذ بمقتضى ما في المجسطى: عج ' يج ' يه ' فليكن : اب ' بقدر ضعفه و مرکز التدویر علی: ب و نصل: د ب ، ه ب ، ز ب ، و نیزل من نقطتی: د ٬ ز ٬ عمودی : د ح ٬ ز ط ٬ علی خط : ه ب ٬ و لان زاویة : ١ ه ج ، بقدر تتمة هذا الضعف فان جيب زاوية : د ه ح ، يكون لهذا الضعف و هو : د ح ، و : ه ح ، جيب تمامه بالمقدار الذي به : د ه ، الجيب ١٠ كله و مثلثاً : ٥ د ح ، ٥ ز ط ، المتشابهان متساویان و نحن نحتاج الی هذین الجيبين بالمقدار الذي خرج لـ : ده ما بين المركزين فاذا حولنا هما اليه كانكل و احد من: د ح ، ز ط ، ، ، د ، ك ، يح ، مز ، فكل و احد من: (- ه، ه ط، ، نز، ۱، و) ، و: دب، يقوى على د - ، - ب ف: - ب، يصير معلوما ويبقى: ط٠٠٠ كط٠ب٠مب ، لط٠و:دب، يقوى ١٥ عليه و عني: زط، ، كط، كب ، ب ، مج ، ونسبته الى: زط، كنسبة جيب زاوية : ط ، القائمة الى جيب زاوية : ط ب ز ، التي بقدر انحراف القطر فهذه الزاوية اذن: ح ، كط ، مد ، ي ، و بقدرها قوس: ك م ، لكن الحناصة وقتنذ على ما في المجسطي و : سط ' ، يط ، نا ، فليكن فضلهـا على

ابتدا. شكل : ۱۲۲ (۲) ج ، ب : ز -ط .

نصف الدور : م ل و يكون القمر لذلك على : ل ، فقوس : ك م ل ، اذن : صر ؛ مط ؛ له ؛ ي ، و نصل : ه ل ، و هو بعد القمر عن الارض و ننزل عمود: ل س ، على: ه ب ، فيكون: ل س ، جيب الخياصة و: س ب ،



جب تمامها بالمقدار الذي به نصف قطر التدوير الجيبكله و اذا حولنا هما الى المقدار الذي خرج لنا في نصف قطر التدوير عند الاوج كان: ل س ، ۱۵۰ - ۲۰ نا ۲۰ م و : س ب، ۲۰۰۰ ما لد ، يو ، و جميع : ه س ، ٠ ، لط ، ما ، ، ويط ١٠ فيعد القمر لقوة على: ل س ،

سه ٬ . ، م ، ا ، یه ٬ مح ، و هذا کلـه بالمقدار الذی به نصف قطر فلك الاوج كما قدمناه .

معرفة بعد القمر من الارض

موامرة معرفة القمر من الارض بمجرد الحساب ان يضعف ١٥ البعد الاوسط بين النيرين و يؤخد جيبه و هو الاول جيب تمامه و هو الثاني و نضرب كل و احد منها فما بين المركزين الذي هو : ٠٠ى، نا ، يج يا ، و يمول ما يجتمع من الاول بالضرب في مثله و يلقى المربع من مربع نصف قطر فلك الاوج وهو : (٠٠م، يد، ل، مح ،كط، له، ٠٠ مط) و يؤخد جذر ما يبقى فأن كان البعد المضعف اقل من تسعين او اكثر من مائتي . ٢ و سبعين زيد ما يجتمع من الثاني على الجذر المأخوذ و ان كان البعد المضعف (1.0)

المضعف أكثر من تسعين الى ماثني و سبعين نقص ذلك من الجذر المأخوذ فيحصل منه المحفوظ ثم نضرب كل واحد من جيب الحاصة المعدلة و جيب تمامها في: (٠٠٥، يا ، مه بز) فان كانت الخاصة المهدلة اقل من تسعين او اكثر من مائتي و سبعين زيد ما يجتمع من جيب تمامها على المحفوظ و ان كانت اكثر من تسعين الى مائتي و سبعين نقص منه و ضرب الحاصل في ٥ مثله ، و ما اجتمع من جيب الخاصة المعدلة في مثله و اجمل المجتمعان و اخذ جذره فيكون بعد القمر بالمقدار الذي به نصف قطر فلك الاوج: (٠٠ مط، ے ، یہ ، بح) ، فان ارید بالمقدار الذی به نصف قطر فلك الاوج الجیب كله قسم بعد القمر على هذا المذكور لنصف قطر فلك الاوج فيخرج المطلوب و ان ارید بالمقدار الذی به نصف قطر الارض ونأ خذا ضرب ۱۰ بعد القمر في نصف قطر فلك الاوج بهذا المقدار و هو : مح ، نج ، نب ، و ، و قسم المبلغ على : (٠ ، مط ، ح ، يه ، نج) ، فيخرج : يه ، فاما حدود ابعاد القمر نصف قطر الارض فان البعد الابعد في فلك الاوج: نط امب اكد اكط اوالبعد الاقرب منه: لح اه الح امج المج شم اذا حُولنا نصف قطر التدوير الى هذا المقدار كان: يه ، ه ، ى، يد ، لح ، ١٥ و مجموعه الى البعد الابعد في فلك الاوج : سد ، نب ، م ، ز ، و هو غاية ما يتباعد به القمر عن مركز الارض و فضل مابين نصف قطر التدوير والبعد الأقرب في فلك الأوج: لب، نه، د، م، و هو غاية ما يقرب به القمر من مركز الارض وغلظ كرته اكثر من فضل

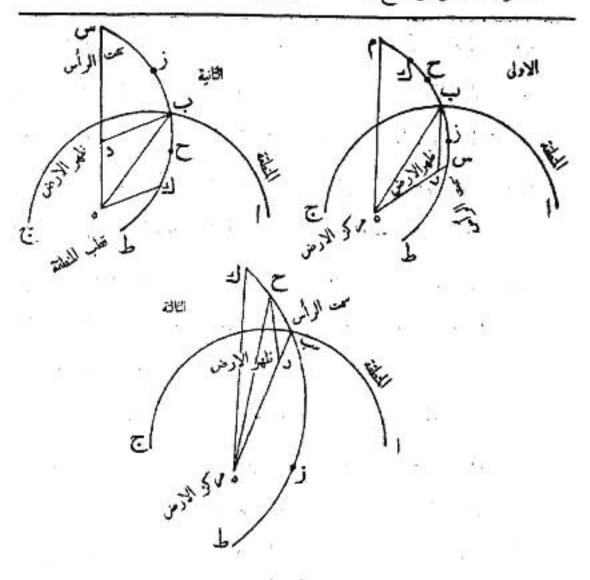
⁽١) ح ، ب: اجع (٢) ج ، ب: أخذ.

ما بين هاتين الغايتين اما بالضرورة فبقطر جرم القمر ، و اما بالتمكن مما فوق التدوير من ثخن الكرة الخارجة الركز لامساكه و ثخن الكرة الماثلة وثخن الاولى من أكر الدائرة عــــلى قطبى فلك البروج بحركة العقدتين و ان كان غير معلوم ، فان نقص من كل و احد من هذه الابعاد ه واحد ليصير من ظهر الارض صار الابعد: سبح ، نب ، م ، و الاقرب لا، نه، ه، فلنصرف الآن كلامنا الى تقسيم اختلاف المنظر الكلى الذي يكون في دائرة الارتفاع ومعلوم ان زاويته لن تبطل الاعند سمت الرأس لأيجاد خطيهما المحيطين بها وعند ذلك يكون موضع القمر ١٠ المحسوب هو الذي يرى فيه ثم الكلي ينقسم الى الطول فنرى القمر من المنطقة في غير موضعه نحو توالى البروج اذا كان عن دائرة عرض اقليم الرؤية شرقياً و الى خلاف تواليها اذا كان عنها غربياً و على هذه الدائرة تبطل اختلاف المنظر الطولى فيصير كله في العرض في خلاف الجهة التي فيها سمت الرأس عن المنطقة و لذلك يبطل اختلاف المنظر ١٥ العرضي اذا قامت المنطقة على الافق في البلاد التي لاتفضل عروضها على مقدار الميل الأعظم ويصير كله في الطول .

(١) و ليكن لتمثيله : ا ب ج ، فلك البروج على قطب : ط ، و دائرة : ط س ب ' التي منها عرض اقليم الرؤية فهي قائمة على المنطقة ، و ليكن سمت الرأس نقطة : س ، شماليا عنها في الصورة الاولى و جنوبيا في الثانية و : ه، ٢٠ مركز العالم و: ٥ د ، نصف قطر الارض فتى كان القمر على نقطة :

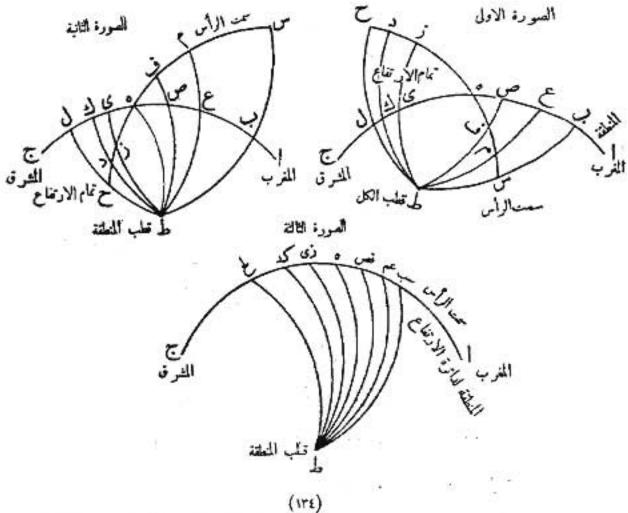
⁽١) ابنا. شكل : ١٣٢ .

ب، عديم العرض كان بعده عن سمت الرأس اما بالحسب فبقدر زاوية . س د ب، و بخر ج : ه ك ؛ على موازاة : د ب ، فيكون : ك ، موضع رؤيته متنحيًا عن: ب ، الى خلاف الجهة التي فيها : س ، لكن هذه الدائرة من جهة: ط ، احدى دوائر العروض و من جهة: س ، احدى دوائر الارتفاع فنقطة : ك ، التي ترى عليها القمر في درجة : ب ، ه لم يختلف طولها فانكان للقمر في خلاف جهة: س ، عرض مثل: ب ح، لم يخف ان رؤيته ايضا ينتهي في تلك الجهة عن : ك ، الى: م ، و ان كان عرضه في جهـة: س، مثل: بز، امكن ان يرى القمر فيما بين : زَ وبين : ب ، فيكون جهة العرض على حالها و المقدار المرئي منه انقص و امكن ايضا ان ىرى على : ب ، فيعدم العرض و الجهة معــا ١٠ و ان يتجاوزه الى : ح ، فتختلف الجهة ثم امكن ان مختلف فيهما بمقدار العرض ايضا و ان يستوى و اما الصورة الثالثة فلقيام المنطقة على الافق و اتحاد نقطتي : س ، ب ، فاذا كان القمر على : ب ، بطل اختلاف المنظر بسبب نقطه: س ، و اذا كان له حينئذ عرض مثل : ب ح ، اقمنا : ح ، مكان: ب ، في الصورتين الاوليين فظهر تنجِّيه في المنظر الى: ك ، و في ١٥ عرض : ب ، و بتكافىء الحال مع : ب ح ، في التنجى و بتعادل المقادير **قى الجهتين** .



(۱) ثم نعيد لتصور الحال في تشريق القمر عن هذه الدائرة و تغريبها من هذه الصورة ما يحتاج اليه وليكن توالى البروج من: ۱ الى: ب ثم : ج و: س م ح ، دائرة الارتفاع التي عليها القمر شرقية عن دائرة عرض اقليم الرؤية و نفرض اولا موضعه المحسوب على: ه ، عديم العرض فسيرى على: د ، و يخرج اليه من قطب المنطقة دائرة : ط ك د ، فيكون : ك ، موضعه بالرؤية و: ك د ، عرضه المرئى و : ه ك ، اختلاف منظره فى الطول من : ه ، نحو التوالى ثم نفرضه على : ز ، فيكون موضعه المحسوب : ي ، و عرضه : ي ز ، و موضعه المرئى : ح ، و اختلاف منظره الطولى : ي ل ، و عرضه : ي ز ، و موضعه المرئى : ح ، و اختلاف منظره الطولى : ي ل ،

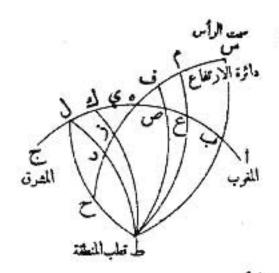
و عرضه المرى: ل ح ، ثم نفرض القمر عــــلى : م ، في غير تلك الجهة فيكون: ع، موضعه المحسوب و: ع م، عرضه و مر. المكن فيه ان يرى على: ف، فيكون اختلاف منظره الطولى : ع ص، وعرضه المرئى : ص ف و ممكن ان يبطل في الرؤية عرضه على : ه و يصير اختلاف منظره الطولى: ع ه٬ كما انه يمكن ان يرى على: ز٬ فيكون اختلاف منظره ٥ في الطول: ه ي، و عرضه المرئي: ز ي، وفي الصورة الثالثة يبطل العرض المرتى لأن الكلى في دائرة الارتفاع وقد انطبقت المنطقة عليها :

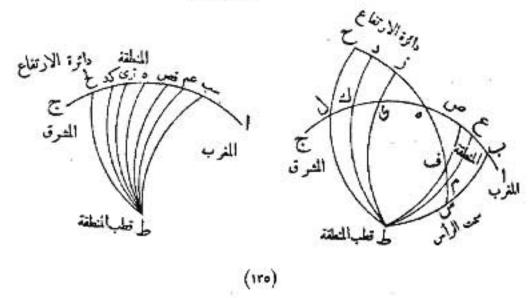


(١)و متى فرضت : س ه ح الرَّة ارتفاع القمر غربية عن دائرة عرض اقليم الرؤية اعنى فيما بين : ا ب ، و ارقام الاوضاع على حالها

⁽١) ابعام شكل ١٣٥٠ .

وقع من اختلاف المنظر الطولى الى : ١٠ جهة خلاف التوالى ما كان و قع اولا نحو: ج ، جهة التوالى؛ كما في هذه الصورة الأخرى :





فاما الموجود في الكتب من كون العرض المرئي في خلاف جهة سمت الرأس عن منطقة البروج فنسبة وضعهم القمر عديم العرض لقلة مقداره في اوقات كسوف الشمس حتى يكون عرضه المرئي : ه د ٠ فقط وحكمه على هذا الوضع هو ما ذكروه، لكن الامر اذا حقّق فهو مًا وصفناه و اذا تصور امر اختلاف المنظر الكلي و انقسامه في الطول الي

الى توالى البروج و خلافه وفى العرض الى جهته فقد علم انهما رديفا الكلى و الكلى تابع للبعد عن سمت الرأس، فعلى هذا اذا فرض له وقت يزاد فيه يحب ان تقدم معرفة وضع القمر من الافق ليعلم ارتفاع درجته ثم ارتفاع جرمه بحسب عرضه المحسوب و يستخرج منه اختلاف منظره الكلى فى البعد الذى تقرر له وقتئذ عن الارض، ثم يقسم بعد ه ذلك الى ما انقسم اليه طولا و عرضا، و خليق بنا ان نسلك فى الارشاد اليها هذا الترتيب.

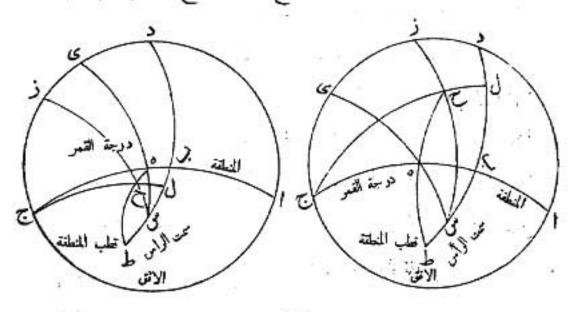
معرفة ارتفاع درجة القمر و ارتفاعه بحسب عرضه (۱) فليكن : ا د ج ، الا فق و : ا ب ج ، فلك البروج على قطب :

ط ، و : ط ب ، د دائرة عرض اقليم الرؤية و القمر على نقطة : ح ، و يخرج : ١٠ ط ه ح ، فيكون : ه ، درجته و : ه ح ، عرضه و يخرج من : س ، سمت الرأس على القمر و على درجته من دوائر الارتفاع دائرتى : س ح ز ، و الرأس على القمر و على درجته من دوائر الارتفاع درجته : هى ، و اذا كان الوقت معلوما كان بعد درجة القمر عن موقع دائرة عرض اقليم الرؤية اعنى تربيع درجة الطالع الأيمن فوق الارض معلوما فى جهته ١٥ عنه شرقا او غربا و ذلك فى مثالنا : ه ب ، فان درجة الطالع فيه : ج ، و تربيعها الايمن : ب ، و نسبة جيب : ه ج ، تمام ذلك البعد الى جيب : ه ى ، ارتفاع درجة القمر كنسبة جيب : ح ب ، الربع الى جيب : ب د ، تمام عرض اقليم الرؤية ، فنى ضربنا جيب تمام بعد درجة القمر عن تربيع الطالع فى جيب تمام عرض اقليم الرؤية ، فنى ضربنا جيب تمام بعد درجة القمر عن تربيع الطالع فى جيب تمام عرض اقليم الرؤية القمر الرؤية اجتمع جيب ارتفاع درجة القمر ٢٠ المطالع فى جيب تمام عرض اقليم الرؤية اجتمع جيب ارتفاع درجة القمر ٢٠

⁽١) ابتدا شكل: ١٣٦

﴿ وَلَمُعُوفَةُ ارْتَفَاعَ جَرِمُهُ يَخْرِجُ عَلَيْهُ دَائْرَةً : جُ حُلَّ فَيَكُونَ نسبة جيب :طه، الربسع الى جبب :ه ب البعد المذكور كنسبة جيب : ط ح ، تمام عرض القمر الى جيب : ح ل ، و نسبة جيب : ج ح ، تمام : ح ل الى جيب : ح ه ، عرض القمر كنسة جيب : ح ل ، ه الربع الى جيب: ل ب ، و هو زيادة في العرض الشهالي للقمر على : د ب ، تمام عرض اقليم الرؤية ونقصان عنه في العرض الجنوبي حتى يحصل: ل د ، و نسبة جيبه الى جيب : ل ح ، الربع كنسبة جيب : ز ح ، ارتفاع القمر المطلوب الى جيب: ج ح ، فالمطلوب معلوم .

وحسابه ان نضرب جيب بعد درجة القمر عن الربيع في جيب . ، فيجتمع جيب يحفظ عرضه جيب تمام قوسه و نقسم جيب عرض القمر على هذا المحفوظ فيخرج جيب فقوسه ونزيد قوسه على عرض اقليم الرؤية انكان عرض القمر جنوبيا و ننقصها منهان شماليا فما حصل من ذلك نضرب جيب تمامه في المحفوظ فيجتمع جيب ارتفاع القمر بحسب عرضه .



(177)

(1.7)

معرفة اختلاف المنظر الكلي

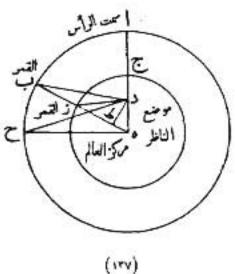
(١) ليكن : اب، الدائرة التي فيها ارتفاع القمر في كرته الكائنة بقدر بعده عن الارض و مركزها: ه ، و سمت الرأس فيها: ١ ، و موضع الناظر من بسيط الارض: زن ، و القمر على: ب ، فيكون تمام ارتفاعه و مطلوبنا زاوية : د ب ه ، التي بقدر اختلاف المنظر الكلي، فان : ه ب ، بعد القمر عن الارض معلوم و ننزل عليه عمود : د ط ، و قد تقدم ان: ه ط ، جيب ارتفاع القمر و: د ط ، جيب تمام ارتفاعه اذا كان الجيب كله : ده، لكر. بعد القمر عن الارض اعني : ه ب ، مسوح بنصف قطر الارض على انه واحد و الجيب كله على هذا المقدار ايضاً ١٠ فلذلك يستغنى عن تحويل الجيبين اليه و لكنا نلقي جيب الارتفاع من بعد القمر ليبقي : ط ب ، و خط : د ب ، يقوى عليه و على جيب تمام الارتفاع و هو معلوم و نسبته الى : دط ، كنسبة جيب زاوية : ط ، القائمة الى جيب زاوية : دب ط ، المطلوبة .

و حسابه انا نلقى جيب ارتفاع القمر من بعده عن الارض و نضرب ١٥

كل واحد مما يبتى من جيب تمام الارتفاع في مثله و نأخذ جذر جمله . المجتمعين ونقسم عليه جيب تمام الارتفاع فنخرج جيب ارتفاع المنظر الكلى فى ذلك البعد و ان اريد مثل هذا الارتفاع فى بعد آخر للقمر قدعلم نظيرهذا الجذر فيه ضرب جيب اختلاف المنظر الكلي [[لهذا البعد في

⁽١) ايتما شكل : ١٢٧ (٢) ج ، ب : د (٣) ما بين الحاجزين من ج ، ب .

الجذر الذي فيه و قسم المبلغ على جذر في ذاك فيخرج جيب اختلاف المنظر الكلي] في البعد المعطى ، و ليكن : ه ز ، و دائرة الارتفاع له: ج ز ، و الجذر فيه : د زالمثل ذلك الارتفاع المحسوب و نسبة : د ز ، الاول الى: رط، الثاني كنسبة جيب زاوية : ط ، القائمة و هو الخامسالي جيب زاوية : د ز ط ، ه السادس و نسبة : د ط ، الثاني الى : د ب ، الثالث كنسبة جيب زاوية: د ب ط ، الرابع الى جيب زاوية : ط ، الخامس، فبالمساواة في النسبة المضطربة نسبة : د ز ، الى : د ب ، كنسبة جيب زاوية : د ب ط ، الى جيب زاوية : د ز ط / و مضروب : د ب ، في جيب زاوية : د س ط / مساو لمضروب : دط ، في الجيب كله و هو واحد، و لذلك سواء فعل ١٠ ما قلنا او قسم : د ط ، على : د ز ، كما تقدم فيخرج جيب زاوية : د ز ط ، و لان زاویة : د ز ط ، لخروجها عن مثلث: د ب ز ، أعظم من زاویة: د ب ط ، فان اختلاف المنظر الكلي يزداد عظما بازدياد بعد القمر صغرا الى ان يتناهى عند قربه الاقرب٬ و اما فى البعد الواحد من الارض فانه نبتدی مر۔ لدن مفارف۔



١٥ ممت الرأس و لايزال يزداد عظما يتناقص الارتفارع الى ان يتناهى عند الافق الحسى فليخرج عمود : د ح ' على : ا د ه ' ومعلوم انه يماس الارض على : د ، وعليه الطلوع ۲۰ و المغیب٬ فزاویة : د ح ٬ أعظم من

⁽۱) ج زب: د٠

نظائرها فى مدار هذا البعد ويسهل تصور ذلك متى يوهم: اب ح ، فلك اوج مركزه: ه ، ومركز العالم: د ، وقد تقرر فى باب الشمس ان زاوية : د ح ه ، أعظم زوايا التعاديل، و اذا حسبنا مقد ارها الاعظم بالاقدار المتقدمة كان فى ابعد ابعاد القمر: (. ، لب ، يط ، كه) ، و فى اقرب ابعاده : ا ، مد ، كز ، ج .

تقسيم اختلاف المنظر الكلى الى الطول و العرض

(۱) نعيد لذلك الصورة المتقدمة فى معرفة ارتفاع القمر و ارتفاع درجته و نقول ان القمر اذا كان على : ه ، عديم العرض متنجّيا عن دائرة عرض اقليم الرؤية فلابد من تنجّيه فى المرأى عن المنطقة الى خلاف جهة سمت الرأس وهى الشهال فان الجنوب يتضح بسه عند . تغيير الوضع .

فليكن موضع رؤيته من دائرة الارتفاع: ح ، فتى القي : ه ح ، اختلاف المنظر الكلى من : ه ز ، ارتفاع درجته بقى : ح ز ، ارتفاعه المرئ و يخرج على : ح ، دائرتى : ج ح ص ، ط ك ح ، فيكون : ك ، درجة القمر المرئية و : ه ك ، اختلاف المنظر فى الطول و : ك ح ، عرض ه المرئى ونسبة جيب : س ه ، تمام ارتفاع الدرجة الى جيب : ه ب ، البعد عن التربيع كنسبة جيب : س ز ، الربع الى جيب : د ز ، تمام السمت و نسبة جيب : م ح ، اختلاف المنظر الكلى الى جيب : ك ح ، العرض المرئى كنسبة جيب : م ج ، تمام البعد عن التربيع الى جيب : ك ح ، العرض المرئى كنسبة جيب : م ج ، تمام البعد عن التربيع الى جيب : ج ز ، و نسبة جيب : م ج ، تمام البعد عن التربيع الى جيب : ج ز ، المرئى كنسبة جيب : م ج ، تمام البعد عن التربيع الى جيب : ج ز ،

⁽١) ابتدا. شكل: ١٢٨ .

السمت فاختلاف المنظر في العرض معلوم ، ونسبة جيب: س ه ، الى جيب: ه زا ، كنسبة جيب: س ح ، تمام الارتفاع المرئي الى جيب: ص ، ف : ح ص ، معلوم و نسبة جيب : ط ح ، تمام العرض المرئي الى جيب: ح ص ، كنسبة جيب : ك ط ، الربع الى جيب : ك ب ، و فضل ما بين : ه ب ، كنسبة جيب : ك ط ، الربع الى جيب : ك ب ، و فضل ما بين : ه ب ، ه ك ب ، هو : ه ك ، اختلاف المنظر في الطول .

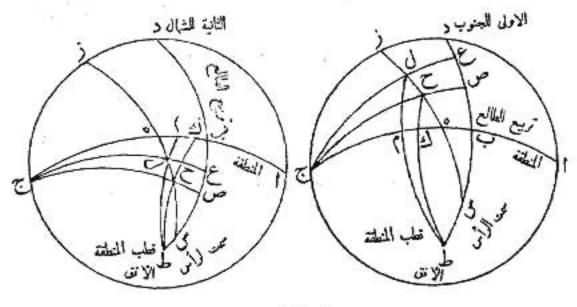
وحسابه انا نلتي اختلاف المنظر الكلي من ارتفاع درجة القمر عند عدم عرضه فيبقي ارتفاعه المرتى ثم نقسم جيب بعد درجته عن التربيع على جيب تمام ارتفاعها فيخرج جيب تمام السمت ونضرب جيب السمت في جيب اختلاف المنظر الكلي و نقسم المبلغ على جيب ١٠ تمام البعد عن التربيع فيخرج جيب العرض المرئى اعنى اختلاف منظر القمر في العرض ، ثم نضرب جيب البعد عن التربيسع في جيب تمام الارتفاع المرئى ونقسم المجتمع على جيب تمام ارتفاع الدرجة ونقسم ما خرج من القسمة على جيب تمام عرض المرئى فيخرج جيب نقوسه و نلقى منها البعد عن التربيع فيبقى اختلاف منظر القمر في الطول؛ فان ١٥ كانت درجة القمر شرقية عن التربيع زدنا هذا الاختلاف عليها و ان كانت غربية عنه نقصناه منها فينتهى الى درجة القمر بالرؤية و ان لم يكن القمر على نفس المنطقة وكأنه كان على : ح ، و درجته : ك . و عرضه : ح ك ، فليكن اختلاف منظره الكلي : ح ل ، فيبتي ارتفاعه المرئ لـ: ز ، ونخرج على : ل ، دائرتى : ط م ل ، ج ل ع .

⁽۱) ج، ب: ٠٠ .

فيكون نسبة جيب: ط ك ، الربع الى جيب: ك ب ، بعد الدرجة عن التربيع كنسبة جيب: طح ، تمام عرض القمر الى جيب : حس، الاول فهو معلوم٬ و نسبة جيب: س ح ، تمام ارتفاع القمر الى جيب: - ص ، الاول كنسبة جيب : س ل ، تمام ارتفاع المرى الى جيب : ل ع ، الثاني و هو معلوم ، و نسبة جيب : ل ج ، تمام الثاني الى جيب : ه ل ز ، الارتفاع المرئ كنسبة جيب : ج ع ، الربع الى جيب : ع د ، ف: ع د، معلوم، و نسبة جيب : ل ج ، تمام الشائي الى جيب : ل م ، العرض المرئ كنسبة جيب :جع، الربع الى جيب :عب، فضل ما بين : ع د٬ و بين : ب د ٬ تمام عرض اقليم الرؤية فاختلاف المنظر العرضي معلوم٬ و نسبة جيب: ط م٬ الربع الى جيب: م ب٬کنسبة جيب: ١٠ ط ل، تمام العرض المرئى الى جيب: ل ع، الثانى ف: م ب، معلوم و فضل ما بينه و بين : ك ب ، بعد درجة القمر عن التربيع هو : ك م ،اختلاف المنظر الطولى .

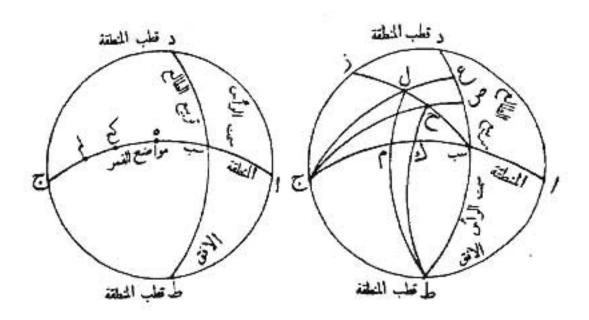
و الصورة الثانية التي لعرض القمر الشهالي غيير منفصلة عن الاولى التي لعرضه الجنوبي الآفي شيء واحد و هو ان نقطة : ل ، يمكن ١٥ ان يكون في جهة العرض المري في جهة العرض المحسوب و يمكن ان يكون عيلى نفس المنطقة فيعدم العرض المري و يمكن ان يتجاوزها فيصير العرض المري جنوبيا في خلاف جهة العرض المري العرض المري جنوبيا في خلاف جهة العرض المحسوب، و في الصورة الاولى لا يكون العرض المري الآفي الحنوب فقط .

وحساب ذلك انا نلقي اختلاف المنظر الكلي من ارتفاع القمر فيبق ارتفاعه المرئ ثم نضرب جيب البعد عن التربيع في جيب تمام عرض القمر فيجتمع جيب الاول ونضربه في جيب تمام الارتفاع المرئ، و نقسم المبلغ على جيب تمام ارتفاع القمر فيخرج جيب الثاني و نقسم جيب الارتفاع المرئ على جيب تمام الثانى فيخرج جيب نقوشه و نأخذ فضل ما بينهما و بين تمام عرض اقلىم الرؤية و نضرب جيبه في تمام جيب الثاني فيجتمع جيب العرض المرق، و نقسم على جيب تمامه جيب الثاني فيخرج جيب نقوسه و نلقي البعد عن التربيع منها فيبقى اختلاف المنظر في الطول فنستعملكما تقدم :



(۱۳۸) اأف

فان اتفق سمت الرأس في جنوب المنطقة صارت قضايا عرض القمر الشهالي لجنوبيه و الجنوبي لشهاليه٬ و أن اتفق سمت الرأس على نفس المنطقة مع عدم عرض القمر صار اختلاف منظره الكلبي اختلاف منظر له في الطول ولم يحط العرض منه بشيء كما في هذه الصورة ، و ان كان للقمر في هذا الوضع عرض لم يتغير في موامرة حسابه شي. لأن صورته تكون هكذا :



(۱۲۸) ب الباب الحادي عشر

في اختلاف منظر القمر، و هو فصلان

من اجل ان الكسوفات الشمسية يتناول كل واحد من موضعي الشمس و القمر لكليهما اختلاف منظر وجب ان نعدل موضعاهما حتى يستوى للرأى، فاما للقمر فهو محسوب تدرك بالآلات كما تقدم، و اما للشمس فهو كالموهوم لا يضبط الآلات مقداره و خاصة مع الارتفاع عن الافق اذ كان نصف قطر الارض يحب بعد الشمس عنها يسير ١٠ و مع ذلك فلن يتمكن الحساب منه الآ بعد تحصيل هذه النسبة٬ و من مقدمات هذا المطلوب معرفة بعد القمر عن مركز الارض وقد تقدم

فيه ما يقي ' و هذا البعد متى علم بمقدار ماكان تغيره ايضا معلوما اذا حول اليه ثم معرفة قطر القمر بدور الدائرة التي و نكون فيها و قطر الظل و ما بينهما من النسبة وطول مخروط الظل الى فنائه، ثم تحصيل كسوف للشمس تمام يشترك فيه وقت تمامه مع وقت ابتداء انجلائه ه ليرى النيران بزاوية و احدة فيجب ان نسلك هذا الترتيب اليه .

الفصل الاول

في معرفة قطري القمر" وظل الارض

كل جسم مستحصف البنية لاشفاف له فان الضياء اذا لاقاه ادرك على سطحه و احس على وجهه فان كان المضيء منه في جهة ١٠ و احدة امند الى خلاف تلك الجهة في الهواء المشف ظل شكل محيطه شكل الفصل المشترك بين الناحية المضيئة منه و الناحية غير المضيئة كما ان الصناعة مدرك في الهواء كذلك الظل الذي هو عدمه الى ان تلاقى في امتداده جسما آخر مستحصفا فيدرك العدم عليه لا بذاته بل بما بحيط به من الضوء ، و ما تحققنا من الاجرام ما هذه صفته غير الارض و الارضيات في السفل و القمر في العلو، و آذا واجهتهما الشمس انارت منهما الجهة المقابلة اياها وامتد من خلاف تلك الجهة ظل لا محالة والارض في وسط المنطقة وشكلها كرى فسهم ظلها في سطح المنطقة و هو ممتدُّ باستدارة لكنه غير مدرك حتى يقع على جرم مستحصف و ليس هناك غير القمركذ لك ، فاذا قرب منه وقع عليه و ادرك ظاهر

⁽١) ج ، ب : كنى (٢) ج ، ب : النبرين.

الاستدارة فيه لأن القمر وقت الاستقبال يكون مضيئا كله فكسوف القمر بحسب دخوله في ظـــل الارض، و هذا الظل على احدى ثلاث صور بالضرورة :

احدا هما: ان يمتد اسطوانيا لايزداد مقداره على ازدياد المسافة و ذلك من لوازم تساوى قطر الشمس و الارض لكن خرق القمر. ه لهذا الظل على قطره يكون في ابعاد مختلفة من الارض، فمتىكان الظل اسطوانيا استوت مدة قطع القمر آياه في جميع الاحوال سواء كان من فلك التدوير في أعاليه اوكان في أسافله .

و الثانية : أن يزداد اتساعا أزدياد المسافة و هو من لوازم زيادة قطر الارض على قطر الشمس وموجبه ان يكون مدة الكسوف في ١٠ اعلى التدوير اطول منها في اسفله .

و الثالثة : أن يزداد على المسافة تضايقًا حتى يفني على الانخراط و هو من لوازم زيادة قطر الشمس على قطر الارض وموجبه تقاصر مدة الكسوف في الأعالي و تطاولها في الأسافل، و هكذا وجد بالارصاد الدائمة و الاعتبارات المتواتره فتحقق منه زيادة قطر ١٥ الشمس على قطر الارض وزياده قطر الارض على قطر القمر من جهة ان الانخراط يوجب نقصان قطر الظل عند القمر عن قطرالارض لكن القمر اذا اخترقه مكث في ذلك مدة و لو لم يكن اصغر منه لم يمكث فيه ، و يعان في الكسوف ايضا ان الكاسف اوسع استدارة من المنكسف اذا اجتاز محيطه على طرفي قطر القمر فانه يكون اقل من نصف ٢٠

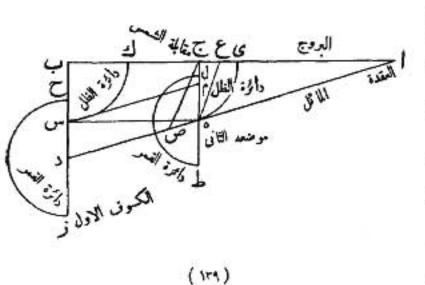
الدور ويظهر ذلك بقليل تأمل، وعند تقرّر ذلك بالاقل و الاكثر فان الطريق الى ما قصدناه يكون لكسوفين للقمر في بعدين له عن الارض مختلفين ومقدارين للظلام متساويين ويكون ما انفقا فيه و اختلفا معلوما مضبوطاً على ادق ما يمكن و احقه ، و قد اختار فيه بطلميوش الوجه ه الاول و استعمل له من كسوفات القمر الواقعة البه من اهل بابل كسوفين تاريخ ارلهما التام المعدل منقولا الى غزنة : ١٢٦، فو ، يح، نو ، ن ، و موضع الشمس لوقتئذ كز، ج، و القمر : ز ، د، ه، و الحاصة : شم، ب، و حركة العرض من النهاية الشهالية: ف، م ، و ما بين مركزي الظل و القمر من الدائرة القايمة على الفلك المائل: (٠٠ مح ، ل) ، و المنكسف من القمر ربع 1. قطره، و اما الكسوف الثاني فتاريخه كذلك : كو ، ٣٢، قسو ، لا ، لط ، ك، و موضع الشمس: قح، يب، و القمر: ر فح، يد، و الخاصة: كح، ه، و حركة العرض: رسب بب و مابين المركزين: (٠٠م م م) ، و المنكسف من قطر

(۱) وليكن لهما فلك البروج: اجب و الفلك المائل: اه د، وموضع القمر منه في الكسوف الاول: د، وفي الثاني: ه، وليقم: دب، هج، على : اه د، من الدائرة المارة على قطبي المائل فان وسط الكسوف يكون عند حصول القمر عليها و معرفة نظائر هذه القسى ان: ا، احدى العقدتين و: ج، موضع مقابله الشمس الحقيقي و وقت وسط الكسوف مرصود فه: اج، معلوم و نسبة جيبه الى جيب: ج ه، المطلوب كنسبة

القمر نصفه .

⁽١) ابتعا. شكل : ١٠٩.

جيب زاوية : اهج ، القائمة الى جيب زاوية : ه اج ، المقدرة لإعظم عروض القمر ، و يخرج: ه ع ، من دواثر العرض فمتى كان: ه ، موضع القمر لوسط الكسوف من المائل معلوما كانت نسبة جيب: ١ ه ، بعده عن العقدة الى جيب : ه ع ، عرضه كنسبة جيب زاوية : ا ع ه ، القائمة الى جيب زاوية : ع ا ه ، و : ع ، موضع القمر من فلك البروج لذلك ٥ الوقت فهو متقدم لموضع الاستقبال اعنى الى خلاف التوالى متى كانت الشمس قبل العقدة "[قد جاوزتها] " و متأخر عن موضع الاستقبال الى التوالى منيكانت الشمس قبل العقدة قد ذهبت اليها ثم يكون عرضه وقت الاستقبال : ج ص · القائم عـــلى فلك البر و ج و لأن بعد القمر كانا ﴿ متقاربین لم یتفاوتا فی فلك التدویر باكثر من : ح ، یب ، فان الظل فیها ۱۰ على قدر و احد وليكونا : س ك ، ه ى ، فيكون : ح س ، ربع : ح ز . و له نصف: ل ط ، و نصل: س ه ، فيوازي: اب ، و يخرج: س م ، على موازاة : ا دً ، فمعلوم ان : س د ، هو فضل ما بين العرضين المذكور بن و ان : م ه ، المساوى له هو فضل ما بين المنكسفين و نسبته الى الواحد الذي هو قطر القمر المقدر منه الكسوفان كنسبة فضل ما بين العرضين ١٥ الى قطر القمر باجزاء الدور و قد كان فضل ما بين العرضين عند بطلميوس : (٠٠ز،ن)، و فضل ما بين الكسوفين ربع القطر، و لذلك كان اربعة أضعافه: (. ، لا ، ك) ، قطر القمر ، و اما قطر الظل فاله كان مثل ضعف: ه ج ، العرض الشاني و ذلك: (٠٠ كا ، ك) ، و نسبته الى قطر القمر (١) ج، ب: بعد (٢٠٠) س ج، ب (٢) ج، ب: ١٠٠ نسبة : ب اله اله الواحد و لذلك احدها مثلين و ثلاثة اخماس مثل النبة : ب اله اله وسل القصر او فصل ما بين العرضين من : د ب العرض الاول بتى : س ب انصف قطر الظل موافقا لما تقدم و الى هذا اجرى البتانى ، في كسوفين رصدهما ، و قد فسدت حكايته لهما فى جميع الجرى البتانى ، في كسوفين رصدهما ، و قد فسدت حكايته لهما فى جميع اسخ و تاريخ احدهما التام الحمول الى نصف تهار غزنة : ١٠٦٣٠، ا ، قفط ، كه الى اي و مقوم الشمس : قكدا ، ب ، و وسط القمر : شح ، مه ، و مقومه ينقص عنه : د ، مج ، و حركة العرض المقومة : قفو ، ه ، و الخاصة المعدلة : قيد ، ط ، و انكسف منه اكثر من نصف و ثلث قطره يسير ،



وفىجميع النسخ ١٠ عرضه قريب السَّمَةَ من اثنتى عشرة دقيقة وهو بالحقيقة اثنتان وثلاثون ١٥ دقيقة ، ووقع

التخليط في النقل من حروف الحمل الى اللفظ بالتحريف .

و اما تاريخ الثانى فانسه كذلك : ١٦٤٨ ، مج ، نه ، ى ، و مقوم الشمس : قلد ، لو ، وأوسط القمر : شيط ، كد ، و مقومه ينقص : د ، مح حركة العرض المقومة : قفه ، كا ، و الحاصة المعدلة : قيا " ، ه ، و الكسوف

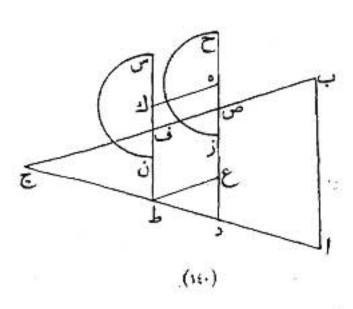
⁽١) ج ، ب : نكه (٢) ج ، ب : تنا .

قریب من قطره کله و عرضه قریب من ثمان و عشرین دقیقة ، و فی جمیع النسخ ان ما بين العرضين سبع دقائق و ليس كذلك فانما هو بالتقريب اربع دقائق قد صحفت في النقل و هي بالتحقيق : (٠٠د٠ن) ، و المذكور فيها ان ما بين المنكسفين مقدار جزؤ و احد من ثمانية اجزاء يتبعها نصف و ربع و ذلك اربعة اجزاء من خمسة و ثلاثين من الواحد، فاذا كان ه الكسوف الاول عشر اصابع كان الشانى احدى عشر اصبعا وخمس و سدس اصبع بالتقريب، و متى ضرب ما بين العرضين فى خمسة و ثلاثين وقسم المبلغ عــــلي اربعة خرج قطر القمر : (٠٠ لج ٬ لـ ٬ ك) ٬ و ما في النسخ منه خمسة اجزاء بتوابعها متوجهة من جهة الناقل بالفرق بين الصفر و بين الخسة ثم عـــدل الثاني في مقدار الظل الى النسبة التي ذكرها ١٠ بطلميوس وهي نسبة الاثنين والثلاثة الاخماس فاخرجه بها من قطر القمروبه يخرج: (٠٠ يز ، كز ، م) ، و نصفه: (٠٠ بج ، بح ، ن) ، فذكر الكسر نصف دقيقة لأن الزيادة كانت اقل من نصف .

و لست اعرف سببا في عدوله عن استعال هذه المقادير في قطر الظل و ذلك ان حصة العشر الاصابع من قطر القمر: (٠٠ كح، ١٠يز) ١٥ فاذا التي منه نصف قطر القمر بتي فضل نصف قطر الظل على العرض: (٠٠ يا ، يب ، من) ، و اذا زيد على العرض الاكثر و هو : (٠٠ لا ، نب، نه) ، اجتمع نصف قطر الظل : (٠٠ بج ، ٥٠ ب) ، و ليس يبعد عما اصله عنه كثير بعد، ويكون النسة به نسبة : ب، لج، مد، الى الواحد، و اما في الكسوف الثاني فان حصة الاحدى عشرة اصبعاً والحنس و السدس ٢٠

صبع من قطر القمر: (٠٠ لا ، يب ، لز) ، و فضلها عن نصف قطره: (..يه ؛ ج ؛ مز) ، فاذا زيد على العرض الأقل و هو ; (٠٠كح ، ب ، به) ، اجتمع نصف الظل: (٠٠ مج ، ٥٠ مب) ، كما خرج في الاول ، وكانت النسبة على حالها و لنذكر الوجه الثانى اذا أتفق مقدار الكسوفين و اختلف ه بعداهما عن الارض .

(١) فليكن مركزها: ١ ، و نصف قطرها الذي منه منشأ الظل : ١ ب ،



و رأس المخروط : ج ، وسهمه:اج٬ و لیکن اقل بعدىالكسوفين:اد، فه: د، ۱۰ مرکز الظل و : د ص ٬ نصف قطره و بعد مركز القمر عن مركز الظل: د ه، و قطر القمر: زح و ليكن

اكثر بعدى المكسوفين ۗا ط ، و : ط ف ، نصف قطر الظل و تخرج : ١٥ ه ك على موازاة : ب ج ُ فيكون : ك ُ مركز القمر في الكسوف الآخر: س ن ٬ قطره و يخرج : ط ع ٬ موازيا لضلع المخروط فـ : ط د ٬ ما بين البعدين معلوم و : ع د ً ما بين العرضين ، فبعد تحويلهما الى جنس و احد يكون مثلث: طعد، معلوم الاضلاع، ونسبة: عد، الى: طد، كنسبة : ا ب، الى : ب ج. فمخروط الظل معلوم الضلع و السهم، و : ا ط، (١)ابندا. شكل : ١٤٠ .

معلوم فيبق: ط ج ، معلوماً و نسبته الى: ط ف ، كنسبة: ط د ، الى: د ع ' ، و : ط ف ، يصير معلوما وكذلك : د ص ، لمثله ليكن : ص ز ، مقدار الكسوف معلوم النسبة الى : ح ز ، على انه و احد و بالإصابع مقدر ٬ وكل و احد من : ز ص ، د ه ، معلوم و : ه ص ، الفضل بيتهما معلوم ، و نسبته الى : ح ز ، معلومة فـ : ح ز ، قطر القمر و نسبته الى ه قطر الظل الذي هو ضعف: ص د ، معلومة .

سمو إلى : هل لقطر القمر في مختلف ابهاده تغير في المقدار كما لقطر الظل؟ جو آب: اما الظل فان انخراطه يوجب اختلاف مقاطعه في ذواتهـا حتى يختلف مقادير القسى العظام الواقعة فيه مارّة على السهم ثم يلحق كل و احد منهيا اختلاف من جهة قرب الشمس من الارض و بعدها ١٠ عنها فان سهم الظل يقصر لقربها ويطول ببعدها ويتبع طوله اتساع الحيط وقصره تفايقه و اما القمر فمعلوم ان جرمه فى ذاته ثابت على مقداره لابغيره في الابعاد غير زاوية الادراك فانها يتسع باقتراب المبصر حتى يعظم لها في المنظر و يضيق بتباعده حتى يصغر " في المرأى الى ان يغيب عنه بافراط اضدادها و لهذا يتغير قطر القمر بالاضافة الى الناظر. ١٥ (٣) فلنعد من الشكل المتقدم ما يحتاج اليه و ليكن نصف قطر القمر: د ح ، فی بعد: اه ، و: ط ز ، فی بعد: اط ، و هما متساویان فی ذاتهها وينقص من البعد نصف قطر الارض ليبلغ بـــه: ه ' موضغ الناظر ' و نصل: ه ح ، ه ز ، ف: ز ط ، بری بزاویة : ط ه ز ، و : د ح ، بزاویة :

 ⁽۱) ب : د ح (۲) ج ، ب : فصر (۳) أبدا. شكل : ۱۱۱ .

ده ح ؛ التي هي أعظم منها بزاوية : ده ح ، و لذلك برى القمر في بعد : ه د ٬ أعظم منه فی بعد : ه ط ٬ و نسبة : ز ط ۱ الی : م د ٬ کنسبة : ط ه ٬ الى: زه، و اذا علم: م د ، كان فضل ما بينه و بين : ز ط ، هو : م ح ، وكذلك نسبة : م د ٬ الى: م ح ٬ كنسبة : ه د ٬ الى : ز ح ٬ اعنى : ز ط ٬ ه فاذا اربد ذلك بالزواية و لابدّ من ان يفرض زاوية الادراك في احد البعدين معلومة ، و ليكن : ط ه ز ، و نسبة : ح ه ، القوى على : ح د ، ج ه ، الى: ح د ، كنسبة جيب زاوية : د ، القائمة الى جيب زاوية : ز ه ح ، فهي معلومة و فضلها على زاوية : ط ه ز ٬ معلوم ٬ و به تعاظمه في المنظر عند الاقتراب ، ثم ينضاف ذلك اليه في الوهم اختلاف آخر و هو لما تبيّن ١٠ في صناعة المناظر ان المرئى من الأكر قطعة اقل من انصافها و يزداد تصاغرا بالاقتراب من الناظر ، و اذا تحقّق من شكل القمر انه كرى فان المدرك منه بالبصر قطعة اقل من نصفه و قطرها وتر في جرم القمر لا قطر و اذا قرب القمر من الارض صغرت تلك القطعة المرتية منه يصغر' ايضا قطرها و يلزم منه تصاغر قطر القمر على [تناقص بعده كما ١٥ ازم من زاوية الادراك تصاغر قطر القمر على] ازدياد بعده ، و لذلك لم يلتفت الى هذا النوع مع صغر قدره .

و اما الظـــل فلا أن سهمه معلوم و : ج ب ، ج ط ، تماما البعدين المفروضتين منه ، فان نسبة : ص ك ، فضل ما بين ظلِّيهما الى : ك ف ، فضل ما بين البعدين كنسبة: ف ط ، الى: ط ج ، وكنسبة: ص د ، الى: د ج ،

⁽١) ج ، ب : فصنر (٢٠٢) زيادة من ج ، ب .

فمتى كان الظل فى احد البعدين معلوما فهو فى الآخر معلوم .

فاما دوام النسبة بين قطر القمر وبين قطر الظل على حال واحدة فهو امر مأخوذ بالتساهل و التقريب ، فان نسبة : ط ف ، الظل الأبعد الى : د ص ، الظل الأقرب كنسبة : ج ط ، تمام البعد الأبعد من السهم الى :

ن ن س رادع ب جد ، تمام البعد الأقرب منه ونسبة : م د ، القمر الأبعد الى : د ح ، القمر الأقرب كنسبة : م ه ، الى : ه ز ، اعنى : ه د ، الى : ه ط ، و : د ط ، فضل ما بين البعدين كما أنه فضل ما بين تما ميهم المخروط ، و لو كان البعد مع تمام الآخر لاوجب التفضيل تساويهما و ليسا كذلك .

سؤال: هل لقطرالظل تغير آخر؟

جواب: الشمس يقرب من الارض فيعلم بذلك مقدار المسيرا منها و يتقاصر امتداد الظل و يتضايق سعته و بالعكس اذا بعدت الشمس عن الارض بمقدار قطره فى بمر و احد من بمرات القمر يختلف بحسب بعد ١٥ الشمس و هذا ايضا بما يقدح فى النسبة التى بين قطرى القمر و الظل و لا يتركها على حال واحدة و فد حكينا عن البتانى وجود قطر القمر: (. ، لج ، لح ، ك) ، الله انه ليس بموجود فى بعد واحد من الارض فان الخاصة لا و لهما بحسب الحركات التى و ضعنا ها: قيج ، مط ، و فى

⁽١) ج : المستدير .

الآخر: قكب، مزا ، والاحتياط بأخذ الواسطة العددية بينهما بتنصيف بحموعهما فتكون الخاصة التي قطر القمر لها ذلك الموجود هي : قيح٬ لد، وكذلك مسير القمر في الساعة لها : (. ، لد ، د ، ح) ، اعني الواسطة بين مسيريه فانه للخاصة الاولى : (٠٠ لح ، لج ، ح) ، و في ه الاخرى: (٠٠لد ، يز ، كح) ، و اذا كان البطؤفي الحركة و التصاغر في الجرم متلازمين وعند البعد الابعد كاينين ثم نأخذ الحركة منه نحو السرعة و الجرم بحو التعاظم أثر أكثر اهل الصناعة استخراج احدهما من الآخر و على ذلك تكون نسبة: (١٠لد، د ٢٠٠) ، الى : (١٠٠ لج ، لح ، ك) ، كنسبة مسير الساعة لكل خاصة الى قطر القمر فيها و مسير الساعة في الذروة: ١٠ (٠٠ كط ، مط ، لب) ، وفي السفل: (٠٠ له ، مد ، يح) ، لكن بطليوس أخذ قطر القمر في البعد الابعد مساويا لقطر الشمس معتمدا فيه الوجود بثقبتي ذات الشعبتين ولم يجعل لقطر الشمس اختلافا باختلاف ابعادها في فلك الاوج تهاونا بذلك و مخيلا اياه على الغيبة عن الخير مع ايجاب الحال آياه ظاهراً له ثم استخرج قطر القمر من كسوفين قارب بعد القمر ١٥ فيهما عن الذروة العشرين جزؤا فيخرج له: (٠٠ لا ، ك) ، و لأن القمر فيهما كان قريبًا من الذروة فانه بني على ما كان أسس و جعل قطر الشمس مساوياً لما خرج له وكانت في الكسوف الاول منها في الحمل مختلفه عن اوجها عنده: لح ، كز ، و في الثاني في السرطان مجاورة الاوج: صب، مب و فاذا عكسنا النسبة المقدمة فقلنا ان نسبة : (. ، كط ، مط ، لب) ،

⁽١) ج ، ب : ص(٢) ج : سنويه (٣) ج ، ب : يج .

الى: (٠٠ ل ، ج ، ٠) ، كنسبة: (٠٠ لا ، ك ، ٠) ، قطر القمر الذي وجد الى مسير ساعة كان: (٠٠ لا ، مه ، لط) ، و هذا المسير يكون له في بعد : سو ٬ عن الذروة و هو الى البعد الأوسط اقرب منه الى الأبعد ٬ فاذا جعلنا قطر الشمس: (٠٠٪ لا ٠ك)، وقد ذكرنا بعديها عن اوجها في الكسوفين كانت الواسطة بين البعدين: م اله ، و مسير ساعة الشمس ه في مثله : (٠٠ب ، كج ، مب) ، و نسبته الى : (٠٠ لا ، ك) ، كنسبة مسير ساعتها في الاوج و هو : (٠٠ ب، كب، كز) ، الى قطرها فيه و ذلك : ح، لا ، ج، وكنسبة مسير ساعتها في الحضيض و هو : ها ، ب، لج ، ن، الى قطرها فيه و ذلك: (٠٠ لج ، لج) ، و الشمس في الاوج و الحضيض يتفاوت بدقيقتين و نصف ذلك قريب من جزؤ من ثلاثة عشر جزءًا من قطرها في الاوج ٢٠ و مثل ذلك غير خني عنه الحس، و الحاصل من النسبة التي تعطيها الاعداد المذكورة انه متى نقص من مسير ساعة القمر جزؤ من ستة و سبعين ً جزءًا منه بقي مقدار قطره في المنظر. وطريقه أن نضرب مسير ساعــة القمر فى خمسة و سبعين و نقسم المبلغ على ستة و سبعين فيخرج قطر القمر، و اما مسير ساعة الشمس فانه اذا ضرب في سبع مائة و خمس ١٥ وتمانين دقيقة اجتمع قطرها وكذلك اذا ضرب مسير ساعتها في مائة و سبعة و خمسين و قسم المبلغ على اثنى عشر اوضرب هذا المبلغ فى خمس دقائق بدل القسمة حصل قطرهـا، و قد اتضح أن القمر في أبعد بعده عن الارض يقصر عن كسف الشمس بكليتها و هي عند اوجها و اما (١) ج ، ب : . (٢) ج : تـمين (٢) ج ، ب : قسم (٤) ج : كنت .

اقصره عن ذلك اذا كانت هي عند حضيضها و ما حكيناه عن الارانشهري، في كسوف الشمس يشهد بخلاف ما بي عليه بطلبيوس و ان الكسوف التام لا يمكن الشمس الآفي بعد هو الى الوسط اقرب منه الى الابعد . (١) فليكن : ١ ب، سهم المخروط الكائن من ظل الارض و رأسه : ١ ، ه اذا كانت الشمس على : ب ، و هو اوجها و مركز الارض: ه ، و بمر القمر الاقصى: د ٬ و نصف قطره فيه: د ح ٬ و نصف قطر الظل: د ط ٬ و بمر القمر الادنى: ي ، و نصف قطره فيه : ي ك ، و نصف قطر الظل : ى م ، فاما : د ح ، فقد بينا مقداره و متى كانت نسبة : د ط ّ ، اليه نسبة مثلين و ثلاثة اخماس مثل كان قطر الظل: عز ، كب ، مز ، عند ذروة ١٠ فلك التدوير للقمر وكان:يم، عند سفله: صب، نه، يا، وطريقه ان يضرب قطر القمر في ماثة وست و خمسين دقيقة ، فاما النسبة التي اوجبها وجود البتاني، فيجب لها أن يضرب قطر القمر في: ١١٥٢، ونقسم على: ٤٥٠ ؛ فيخرج قطر الظلُّ وعلى هذا يكون عنـــد الذروة ، مج ، كه ، يا ، وعند السفل : صًّا ، لد ، ى ، فما يتفاوت به الظل من جهة ١٥ اختلاف بمر القمر هو: (٠٠ يه ، ط)، و لمنحط الشمس الى حضيضها حتى يصير عـــلى وضع: ع س ٬ فيصير مخروط الظل: س ص ع ٬ لانها متى ازدادت من الارض قربا تناقص الظل في امتداده و اتساعه احتيج الى تعديله بابعاد الشمس كما عدل بابعاد القمر، ومعلوم ان

⁽١)ابتدا . شكل : ١١٥ (٢) ج ، ب : ز ط (٣) ج ، ب : ١١٥٣ .

ح ص ط العالی ال رأس المخروط اذا أخذ باقتراب الشمس من الارض يحط على: اص ،ان: ط ز ،للتعديل يتولد ثم يأخذ فى الازدياد و ذلك مقترن باقبال الشمس من البطؤ الى السرعة و الفضل بين مسيرها لساعة فى النهايتين : (٠٠٠) يا ، كو) ، و وجدت النسبة بينه و بين : ز ط ، نسبة العشر فاجريت فى سائر ابعاد الشمس على مثله فتى فقص من مسير ساعة الشمس : (٠٠ ب ، ب ،

كب ، كد) ، و هو الذى لها عند الاوج و ضرب الباقى فى عشرة ثم نقص من الظل الذى كان حصل بتى مقدارا معدلا ببعد الشمس .

الفصل الثاني

في بعد الشمس من الارض

(۱) قد عمل بطلبیوس فی هذا الباب علی ان القمر فی الذروة تکسف الشمس بالکلیة و لنقدم حکایة عمله فی استخراج بعد الشمس عن الارض و یرسم: اب ، لکرة الارض و : ج ح ، لجرم الشمس و یحدث منها: ١٥ ا د ب ، مخروط الظل و سهمه : ه د ب ، و نهب ان : ه ، مرکز کرة الشمس و ان لم یکن بالحقیقة فان : ج ح ، لیس بقطر کرة الشمس و انما هو قطر القطعة المرثبة منها و هی اقل من نصفها کما ان : د ، لیس بمرکز الارض و لا : ا ب ، قطرها و لیکن علی سهم : ه د ز ، دائرة : كف ، للقمر الارض و لا : ا ب ، قطرها و لیکن علی سهم : ه د ز ، دائرة : كف ، للقمر

⁽١) ابتدا. شكل : ١٤٣ .

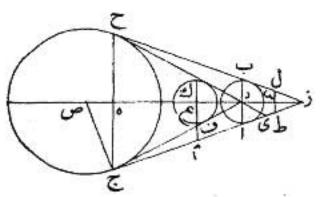
معلوم لان بعد:دس ، معلوم

و هو الا بعد عند بطلميوس

و النسبة بـين قطرى القمر

١٠ و الظل معلومة و لتساوى :

فى البعد الذى يستر الشمس و يكسفها باسرها و نخرج: د ك د ف من موضع الناظر و هو: د ط التقريب عاسين للقمر فلا محالة انها يماسان الشمس اتصالا على نقطتى: ج اح الانهما موضعا تماسى: زج از ح الانهما انا ننزل انهما هما تساهلا افليس ذلك بظاهر الضرر فى هذا العمل و نصل: ك ف و نخرجه الى: م و نهب ان: ع مركز القمر و نفرز: دس مساويا له: د ع و نجيز عليه: ط س ل اقائما على السهم ف : ط ل



دع ' د س ، یکون: ۱ ه ، (۱۶۲)

كنسبــة فضل ما بين : ه ج ، الى: ا د ، فـ : د ز ، معلوم وكل و احد من : ه ج ، قطر الشمس و : ه د ، بعدها عن الارض و : ع ف ، قطر القمر و : د ز ، سهم المخروط معلومة بالمقدار الذي به نصف قطرالارض واحد و ذلك ما اردنا ان نحكيه .

و متى اخرجنا ان نقطتي التهاس اعنى :ج ٰى ، عمودى :ج ص ،ى د ، ه على خط : ج دا ، مرّا على مركزي الشمس و الارض ، و ليكن مركز الشمس : ص ، و الارض : د ، لأن : د ا ، ليس بقطر و انهاهو فاضل عليه بشيء ما و ان غاب عن الحس · فلتشابه مثلثي : ه ص ج ، ي د ا ، تكون نسبة : ص ج ، الى : د ى ، كنسبة : • ج ، الى : ا د ، و تلك هي نسبة : ه د ٠ الى: د ع ٠ المستخرجة بالوترين دون القطرين٬ و لما ١٠ لم يكن و قع اليناكسوف للشمس تام مرصود في وقت معلوم و لامن الارصاد المحققة ما يمكن به الوصول الى هذا الباب من غير تسلم ما أُسَسه بطلميوس وجب ان نحكي ايضا المقادير التي وجدها هو٬ اما الزاوية التي يوترها القمر أعنى زاوية: ك د ف ، فانه وجدها: (٠٠ كا ، ك) ، فننصفها صار مثلث: ع د ف، معلوم الزوايا و فيه ضلع : ع د، س د، ى د، فهو ايضا 🕠 معلوم الاضلاع، و خرج له بذلك عرف: (٠٠ يز، له) الكن: س ط، مثليه و ثلاثة اخماسه و هو : (٠٠ مه، لح)، و الاثنان اللذان هما ضعف : ا ز ، مساو لمجموع : ط س ، ع م ، ف- : ع م ، اذن : ١ ، يد ، كب ، ويبق : م ف : (٠٠ نز ، مط) ، فاذا كان : ز ه ، و احداكان : ع ه : (٠ ، يز ، مط) ،

⁽۱) جب:ع د .

ويبقى: دع: (٠٠ ج٠يا) ١١٧ انه: سد ١ى، فيكون: ده، بعد الشهس مثل نصف قطر الارض الف و ماثتين و عشر مرات بالتقريب، و قد ذكر مقدار : ط س ، بذلك ، فاذا كان : د ز ، و احدا كان : ز س : (. · مه ، یح) ، و يبتى : د س : (· · يد ، كب) ، و ليكن : د س : (سد ، ي) ، ه فخط: دس: ج، ن، و جميع: ز د، مثل نصف قطر الارض مائتين و ممان و ستين مرة ، و قد استبان فيها تقدم من احوال القمر ان بعده عر . _ الارض اذا كان معلوما بالمقدار الذي به بعده الأبعد في فلك الاوج معلوما او بعد جرمه عر . _ مركز فلك البروج مطلقا ، فانه ايضا معلوم بالمقدار الذي به نصف قطر الارض واحد و بالعكس، و ان البعد اذا ١٠ كان معلوما كان اختلاف منظره معلوما في أي موضع كان من دائرة الارتفاع ، فلما صار بعد الشمس عن الارض معلوما صار اختلاف منظرها بمثل ما في تقدم القمر معلوما وحين جعل بعدها عن الارض بقدر واحد كان أعظم اختلاف منظرها عند الافق: (٠٠ب نا) ، ولوكان اختلاف بعدها محسوسا نجعل لاختلاف منظرها حدمن عند الاوج ١٥ والحضيض كما جعل للقمر فيه اربعة حدود حاشيتاها البعد الاقرب و البعد الابعد ، و فيما ينهما الكائن من سفل التدوير عند الاوج و من ذروته في الحضيض و المحيط بالامر الكلي، و طريق مزاولته مستغن عن الجزءيات والامثلة .

مت المقالة السابعة من القانون المسعودى، و الحمدلله رب العالمين
 و صلى الله على نبينا محمد و آله اجمعين .\

﴿ و ١٣٦ أَنْ عُ ٢٥١ تِ ' ب ١٤٣ بِ'ل ١٥٩ شَ ﴾ اول المقالة الثامنة

الواجب عند الفراغ من ذكر حالات كل واحد من الشمس والقمر بانفرادهما ان نذكر ما يشتركان فيه من كسوفيهما و رؤية الأهلة وما اشبه ذلك، وهذه المقالة مقصورة منها على ما فيه كفاية وهداية للتأمل الى الاحاطة بما خاض فيسه اهل الصناعة من ذلك، وبانقه التوفيق [والتسديد]،

الياب الاول

في بهت الشمس و القمر و معرفة السبقٌّ و التراجع .

مسير الكوكب فى يوم بليلته يسمى بهتا له وهى لفظة هندية فى ١٠ الاصل بهكتى الاانها خففت فاما هم فانهم يفصلونه بالاوسط و المقوم و اما اصحابنا فانهم يطلقونه اذ لايستعملون منه غير المقوم المرئى الذى يتردد بين نهايتى الابطاء و السرعة و يتوسطها ذلك الاوسط و من اجل تباين حركات الكواكب فى مقاديرها يلزم ان يتفاوت و يقترب و يتباعد فيتصل فى المنظر و يفصل وكل متحركين نحو جهة واحدة فان ما يحصل ١٥ بينها من البعد يكون حاصلا من فضل ما بين مسيريهما اذا كان الاسرع متقد ما للابطأ نحو توالى البروج و ذلك ان الابطاء لوكان ساكنا يحصل ذلك البعد من مسير الاسرع فقط لكنه اذ ليس بساكن فانه يتحرك فى مدة حركة الاسرع مقدارا ما يكون نقصانا عن ذلك البعد، و لهذا فى مدة حركة الاسرع مقدارا ما يكون نقصانا عن ذلك البعد، و لهذا

خرج

ينطوى هذا التباعد الى الايام و الساعات بهذا التفاضل سواء كان متزايدا يسبق الاسرع او متناقصًا بتخلفه، و معلوم ان حركتيهما اذا كانتا في جهتين مختلفتين سمى احدهما مستقيها والآخر راجعا فان كان الراجع عن المستقيم نحو توالى البروج تناقص ما بينهما من البعد و ان كان عنه نحو خلاف التوالى تزايد ذلك البعد و يكون ذلك التزايد و التناقص لمجموع مسيريهما و انطوى به الى الايام و الساعات ، و قد سمى فضل ما بين البهتين سبق اللا سرع و مجموعهما تراجعا الاان لفظة السبق استعملت في فضل ما بين المسيرين لساعة دون يوم طلبا للتد قيق و لواستعمل لدقيقة من دقائق الايام لكان ادق٬ و من أجل مقصودنا في هذا الموضع ١٠ هو النيران دون الكواكب و حركتهما عرية عن الرجعة فان السبق هو المستعمل فيها دون التراجع وعمله للوقت المفروض ان ينقص منـــه نصف ساعة ويستخرج للشمس حصتها واوجها وللقمر وسطه وخاصته ثم يعومان كما تقدم ويزداد على كل واحدهما استخرج حصة الساعة الواحدة منها و هي من دقائق الايام اثنتــان و نصف و يعاد تقويمهما ١٥ على تلك المبالغ و يلقى المقوم الاول من المقوم الثانى فى كل و احد من الشمس والقمر النظير مرس النظير فيبتى مسيراهما للساعة في الوقت المفروض ويبقى ما للشمس من ذلك بما للقمر فيبتى سبق القمر و ان أقيم اليوم بدل الساعة حصل بهت كل واحـــد منها و فضل ما بين البهتين و ربما سمى بهتا معدلا و ربما سمى حصة المسير ، و هكذا الحال في ٢٠ كلكوكبين مستقيمي السير معا او راجمين معا اذا احتذي فيه ما تقدم خرج سبق اسرعها ؛ فان كان احدهما مستقيا و الآخر راجعا و احمل مسيراهما اجتمع التراجع و لان الحاصة تكثر الى مسير ساعة النيرين لاستخراج سبق القمر و قطرى الشمس و الظل ، فانا وضعنا مسيريهها المختلفين فى جدول بازا، حصة الشمس و خاصة القمر المعدلتين فاذا ادخل كل واحد منها فى سطر العدد وجد بازاتها مسير المطلوب لدقيقة واحدة من دقائق الايام ، و متى وضع فى مكانين و زيد نصف ما فى احدهما على ضعف الآخر اجتمع مسيره لساعة و ان ضرب المسير لدقيقة فى ستين او المسير لساعة فى اربع و عشرين اجتمع البهت ، و هذا هو الجدول :

جدول

g 2 g 7

⁽١) ب ، ج : اجسع .

	انون	,	٠٠٠	. 6							قيقة يوم الدقيقة يوم إلي إلي إلي إلي إلي الي وي وي الله الله الله الله الله الله						
e	سطر		ر الث نيقة يو	س ا م	مب لدة	مسير القمر لدقيقة يوم_			سطر		مسير الشمس لدقيقة يوم						
العد	1 -	روي ا	ين .	موالث	رقاني دواني	ويو اين	موالث	الم	دد	ر ا د ا	انی مور	يو الث	رقائق	موان	<u>ئ</u> مو		
1	شنط		نو	Ė	یب	٥	بب	K	شكط	•	نز	1	يب	٤	Ė		
ب	شنح	*•	ا نو	Ė	*ب <u>:</u>	٥	25	٢	شكح	*.	ٔ 'د	7,000	يب*	يط	Ł		
ج	شنز	٠	نو	6	يب	٥	لو	+	شكز	_	نز	6	يب	এ	ا ځ		
د	شنو	•	نو	٤	بب	,		لد	شكو	٠	نز *	کب	يب	শ	Ė		
۰	شنه		نو	Ė	بب	,	کد	له	شكه	•	نز	کج	يب	5	2		
,	شند	٠	نو	Ė	يب	,	مط	لو	شكد	٠	ý	کج	يب	کب	٤.		
ز	شنج	•	ا نو	نط	ب.	ز	ج	لز	شكج	•	ÿ	کد	يب	کب	ا نز		
۲	شنب		نو	نط	إب	ز	لز	7	شكب	٠	؛ نو	2	یب	کج	لز		
ط	شنا	٠	ا نو	نط	يب	۲	1	الط	شكا	٠	ز	کو	يب	کد	ا بر		
ی	شن		نو .	•	يب	۲	5	٢	شك	•	إنز	كز	يب	کد	ا نو		
یا	شمط	٠	9	1	إبب	ط	مط	6	شيط		9	25	يب	5	لو		
بب	شمح	•	نز	ا ب	يب	ط	بج	۰ب	شيج		بز	J	ا بب	5	يو.		
ج	شمز	٠	يز ا	ب ا	يب	ط	الر	٤	شيز	•	ر	K	یب	'25'	4		
يد	شمو	•	نز	٤.	يب	ی	١,	مد	شيو	٠	٠	ŧ	يب	3	بج		
4.	شمه		نو	ٔ د	ا يب	ی	کد	4	شبه	٠	ا نو	괴	إ يب	25	یا		
بو	شمد		٠	0	بب	ې	ن	مو	شيد	٠	ا نز	4	يب	کح	4.		
7	شمج	.	<i>i</i>	9	بب	١	بد	0	شيج		ز	لز	يب	كعلا	5		
E	شمب	*.	ز	3 [بب*	اِ	. لط	4	شيب	*.	* 5	Į.	*بي	J	,		

(* ـ *) راجع الحاشية المارة ص ٨١٢ من هذا المطيوع (١) ب : كر (٢) ب : ن

						140									
40	J	يب*	c	* 9	*.	شيا	مط	,	يب	<u>*</u> ب	٦	* ;	*.	شما	بط
کد	Z	يب	1	نو	•	شي	ن	از	يب	ب	ط	ÿ		شم	1
ح	ب	بب	4	ÿ		شط	li	ز	بج	بب	ی	نو		شلط	8
مب	لب	يب	مد	نز		شح	نب	لط	3	بب	ايا	ÿ	•	شلح	ک
6	+	يب	مو	نز		شز	Ė	ج	يد	يب	يب	نو	•	شلز	کج
•	ᅬ	يب	٤	ý	•	شو	ند	4.	يد	يب	3	نز	•	شلو	کد
Ł	لد	يب	ن	نز	•	شه	aj.	يب	4	يب	يد	' نو		شله	5
یدا	4	يب	نب	نز		شد	نو	ie	4	یب	٠	نز		شلد	2
4i	d	يب	ند	*;		شج	نز	K	يو	يب	يو	نز		شلج	5
ما	لو	يب	نو	ý	٠	شب	خ	,	<i>y</i> .	بب	У.	نز		شلب	کح
ا يب	از	بب*	Ė	ý	* .	شا	نط	مب	٠ يز	يب	8	نز	*.	شلا	كط
t	لز	يب	١	نح	•	ش	س	يط	6	بب*	يط	نز*		شل	J

⁽۱) ب: ب (۲) ب: يد ،

D1	نا بو ن	552670	-	1 6				W.				-		_	_
	Ι,	مسو	بر الشـ قيقة يو	س م	ا الدة		مر وم		.طر	ا مس ا لد	بر ألشـ قبقة بو	_		بير الق فيقة يو	-
العد		رو پر	رين.	موراك	رقاقي	مواني	و الله	15-02	دد	روي داها دا	و ال	ر. = ع	دفان	ن ان	و الن
سا	ر صط	•	Ė	ج	يب	Ł	كط	صا	رسط		نط	ی	£	ا	ځ
<u> </u>	رصح	*.	* =	٥	يب*	لط	٦	صب	رسح	*.	نط*	يب	**	ج	یب
-	رصز	٠	É	ز	يب	لط	مز	صج	رسز	•	نط	يد	É	يد	J
سد	رصو		Ė	ط	یب	٢	Ž	صد	رسو		نط	על	8	مِ	٤
4	رصه		Ė	با	يب	ما	۲	صه	رسه		نط	Ê	É	يز	ز
سو	رصد	•	Ė	ᅺ	يب	h	ن	صو	رسد	٠	نط	8	ŧ.	ځ	کد
سز	ر صبح	•	Ė	92	بب	مب	لج	صز	رسج	•	نط	کج	8	يط	٤
~	رصب	٠	انح	بخ	يب	بج	1	صح	ر سب	•	نط	25	3	4	*
سط	رصا	•	٤	R	يب	مد	ی	صط	رسا		نط	న	É	6	نب
ع	دص	•	Ė	کج	يب	40	د	ق	رس	•	نط	75	É	کب	,
عا	رفط	•	بخ	5	يب	on.	ب	قا	ارنط	•	نط	25	3	کج	<u>ئ</u>
ىب	رفح	٠	Ė	كط	پب	بن	ج	قب	ريح		نط	25	8	کد	ji
عج	رفز	•	Ė	Ä	ب	خ	٠	قح	ارنز		نط	A	Ê	2	از
عد	رفو	•	É	ŧ,	يب	مط	J	قد	رنو		نط	الد	3	25	يو
40	رفه	·	٤	ما	بب	ن	مط	قه	رنب		نط	لز	بج	25	i
عو	رفد	•	É	لز	يب	نب	ط	قو	رند	•	نط	٢	É	کح	J
عز	رفج	•	٤.	لط	يب	É	A	قز	رنج	٠	نط	بج	3	كط	3
2	ارفب	*.	* È	مب	يب*	ند	ند	قح	رنب	*.	نط*!	مو	* £.	ل	نب

_															
ŧ	J	* €	مط	نط		15	فط	ج	نو	ب-*	مد	Ė	*.	رفا	عط
لد	Ŋ	3	بب	bi		رن	ق	Ŋ	j	يب	مز	3		رف	ف
نو	لب	E	4i	ظ*		رمط	قيا	مط	Ė	يب*	مط	É	•	رعط	b
لز	ŧ	3	Ė	نط		ر ځ	قيب	ز	•	3	li	Ė	٠	رعح	نب
É	ŧ	E	1	•	1	دمن	قيج	25	1	*\$	6	Ė		ر عز	فج
٠	لد	E	د	*.	١	رمو	قيد	مد	ب	٤	di .	É		رعو	فد
بب'	4	8	,	٠	* 1	4.0	قيه	د	ج	3	بز	Ė		رعه	ė
40	لو	بج	۲		1	رمد	قيو	8	٥	E	نط	Ė		رعد	فو
1	لز	٤	ļ		* 1	ر بح	قبز	٢	و	8	ب	نط		رعج	فز
J	Ł	بج	η		١	رمب	قبح	بح	ز	É	3	نط		رعب	فح
ح	Ł	*\$	يو	*.	1	رما	قط	У.	ط	1*6	,	نط	٠.	رعا	فط
يو	Ł	8	ć	•	1	رم	قك	Ł	ی	3	٦	نط	•	ر ع	ص

⁽۱) **ب** : ب ،

						^	NI.			٠. ن	مسير الشمسر الدقيقة يوم سطر الدقيقة يوم العدد الم							
بر القمر بقة يوم	مسب لدق	مس ر م		مسا الدق	طر		مر رم		مسب لدق	-		700000	١,					
موانی موالث	دفائق	ثوالث	و ان	دقائق	دد	الد	توالث	موانی	دقائق	توالث	ثواني	دقاني	2000					
ی ح	يد	£	1	1	رط	قنا	یدا	لط	٤	신	١	1	رلط	فكا				
ی اع	يد *	يد	*1	*1	رح	قنب	لب	ما	* &	کب	*1	* \	رلح	نکب				
یا کح	يد	. يو	1	١	رز	قنج	ی	بح	٤	2	1	1	راز	تكج				
يب ح	يد	У.	١	1	رو	قند	٤	مد	8	Ž	1	1	دلو	قكد				
یب ځ	ید	يط	1	1	ره	4:5	5	مو	3	كط	1	1	رله	قکة				
بح کے	يد	의	1	1	رد	قنو	ب	خ	£	K	1	1	رلد	قكو				
يد و	يد	8	1	1	رج	قنز	عا	مط	3	£	1	1	رلج	قكز				
يد مد	ید	2	1	ł	رب	قح	د	b	3	4	ł	١	رلب	قكح				
یه کب	ید	کب	1	1	را	قنط	كط	نب	E	لو	. 1	١	رلا	فكط				
يو .	يد	کج	١	1	ر	قس	مط	É	É	لط	1	1	رل	قل				
يو الح	يد	25	1	١	قصط	قسا	ز	نه	3	مب	1	1	ر کط	قلا				
y , y	يد	کج	١	١	قصح	قسب	يو	نو	بح ٠	مد	١	1	رکح [قلب				
ين نج	يد	25	1	1	قصر	قسح	۲	نز	3	40	1	1	ر کز	قلج				
¥ &	يد	کد !	1	1	قصو	قسد	يطا	ý	É	مرا	1	1	د کو	قلد				
يط ح	يد	\$	1	1	قصه	قسه	مط	Ė	۽ *	ځ	١	١,	رکد	قله				
يط مو	ید	5	1	1	قصد	قسو	لز	نط	É	ن	1	1	ركد	قلو				
ك كد	ید	25	1	١	قصج	قسز	کج	*	دلا	نب	1	. 1	ركج	قلز				
کا ب	يد*	25	* 1	* \	قصب	قسح	٦	1	يد	Ė	*	* 1	ركب	قلح				
قلط		$(11 \cdot)$	i								; نط ،	٠) ب	پ ; ند ((١)				

					-		T. Contract	
يد* كا ما	5 *1 *	فسط قصا ا	l i	يد*	ا * ا	* 1	رکآ	قلط
ید کب کا	5 1	قع قص ا	ب لد	يد	۱ نو	1	رك	قم
ید کج .	ا کح	قعا ففط ا	ج يد	يد	ا خ	١	ريط	قا
يد كج لط	ا کح	نعب قفح ا	د , ،	ید	ا لطا	1	دج	قب
ید کدیط	ا كط	قىج قفز ا	د ج	يد	. 1	١	ريز	قبح
يد كد نط	١ كط	قعد قفو ا	ه کو	يد	1 1	1	ريو	قد
يد كه ځ	ا كط	قعه قفه ا	و ز	يد	ا ج	1	ريه	فه
ید کو یح	JI	قعو قفد ا	و من	آر	. ا اِ د	1	ريد	قو
ید کو نح	3 1	قعز أقفج ا	د اکح	ید	ا و	1	د یج	قمز
ید کر لح	7 1	فعح قفب ا	τ τ	يد	2 1	1	ريب	نح
يد* كح ا بح	X +1 *	نعط ففا ا	خ ک	َبِدٍ *	۱* ط	* 1	ريا	قط
ید کے نح	1 4	ف أقفًا ا	ط کح	يد	آ ط	1	ری	قن

⁽١) ب: ط (٢) ب: اب

الماب الثاني

في اجتماع الشمس والقمر واستقبالهما وسائر الاوضاع الحاصلة من بعد ما بينهما .

الاجتماع يطلق عــــلي الكوكبين اذا كانا على دائرة واحدة من ه دوائر العروض ولم يتوسطها احد قطبي فلك البروج لأنه أن توسطها كان في الاستقبال والكواكب والنيران في ذلك شرع واحد. والاجتماع ينقسم لثلاثة اقسام :

احــدها الكائن بالمسير الاوسط، والثاني الكائن بالمسير المقوم المقيس الى مركز الارض؛ والثالث المرثى المقيس الى ظهرها، و ذلك مما ١٠ يختص باجتماع النيرين لاختصـاص القمر بظهور اختلاف المنظر في مواضعه وقد يكون الاجتماع الاوسط للنيرين مقوما بأحد وجهين :

اولهما بعدم تعديلهما اذا كانت الشمس في اوجها او حضيضها والقمر في ذروة التدوير او سفله فيكون موضعهها الاوسط هو المقوم بعينه .

و الثاني بتساوى تعديلهما مسع تشابه صورتهما في الزيادة معـا ه؛ او النقصان معائم يخالف الاجتماع الاوسط الاجتماج المقوم بأحد ثلاثة أوجه :

اولها عدم التعديل في أحـــد النيرين وكونه للآخر، و الثاني دون تعديلهما على صورتين غير متشابهتين حتى يكون تعديل أحدهما بالزيادة و الآخر بالنقصان و الثالث اختلاف التعديلين بالكمية و ان اتفقا في ٢٠ الصورة وعلى مثله حال الاستقبال ٠

و اما الاجتماع المرئى اذا خالف المقوم فأنــه معتبر بوضعه من دائرة عرض اقليم الرؤية وذلك انه متى اتفق الاجتماع المقوم عنهما نحو المشرق رؤى القمر مع الشمس قبل الاجتماع المقوم لكون اختلاف منظره الى التوالى؛ و أذاكان عنها الى ناحية المغرب رؤى معها بعد الاجتماع المقوم لكون اختلاف منظره الى اختلاف التوالى والحال ه في الاستقبال وان كان على مثله فليس يحتاج الى المرتى منه، و متى كان الاجتماع المقوم على دائرة عرض اقليم الرؤيسة نفسها كان هو المرئ لبطلان اختلاف المنظر في الطول عليهما ويفرد الذي في العرض منه بها الَّا أن يتفق القمر على سمت الرأس فيبطلان حينئذ معا .

و اذا تقرَّر هـــذا من صورة حال الاجتماع و الاستقبال قلنــا ١٠ لمعرفة اوسطهها آنامتي استخرجنا لوسطى الشمس والقمر لوقت مفروض معدل فكأنا متساويين كان ذلك وقت الاجتماع اومتفاضلين بنصف دور سواء كان ذلك وقت الاستقبال؛ فان لم يكونا كذلك و اردنا وقت الكائن منهما في المستقبل اما اللاجتماع فانا نلقي وسط الشمس مر. وسط القمر و اما للاستقبال فبعد زيادة مائة و ثمانين درجة على وسط ١٥ الشمس فيبقى البعدين النيرين و نقسمه على فضل ما بين بهتيهما الاوسطين فتخرج ايام و دقا تقهـا و هي من الوقت المفروض الى الاجتماع او الاستقبال الاقرب من المستأنف، فلنعدل بتعديل الزمان و يعاد استخراج الاوساط والعمل عليها كالعادة حتى يصح ويحصل النيران في موضع

⁽١) ب ، ج ; خلاب .

و احد للاجتماع او في موضعين متقاطرين للاستقبال، و ان اريد الكائن منهما في الماضي التي وسط القمر من وسط الشمس ان كان المطلوب اجتماعا اومن مجموعه الى نصف دور انكان استقبالاً و امتثل في البعد الذي يبني ما تقدُّم حتى يحصل الزمان الذي منه الى الوقت المفروض ه و ليس ينهاز المقوم على الاوسط الا باستعال [مقوى النيرين فيه بدل وسطيهما في الاوسط و استعمال فضل]' ما بين بهتيهما المقومين دون الأوسطين وسبق القمر فيه افضل لافضائــه الى التدقيق ثم اعادة العمل و امتحانه مرّات هي عمدة الامر و صحته فليعول عليه دون غيره .

و اما معرفة الجزؤ الذي يكون فيه الاجتماع او الاستقبال فان بعد ما بين النير بن او ما بين الشمس و ما بين المقابلة ان كان وسطا متى قسم على بهتها الأوسط خرج ما اذا زيد عسلي موضعها الوسط للاستتناف او نقص منه للضي حصل موضعها لذلك الاجتماع او الاستقبال ، و ان كان البعد مقوما قسم على بهتها المقوم و مسير الساعة المختلف ادنى فى هذا ١٥ المعنى الَّا ان يكون البهت مستخرجا من الساعة او الدقيقة و لا يختلفان و ان فعل بهت القمر و موضعه ما فعل ببهت الشمس و موضعها حصل به ذلك الجزؤ المطلوب وكان معيارا على ما اخرجه الشمس منه ، و قبل ذكر الاجتماع المرئى نقول ان أعظم ما يختلف به الاوسط و المقوم هو بحموع تعديلي الشمس و القمر الأعظمين اذا كان احدهما للزيادة

⁽١-١) زيد من ح .

و الآخر للنقصان و لكن هذا المقدار اذا كان بينهما وقتكون الاوسط فانه يكون أصغر منه اذا كان وقت كون المتقدم ايضا قبله و اما بعده فما يلزم النيرين من التعديل هو انقص من اعظمه فلننزل ان المقوم كان وكل واحد من النيرين استوفى تعديله الأعظم باختلاف الصورة بينهما في الزيادة و النقصــان و البعد الأوسط وقت الاجتماع المقوم هو بعد ه ما بين مركز التدوير و بين موضع الشمس الأوسط و هو نصف بعد مركز التدوير عن الأوج .

(١) و ليكن فلكه : ١ ب ج ، على مركز : د ، و مركز العالم : ه ، و نقطة الانحراف: ز، و التدوير: ط ل م ك ، على مركز: ب ، و خط: ه ح ، يماسُّه وعليه الاجتماع المقوم ، و نصل : ب ح ، ه ب ، ز ب ، و بعد كل ، ١ و احد من : ه ب ، ز ب ، على استقامته الى نقطتى : ل ، ط ، فيكون : ط ، الذروة الوسطى و: ل الذروة المرئية ، وقد استبان ان حركة التدوير الوسطى هي على مركز: ه وون: د و: ١ ، او ج القمر ، فان زاوية: ١ ، ب ، يمقدار ضعف البعـــد الأوسط وهي كما فرضناه بقدر بحموع التعديل الاعظم لكل و احد من النيرين و : ه ب٬ اصغر من : ا ه٬ فـ : ب ح٬ العمود 🔞 ا على: ه ح ، أعظم نسبة الى: ه ب ، منه الى: ا ه ، فزارية : ب ه ح ، في هذا الموضع أعظم منها لوكان مركز التدوير على : ١ ، و متى حسبت فى كل واحد من الموضعين حام مقدار الاختلاف بينهما حول دقيقتين و هو أعظم ما يكون بسبب فلك الاوج، و ربما سبق الى الوهم ان لـ : ط، تعديل

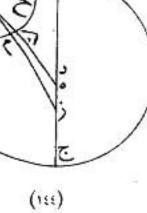
⁽١) ابتدا شكل : ١٤٤ .

الخاصة ربما كان زائدا فيوجب للقمر من نفسه مجموعا الى الخاصة تعديله الأعظم والخاصة غير المعدلة وحدها لا يوجبه ، و هذا و ان كان كذلك فالتفاضل في التعاديل عن جنبتي موضع أعظمها غير ظاهر فيما يستعمل من الاجزاء فايس لهذا المظنون آذاً قدر محسوس .

ثم ليكن الاجتماع المقوم على: ٥ ل ، و القمر على احدا نقطتي: م ، ط ، اللتين هما السفل و الذروة الوسطيين ، فاذا وصلنا : ه م ، كان الاختلاف بمقدار زاوية: م ب ه، و هو أعظم ما يكون من هذه الجهة لان القمر اذا كان عند: ح ١٠ [و: ل ط ، المساوى لـ: م ك ، فما يوجبه

هذا التعديل عند نقطة : ح ُ] ا سواء كانت

١٠ الخاصة من : ط ، و من : م ، وهو مقدار واحد لايختلف حسا و لما حسب بطلميوس ما يوجبه اختلاف التعديل اللازم من نقطة المحاذاة وجده اربع دقائق واقتصر لذلك في الاجتماعات و الاستقبالات على



١٥ التعديل اللازم من التدوير .

و نعود بعد ما ذكرنا هو من نوعي الاجتماع الاوسط المقوم الى نوعه الثالث و هو المرئى و تقول ان بطلميوس و مر. بعده من اهل الصناعة لما وقفوا على نزارة عرض القمر في الاجتماعات الممكن فيها الكسوف و ان ما يلزم منه في اختلاف المنظر يسير القدر عملوا فيها (١-١) ريد من ب ا ج.

على أن القمر على نطاق البروج عديم العرض على أن من رام التحقيق و قد تقدمت له المعرفة في وقت الاجتماع المقوم ببعد القمر عن الارض من جهة تقويمه و بعده عن سمت الرأس بمعرفة الارتفاع من قبل الماضي من النيار فانه يتمكن بمـا تقدم من معرفة اختلاف المنظر على دائرة الارتفاع المسمى كلبا نقسمه الى الطول و العرض و متى وضعنا 🎖 القمر على منتهى ارتفاعه المرئى وقت الاجتماع المقوم نظرنا الى وضعه من دائرة عرض اقليم الرؤية٬ فانكان عليها نحو المشرق وكان جزؤه المرثى الذي آدي اليه اختلاف المنظر في الطول الى توالى البروج فرؤى سابقاً للشمس و انكان بالحقيقة جزؤه جزؤهما فمعلوم ان اجتماع المرثى كائن قبل المقوم٬ ومتى قسم فضل ما بين النيرين بالرؤية أعنى فضل ما ١٠ بين موضع الشمس و هو جزؤ الاجتماع المقوم و بين موضع القمر بالرؤية وهو الذي اوجبه اختلاف منظر الطول على سبق القمر للدقيقة خرج دقائق امام تقدم الاجتماع المرئى على المقوم ، فاذا نقصت من وقت المقوم حصل وقت المرئى و لكن اختلاف المنظر لوقت اجتماع المقوم لا يكون مساويا لوقت المرثى بل يفضل عليه . 10

ولذلك يجب ان يستخرج موضع القمر من اختلاف منظره وقت الاجتماع المرثى و يعاد العمل مرّات حتى لايختلف الا باجزاء غيرمستعملة فلا يحسُّ بها و ان كان الاجتماع المقوم عن دا ثرة عرض اقليم الرؤية الى ناحية المغرب كار_ جزؤه الذى ادّى اليه اختلاف المنظر في الطول الى خلاف التوالى فرؤى متخلفًا عن الشمس وكان ٢٠

الاجتماع المرثى بعد المقوم ، فاذا قسم فضل ما بين النيرين با لروّية على سبق القمر لدقيقة خرج دقائق ايام تأخر الاجتماع المرثى عن المقوم و اذا زيدت على وقت الاجتماع المقوم انتهى ألى المرثى٬ فا ما جزؤه على قياس ما تقدّم في الاوسط و في المقوم يقسم فضل ما بين النيرين ه على مسير الشمس لدقيقة وينقص من موضع المقوم ان كان شرقيًا عن دائرة عرض اقليم الرؤية ويزاد على موضع المقوم ان كان غربيًا عنها فيحصل جزؤ الاجتماع المرئى، و ذلك بعد تصحيح بعد ما بين النير بن للرؤية بتكرير العمل الذي لابدُّ منه في استعال حركة المتحركين. وكلُّ واحد من الاجتماع و الاستقبال هو الشكل الذي عليه مدار امر البحار ١٠ و البحار اعنى في المياه و الاهوية، و يشاركهما التربيع اذا صار ما بين النيرين تسعين جزؤا من فلك البروج والشمس اذا صار ما بين القمر و بين الشمس او مقا بلتها خمسة و اربعين جزؤا او بين الشمس و بين القمر او مقا بلته؛ و يظهر آثار ذلك في مدود البحار و في بحارين الامراض من صناعة الطب و متى عرف عمل الاستقبال على بعد نصف دور لم يخف ١٥ عمل التربيع على بعد ربع دور والشمس على يمينه وليس فيهما شيء يحتاج الى ما احتاج اليه الاجتماع من القسم الثالث الذي هو المرتى ولا يعدوا الاوسط و المقوم .

الماب الثالث

فى صفة الكسوفين و تصورهما و الفرق بينهما و بين اشكال نور القمر قبل الاستقبال و بعده .

الشمس بما لايشك احد من اهل الصناعة في انها نَبْرَة و القمر غير نُرَكًا سَتَنَارَتُهَا ، و اتما يضيء منه الجانب المواجه للشمس على مثال استنارة • الارض و الجدران و أمثالها من المستحصفة بوقو ع الشعاع عليها وعدم نفوذه فيها لعدم الشفاف.

فاما الكواكب فلما لم يطّرد فيها الدلائل الموجبة للفمر شكله الكرى تلونت آراء المجتهدين في أنوارها افمنهم مناضافها الي بما ثلة الشمس في الاستنارة بنفسها ، و منهم من رأى اضافتها الى مما ثلة القمر في قبول ١٠ النور من غيره و لم يقارن اليقين باستحصاف شيُّ غير نيّر سوى القمر و الارض و اجسامها ، و كل جرم مستحصف قوبل بآخر نير استنار منه جهة و امتد منه في خلا فها ظل في الهواء الى ان يلاقي مستحصفا آخر فيظهر عليه ، و قد اتضحت كرية القمر و الارض فلهما ظل في خلاف الجهة المواجهة منهما للشمس مستدير الشكل والاحاطة بالضرورة على ١٥ أحد ثلاث صور هي الاسطوانية والمتسعة على دوام الامتداد والمتضايقة بالانخراط ؛ لكن امتداد زمان الكسوف في ذروة التدوير و تقاصره في سفله بني عن ظل الارض الاسطوانية و الاتساع و قصر عليه الانخراط اوجب ذلك ضرورة زيادة مقدار الارض على مقدار القمر اذكان الظل الذي هر اصغر من الارض يستغرقه في الكيبوف و يمكي في 😛

خرقه مدة ثم زيادة مقدار الشمس على مقدار الارض ، و اما القمر فانه لما تسافل عن الشمس وقع شعاعها منه وقت الاجتماع على القطعة التي لايراها فحصل له ظل منخرط نحونًا ، وبحسب قرب سهمه من ايصارنا ستر الشمس عنــا وكسفها و لمــا تباعد عنه انعطفت القطعة المضـيئة منه و اشترك بعضها مع القطعة المبصرة و ازداد مقداره بازدیاد البعد عن الشمس وكان اول المقادير التي اقتدرا البصر على ادراكه هو الهلال • ثم ازداد النور في جرمه بازدياد ذلك المشترك و تبعه تطاول مدة اضاءته بعد غروب الشمس و تناوبت الاشكال النورية في جرمه متزايدة الى الاستقبال فعنده اتحدت القطعتان واشتركتا باسرهما فتم . ١ النور في جرمه و أضاء في كل ليلة، ثم عاد بعده عـــلي تلك الا شكال بالتناقص وعكس مدد الإضاءة بعد غروب الشمس بالاظلام الى استتمام ذلك في السرار واذ كان ظل الارضِّ مقاطرًا للشمس ملازمًا للنطقة لايأخذ عن جنبتها اكثر من نصف قطره والقمر دائم الانحراف عنها بعروضه فان عرضه اذا نزر في وقت الاستقبال بحيث دخل او بعضه ١٥ في الظل انستر عن الشمس و انقطع نورها عنه فانكسف بقدر ذلك٬ فظل القمر بسبب كسوف الشمس و ظل الارض بسبب كسوف القمر و من الذي يمكنه من اهـل النظر ان يحمل هذه التقديرات على قضية الاتفاق وقــد عاين منافع الحركة الاولى فى أحداث الليل و النهار و جدواهما على عمار العالم و علم جدوى الحركة الثانية على جميع ما يمصرف

⁽١) ج: اقترب (٢) ج: القسر .

في مجاري الطبيعة تحت فصول السنة ، و انما نصب الله تعالى الكسوفين من أعظم آياته و محانور القمر وخط موضعه ليتشكل بالهلال و صنوف الاشكال؛ فيكون مواقيت للاعمال وقدر له عرضا و للجوزهر حركة لئلا يدومكون الكسوف فىكل اجتماع واستقبال فتصير عادة معتادة يرخى عنان الاعتبار بدوام المرور عليها و لكنه يكون فى وقت دون ه وقت ليحمل على الحثُّ عن سببه ويؤدى الى النظر في عجائب الخلفة والاستدلال منها على مدبر الخليقه ٬ و لهذا جعل وقتا للعبادة زيادة في التنبيه والتذكير والآ فالقمر في السرار والمحاق اخني جسما منه وقت كسوفه التام ، وفي الاشكال الحاصلة له عن جنبتي الاستقبال من النور و الظلام على مثل ما يكون عليه في الكسوف غبر التام و لمثله جعل ١٠ الليالي الفاضلة في وقته فليلة البراءة للنصف من الشهر والظنون متجهة فى ئيلة القدر على سبع وعشرين منه، ومعلوم مع هذا انه لو لم يكن للقمر كسوف لما توصل الى حركاته والتنقير عن احواله، ولولم يكن للشمس كسوف تام لما عرف مقدار علوها عن الارض وهذه هي طريق التسلق الى تحقيق التفكر في الملكوت و خلق السموات و الارض٬ ١٥ فاما الفرق بين اشكال نور القمر في جرمه وبين بواقيه من الكسوف و هي ان الاولى ينقسم ثلاثة اقسام:

اولها القاصرة عن النصف المشابهة للهلال وطرفاها يبتي طرفي جرم القمر لأن كل واحد من القطعة المستترة ' منه و القطعة المبصرة

⁽١) من ح وفي ور : المشيرة .

نصف دائرة بالتقريب والدوائر العظام تتقاطع على انصاف و يشترك لها القطر الأعظم •

و القسم الثاني النصف نفسه في ليلتي الثامن و الثاني و العشرين من الشهر والفصل المشترك من النور والظلمة يكون في المنظر خطأ مستقيما ه مارًا على وسط القمر لأن الدوائر ترى خطوطا مستقيمة اذا كان سهم مخروط البصر في سطوحها .

والقسم الثالث الفاضلة على النصف و يكون شكل الظلام فيهما على هيئة شكل النور في القسم الاول هلالياً ، و أما الثانية فأنها كذلك ينقسم فبهذه القسمة فالكسوف الفاضل على النصف المشابه للاعملة ١٠ لايتقاطر طرفاه لاختلاف مقداري القمر و الظل .

و اما الكسوف المقسم بالنصف سواء كان نصف القطر او نصف المساحة و أن الانتلام فيه لا يكون خطأ مستقماً وترا أو قطرا كما كان في القسم الثاني هناك .

و اما القاصر عن النصف فلا يتغير النور فيه عن الهلالية كما تغير ١٥ في القسم الثالث هناك فصارت الهلالية للظلام دون النور، و هذا هو الفرق بين نوعى هذه الاشكال يتضح بقياس كل قسم في النوع الى نظيره من النوع الآخر .

الباب الرابع

فى ظل القمر^ا وتحديد انواعه .

اما اذا تقرّر ان سبب الكسوف هو الظل بالاطلاق وظل الارض منها ثابت الوضع من المنطقة لا يزول عنها الا باليسير فيها على محاذاة الشمس فواجب ان نتصور من ظل القمر انه اذا عدم العرض وقت ه الاجتماع كان سهمه في سطح فلك البروج فرؤى الكسوف التام في المسكن الذي على ذلك القطر، ثم لم يتم فيما قاربه ولم يمكن فيما باعده فان عدم مع ذلك مثل الشمس صار سهم الظل في سطح معدل النهار على ذلك القطر وكان ما ذكرنا من أمر الكسوف في مساكن خط الاستوا. و ما حوله ، ثم ان طرف مخروط هذا الظل يتقلص و يرتفع ١٠ عن الارض اذا كان الاجتماع في حضيض فلك الشمس و ذروة تدوير القمر وينسدل حتى يسوخ في الارض اذا كان الاجتماع في اوج فلك الشمس و سفل التدوير٬ و من اجل ما ذكرناه من امر الظل و سرب الضوء معه عند التباعد عن مظله يكون محيط ظل القمر على وجه الارض ممتزجا بالشعاعات المشرقة على ما انفصل من الارض و المأمن من الهيآت ١٥ الكدرة و تغلب الدخانية على لونه، و لهذا اذا حصلت أبصارنا فيه وقت الكسوف رأينا الهواء مصفرا مغيرا بسبيه .

و اما اذا عرض للقمر عرض فان سهم ظله يخرج من سطح فلك البروج و يصير على احد اوتار الكرة ويكون ما ذكرنا من حال الكسوف

 ⁽١) ج: الارض (٢) من ج: وفي و: السر .

في المسكن المارّ عليه سهم المخروط او بالقرب منه، ثم يجب أن يتصور ان القمر والارض في دوران ظليهما حولهما شرع واحـــد وكذلك في اشكال قبول النور، و ان كان احدهما ساكنا و الآخر متحركا فمن عرف ان قاعدة مخروط ظل القمر يكون في الاجتماعات جانبه الاسفل ه `[و في الاستقبالات جانبه الاسفل] ' و في التربيع الاول جانبه المقبل و في التربيع الثانى جانبه المدير تصور منه ان ظله قد استدار بالنوب على جميع جوانبه الارض في اليوم فن توهم نفسه من الجو و افقه بحيث لايخني عن^٠ بصره في مدة الشهر كما هو لظل كلية الارض ثم دارت الشمس عليها في اليوم رأى من الضوء عليها هلالا يتزايد حتى ينصفها النور و الظلام٬ .١ وكذلك الى ان يستنير منها ما يرى على مماثلة الاستقبال ثم يتناقص على التدريج الى الهلال الاخير و المحاق، وهذه هي حال ظل القمر وغاية طوله وضخامة حجمه اذا كان عديم العرض في ذروة التدوير ومقابلة الشمس و هي عند أوجها .

⁽ ۱۵۱) زید من ج وهو کا تری (۲) من ج ۴ پ و فی و : اثاریجہ .

الماب الخامس

فى الحدود التي يمتنع الكسوف فيها عداها.

من اجل ان المتفقة ' في حدود كسوفات النيرين اذا عرفت هي العلم بكمية الشهور التي يمكن الكسوف على رؤوسها اويمتنع فان فيه راحة في تكلف حساب الكسوف في كل اجتماع و استقبال، و قـــد ه قدمنا في حساب الجدول الخامس من تعاديل القمر ما يتضح به ان الاجتماع المقصود المصحح به ليس الاوسط و لا المقوم و لا المرئى مع اهمال هذا الجدول كما جرت عليه عادة المنجمين و لنوكد تعريف هذا المعنى باعادة الاشارة .

(٢) فليكن: أب، من فلك القمر المائل و: أج، من فلك البروج (٢) و: ب د ، قائم على: ا ج ، فان فرضنا القمر على : ب ، كانت درجته: د، و معلوم ان : ا ب، اذا

كان ربعا تاما ان: ا د ، ايضا ربع و ذلك معلوم٬ و اما اذا كان: ا ب، اقل من ربع فان: اد، اصغر من:

ا ب ، و ذلك ان زاوية : د ، قائمة (150)

و: اب، أقل من ربع، فزاوية : ا ب د ، حادة، و: ا ب ، أعظم من: ا د ، فليكن : ا ج ، مساويا لـ : ا ب ، فاذا كان القمر على : ب ، والشمس على: ج ، فانهم يعدونه الاجتماع ، و لو كانت الشمس على: د ، كان

⁽١) ج ، ب : المنفعة (٢) ابتدار شكل : ١٤٥٠

الاجتماع وكذلك اذا كان:ج ٬ نظير الشمس عدَّوه الاستقبال ولوكان النظير: د ، لكان الاستقبال فاذا كان القمر سائرا الى العقدة كان سابقا للشمس بالحقيقة وقت الاجتماع المعدود ،و اذا كان منصر فا عن العقدة كانت الشمس سابقة له وذلك السبق في هذا المثال بقد ر : ج د ٬ و لهذا ألحقنا ذلك الجدول الخامس بجداول تعديل القمر و من قصد منهم تصحيح الاجتماع و هو يعلم ان اختلاف حركة القمر في فلكه المائل لاسباب هي الموجبة لتعد يلها ثم من هذه الجهة ايضا فليست حضيض المسير في الفلك المائل من فلك البروج على نسبة واحدة كما هي مختلفة في مطالع خط الاستواء أعنى انها ليست مساوية لاجزاء فلك البروج . المتساوية فانه انما يؤثر التساهل في هذا المعنى لصغر القدر .

(١) فقد بين مانالاوس في الشكل الخامس من المقالة الثانية أن نسبة جيب مجموع : اب ١ د ١ الى جيب فضل ما بينهما أي بعد كان بعد نقطة : ب ، من نقطة : ١ ، نسبة و احدة و بهذا يسهل ان يعلم أعظم مايكون من الاختلاف بين قوسي: اب، اد، و هو اذا كان مجموع: اب، ١٥ اد، ربعا و اذا استخرج ذلك الحساب وجـــد مقداره يسيرا فضلا عما دونه٬ و الكسوفات تبتدئ من اقل مقدار و تنتهي اليه عند تمــام الانجلاءو یکون فی وسط ما بینهها أعظم ما یغشی من ظلام و هو وسط الكسوف عند غاية اقتراب مركز المنكسف من مركز : ١ ١ الكاسف اما في القمرى فما بين مركزي القمر والظلُّ وامَّا في الشمسي فما بين (١) ابتدا. شكل : ١٤٦ .

مرکزی (111)

مركزى النيرين وفانا أن انزلنا الأمرعلى أن مركز الظل أو الشمس على: ب و مركز القمر على : د ، من الفلك المائدل كان وسط الكسوف

(۱٤١)

على: د والاجتماع المحسوب على: ج افوسط الكسوف بعد الاجتماع اذا [القمر الى العقدة وقبله اذا الفرف عنها والعمود الواقع من

من : ج، على : ١ ، تساوى : ب د ، و متى كان القمر على : ج ، و مركز الظل او الشمس على: ب ، و الى ان يقوم القوس التي بين المركزين على الفلك المائل تكون الشمس قد تحركت ايضا من : ب ، فلا يكون حينئذ العرض مساوياً للقوس المحسوبة ، و اذا حسب ذلك لم يوجد فيه من التفاوت ما ١٠ يعبأ به و ائلا يظن ظانَّ ان وسط الكسوف يكون وقت قيام القوس الواصلة بين المركزين على المنطقة ، نعيد قوس : اب ، من فلك البروج و : ا ج ، من الفلك الماثل ، و ليقم : ج ب ، على : ا ب ، و : ب د : عسلى : ا ج ، فالقمر اذا كان على : د ، تكون الشمس او الظل فيما بين نقطتي : ١، ب، فتكون القوس الواصلة بين المركزين القائمة على: اج، واقعة ١٥ بین : ۱ ز ، و لیکن : ز ه٬ و هو أصغر من : ب د ٬ و : ب د ٬ اصغر من : ب ج ، فاذن وسط الكسوفكائن وقت قيام ما بين المركزين على الفلك الماثل؛ وذلك ما اردنا ان نبينه .

و انما يجعل بطلميوس: اب، اج، كالمتوازيين لفوت مابين مقدار زاوية: اب د، الحادة و مقدار القائمة الحس، و لمثله نأخذ العرض القائم على فلك البروج بدلا من القوس القائمة على فلك البروج راجعا في ذلك الى مقتضى الحس اذ ليس بينهها ما يضر اختلافه .

(ي) فليكن لما قصدناه : ا ب ، من فلك النروج و مركز الشمس عليه :

ب و : اج ، الفلك

ه المائل، وليقم : بج،
على: اج، وهوالذي ج
على: اج، وهوالذي ج
عليه المهاسة او أكثر
الظلم لوسط الكدوف
(١٤٧)

وليكن القمر في الماثل على: ج ، الآانه يرى وقت النباس على: ب ،

١٠ من دائرة: ب ج ، و موضع المهاسة: ه ، و لنضع الشمس في الحضيض
و القمر في سفل التدوير ليكون: ب د ، نصف بجموع قطرى النيرين على
أعظم مقاديره ، و معلوم ان : ط د ، هو اختلاف المنظر الكلى و انه منقسم
الى : ط ج ، الذي منه في الطول و الى : د ج ، الذي في العرض و قد
تقدم تقسيمه اليهها، و لتأخذ : ط د ، أعظم ما يكون من اختلاف منظر
العرض في البلاد سواء كانت في الشهال او في الجنوب الآان السكني
في الشهال و معرفة ذلك بالاعداد موكول الى الاستقراء فاذا كان الوضع
على ما فرضنا ، وكانت الشمس اجنبا عن القمر كان : ب ج ، القائم مقام
على ما فرضنا ، وكانت الشمس اجنبا عن القمر كان : ب ج ، القائم مقام

(*) إيدا. تكل : ١٤٧ (١) كذا. و الظاهر أنه أشار الى عبارة السطر الاخير من هذه الصحفة و هيء و كانت الشمس أجنب عن انقسر كان : ب ج ، القائم مقام عرض القمر أعظم ما يكون وقت تماس النيرين و متى زداا اختلاف المنظر في الطول على موضع القمر أو نقصانه منه حسب ما يوجه شرائطه ثم استخرجنا عرض القمر ما يحصل منه كان : ب ه ، بالتقريب وفي عكمه .

عرض القمر أعظم ما وقت تماس النيرين و متى زدنا اختلاف المنظر في الطول على موضع [القمر او نقصانه] منه حسب ما يوجبه ، شرائطه ثم استخرجنا عرض القمر ما يحصل منه كان : ب ه ، بالتقريب ، و في عَكَسُهُ أَذَا كَانَ : بِ جُ مُعَلُّومًا كَانَ بِعَدًا : جُ عَنِ الْعَقَدَةُ مُعَلُّومًا وَ أَذَا كَانَ : ط ج ، الى خلاف جهة العقدة كان زيادة في أعظم ابعاد القمر عن العقدة ﴿ التي لا يوجب غير المماسة ، و ذلك ان القمر في انصرافه عن العقدة اذا شرق عن دائرة عرض اقلم الرؤية فكان اختلاف منظر الطول لذلك الىخلافجهة العقدة و الاجتماع المرئى لأجل ذلك قبل المقوم ؛ فالقمر وقت المرئى يكون أقرب الى العقدة بالرؤية من موضعه المقوم اليه و في ذهابه الى العقدة أذا غرب عن دائرة عرض اقليم الرؤيــة كان اختلاف المنظر .. لذلك الى خلاف جهة العقدة لكن الاجتماع المرئى في هذه الحالة يكون بعد المقوم فيرى القمر فيه أقرب من العقدة ؛ و في خلاف ذلك يكون القمر أبعد عن العقدة وقت المرئى واختلاف منظر الطول الى جهة العقدة، و قد وجد بطلميوس جميع ذلك على اصوله التي بني عليهـا في عرض القمر و بعده عن الارض وقطر النيرين و اختلاف المنظر٬ اما 🔞 اذا كانت الشمس جنوبية عن القمر و اختلاف منظر العرض جنوبي ا و في الغاية التي ذكرنا ان وجودهـا بالاستقراء فان البعد عن العقدة یکون سبعة عشر جزءا و احدی و اربعین دقیقة، و اذا کان القمر جنوبیا عن الشمس و على تلك الغاية من اختلاف منظر العرض في الشهال فأن

⁽۱) زید من ج ، ب (۲) من ج ، ب ، وفی و : ابعد .

البعد عن العقدة يكون ثمانية اجزا. واثنتين و عشرين دقيقة و اذن الاجتماع الاوسط لايكون مقوما الآبالوجوه التي تقدم بيانها واذا اختلفا فبمجموع تعديلي النيرين الإعظمين .

(١) فليكن: اب ج ه د ٬ من فلك العروج و يكتني به عن المائل. ه و ان سار القمر عليه و: ١ ، موضع العقدة و: ١ ب، البعد الأعظم عنها و: ٥٠ موضع الاجتماع أوسط و في الاعظم بعدى النيرين في الاجتماعات الوسطى يكون: ه ، بين النيرين ، فلتكن الشمس على : ج ، و القمر على : د ، و : ج د ، معلوم لانه بحموع التعديلين الأعظمين و : ج ه٬ منهما ما للشمس و الى ان يلحق للقمر بها تسكون الشمس قد سارت من عند: ج، الجزء الذي يناسب ١٠ به مسير القمر و ذلك بالتقريب جزءا من اثني عشر من : ج د ، لكن الاجتماع على : ب، ف : ب ج، معلوم و هو الجزء من اثني عشر من مجمو ع التعديلين ، الأعظمين فاذا زيد على ما خرج له من البعد الأعظم عن العقدة حتى يكون : ه ب ، التهاس صار جميع ذلك بعد الاجتماع الاوسط عن (1EA)

١٥ العقدة على أعظم مقاديره لوقت التماس و القمر لا يستوفى تعديله الاعظم الآبالقرب من بعد الأوسط في ذلك التدوير، فاذا استعملناه على مقداره عند الحضيض استظهرنا لمعرفة الابعاد العظمي و ان لم يكن اجتماع ف الحضيض .

و اما حدود الكسوفات القمرية فلان قطر القمر اينها كان من

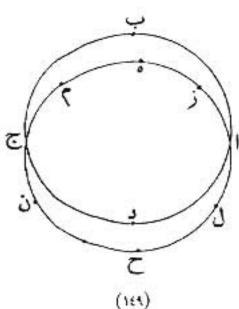
[·] ١٤٨: شكل : ١٤٨ .

فلك التدوير معلومة ونسبته الى قطر الظل معلومة فان نصف مجموعهما في سفل التدوير معلوم، و اذا كان عرضاً للقمر فبعده عن العقدة التي اقتضاه معلوم واما تقدم في البعدين النيرين وقت الاجتماع الاوسط فهو على مثله و مقداره فيما بين القمر و بين نظير جز. الشمس فان زيد على البعد الأوَّل من العقدة نصف سدس أعظم ما يكون بين النرين ه في الاجتماع الاوسط مجموعا الى تعديل الشمس الأعظم كان ذلك على الاستظهار أزيد مما هو في الشمس لأن قطر الظل ايضا يتناقص بتناقص قطر القمر اذا كان في بعده الاوسط .

و تصحيح هذا الباب اما في كسوف الشمس فبأن نأخذ نصف قطر القمر في سفل تدويره و يضمّ اليه نصف قطر الشمس في موضعها . ١ من فلك أوجها ويزيد على المبلغ أعظم اختلاف منظر العرض و نعرف البعد عن العقدة اذا كانت هذه الجملة عرضا للقمر، و نزيد عــــلي هذا البعد تعديل الشمس الأعظم بحموعا اليه نصف سدسه و ابلغ منه استقصاء ان تكون نسبة ما يزاد على تعديل الشمس الأعظم اليه كنسبة مسير الشمس في موضعها من فلك الأوج الى سبق القمر في موضعه من فلك ١٥ تدوير الشمس في موضعها من فلك الاوج .

و اما في كسوف القمر فأنا نزيد على البعد عن البعد الذي يساوى عرضه فمجموع نصف قطر الظل و نصف قطر القمر في سفل التدوير أعظم تعاديل الشمس مزيدا عليه اما نصف سدسه واما ماهو اشد استقصاء منه .

(١) ثم ليكن: اب جد ، فلك القمر الممثل و: اه ج ح ، فلكه المائل ، و نأخــــذ قسى : ا ز ١٠ ل ، ج م ، ج ن ، بحدود كسوفات القمر فتبتى قوسا: زه م ، ل ح ن ، اللتان يمتنع فيهما كسوف القمر و لا له فيها تماس مع الظل ٬ و في ستة أشهر قرية وسطى يفضل مسير القمر في العرض ه على ألادوار التيامة اكثر من نصف دور لأن مسيره في الطول بعد



الادوار هو مسير الشمس الأوسط . و مسير الطول مع مسير الرأس هو مسير العرض و مسير الرأس عن تلك المدة اكثر من نقصان مسير الشمس . ، عن نصف الدور ، و ليكن أحد كسوفين عند: ج ، فيكون الثاني الذي على رأس الستة الاشهر الوسطى فيما بين: ا د ٬

قريباً من : ١ ، بحيث يقصر عن أصغر حدود الكسوف، وأذا كان أولها بین نقطتی: ج ٬ م ٬ کان الثانی اما علی: ۱ ٬ و اما بین: ل ٬ ٬ و اما بین: ١٥ از اقرب الى: ١ ، عاكان حينكان الاول على: ج ، نفس العقدة ثم انجعل مركز التدوير وقت استقبال اما اوسط على : ز ، و ليكن : ز ، م ، مسير العرض في خمسة اشهر وسطى فيكون: م موضع المركز للاستقبال السادس الاوسط الذي هو خاتمة تلك الاشهر ، و لننزل ان : ا زَ ، ج م ، متساویان و ان لم یکونا کذاك بسبب ما قدرنا من مقدار حرکة

⁽١) أبتعا. شكل : ١١٩ (٣) ج: ب: ال

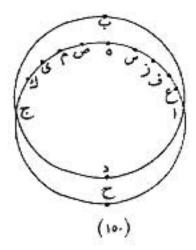
العرض للاشهر الوسطى ، و هـذه الاشهر تعظم اذا توسط حضيض الشمس مسيرها فيها وتوسطت الذروة مسير خاصة القمر بعد سقوط الادوار منها .

 (١) فيكون القمر وقت الاستقبال الاوسط الذي هو مفتتح تلك الشهور الى توالى البروج من: ز ، و ليكن على: س ، و نظير الشمس ه الى خلاف التوالى و ليكن: ف ، واذن التقدم و السبق للقمر فان موضع الاستقبال المقوم من : ف ، يكون نحو العقدة ، و ليكن : ع ، فلا أن : زس ، تعديل القمر معلوم من جهة الخاصة و : زف ، تعديل الشمس معلوم من جهة حصتها وقع بالتقريب نصـف سدس قوس: س ف ، فهو معلوم فقوس: زع ، التي بين الاستقبال الاوسط و المقوم معلوم، و متى ١٠ حصل مركز التدوير على: م موضع الاستقبال الاوسط عند تمام الخسة الاشهر الوسطى كان القمر منه الى خلاف التوالي بسبب تعديل الناقص؛ وليكن على: ص ، وكان نظير جزء الشمس نحو العقدة: ص م ، بسبب ا تعديله الزائد، و ليكن : ي ف، ولأن السبق حينئذ للنظير فان الاستقبال منه الى التوالي و ليكن : ك ، و تعديل كل و احد من النيرين في الاستقبال ١٥ الاخير مساو لنعديله في الاستقبال الاوسط تكون هذه القسى مسارية لنظائرهـا الاولى، و نسبة مسير الشمس الى مسير القمر في كل و احد من الاستقبالين الاول و الاخبر نسبة و احدة لتساوى بعد الشمس فيها عن الحضيض في كلتي الجهتين و تساوى بعد القمر فيها عن الذروة في

⁽١) ابتدا. شكل : ١٥٠ .

كلا الجانبين فقوساً : ك ي، ع ف، متساويتان، و اذا احتسبنا اذلك وجدنا كل و احدة من قوسي : اع ، ك ج ، اصغر من حد الكسوف الموضوع بيعد وسطه من العقدة فتبن من ذلك انه يمكن ان ينكسف القمر على طرفی خمسة اشهر عظمی، و هو ما اردنا ان نبین .

و الاشهر الوسطى تصغر ادا كان ما شرطنا في الأشهر العظمى من حضيض الشمس و ذروة الندوير على خلافه فتوسط الاوج مسير الشمس و توسط سفل التدوير مسير الخاصة بعد سقوط الادوار التامة منه و فانا ان جعلنا نقطة : م المتمثيل موضع استقبال ما اوسط على مبدأ سبعة اشهر صغرى و نقطة : د ، موضع الاستقبال الثامن الذي يختتم به ١٠ هذه الاشهر السبعة، فمن أجل ذهاب الشمس في الاستقبال الاول الى حضيضها فان نظير جزءها يكون من موضع الاستقبال الأوسط الى توالى ليروج وليكن: يُ و القمر على ما وضعنا الامر عليه ذاهب الى سفل التدوير فهو عرب موضع الاستقبال الى خلاف التوالى؛ فالسبق



لنظير جزء الشمس و الاستقبال المقوم من: ١٥ ي، نحو: ج ، الذي جعلناه للنظير المقوم من: ى، وليكن: ك، وفي الاستقبال الأخير الشمس منصرفة عن اوجها فان نظيرها يكون من موضع الاستقبال الاوسط الى خلاف

⁽١) ج اب: حينا .

التوالي، فليكن: ب' ، نظير جزء الشمس المقوم و القمر في هذا الاستقبال منصرف عن سفل التدوير فانه يكون من موضع الاستقبال الاوسط الى التوالى و يكون السبق له و المقوم من : ب ' ، نحو : ١ ، و ليكن على : ع و أن نحن حسبنا ذلك ببعد الشمس في أول هذه الأشهر السبعة الوسطى الاستقبال" و آخرها كانت عن جنبتي الاوج في وسط الاشهر، و بعد ه القمر فى أولها و آخرها عن جنبتي سفل التدوير .

مُم انزلنا ان القمر في بعد: ك 'عن نقطة ": ج ' تماس دائرة الظل خرج لنا بالحساب: اع أعظم من ان يكون للقمر فيه كسوف فضلا عن أن يكون بعد: ك ، عن: ج ، بعدا يقع فيه للقمر كسوف ، فأن بعد: ا ع ' يكون حينئذ أعظم مما يكون عليه لولم يكن على نقطة : ك ١٠ الَّا تمــاس ١٠ دائرتي القمر و الظلُّ و من ذلك يتبِّين انه ليس يمكن ان ينكسف القمر في طرفي سبعـــة أشهر صغري و اما للشمس و ما يمكن من ذلك فيما و لایمکن، فنعید لها دائرتی: اب ج د ۱۰ه ج ح ، لئلا بمتـــد التمثیل فى صورة واحدة (١) فليكن في الاجتماع المفتتح به الاشهر الخمسة العظمي جزء الشمس في فلك القمر الممثل نقطة : ز ، و جزء القمر في فلكه ١٥ المايل: ط ، في الاجتماع المختتم به هذه الاشهر جزء الشمس في ممثل القمر: ل، و جزء القمر في المائل: س، و فضل: ز ط ال س ا بدوائر عظام، وكما تقدم في كسوف القمر يكون: ط س، معلوماً و يبقى بحموع: س ج ، ط ا ، معلوما ، فاذا رضعنا إن : اط ، البعد من العقدة التي فيه

⁽١) ج : ف (٣) ليس في ب ، ج (٣) ب ، ج : عقدة (٤) ابتداء شكل : ١٥١ .

تماس القمر الشمس في المنظر في بعديهما من مركز الارض اللذين يوجبه ما فرضنا من حركتيهما اما الشمس فعن جنبتي الحضيض ، و اما القمر فعن جنبتي الذروة وجدنا: س ج ، أعظم مقدارًا من البعد عن العقدة الموجب التهاس في بعديهما من مركز الارض بحسب المفروض، و لكن بعديهما ه من مركز الارض اذا علم كان: زط ، الذي بقدر نصف قطريهما يكون معلوماً ، و لذلك يكون : ا ط ، معلوماً و : ط س ، هو مسير القمر في العرض في الخسة الاشهر الوسطى مزيدا عليه ما يجتمع من ضعف تعدين الشمس في كل و احد من الاجتماعين الاوسطين مضموماً اليه نصف سدس ضعف بعد ما بين النيرين في هذين الاجتماعين، فهو اذن معلوم و يبقى : س ج، 10 معلوماً و لاجله : ل س ، معلوم لكن : ل س ، يخرج بالحساب أعظم من : زط ، فليكن : س ، مساويا لفضل ما بينهما و هو معلوم، و اذا كان : ز ، موضع اجتماع مقوم ثم كان المرثى بعدم اختلاف المنظر فيه فان كل مسكن يمكن ان يكون فضل ما بين اختلافي منظر النيرين في العرض أعظم من : س ، يمكر .. فيه كسوف الشمس عــــلي طرفى الخــة ١٥ الاشهر العظمي .

و ذلك انه اذا كان اختلاف منظر العرض في المثال بقدر : س َ فانه ممكن ان يكون الاجتماع الاول أقرب من العقدة فتنكسف الشمس و الاجتماع الآخير أبعد عن العقدة و لكن بحيث يقصر فضل عرض القمر المرثى على نصف قطرى النيرين عن : س ُ ليكون الكسوف ٢٠ من قطر الشمس بحسب زيادة : س٬ ما بين اختلافي منظر النيرين في العرض

العرض على فضل ما بين العرض المرئى و نصف قطرى النيرس و يكون الشمس في الاجتماع الاول العديم اختلاف المنظر اقرب الى العقدة من : ز ، لا نها في الاجتماع الثاني ابعد عن العقدة الأخرى فيكون للشمس كسوف في طرفي الخسة الأشهر العظميُّ و ايضا فاذا كان كلِّ واحد من : ل س و ط و أعظم من نصف قطری النیرین کان : س ج و م أصغر وفضل : ل س٬ على نصف قطرى النيرين كذلك أصغر من: س ز٬ فكل مسكن يكون فيه فضل ما بين اختلافى مـظر النيرين في العرض أعظم من فضل : زط ، على نصف قطرى النيرين اذا كان القمر على : ط ، و جزء الشمس : د ا ، و أعظم من فضل : ل س ، على نصف قطری النیرین اذا کنان القمر علی: ط، و جزء الشمس: د' ، فات ۱۰ . الشمس تنكسف فيه على طرفي الخسة الاشهر العظمي ولأن مواضع الاوج والحضيض والذروة والسفل والحركات معلومة فان سبق القمر في الاجتماع الاوسط الاول وسبق الشمس في الاجتماع الاوسط الاخير وموضعاهما المقومين والمدة بين الاجتماع الاوسط والمقوم فى طرفي الخسة الاشهر الوسطى كلها معلومة فان مدة الخسة الاشهر العظمي ١٥ تكون لذلك معلومة .

و منى فرضنا وقت الاجتهاع الاول على بعد معلوم من فلك نصف النهار تبين لنا بعد وقت الاجتهاع الأخير عن فلك نصف النهار أيضا فيكون اختلاف المنظر له معلوما اذا كان عرض المسكن معلوما لجزءى

⁽۱) پ ، ج : د ،

الشمس في هذين الاجتماع عين في العرض الذي يفصل اطول نهارد على المعتدل بنصف ساعة اختلاف منظر في العرض في ممثل القمر اذا التي من كل واحد منها اختلاف منظر الشمس في فلكه كان بحموع البقيين أعظم من زيادة : ل س على : ز ط ؛ الذي هو نصف قطري النيرين في بعد يهما المفروضين من الارض ؛ وانما ذكرنا ممثل القمر في اختلاف منظره دون الماثل لأن بطلبيوس يستعمله كذلك تساهلا اذ ليس يدخل عليه فيما يريد بيانه ضرر ، و ايضا فانه يعمل كما اقتدينا به آنفا على ان زيادة : ل س ا [على : زط المساوى لنصف قطرى النيرين به آنفا على ان زيادة : ل س ا وظ على قطرى النيرين اذا كان كل واحد من : كريادة مجموع : ل س] ، ز ط على قطرى النيرين اذا كان كل واحد من : الحالتين واحدة ،

وليس ذلك على الحقيقة كذلك لآن الاجزاء التي هي أبعد عن العقدة حصتها من العرض يكون اقل ولكن ليس بين ما يفعل وبين الحقيقة هاهنا قدر يحسّ به و سبق القمر في جميع ازمان ما بين ١٥ الاجتماع الاوسط والمقوم المتساوية لايكون واحدا، ولكن القمر هاهنا اذ هو بقرب البعد الاوسط من فلك التدوير و الشمس في مثله من فلك الاوج و المسير هناك قليل الاختلاف فلن يحصل فيه مر. ذلك ما يحسّ به .

⁽۱-۱) زیادهٔ من پ، ج.

O (101)

و لهذا يستعمل بطلبيوس فى هذا الموضع المسير الاوسط دون المختلف و يجب ان يعلم ان ما ذكرناه من امكان كسوف الشمس انما هو فى المساكن الشهالية اذا أشمل القمر عن المنطقة ليقربه اختلاف منظر العرض من الشمس لأنه اذا اجنب عنها بعده اختلاف منظر العرض عن الشمس و منع كدوفها الآفيا كان

من عروض المساكن فى الجنوب مساويا لعرض هذه الشالية ، و اذ تبين انه يمكن ان تنكسف الشمس فى الاقليم الاول على طرفى خمسة اشهر .. عظمى فانه فى المساكن التى هى فى الشهال اشد امعانا اكثر امكانا لان احتلاف منظر العرض نحو الجنوب أكثر فها هو فى الشهال اوغل .

و اما فى السبعة الاشهر الصغرى فليس يصاير فى المثال ان تضع الشمس فى الاجتماع الاول على : ل ، و فى الاخير الذى لتمام هذه الاشهر على : ز ، ليشتمل القمر فى كليهما عن المنطقة و يذهب الشمس قى اولهما الى الذنب و ينصرف فى آخرهما عن الرأس و اختلاف منظر العرض فى الجنوب بقرب القمر من الشمس و اذا سلكنا الطريق المتقدم و وضعنا ان : س ج ، هو البعد الذى يساوى فيه عرض القمر نصف قطرى النيرين فى بعديهما عن الارض المحدودين فى طرفى هذه الاشهر خرج : ا ط ، أعظم من : س ج ، و : ز ط ، لذلك يكون أعظم من : س ج ، و . :

131

ل س ، و ذلك ما يوجبه مسير النيرين اعنى ان يكون بعد القمر عن سفل التدوير و الشمس عن الاوج واحداً في كل الاجتماعين، فحيث ما كان فضل ما بين اختلافي منظر النيرين في العرض اعظم من فضل عرض: زط ، على نصف قطر النيرين يمكن هناك ان تنكسف الشمس ه على طرفى السبعة الأشهر الصغرى٬ و ايضا ان كانكل واحد من: ل س زط العظم من نصف قطرى النبرين بحسب ما كان فضل ما بين اختلاف منظر النيرين في العرض ان كان القمر على : س ، فأعظم من فضل : ل س ، على نصف القطرين و اذكان على : ز ، فأعظم من فضل : ز ط ، على نصف القطرين .

و نفرض احد البعدي من العقدة بعد النماس فيه النيران اقتداء ببطليوس ولأن مسير النيرين الاوسط فى الاشهر السبعة الوسطى ومسير القمر في العرض معلومة كلها و ضعف تعديل الشمس مزيدا عليه نصف سدس ضعف ما بين النيرين في كل واحد من الاجتماعين اذا نقص من مسير القمر في العرض في السبعة الاشهر الوسطى كان الباقي في ١٥ هذا المثال قوس: س ح ط، و: س ج، متى كان البعد الذي فيه يتماس النيران كان : اط ، معلوما ، وكذلك زيادة : زط ، على نصف القطر ن لان: اط، يخرج أعظم من: سج، وقد يمكن ان تنكسف الشمس في عرض مسكن ما أو على طرفى سبعة أشهر صغرى من جهة كون اختلاف منظر القمر في هذين الطرفين اذا نقص منه اختلاف منظر الشمس . ، فضل مجموع الباقيين في الطرفين على فضل: زط ، على نصف القطرين

اذا ساوی: ل س، نصف قطریهها، و آنما یعلم ذلك من جهة ان ازمان سبق الشمس في الاجتماع الاول معلومة و مثلها ازمان سبق القمر في الاجتماع الأخير، و اذا نقص جميع ذلك من مدة السبعة الاشهر الوسطى صارت صغری و لمعرفتها صار وقت الکسوف معلوماً وکذلك جز. الشمس الذي يستخرج بهما بطلميوس اختلاف المنظر و ان كان ألحق ه ان يستخرجه بجزء القمر في فلكه المائل .

والمئال هاهنا في مدة السبعة الاشهر الصغرى وهي ماثتــا يوم و خمسة ايام و نصف يوم ان جزء الاجتماع الاول في الدلو و الاجتماع الأخير في السنبلة على تساوى البعد من اوج الشمس و لأن كسر الايام المذكورة نصف اذا كان الكسوف الآوَّل بقرب افق المشرق ١٠ كان الآخر بقرب افق المغرب٬ و اذا استخرج اختلاف المنظر و اخذ الفضل ما بين ما للنيرين منه في المسكن المفروض كان مجموع الفضلين فيهما أعظم من ذلك القدر الذي بجعله بطلميوس أصلاً و بذلك يتبين انه يمكن في الاقليم الرابع ان تنكسف الشمس عــــلي طرفي سبعة اشهر صغرى فهو في العرض الزائدة على عرضه في الشهال اكثر امكانا اذا ١٥ كانت الشمس كما فرضنا ذاهبة في الاجتماع الاول الى الذنب و منصرفه في الاخير عن الرأس ليشتمل القمر في كليهها عن المنطقة كما كان يجب مثله على طرفي الاشهر الخسة العظمي ، و أنما يجعل بطلميوس الاجتماع الذي في الداو نحو المشرق والطالع من الافق ليكون وسط السماء جنوبيّ الميل فيكون اختلاف منظر العرض اكثر ٬ و اذا كان الاجتماع ٢٠

الثاني الذي في السنيلة للغروب كان وسط السها. ايضا جنو في الميــــل فيكون ميل ما تقدم ، و اما اذا كان الامر بالعكس فصار وسط الساء في كلا الاجتماعين شمالي الميل قلَّ اختلاف المنظر في العرض ، و اما في طرفي شهر اصغر فيمتنع كسوف الشمس عـــلي طرفيه، فانا ان فرضنا ه مسير القمر في الشهر الاصغر من عند العقدة كان عرضه أقل مر. الكائن له اذا ابتدء عن جنبتي العقدة ، و اذا نقصنا منه نصف القطرين بتي من العرض مقدار أعظم من ان يكون اختلاف منظر العرض بقدره اذا لم يكن في احد الاجتماعين اختلاف منظر في العرض فضلا عن ان يكون فضل ما بين اختلاف منظر العرض في الوقتين اذا كان فيهما ١٠ حمعًا الى جهة و احدة ، و ذلك انه اذا كان في كليهما الى جهة واحدة و ان القمر اذا كان من العقدة الى حيث اختلاف منظر العرض كان ذلك تباعدا للقمر عن الشمس فوجب ان يكون فضل اختلاف منظر العرض اذا كان في الجهة الآخرى على اختلاف منظر العرض الذي باعد القمر عن الشمس بقدر زيادة العرض على نصف القطربن حتى م، يمكن للنيرين في الاجتماع تماس .

و اما اذا كان اختلاف منظر العرض في الاجتماعين مختلف الجهتين فان الامر على حاله ؛ من الامتناع ؛ لأنه ليس يكون للقمر في المساكن الشالية اختلاف منظر في العرض نحو الشال اكثر عما يكون له في خط الاستواه ، و اما الذي هو نحو الجنوب و هو أقل عند من يكو ن للقمو في . ب مسكنه اختلاف منظر نحو الشهال؛ و اقبل بما يكون عند من أمعن في الشهال؛ فأذا (118)

واذا أخذ أعظم ما يكون من اختلاف منظر العرض في أبعد مسكن عن خط الاستوا. نحو الشهال و جمع اليه اختلاف منظر العرض الكائن للقمر في خط الاستواء نحو الشال و هو أعظم مما يكون في المسكن الشالي لم يلحق هذا المجموع بزيادة ذلك العرض على القطرين، و لم يجتمع ذلك قط ، و اما كسوفان قمريان في استقبالين متواليين فانه يمتنع ايضا و ان كان 🛚 ه قطر الظل أعظم من قطر الشمس بالرؤية، وذلك ان الحـــد الأعظم لكسوف القمر اذا أضعف أقل من مسير العرض في الشهر الأوسط فاذا كان الشهر أصغر نقص مسير العرض و كان النقصان سبقا للشمس في الطرف الاول و سبقاً للقمر في الطرف الأخير و هو اقلَّ بما ينقص في حد الكسوف الأعظم اذ النقصان هاهنا تعديل الشمس عند الاوج ٬ ١٠ و تعديل القمر ايضا في طرفي الشهر الاصغر اقلّ من تعديله الاعظم فاذن لا يُمكن ان ينكسف القمر في طرفي شهر مّا .

و اما ان ينكسف في استقبال و تنكسف الشمس في الاجتماع الذي يتلوء او بالعكس ان تنكسف الشمس في اجتماع مَّا و ينكسف القمر في الاستقبال الذي يتلوه فانه ممكن لأن مسير القمر في العرض لنصف ١٥ الشهر الأوسط خمسة عسر جزءا و ثلاث زائدة على نصف الدور • و هذه ألزيادة يتوزع فيصير بعضها بعد القمر عن العقدة في الاستقبال و بعضها جد الشمس عن العقدة الأخرى في الاجتماع ، و ذلك بالمسير الوسط ، و ممكن ان يتفقا بحيث يقع في احد البعدين كسوف لأحد النيرين وفي البعــــد الآخر كسوف للآخر ٬ و فيها ذكرنا مر... هذه المعانى كفاية · لمن كمل النظر •

الماب السادس

في استخراج قطري النيرين في المنظر و قطر الظلِّ هذا باب و ان جرى له ذكر فيما تقدم فان هذا الموضع احوج اليه فلذلك اعدناه فيه، فاما قطر القمر فكناً قلنا ان مسيره في الساعة ه اذا ضرب في: (١٥٧) فأخذ نصف سدس المجتمع كان قطر القمر و لكنه أن أريدٌ من مسيره في دقيقة اليوم ضرب في : (١٩٠) ، و قسم المبلخ عـــلى: ٧٧ و ان اريد من بهته ضرب فى: ١٩ ٬ و قسم ما: ٤٦٢ 'على اجتمع و اما قطر الشمس فانه ان اريد من مسيرها في دقيقة ضرب اليوم في: (٣٦٠) ، و قسم المجتمع على: ١١ ، و أن أريد من بهتها ١٠ ضرب في ستة و قسم ما بلغ على احد عشر فيخرج قطرها، و اما قطر الظل فان مسير القمر في ساعة اذا ضرب في : ٤٣٨١٤ و قسم على : ١٧٣٢٥ ، خرج قطر الظل غير المعدل ، وكذلك ان ضرب مسير لدقيقة اليوم في : ٣١٩٠٧ ، و قسم المجتمع على: ٣٤٦٥ ، أوضرب بهته في: ٣١٩٠٧ ، وقسم المبلغ على : (٢٠٧٩٠٠) ، و اما تعديل قطر الظل فعلى مثال ما تقدُّم اذا ١٥ التي من نسير الشمس في ساعية : ٠ ، ب ، كب ، كد ، و نقص عشرة امثال ما يهي من الظل غير المعدل صار معدلا ، و ان اريد التعديل من البهت ضرب في خمسة و قسم المجتمع على اثني عشر فما خرج نقص من الظل غير المعدل ، و أن اريد من المسير للدقيقة ضرب في خمسة و عشر س و نقص ما اجتمع من الظل غير المعدل فيصير معدلا ولأعداد المذكورة

 ⁽١) ب، ج: قطر(٢) من ج، بوفي و: الكل (٣) ب: ٥٠٤٥ .

0

هاهنا هي قضايا النسب المتقدمة لم يتغير ألا بالنضاعيف و التقاسيم و الطي عند الاشتراك بالوفق فلذلك يستثقل ايضاحها بالتفصيل .

الباب السابع

فى حساب كسوف القمر وهو ثلاثة فصول الفصل الاول

في مقدار المنكسف منه و تكسيره

(۲) لیکن: ۱ ، احدی عقدتی الجوزهر و: ب ، مرکز الظل من: اب ، و منطقة البروج و: ب د ، قائم على: اج ، فلك القمر الماثل و علیه و سط الظلام فیما تم من الکسوفات او معظمه و اکثره فیما لم یتم منها ،

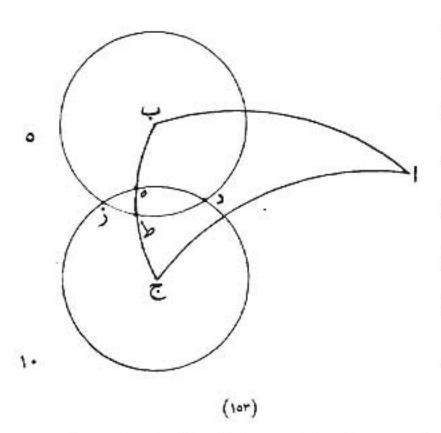
و تماس القمر و الظل عند اول امتناع الكدوف و معرفته للوقت المفروض فيه بعد الشمس عن اقرب عقدتى الجوزهر اليها، و ذلك: اب، ان مستة جمه الى جيب: ب ج، المطلوب (١٥٠)

كنسبة جيب زواية: اجب، القائمـة الى جيب زاوية: ب اج، التي ١٥ بمقدار عرض القمر الأعظم .

فذا ضربنا جيب بعد ما بين الشمس و العقدة فى جيب خمسة اجزاء اجتمع جيب ميل الظل عن الفلك المائل، ولمعرفة : اج، يقول ان (١) من ج، ب و في و : السب (٢) ابتدا. دكل: ١٥٢٠

نسبة جيبه الى جيب: اب ، كنسبة جيب : ج م ، تمام ميل الظل الى جيب: م د ، تمام عرض القمر الأعظم ، فاذا ضربنا جيب بعد ما بين الشمس والعقدة في جيب تمام ميل الظل وقسمنا المجتمع على جيب خمسة وثمانين جزءا خرج: اج، بعد و سط الكسوف عن العقدة معتبرا ه فيه جهة ' العرض المتقدم في اعمال القمر للتعديل بالجدول الخامس، و ذلك ان القمر اذا كان على: ج ، و اخرجنا من قطب فلك البروج عليه قوس: ج د ٠ لتحويل موضعه من المائل الى المنطقة كان موضعه منها: د ، و اليه قياس الاستقبال اذا قاطرتة الشمس و ليس وسط الكسوف على: ج د ، الذي لعرض القمر و أنما هو على: ب ج ، و اذا كانت حصة ١٠ العرض: ١ ج ، كانت نسبة جيها الى جيب: ١ ب ، كنسبة جيب: ج م، الى جيب: م د ٬ فاذا ضربنا جيب حصة العرض في جيب خمسة و ثمانين جزءا و قسمنا المبلغ على جيب تمام ميل القمر خرج جيب بعد ما بين الشمس و العقدة ثم يقول ان الظل اذا حصل على: ب ، و القمر على: ج ، وكان ميل : ب ج ، فاضلا على مجموع : ب ه ج ، و نصف القطرين ١٥ لم يخف امتناع الكسوف لمباينة القمر الظل و قت المرور على محاذاته ٬ و انه ان ساوی مجموعهما لم یکن غیر مماسة القمر الظل و قت المرور علیه و هذان القسمان مما لا يحتاج اليه ، ثم ان قصر : ب ج ، عن نصف القطر من وجب الكسوف لا محالة و تبعه احد ثلاثة احوال: اما ان ينكسف بعضه اوكله فالذي ينكسف فيه كله اما ان يكون تمام كسوفه ابتداء انجلائه (١) ج: حمة (٢) ج: الفلل ١٠

معا لا مدة بينهما فيكون عديم المكث و اما ان يمكن بعد تمام كسوفه مدة مًا ، ثم يأخذ بعدها في الإنجلاء .

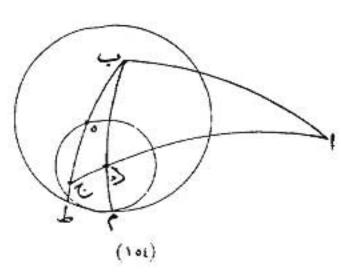


(۱) وليكن واحد من هسده الاحوال علامة يفردلها صورة فنخط على : ب، دائرة الظلوعلى : ج، دائرة القمر يتقاطعان على شكل سمكى هو : د ه ز ط، وهدو الكسوف الداخل

من القمر فى الظل بقصور ميل القمر عن نصف القطرين و معلوم ان : ب ج ، الميل مساو لـ : ب ط ، نصف قطر الظل و : ط ج ، بعض نصف قطر الظل و : ط ج ، بعض نصف قطر القمر م ر . بحموع نصف القطرين يق : ه ط ، و هو ما ينكسف من قطر القمر ، و هذه صورة الحال ١٥ الاولى .

(۱) وليكن للثانية ميل: بج، مساويا له: بط، نصف قطر الظل فيكون الباق من نصف القطرين: طج، نصف قطر القمر، و اذا كان كذلك تماست الدائر تان من داخل الكبرى فيستغرق الكسوف جرم القمر

⁽١) ابتدا. شكل: ١٥٢ (٣) ابتدا. شكل: ١٥٤ .



عندكونه على: ج٬ فقط دون غيرها من النقط مثل: ك، فان : بك اللقابل لزاوية: ج القائمة أعظم من : ك ج ١٠ ه ويبق:كم أصغرمن: جط، الذي هو نصف قطر القمر؛

و لذلك بكون بعضه عند : ك ، بازا. عن الظل، و على مثله الحال النقط التي في الجانب الآخر؛ فاذن تمام الكسوف ويكون على : ج، و ابتداء الانجلاء منها ايضا فالكسوف في هذا الوضع تام وعـــــلي تمامه غير .، ماكث .

(100)

(٢) و أما الحال الثالثة فانا اذا القينا فيها مثل: بجءمن نصف القطرين بقي منهما بحموع: ط ج٬ ١٥ ج ل، و هو اکثر من نصف قطر القمر عقدار: لط افالكسوف عند:

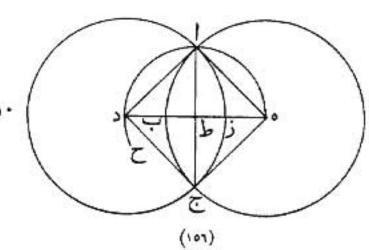
اج، على تمامه ماكث، لأنا اذا اخرجنا: ب س ع، حبث يساوى: س ع، نصف قطر القمر كانت الماسة وقتكون القمر على: س ، فـتم الكسوف

⁽١) ج ، ب : - ج (٢) ابتداء شكل : ١٥٥ .

حينتذ، ثم كان قطعة : سج، من هذا الجانب و مثله فى الجانب الآخر مكثا فى الكسوف، فاذا انتهى الى نظير نقطة : سكل المكث و ابتد، منه فى الانجلا. والقسمان الأخيران مستغنيان عن تعرف مقدار المنكسف، فانه فيهما كل القمر، و إنما الحاجة اليه فى القسم الاول .

(۱) فلیکن له دائرة الظل: ابج علی مرکز : ه و دائرتی القمر: ه
 ا زج ، علی مرکز : د ، و قد حدث من تقاطعها الشکل الذی یسمیه
 الهند سمکیا اعنی : ابج ز ، و نرید معرفته و ذلك ینقسم الی نوعین:

احدهما ما ينكسف من قطر القمر بأى مقدار: ا، فرض له، و الآخر ما ينكسف من جرم القمر بأى مقدار فرض لتكسيره، لكنه قد استعمل فيها



الاثنا عشر فيها بين المنجمين، اما فى القطر فسببه هوسبب استعمال المقياس على اشى عشر اصبعا فان قطر كل و احد من النبرين بشرق المنظر ١٥ فلذلك قدرنا باثنى عشر اصبعا و تقدير القطر و الكسوف منه بالعيان سهل، و متى حصل عندنا : ط ه ، كان بمقدار :ج ه ، و نسبة اليه كنسبة اصابع المنكسف الى الاصابع :ج ه ، و هى ست ، فاذا ضربنا مقدار المنكسف فى ستة و قسمنا المبلغ على نصف قطر القمر خرج اصابع ما

⁽١) ابتدا. شكل : ١٥٦ .

ينكسف من قطر القمر، و الها تقدير مساحة الجرم والمنكسف منه فابعد قليلا و اعسر، و نصل للمقصود: اله، اله، و لامحالة ان: اله، اقصر من: الله .

فليكن قوس: ا دح ؛ من الدوائر المحيطة بمثلث: ه ا د ؛ مساوية لقوس : ه ا ، و نصل : د ح ، و نسلك هاهنا طریق بطلبیوس فی اجزا. هذه القسى النزرة المتدار على احكام الخطوط المستقيمة ، فمثلث: ه ا د ، معلوم الاضلاع ومربع : ه ا ، مساو لمربع : ا د ، مع ضرب ه د ، في : د ح ، المنحني فاذا ضربنا كل واحد من نصفي قطري القمر و الظل في مثله و قسمنا فضل ما بين المجتمعين على القاعدة و هي مثيل الظل خرج : ج ه، فان زدنا على قاعدة : ه د ، اجتمع ضعف : ه ط ، ۱۰ فان نقصنا: د ح ، من : ه د ، بتی ضعف : د ط ، و بمعرفتهها یصیر : اط ، معلوما ، و نسبة : اط ، الى : اد ، نصف قطر القمر فنسبة جيب زاوية: أدط، إلى جيب زاوية : ط، القائمة، فزاوية : أدط، اعنى قوس : ا دا ؛ معلومة ؛ و بمثله يصير قوس : ا ب ؛ معلومة الَّا انهما . بالمقدار الذي يوجبه الدور ثلاث مائة وستين قسا ومطلوبنا معرفتهما بالمقدار ١٥ انذى يوجبه القطران .

وقد تقدم فى المقالة الثالثة النسبة التى بين القطر والدور فاذا كان الدور ثلاث مائة وستين خرج القطر بها: قيد 'له ' ط ' و بالنسبة التى استعملها المساح اعنى نسبة الواحد الى الثلاثة والسبع: قيد 'لب ' مد ' و بطلميوس اخذها اقل من : ى عند : عا ' و اكثر من : ى ' عند : ع '

⁽۱) ع: اد٠

فصارت النسبة : س١٠ من القطر والدور نسبة: (٣٦٠) الى : ١١٣١٠ ، و بها يخرج القطر : قيد ، لد ، يا ، و هي احق بالاستعال من نسبة : ٧ ، الى: ٢٢ و اذا كان هذا مقررا كانت نسبة قوس : ا ز ، التي عرفناها باجزاء الدور الى مقداره بقطر القمر وكل الدور الى كل الدور ايضا كنسية: نز، يز، لو، الى نصف قطر القمر، فاذا ضربنا قوس: از، ونصف قطر القمر ، وقسمنا المبلغ على هذا العدد خرج قوس : از ، بمقدار قطر القمر. وكذلك اذا ضربنا نصف قطر القمر في ثلاثمائة وستين وقسمنا ما اجتمع على هذا العدد خرج دور القمر يمقدار قطره الكن مضروب قوس ا ز ، التي حصلت لنا في : ا د ، هو تكسيره قطاع : ا ز ج د ، وضرب : دط ، فی : ط ا ، هو تکسیر مثلث : ا د ج ، و فضل ما بینه و بین ، ۱ القطاع هو تكسير قوس : ا زج ط ، و بمثل هذا يعمل في جانب الظل حتى يحصل تكسير قوس : ا ب ج ط ، وبحموع تكسيرى القوسين هو الشكل السمكي لكنه ممقدار التكسير الذي يقتضيه نصف قطر القمر، ولهذا يضرب نصف قطر القمرفي نصف دوره الذي خرج لنا فيجتمع تكسير القمر فنحفظه ونسبة السمكي اليه كنسبة مقدار المنكسف الى اثبي عشر ١٥ التي هي تكسير دائرة القمر المفروض .

فاذا ضربنا ما معناه من مجموع تكسيرى القوسين في اثني عشر وقسمنا المبلغ على النكسير المحفوظ : د ح ، مقدار المنكسف من القمر اذا كانت مساحة جرمه اثنا عشر٬ وقد حسبنا لكل و تر في الدائرة على

⁽١) ليس في ج ، ب (٢) ب ، ج : بن ٠

ان قطرها احد و عشرون تكسير صغرى القطعتين اللتين بفصلها عن الدائرة بالمقدار الذي به مساحــة كل الدائرة اثنا عشر و وضعناها في جدول، فمتى عرف سهم : اج ، كانت نسبته الى كل واحد من قطرى الظل و القمر كنسبة مقدار هذا السهم في الدائرة التي قطرهـا احد ه وعشرون الى قطرها فيجب ان يضرب سهم : اج ، فى احد و عشرين ويقسم ما اجتمع على كل واحد من قطرى الظل و القمر على حده وندخل بالخارج من القسمين في سطر العدد ، ويؤخذ ما بحياله في جدول التكسير و يجمعان فكون تكسير المنكسف بالمقدار الذي يه مساحة الدائرة اثني عشر اصبعا ،

و هذا هو الجدول:

المعاله الثامنه	٩٢	•	7 5.		,		_
التكسير	ا بزاء رفاق		كسير	ال		ا وي ادي د ادي	1 × 1
رياني الله الله الله الله الله الله الله الل	ا العدد العدد	نواك	رين وي	(و ا (و)	<u>م</u> عن	ر. العدد إ	
۰ کد و مب		4.	•	10)	•	J	•
· ¥ 5 *.	ية ل	4	1 1	*.	* •		1
٠ لب ح لج	ب ٠	مه	د	•	*	J	1
٠ لو لب لح	یب ن	کے	7		•		ب
٠٠ ما لو کح	. اخ	مد٢	`''		*	J	ب
۰ مزیب مو	الح ل	ŗ.	کز	*.	·	•	٤
٠ ځ کج مط	يد ،	i,	بخ			J	5
ا بيو ل	يد ل	ح	۲	Ţ	38		د
ا زیرا ما	٠ 4 ِ	لد	لب	1		J	د
۱+ يو ط كه	يه ل	la	ح	ب	1.0		٥
ا کہ کے ل	يو ٠	A)	مط	ب		J	٥
ا له مز مد	يو ل	5	٢.	ج			و
١ * حر نط يز	·);	لو	ما	2		J	,
ا نط مد ك	يز ل	ت	Ė	٥			ز
ا إيد نب ما	ع .	کد	يور	ز		J	ز
ن لا لا ا	ع ل	ŀ	1	۲	•		٦
ب ن ند و	يط.	کط	مب	ي		J	ح
ج ج ج ار	يط ل	۲	٤	يب	٠	•	ط
ج مب کر° نط	. 1	۴	4	41_		J	ط
د کا ح ایج	اك ل	ا	مط	<u>ئ</u> ر	*.		ی
	٠ ٢	کج	>	신		J	ی

(۱) ب: بد (۲) ب: بو (۲) ب: مو (۱) ب: كه (٥) ب: كو ٠

الفصل الثاني في اختلاف الوان كسوف الفمر

اللونكيفية في سطح الجسم الملون به تدركها حاسة البصر، وحاسة البصر السليمة من الآفات تدرك محسوساتها بالضياء و نفوذه في المشف المتوسط بينها و بينها فانه الحاصل الالوان و هيئات الاشكال الى الرطوبة الجليدية من رطوبات العين حتى يحس بها من ورائها ، وكيفية ذلك متعلقة بمباحث خارجة عن هــــذه الصناعة و يعرض للضياء في امتداده ١ المستقم ما يكسر استقامته بالعكاس نحوجهة المجيء او انعطاف في خلاف تلك الجهة يحصل منها الزيادة والنقصان في مقدار المبصر او ادراكه ١٠ في غير موضعه الذي هو فيه ٠

واذ كان ذلك بثلاثة اشياء فتغير الالوان بحسب الحالات التي تحدث في كل واحد منها او في جميعها، فربما تغرت يحسب تغير يحدث في التلوين كما تتناوب الخضرة و الصفرة و الحمرة و السواد في النمرة او غيرها من الثمار؛ و ربما تغيرت بحال في المشف عارض سوا كان هواء او ماء ١٥ او غرهما من صفاء وكدورة وغلظ ورقة او ربما تغيرت من جهة الضياء الواقع عليها كالنيلوفر يرى اكهب في شعاع الشمس و احمر في ضوء الشمعة ، و ربما تغيرت بكثرة الضياء و قلَّته فلون الا رض و الحيطان بالصبح خلاف لونها بالظل و ربما تغيرت من متوسط عنه ينكس حاملها و ربما وجد فيها شيء من ذلك بالوضع و بالقياس الى الغير و الضياء

⁽١) ج ، ب : استدارة (٢) ج ، ب : اللون .

المدرك به القمر لمحاذاة الشمس على مثال الواقع على الارض او الجدار و اشراقهما به ثم عودهما الى حالهما عند انقطاع الضوء .

وقد تخيّل ارسطوطالس في القمر ضوأما غير ما يصل اليه من الشمس بدليل انه لولم يكن كذلك لما ادرك في وسط الكسوف التام، و ذلك محتمل غير أنه ليس بواجب من أجل أن بما يحبط المخروط الظل ه مشوب من نور و ظلام٬ و بزداد ذلك فيه على طول الامتداد فليس يمتنع ان يبلغ ذلك الشوب الى سهمه بسبب اقتراب انقطاعه عند رأس المخروط فيكون جرم القمر لذلك غير خال عن ضو. ما واصل اليه كما ان ما رآه ارسطوطالس ممكن فيه و قد برى جرمه بالكلية عند استهلاله و هو ابن ليلتين اوثلاث ٬ قانه حينئذ ابعد من الضياء منه في الكسوف ٬ ١٠ و المنجمون ذهبوا في الوان الكسوف الي مجرد القياس دون الاستعانة بالواقع منها في الاحساس و وضعوا ان الكسوف سواد حاصل بالغيبة عن ضوء الشمس ، فوجب ان ذلك السواد كلما كان ابعد من الضوء كان اصدق و اذ كان هذا البعد و القرب يحسب عرض القمر و زَّعوا الالوان على اسداس الجزء الاول من عرض القمر الذي فيه الكسوف و وضعوا 🔞 الحلوكة عند عدم العرض لآنه وسط الظل و نسقوا به السدس الاول من الجزء ، و في السدس الثاني لما بعد عن السهم من جوابه الخضرة ، و في الثالث الحرة؛ و في الرابع الصفرة؛ و في الحامس الغبرة، و الحقوا في السادس الشبهة بالغبرة ، فاما الوجود بالاحساس فيوحب عر. ذلك و يطابق من براه الهند فيها . ۲.

و ذلك أن في ابتداء الكسوف بالقرب من أنتهاس بعرض في حرف القمر من جانب الظل غبرة و دخانية هو من جهة دخوله فيها ذكرناه من الشوب حول مخروط الظل حتى اذا امعن قليلا وظهر الظل خني ذلك الدخان بسبب الاضافة ؛ فأنها في الظلمة و السواد قائمة قيامها في ه النور والبياض حتى يخني السراج في الشمس و النار الصغيرة بالقرب من العظيمة ٢٠ ولا يز ال الكسوف اسود الى تمامه و فيما بعد، يز ول السواد و برى القمر على لون النحاس او الصفر الصدَّى ؛ فاما براء الهند فيها فهو أن الكموف أسود حالك ما دام لايفضل على نصف القطر ، و هذا هو الحد الذي وصفه فيه اولئك بالشهبة و الغبرة ، ثم اذا جاوز النصف ١٠ مازجته حمرة وهذا عند اولئك حــد الامتزاج بالصفرة قالوا فاذا تم او مكت بعده ضرب سواده الى الصفرة ، و هذا حين يشبه اولئك الى الحرة والخضرة ثم الحلوكة ٬ و ذهبوا في هـــذا الباب الى مأتى آخر عــــلي قباس الاول .

و ذلك ان ظـــل الارض كان يغلظ بحسب قربه من الارض ١٥ فقسموا ما بين أبعد بعد القمر عن الارض و اقرب قربه منها اسداسا لنختص كل سدس بيرج و رتبوا الالوان المذكورة في عرض القمر من عند القرب الاقرب في البروج و الوجود برى تلك الحمرة الباقية في جرم القمر بعد استتهام الكسوف و اشدّ ظهورا متى كان الظل اصدق ظلاما ، فقد اتضح ان ما ذهب اليه اصحاب الزيجات في هـــذا

⁽١) ج: تعارض (٢) ج: الكيرة.

الباب غير مطابق للوجودا و انه من دواعي الاخفاق في الحنر و اشدّ بعدا عن الحق ما ذكروه في كسوف القمرو الشمس معا في نسبة البياض اليهما مهما كان بالرأس و السواد اذا كان بالذنب فانها منتوج من العقائد الفاسدة ما من جهة النحلة وا ما من صناعة الاحكام.

الفصل الثالث

فى انحراف كسوف القمر و صورته

الدائرة المأرة على مركزي الكاسف والمنكسف معا يحدّ اعظم ظلم الكسوف وسط المظلم من المنكسف و تفاطع الافق بنصفين على نقطتين " متقابلتين ، لكنا اذا اردنا محاذاة وسط الكسوف وجب ان نعتبر فيهما النقطة التي اليها القطعة المظلمة من المنكسف دون المضيئة فمتى اشمل القمر في ١٠ كسوفه عن المنطقة كانت نقطة المحاذاة من الأفق في نصفه الجنوبي من النصفين اللذين يقسمه بهها فلك العروج و متى اجنب فبالعكس و لأن نقط، تقاطع الافق و المنطقة دائمة التبدل كما ان جميع الدوائر المآرة بمركزى الكاسف و المنكسف دا ثمة التغير لحركة الكل٬ و لحركة النيرين الحاصة بهها و لادرك و لا بغية في تمييز الجهات التي اليها الا محراف في كل وقت ١٥ الا كما اشتهر منها و تميز من غيرهـا كبدو الكسوف و آخره و وسطه و بدو الانجلاء و آخره ٬ و طريق بطلميوس في ذلك بعد احتساب القسى الصغار خطوطا مستقيمة و الفلك المائل موازيا للنطقة حينتذ .

(١) لمثله ان: اب، فلك البروج و: جده ، الموازى له الفلك المائل

 ⁽۱) ج ، ب : للموجود (۲) ج: أغلبين متخالفين (۳) ج: لما (٤) ابتدا متكل : ۱۵۷ .

و القمر منه على: ج ، لوسط الكسوف و مركز الظل على: ١ ، و: ا ج ، مارة على قطبي المائل فنجعلها قائمة على: اب، بالتقريب و ان لم يكن كذلك و هو معلوم لأنه فضل ما بين نصف القطرين و المنكسف من قطر القمر٬و نخرج: ا ه، مساويا لنصف القطرين و نسبته الى: ا ج، معلومة و زاویة: ج ۱ قائمة فزاویة: ا ه ج ۱ اغی زاویة: ه ا ب ۱ المبادلة لها معلومة: و: هُ في هذه الجهة موضع بدوُّ الكسوف و نظيره في الجهة الاخرى موضع بدوُّ الانجلاء ، و زاوية : ب ا ه ، بمقدار بعد عن الطالع او الغارب الى الجهة التي يجب لها من شمال او جنوب ، و يخرج ايضا: ا د ، مساويا لفضل نصف قطر الظل على نصف قطر القمر أن كان الكسوف: د ١٠ ، ، مكث فيكون بمثل ما تقدم زارية: ا دج ، المبادلة لزارية: د ا ب معلومة و مقدارها انحراف تمام الكسوف او ظيره الذي هو تمام الانجلاء و بعده من اجزاء الافق عن الطالع او الغارب في الجهة التي يجب له من شمال او جنوب،

ثم نقول اذا كان القمر شماليا عن فلك البروج فاما نأخذ هذه ١٥ الاجزاء بمعرفة آخر شي ينكسف من القمر من التقاطع التي في المغرب الى ناحية الشمال وذلك ان مركز القمر اذا كان على: ه ٬ في بدُّو الكموف فيان توالى البروج منه الى:ج، و لذلك يكون: ب، نحو المغرب: م، على: د، تمام الكسوف و القمر يكون ذاهبا من : د ، الى: ج، و أعظم ظلمات الكسوف يكون عند : د، الى جهة : ١، اذا اردنا . و ذلك لاول الانجلاء أخذنا الاجزأ من عند التقاطع الذي في ناحية (111) المشرق

المشرق الى جهة الشمال لأن القمر اذا كان على نظيره نقطة: ٥٠ كانت نظيرة نقطة : ب، الى المشرق من : ١ ، و اول الانجلاء يكون على نظير خط: ا د٬ اعنى الذي يساريه في جانب المشرق٬ و اما لبدوَّ الكسوف فانا تأخذها من التقاطع الذي في المغرب الي جهة الجنوب لأن: ١ ، من: ه ، نحو المشرق و على: ا ه ٬ بدو الكسوف نحو : ا٬و اذا استخرجنــا : ا ب ، ا ه ٬ انفردت القوس التي لقدر زاوية: ب اه، في خلاف جهة القمر عن المنطقة و لآخر الانجلاء نأخذ القسي من التقاطع الغربي في جهة الجنوب٬ وذلك ان آخر ما ينجلي من القمر اذاكان مركز:ه٬على نظيره و نظير:ه١٠ يكون

الى جهة: ١٠ التي نحو خلاف التو الى، و متى كان القمر جنوبيا عن فلك البروج كان أمره ظاهرا على قياس ما تقدم في المثال .

(10Y)

الماب الثامن

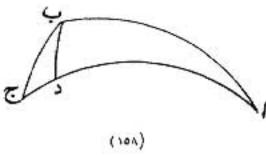
فى أوقات كسوف القمر، و هو فصلان : الفصل الاول

فى اوقات الكسوف على الاطلاق

قد تقدم من ذكر احوال كسوف القمر ما يعلم به أر. وسط الكسوف عند حصوله على الدائرة القائمة من مركز الظل على الفلك المائل هوالوقت الذي يتوسط وقتي بدوّ الكسوف وتمام الانجلاء بالعموم٬ و فيه يكون أعظم الائتلام إن لم يكن تاما و استغراق كل الجرم ان لم يكن ماكثا فان وسط الكسوف يتوسط بالخصوص تمام الكسوف: . ١ - ١ - المكث و اول انجلا ثه؛ و لا يزال هذان يتقاربان وقتا و وضعا بتقاصر المكث الى ان يلتقيا عند عدمه، وكذلك بدوَّ الكسوف غير انتام وآخر انجلائه بتقاربان بتقاصر' مقدار المنكسف الى ان يلتقيا ببطلانه و مابين بدو الكسوف الى وسطه يسمى ازمان السقوط و سدسها دقائق السقوط و ان حولت الى الساعات فساعات السقوط لأن بها قبل الاستقبال ١٥ يسقط القمر في الكسوف، وعلى مثله ما بين اول المكث و وسط الكسوف هي ازمان المكث و دقائقه و ساعاته(٢)و تقرَّر ايضا ان وقت الاستقبال المحسوب او الاجتماع المرثى ليس بوسط الكسوف بالحقيقة فليكن : اب ، من المنطقة و : اج ، مر . _ المائل متسا وبين فاذا كان :

١١) من ب ، ج و ف و : إضاغ (٢) ابتداء شكل : ١٥٨ .

ب مركز الظل و : ج ، مركز القمر كان وقت الاستقبال و لكن أعظم الظلم فى وسط الكسوف٬ يكون على الدائرة المارّة بمركزى الكاسف و المنكسف قائمة عــــلى الفلك الماثل٬ فلنخرجها وهي : ب د ، فوسط الكسوف اذن يكون عند بلوغ مركز القمر : د ، و الاستقبال على : ج ، و لكنا نفيم عرض القمر مقام: ب د ٠ لغيبة ما بينهما عن الحس ثم ان ٥ بطلميوس وجمهور اهل الصناعة



بحسبون القسى فى معرفة هذه الاوقات على مثال حسابالمثلثات المستقمة الخطوط.

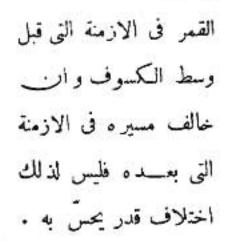
(١) فليكن: ١١ العقدة و: ب مركز الظل و دائرته: ط ج ، ه ل ، والفلك ١٠ المائل: ا ح، و وسط الكـوف عند مسقط حجر: د٬ و يخرج كل واحد من: ب ط ز، ب ل ح، مساويا لنصف القطرين فنقطتا: ط، ل، موضع المماسة لأن كل و احد من: ز ط، ل ح، مساو لنصف قطر القمر فنقطتا: ز، ح، موضعاً القمر لبدو الكسوف و تمام الابحلاء، وكل و احد من: د ز٬ ز ح٬ هي ازمان السقوط وهي معلومة لأن كل و احد من: د ب٬ ، ١٥ نصف القطرين و :ب د٬ المستدل به عرض القمر معلوم٬ و لهذا يضرب عرض القمر للاستقبال في مثله و نصف القطرين في مثله ٬ و نأخذ جذر مجموع المبلغين فتكون ازمان السقوط ويوضع وقمت الاستقبــال فى ثلاثة امكنة و محوّل ازمان السقوط الى جنسه من الازمان او الساعات

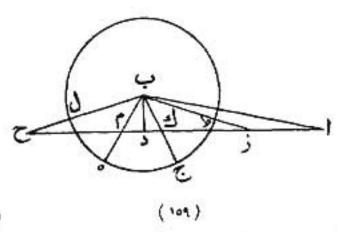
⁽۱) ابتداء شکل:۱۵۹ (۲) ب: زب.

او دقائق الايام و ينقص من الموضع الارل و يزاد على الموضع الثالث فيتوالى فيها او قات الكسوف، أعنى اولها يكون وقت بدو الكسوف و الثابي وسطه و الثالث تمام الا نجلاء، ثم يخرج في صورة كل و احد من: ب ك ج اب م ه، مساويا لصف فضل مابين القطر بن فيكون كل و احد ه من: ك ج، م ه ، مساويا لنصف قطر القمر ونقطتا: ك، م، موضعا القمر لنهام الكسوف و اول المكث و لتمام المكث و اول الانجلاء ٬ و مهما امتنع اخرج هذين الخطين عرف منه عدم المكث فان أمكن في وسط الكسوف فقط ثم في كل الجرم و لم يكن له مكث و أن امتنع فيه أيضا لم يتم في كل الجرم .

و معرفة ذلك ان ينظر الى عرض القمر فى وسط الكسوف فان ساوی نصف فضل ما بین القطرین کان الکسوف تاما و لم یکن له مکث و ان كان اكثر من نصف فضل ما بين القطرين لم يتم الكسوف فضلا عن ان یکون له مکث و ان کان اقل منه کان ذا مکث، و لمعرفة مقدار المكث نسلك فيه ما تقدم في السقوط و ذلك ان: د ك ، يقوى على: ١٥ ب د، د ك في د ك ، معلوم و اذا نقصت حصته من الزمان من وقت وسط الكسوف بتي وقت تمام الكسوف عند كون القمر على: ك، و اذا زيدت عليه حصل وقت بدُّو الانجلاء عند كونه على: م ٬ و مسير (١) ب، ج: بك.

القمر





(۱)و من أراد التعسف للندقيق و عدل عن استعمال ما تقدم بالخطوط اعدنا مر هذا الشكل ما يحتاج اليه قوسنا و اخرجنا : د ب ، الى : ه ، قطب المائل و ادرنا على : ب ، و يعد ضلع المربع ربع دائرة :

زح ط 'و أخرجنا: د ا 'البها' فعلوم أن: ا ب ' معلوم لانـــه موضع العقدة و : ا ب بعدالشمس عن العقدة الاخرى و: اد 'حصة العرض اعنى ط

10 j

البروج فاما اذا استخرج وسط الكسوف حين حصول القمر من الشمس الدائرة القائمة من عندها على الفلك المائل، فقد وجد نقطة : د ، و نسبة

موضعه في الفلك المائل

قبلالتحويل الى فلك

⁽١) ابتعار فكل : ١٦٠ .

على جب: اب الى جيب: بد كنسبة جيب: اك الربع الى جيب: جك عرض القمر الأعظم ف: بد المستخرج ببعد الشمس عن العقدة معلوم و لنخرج ربع دائرة: ب ل ح على ان يكون: ب ل مساويا لنصف مجموع القطرين فى بدر الكسوف او مساويا لنصف فضل ما بينهما فى بدر المكث فيكون: حل المجماع ايهما فرض و نسبة جيب الى جيب: ل ط اكنسبة جيب: د المحام العرض المستخرج بالشمس الى جيب: د ط الربع فى: ل ط المعلوم و تمامه: ل د الزمان المفروض ايضا معلوم .

و متى عمله على هذا الطريق عرف قرب ما سوهل فيه من الحقيقة الميس للتعسف فى باب المتحركات حدّ يوقف عنده ، و ذلك انه يعلم ان مقدار: ب د، متى كان حاصلا لوسط الكسوف لم يكن على مقداره لبدو الكسوف لم يكن على مقداره لبدو الكسوف و لا على مقداره لتمام الانجلاء فيحتاج ان يعاود التدفيق ليقرب من التحقيق فاما ان يلحق به فلن يكون الآبعد انفصال الحصومة بين اصحاب الجزؤ و نفاته فان الحركات المختلفة من توابعه .

الفصل الثاني

في احوال كسوف القمر اذا اتفق بقرب الطلوع و الغروب.

الاوقات المذكورة في كسوف القمر حول وسطــه ان اتفقت كلها نهارا لم نحتج اليها اصلا و ان اتفقت كلها ليلا فقد وضح الطريق الى معرفتها، فان اتفق بعضها ليلا بعضها نهارا احتيج الى معرفة ليلياتها ٥ بعد تصحيح مبدأ الليل باختلاف منظر القمر الأعظم في البعد الذي هو فيه عن الارض حينتذ٬ و ذلك ان القمر. في مقاطرة الشمس لايطلع مع غروبها و لكن يتأخر بمقدار أعظم اختلاف منظره في بعده لوكان ساكنا و اذ ليس بساكن فسينضاف اليه سبق القمر في مدة دوران اختلاف المنظر٬ و ربما قارب مقدار ذلك زمانين و نصف عشر زمان٬ ١٠ و متى كان الاستقبال مع غروب الشمس سواء او حوله غير بعيد عنه امكن ان يرى القمر في المشرق ببعض احوال كسوفه .

10 (111)

(١) فليكن: ٥٠مركز العالم و:ز٬حدبة الارض و : ا ب٬ قطر الشمس وهي ح على افق الغرب و سهم مخروط الظل : ج ه د ٬

و قطر الظل في موضع بمرّ القمر : دج ط، ونخرج : ز ك ، على موازاة ه د ٬ و منه طلوع القمر٬ و ليكن : م ٬ موضعه للبدُّو اذا كان الاستقبال

⁽۱) ابندا. شکل : ۱۳۱ .

مع غروب الشمس ، فاذا بلغ القمر : ك ، طلع وقت ابتداء كسوفه وقت غيبته عن البصر ثم رؤى في سائر اوقاته فان كان الاستقبال بعد الغروب قليلا بحيث ارتفع السهم قليلا و وقع : م ، فوق خط : ز ك ، رؤى في البدُّو في سائر الاوقات بعده و ان كان قبل الغروب ه قليلا بحيث انحط السهم فلم ير البدو وطلع بعض الاحوال التي بعده او بما بينها، وعلى هذا يكون الامر في الاستقبال الكائن مع طلوع الشمس او حوله قليلا فمنه التصوير بابدال الجهات؛ فاذا كان البدو نهارا و الوسط ليلا فلم يكن الظلام في كل الجرم كانت نسبة الباقي من النهار من لدن البدو الى ازمان السقوط كنسبة المنكسف للطلوع الى ۱۰ أعظم مقداره .

فاذا ضربنا ذلك الباقى من النهار فى اصابع الكسوف و قسمنـــا المبلغ على ازمان السقوط خرج اصابع الكسوف لوقت طلوعه و ان كان الكسوف في كل الجرم و بدوّ المكث ليلا ضربنا الباقي من النهار للبدوُّ في اثني عشر و قسمنا المبلغ على فضل مابين ازماني السقوط والمكث ١٥ فيخرج مقدار المنكسف للطلوع و ان كان بدو المكث نهارا طلع منكسفا كله فان لم يكن من او قات الكسوف ليلا غير تمام الانجلاء ضربنا الباقى من النهار لبدو الانجلاء في اثني عشر٬ وقسمنا المبلغ على فقل مابين ازمانى المكث والسقوط ونقصنا الخارج من القسمة من أثني عشر فيبتي اصابع الكسوف وقت الطلوع ومن تصور هذا في المشرق لآول ٠٠ الليل لم يخف عليه من المغرب لآخر الليل .

الباب (111)

الباب التاسع

فى حساب كسوف الشمس، وهو فصلان:

الفصلالاول

فی مقدار المنکسف و تکسیره

ان كسوفى النيرين يشتركان في هذا الباب فاذا اقيم قطر القمر ، الكاسف للشمس مقام قطر الظل الكاسف للقمر و استعمل نصف قطريهما و مابين مركزي النيرين بالرؤية فانه من الدائرة القيائمة عــــلي الفلك المائل لوسط الكسوف ويعرف منها مقدار المنكسف من قطر الشمس على مثال ما تقدم و لذلك فلا فائدة في اعادته البوت المعنى على تغير الاسامى، وكل اهل الصناعة على نني المكث عن كسوف الشمس مخالفين ١٠ همنه الاوائل و العيان ، اما الاوائل فان بطلميوس و ان افات عن الحس تغير قطر الشمس في مختلف الابعاد فانه لم يفت عنه تغير قطر القمر فيها بل صرح فى كتاب المنشورات بأنه يسير الشمس فى البعد الاوسط و يفضل عليها بثلث القطر • و هذه الفضلة قريبة من سدس الدرجة و يقطعها القمر بسبقه في قريب من ثلث ساعة فأي مكث اظهر من هذا ؟ و اما العيان فان محمد بن اسحاق السرخسي احس فيه بمكث ظلال ِ تعجبه منه اذا كان من تلك الجماعة وسواء مكث كسوف ألشمس أو لم يمكث، ولا يتصل بهذا الباب الله ما لم يتّم منه حتى يقصد لمغرفة المنكسف منها و متى تقاطع الدائرتان فقد مرّ في معرفة مساحة القطعة المشتركة بينها ما يغي ولكنها اذا لم يكن الحال في علو التدويركما ذهب اليه بطلميوس ٢٠

امكن فيه عاسة القمر الشمس من داخل .

فليكن ايضا احاطة النور بالكسوف من جميع الجوانب اما بالسواء و اما بالاختلاف، و في الثلاثة الاحوال تكون مساحة المنكسف منها هو مساحة القمر ومساحته تكون باسقاط سبع ونصف سبع مربع قطره من مربع قطره او ضرب نصف قطره فی نصف دوره٬ و فضل ما الوضع يصير هذا النور هلالي الشكل مرتين احداهما قبل وسط الكسوف على محـاذاة بدوُّ المكث و الآخرى بعده على مثال اول الانجلاء، و اما . الجدول المتقدم في باب كموف القمر فانه مستعمل في كموف الشمس ١٠ على ذلك المثال بعد تغيير الاسمين و حمل اسم القمر على الشمس و اسم الظل على القمر .

الفصل الثانى

في انحراف كسوف الشمس و تصويره

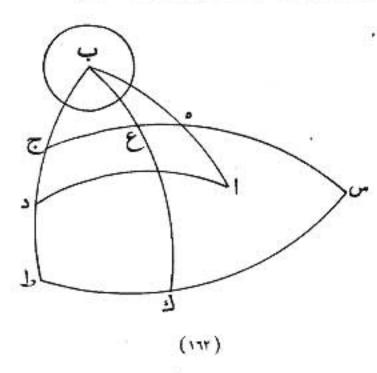
قد سبق فى هذا المعنى من امر القمر ما يتصور بــه على مثله فى ١٥ الشمس اذا حصل وقت الاجتماع المرئى الذي هو وقت وسط كسوفها وحصل ما بين النيرين حينئذ بالرؤية وهو الذي يسمى عرض القمر المحكم ، ولا خفا. بان مبدأ كسوف الشمس يكون من ناحية المغرب لأن القمر الذي يُكسفه يكون عنها قبل وقت الاجتماع المرتى الى خلاف توالى البروج؛ فاذا لحق بها أخذ في ستر جانبها الغربي ثم لابزال مختلف . و تقاطع الداثرة المارّة على مركزيهما مع الافق الى آخر الانجلا. و يكون زوال

زوال الانتلام و السواد عنها من ناحية المشرق ، و هذا خلاف الحال في القمر فان الكاسف آياه يكون عنه قبل وقت الاستقبال الى توالى البروج ، فاذا لحق القمر به أخذ جانبه الغربي في الدخول فيه فابتدأ فيه الانثلام من جانب المشرق، و استمرّ الامر على مثل ما ذكرنا الى ان يكون الانثلام عند تمام الانجلاء من ناحية المغرب، و بقياسه تكون بقية ٥ النور في جرم القمر ع:د استكمال كسوفه من ناحية المغرب و نشو النور فيه عند ابتداء انجلائه من ناحية المشرق وكسوف النيرين في امر الابحراف متشابهان لا ينفصل ما للشمس منه عما للقمر الاً باختلاف المنظر الذي يلزم اعاله سمة الرؤية .

(٢) فليكن : ا ب ، من منطقة البروج و : ب ، مركز الشمس عليها ١٠ و: د ، مركز القمرعلي : ا د ، فلكه المائل وقت قيام : ب د ، عليه و لير القمر منهذه الدائرة على : ج فيكون الماثل ايضا بالرؤية: ج ه٬ و يخر ج : ب ع٬ مساويا لنصف القطرين؛ فيكون: ع، موضع القمر بالرؤية لبدو كسوف الشمس و ! ج ع ، ازمان السقوط و هي معلومة ، لأنا اذا اجزنا على: ط ، قطب المنطقة دائرة : ط ك س ، و اخرجنا اليهـا : ب د ط ، ج ع س ، ١٥ كانت نسبة جيب: س ع ، الى جيب: ع ك ، كنسبة جيب: س ج ، الربع الى جيب: ج ط ، فاذا قسمنا جيب تمام نصف القطرين على جيب تمام ما بين النيرين بالرؤية خرج جيب تمام ازمان السقوط ، و نسبة جيب :

⁽۱) ج ، ب : كسوط النبرن (۲) ابتدا. شكل : ۱٦٢ -

بع الىجيب: بج ، .
كنسبة جيب: سع ،
الى جيب: سك ، فاذا
ضربنا ما خرج من
منا القسمة فى جيب ما بين
النيرين للرؤية وقسمنا
ما اجتمع على جيب
نصف القطرين خرج



جيب: س ك ، و تمامها: ك ط ، مقدار الزاوية المحفوظة اعنى زاوية:

١٠ ك ب ط ، و فى مثلث: اب د ، نسبة جيب: اب ، الى جيب: ا د ،

كنسبة جيب زاوية: د ، القائمة الى جيب زاوية: ب ، فاذا قسمنا جيب
حصة العرض لوسط الكسوف على جيب بعد الشمس عن العقدة خرج
جيب نقوسه و نلقى منها الزاوية المحفوظة فتبقى زاوية: ا ب ع ، التى
للانحراف عن الطالع او الغارب .

الباب العاشر

في اوقات كسوف الشمس، وهو فصلان : الفصل الاول

فى اوقاته على الاطلاق

اذا حصل وقت الاجتماع المرئى المصحح بتكرير العمل كان وقت ٥ وسط كسوف الشمس و قد تقدم قبل هذا استخراج ازمان السقوط من بعد المرئى بين النيرس لوسط الكسوف، ولكن هـــذا البعد وقت البدوُّ و يوجب اختلاف منظر غير الذي صحح به الاجتماع المرثى ولهذا بجب اعادة العمل و تكريره كالعادة في المتحركين لأن اختلاف المنظر في التكرير تزداد فضلاته تصاغرا الى انب ينحطُّ الى الاجزاء التي ١٠ لاتستعمل، وبسبب اختلاف المنظر يجب في كسوف الشمس ان لايستعمل ازمان السقوط للبدُّو في آخر الانجلاء الاتقريبا في اول العمل حتى اذا حصل منه وقته اعيد حينئذ استخراجه الى ان يتحد العملان المتلاصقان فعمل وقتئذ لذاك .

الفصل الثاني

10

 في اوقات كسوف الشمس اذا انفق حول الطلوع والغروب

الحال كما تقدم في كسوف القمر من تصحيح وقت طلوع القمر او غروبه بأعظم اختلاف منظره في مداره فالمرجع اليه في كسوف الشمس اذ هو الساتر، واذا عرف هذا الوقت قيست اليه سائر الاوقات ٢٠

المصححة وسلك في بعض وقت الطلوع المصحح عن البـــدوّ او عن الوسط مثل ما تقدم حتى يعرف المنكسف منـــه لوقت الطلوع او الغروب؛ و القليل منه في هذين الوقتين اظهر للبصر من الاكثر منه مع ارتقاع الشمس لامرين: احدهما فتور شعاعها بكدورات الأفق حتى ه يقوم مقام الثوب المشف ولاتتأذى العين به عند انعدام التأمل؛ والثاني ان مقدار المنكسف يرى هناك أعظم فيكون ادراكه اسهل، اما عند الطلوع فيكون للبدر في اعلاها فيطلع في الوقت الأظلم وللانجلاء في اسفلها فتخيل ادراكه اذا قلَّ .

و اما عند الغروب فالوضع بالمكس وعلى هذا رأى الجمهور مع . ، اهمالهم ذكره اذا كان اصبعاً وهذا من جهة انه عند الحرف فيقل تأثيره في البصر عند النظر٬ و لو كان هذا المقدار في الوسط لم يخف ما في الطشت وكيف يخني وقد ادركت النكتة السوداء الني ظهرت في آيام الكندى على وجه الشمس اياما حتى تخيل منها المعللون' انه احدكوكي الزهرة وعطارد قد مرتحتها و لو قامت شروط عرضيهها شهاده الامر حينئذ ٬ م، ثم تكرر الامتحان عليه معها لافاد يقينا بتسافلهما عن الشمس واستضاءتهما منها ، ومعلوم ان النكتة المساوية لجرم الزهرة يقصر مقدارها عن القطعة المنكسفة مع اصبع من القطر ، و متى رؤيت تلك النكته كانت هذه القطعة احقُّ بالرؤية و لكنها عند المحيط الذي ليس بمستقم ، فلذلك يميل امرها الى الخفاء .

⁽١) ج: المطلون.

الباب الحادى عشر فيما يذكر من الوان كسوف الشمس

ان اصحاب احكام النجوم الآالقليل منهم قد اعتقدوا في الرأس والذنب المختصين بالقمر من بين رؤوس جوزهرات الكواكب مثل ما نسبوا الى الكواكب من الطبايع والسعادة والنحوسة والنقصان من ه العطايا والزيادة ، ثم تبعتها فيها دلالات الالوان و الطعوم و الروائح و سائر الاعراض ٬ و لما زعموا ان الرأس سعد وصفوه ايضا بالبياض والذنب بضدهما ، ثم تجاوزوا في ذلك صناعتهم وقالوا ان كسوف الشمس اذا كان بالرأس كان مغيرا الى البياض و اذا كان بالذنب كان حالك السواد ، ولم تشهد لذلك تجربة حتى تطلب له علة بل تساويا ، ١ في الكسوف الكائن بقدر و احد ؛ و انما يختلف لونه بحسب مقاديره المغالبة لمقادىر الضياء ولما يكون من ارتفاعه و انحطاطه بسبب المتوسطات التي تعظمه و تصغره و التي تثفق من قيام و غيره حادثة او امثال ذلك مما تغير لون المبصر ، ثم هو و ان كان القمر فله كما ذكرنا في الكسوف التام لونا اشهب فليس بمدرك فيه في كسوف الشمس لأن ضياءها يخفيه ١٥ كما يخفيه في كسوف القمر غير التام ، وأما ذوات الاذناب التي يقال انها ترى حول الشمس المنكسفة .

و قد اتضح من العلم الطبيعى انها دخانيات ترتقى الى حيث تلتهب فى الهوا. الحارالمجاور للنار، و مكن ان تختصّ الشمس باثارة الدخانيات

⁽١) ج ، ب : بطك .

فينضوى اليه كما اختص القمر بتهييج الرطوبات حتى كان من مسامته اياها و اقترابه منها ما هو مشهور في البحار ثم النبات و الحيوان، والله تعالى أعلم بحقيقة امثال هذه الاشياء!

الباب الثاني عشر

في اشكال ضياء القمر و ساعات اضاءته

القمر من جهة اللون شكلان متضادان وهما استغراق السواد و جهة في المحاق و البياض في البدوز و الامتلاء و اذا كان استهلاله و هو ابن ليلة توسط بين شكلين بالتقريب اربع عشرة ليلة خالية عن الطرفين، و طريق القوم بالتقريب أن الانارة تقع على اثنى عشرة اصبعا ١٠ مستوفاة في اربع عشرة ليلة و حصة الليلة منها ست اسباع اصبع واما مكثه فوق الارض و مايضتى من كل ليل فقد استعملوا فيه الساعات المعوجة و الانارة فيها تقع على اثنتي عشرة ساعة مستوفاة في اربع عشرة ليلة و فساعات الاضاءة اذر على عدد اصابع الانارة و فاذا جاوز المتلاء صار الامر في اربع عشرة الاخيرة في الظلام و الانثلام مثل الماكان في الاولى بالاقار و الانوار .

و لكن الليالى مختلفة المقادير ومسير النيرين مختلف فالاضاءة بالحقيقة ان تعرف ما بين درجة الشمس و بين درجة غروب القمر من ازمان مغارب البلد بعد ان تكرر استخراج درجة الغروب فتكون ازمان الاضاءة في الاربع عشرة الاولى و في الاخيرة يستخرج ازمان ما بين مطالع نظير درجة الشمس و بين مطالع درجة طلوع القمر في البلد بعد

بعد تصحيحها بالتكرير فيكون ازمان الاظلام في او ائل الليالي و اصابع الإنارة موازية لساعات الاضاءة ' سمية لها بالاعداد على وجه التقريب و يلحقها اختلاف من جهة ابعاد القمر ٬ فانه متى كان ابعد عن الارض كان اكتساؤه بالنور بالتنحي عن الشمس اسرع و ان صغر ذلك في المنظر و لا يزال بالتباعد عنها يختلف شكل نوره بالعظم الى ان يقابلها ، ه و اما بالصورة فانه في التربيع يكون بنصفين سوا. ٢ منور و مظلم و قبله نحو الشمس یکون نوره هلالیا و بعده یصیر الظلام هلالیا فاذن هو فی تلك الاشكال على ثلاثة اقسام اليها ذهب بطلبيوس في كتاب الصناعة الكرية و سماه في التربيع منتصفًا، و قبله هلاليلا و بعده محدودها و في الاستقبال ممتلياً ، و ذكر في الهلالي انه في الليلة الثانية و في المحدودب بانه .. في التاسعة، وغرضه فيه ذكر اول ليالي ذلك الشكل .

الماب الثالث عشر

فى اوقات طلوع الفجر ومغيب الشفق

شعاع الشمس حاصل في كل الهواء الذي في تجويف الفلك ما خلا موضع مخروط الظل فانه غير واصل اليه ، و لكن الانارة لا تكون للشف 🔞 وكما قلنا انها القمر و اللارض فقط من جهة استحصافها فانها ايضا للاجزاء المنفصلة منها احوال الارض مجتمعة كالغيوم ومفترقة كالهبا آت والبصر في الظلام و خاصة المتراكم منه البعيد الحواشي اقوى على الادراك • فاذا اقتربت الشمس من الافق للطلوع واشتد ميل مخروط الظل عنا قرب

⁽¹⁾ ج : الاصابع (r) مقط من ب ، ج .

منا محيطه المستنير و الذي يلى الارض منه اشد استنارة بالهباآت الارضية التي فيه فادركناها جملة غير منفصلة لآن اسافلها التي نحونا تكون مضيئة و ذلك هو الفجر و هو ثلاثة انواع:

اولها مستدق مستطيل منتصب يعرف بالصبح الكاذب ويلقب ه بذنب السرحان و لا يتعلق به شي. من الاحكام الشرعية و لا مر... العادات الرحمية .

و النوع الشانى منبسط فى عرض الافق مستدير كنصف دائرة يضى، به العالم فينتشر له الحيوانات و الناس للعادات، و تنعقد به شروط العادات :

رو النوع الثالث حمرة تتبعها و تسبق الشمس و هو كالاول فى باب الشرع و على مثله حال الشفق فان سببهها واحد وكونهها واحد، و هو ايضا ثلاثة انواع مخالفة الترتيب لما ذكرنا، و ذلك ان الحمرة بعد غروب الشمس اول انواعه، و البياض المنتشر ثانيها، و اختلاف الائمة فى اسم الشفق على ايهما يقع اوجب ان يتنبه لهما معا، و الثالث المستطيل المنتصب الموازى لذنب السرحان، و انما لا يتنبه الناس له لان وقته عند اختتام الاعمال و اشتفالهم بالاكتنان، و اما وقت الصبح فالعادة فيه جارية باستكمال الراحة و النهيؤ للتصرف فهم فيه منتظرون طليعة النهار ليأخذوا فى الانتشار، فلذلك ظهر لهم هذا و خنى ذلك، و بحسب الحاجة الى الفجر و الشفق رصد اصحاب هذه الصناعة امره فحصلوا من قوانين وقته ان و الشمس تحت الافق متى كان ثمانية عشر جزء كان ذلك وقت طلوع

١.

طلوع الفجر في المشرق و وقت مغيب الشمس' في المغرب ، و لما لم يكن شيئًا معيّنًا بل بالاول مختلطا اختلف في هذا القانون فرآه بعضهم سبع عشر جزءا وقد تقدم معرفة الدائر لكل وقت تعرض فيه الارتفاع اذا كانت درجة الشمس معلومة، و على مثله في الانحطاط اذا اقيم ارتفاع نظير درجتها في فلك نصف النهار مقام ارتفاع درجتها فيه ، فاذا صار م الدائر فيما بين وقت كون الانحطاط على ذلك المقدار المذكور وبين وقت كون الشمس على الانق كان كل واحد من و قتى طلوع الفجر و مغيب الشمس معلوما ، و ذلك ما اردناه .

> الباب الرابع عشر في رؤية الهلال؛ و هو فصلان: الفصل الاول

في امكان الرؤية وامتناعها ووجوبها

ان الهلال في امكان رؤيته اذا نظر اليه و امتناعها بالاسباب من التي يقوى بها البصر على ادراكه و يكل معهـا ان يحسُّ به كسائر ما ينظر اليه فيمكن ان يرى او يمتنع يتصل بصناعة المناظر · و زاويه الابصار م بحسب قرب البصر" و بعده و لا يتجرد عن غيرها فلقد يعرض في الحوا. المتوسط ما يعين على الادراك او يمنع عنـــه كما يعرض في الابصار و ضعها ما يكون منه مثل ذلك؛ و الهلال في البعد الواحد من الشمس في فلك البروج قد يكون أعظم و أصغر٬ و ذلك ان اكتسا. النور يكون (١) ج ، ب : الشفق (٧) ب : يفرض ؛ ج : نفوض (٣) ب ، ج : المبصر . بحسب بعد ما بین مرکزی الشمس و القمر دون بعــد ما بین جزء یهما فی فلك البروج .

مم قد يكون القمر على المنطقة فيكون بعد ما بين النيرين هو بعد ما بين جزءيهما وقد تباعد عنه باقدار مختلفة الى أعظم عرضه فى جهتى الشهال و الجنوب فتختلف بعد ما بين مركزيهما، و الذى فى المنطقة على حاله لم يتغير مع ازدباد تلك عليه و يختلف ايضا مقدار اكتساء النور بحسب البعد عن الارض، و ذلك بقدر انحطاطه عن الذروة، واما فى التدوير فنى جميع مقاديره و اما فى فلك الاوج فن المقدار الذى بمكن فيه رؤية الاهلة، و ايضا فان الهلال متى كان اضواء كانت الرؤية العد عن الامكان و بالعكس و ضوء الهواء فوق الارض وقت غروب المسكن و بالعد الواحد بين الشمس و بين الشمس و بين الشمس و بين الشمس و بين الشمس و بين المسكن الواحد.

و ذلك ان قبل اضطجاع الكرة و انتصابها على الافق فى الاجزاء المختلفة و يختلف فى الجزء الواحد فى المساكن المختلفة العروض، ثم الضياء الذى فوق الارض الى مغيب الشفق لايتسق على حال واحدة بل ماكان على مسامتة موضع من الافق هو اقرب الى الشمس يكون اضوء من غيره و بالعكس، و يتفق ان يكون مغيب الهلال على حقيقة الموضع الاضوء فان يكون على ابعاد منه مختلفة من قبل عرضه و من قبل عروض البلدان و قربه من الموضع الأضوء ببعده عن امكان الرؤية، و اذاً

⁽١) ج ، ب: البروج .

الاصل في امكان رؤية الحلال هو الحس و قانون الحد فيما يدرك من ما لايدرك هو البعد صار الاساس الذي بني عليه امره هو الارصاد الحسة .

و لما كانت اسباب الرؤية متكثرة و قواها غير متساوية و لامتفقاتها في كل وقت متوافية و لامختلفاتها متكافية وجب ان يستقصي بالرصد ه مقادير قواها و نسب بعضها الى بعض على اختلاف احوالها مع ما في هذه التجربة من العسر المانع عن الادراك بالحقيقة، و بطليوس لم يتعرض في الجمع عساب رؤية الاهلة وتمكن ان يفعله اذ لم تكن به حاجة اهل ملتنا اليه كما يمكن ان يفعله لما يحصُّ القمر دون سائر الكواكب في ذلك من الصموبة لاختلاف منظره وكون اول الرؤية ' في بعض ١٠ جرمه بمقادير مختلفة .

و اما اهل الصناعة في الاسلام فبعد وضع القانون المقتنص من الحسُّ بالرصد والامتحان اختلفوا في مأخذه ٬ فنهم من جعله ازمانا بين غروب الشمس و بين غروب القمر٬ ومنهم من جعله انحطاط الشمس عن الافق على دائرة الارتفاع وقت غروب القمر، فاما من اعتبر الازمان 🕠 و هم الفزاری و یعقوب بن طارق و محمد بن موسی الخوارزمی و من تبعهم ، و هؤلاء اخذوا ذلك عن الهند و نقلوه من دقائق الآيام الى الازمان، و ابوالعباس النيريزي يعتبرها ايضا، ولكنه بعد تأكيد الامر في تعديل الزمان تزيد على الشمس ثلاثين دقيقة لأجل اختلاف منظر

⁽١) ب ، ج : الود .

القمر في الطول فالواجب فيها أن ينقص من القمر ليحصـــل درجته المرثية بالتقريب الآ انه ليس بين زيادتها على الشمس الأنصل مابين مغارب ثلاثين دقيقة عند جزء الشمس وبين مغاربها عند جزء القمر، و بعد ذلك حصة الزمان لما بين مغاربيهما و زاد الحركات فيها على المواضع ه لوقت غروب درجته و قوامها حتى يحصل مواضع النيرين و الجوزهر لوقت غروب درجته القمر المرثية بالتقريب، وبعد ذلك نصحح القمر باختلاف المنظر طولا وعرضا وتستخرج درجة غروبه ونعرف مابين غروب الشمس المقومة للوقت الآخير وبين غروب القمر من الازمأن٬ فان كانت اكثر من اثني عشرة وجبت الرؤية و انكانت اقل امتنعت ١٠ فان ساوتها امكنت لأن ادنى عارض يقدح فيها فان يغرب عنها وجبت على ضيقها .

و انما يعمل النيريزي اعماله ليقرب بها القمر من الغروب فاما الاصل في الاثنيعشر زمانا التي هي عند الهند دقيقتا يوم و هو ان اصحاب الاعتبازات اومؤا الى أن رؤية الهلال يمكن متى كان ان يوم بليلته ١٥ و سبق القمر الأوسط فيه اثني عشر جزءًا بالتقريب ولكن ها هنا اسباب الاجزاء من ازمان معدل النهار من اجل ان فلك البروج متى كان في غاية اضطجاعه على الافق كانت مطالع الاجزاء عند الطالع في غايـة النقصان عن درجة السواء ومتى كان في غاية انتصابه على الافق كانت . ٢ مطالع الاجزاء عند الطالع في غاية زيادتها على درج السواء و في الاولى

من هاتين الحالتين يكون الهواء اضواء ما يكون في بعد الشمس عر. عن درجة الغارب بتلك الاجزاء وفي الثانية اعدم ما يكون للضيا. في ذلك البعد للشمس عن درجة الغارب فجعلت هذه الاجزاء من ازمان معدل النهار طلبا للاً مر المتوسط بين الحالين من كلا الوجهين .

ويقول النبريزي في خاتمة الحساب واستشهد بالخاصة المعدلة للقمر ه فانها متى حامت حول نصف الدور بما يقارب ثلاثين جزاء كانت الرؤية اقوی ، و متی حامت حول اول الدور بمثل ذلك كانت الرؤية اخني وانما يعني به اتساع زاوية البصر حول سفل التدوير و هو من معاون الادراك وتضايقها عند الذروة [وحولها] وهو من الموانع عنه ويستشهد بالمروج فينسب القوس والجدى الى قوة الرؤية والجوزاء والسرطان والاسد ، ١ الى ضعفها و البروج الباقية الى التوسط، وذلك لغلظ الهواء في الشتاء و قيامه في تعظيم المنظور اليه مقام الماء على مثال الليلة المصحية الشتوية ، فان الكواكب يرى فيها أعظم و ابين ، و في الليالي الصيفية ضده لرقة الهوا. والتهابه .

و اما البتاني فانه يحصل موضع القمر و عرضه المعدلين باختلاف ١٥ المنظر لوقت غروب الشمس ويحسب درجة ممره على وسط السهاء على ذلك و بعد عن معدل النهار و نصف قوس نهاره و يزيده على مطالع درجة الممر في خط الاستواء، ونحفظ المبلغ وهي مطالع نظير درجة غروب القمر وننقص منها مطالع نظير الشمس في البلد فيبتى مغارب ما بين (۱) من ب، ج ، (۲) من ب ج رنی و : المراضع!

النيرين ثم نأخذ ما بين الشمس والقمر المصحح مع عرضه باختلاف المنظر و نضرب كل واحد منه و مرب عرض القمر المصحح في مثله فكون جذر جملة المجتمعين بعد ما مركزي النيرين بالتقريب وفضل ما بینه و بین اثنی عشر جزاء و عشر دقائق زائد علیها او ناقص عنها ه والجزء منه الذي بقدر نسبة الفضل الى هذا العدد المفروض هو الجزء منسوبا الى تلك الزيادة او النقصان .

ثم يأخذ بالخاصة المعدلة ثالث جدول تقويم القمر فان كان ثلاثين دقيقة استغنى الجزء عن التعديل و ان كان اكثر منها و الجزء زائــــد اخذ من الجزء بقدر نسبة زيادة انثلاثين الى انثلاثين وزاد نصف تسعة ١٠ على الجز. و أن كان الجدول الثالث اقل من ثلاثين أخذ من الجزء وقدر نسبة النقصان من ثلاثين الى الثلاثين و نقص من الجزء نصف تسعه فيحصل الجزء المعدل ونقصه من قوس الرؤية الوسطى وهي احدى عشر جزءا او خمس و اربعين دقيقة .

و اما اذا كان الجزء ناقصا فانه يعمل في اعتبار الجدول الثالث ١٥ بالثلاثين دقيقة مثل ما تقدم الا انه ينقص نصف التسع في الموضع الذي زاده هناك ويزيده في موضع النقصان حتى يحصل الجزء معدلا ويزيده على قوس الرؤية الوسطى ['ويقابل به ما بين النيرين من المغارب المحفوظة فمتى كانت مثل قرس الرؤية المعدلة او اكثر رؤى الحلال و متى كانت اقل منها لم ير، فاما قوس الرؤية الوسطى] فان سبق القمر ائنتي عشرة

⁽١) ژبد من ب ، ج .

درجة وعشر دقائق وبالتقريب هوءما بين غروب النيرين اذا كان بعد ما بينهما وقت غروب الشمس مساويا لقوس الرؤية الوسطى ، و هذه القوس اذا جعلت من فلك البروج اختلف الازمان و اختلف ضياء الهواء فوق الارض٬ واذا جعلت ازمانا من معدل النهار اختلفت القسى التي بقدرها نور الهلال لقلة مطالع الحمل وكثرة مطالع المبزان وبالام ه المتوسط فاذا جعلت ألدرج مسارية للازمان تساهلا توسط فلك الىروج ايضا بين الانتصاب و الاضطجاع على الافق .

و البتاني يروم تعديل البعدين اعني الذي بالدرج في فلك البروج و الذي بالازمان في غير تلك الاجزاء و يستخرج ما بين مركزي النيرين فان نور الهلال بحسبه لكنه يقيم القسى مقام الخطوط المستقيمة . . و ان ارادها مرید بالقسی و مقتضی جنوبها لم یخف علیه طریقها و انما يقصد هــــذا التعديل لأن بعد ما بين النيرس اذا كان بمغارب المهزان كثر و سبق القمر فيكون المنور من القمر أعظم بكثير منه في سائر البروج فسهلت الرؤية ، و اذا كان في الحمل انعكس الامر وصغر المنور و تعذرت الرؤية فيضع مـع أعظم بعد بين مركزى النيرين اذا كانت ١٥ الازمان اثنى عشرة و سدس اقل ازمان يكون ، و بعد ما بين المركزين كذلك وستخرج تلك النسبة بالتقريب فيكون نسبة اثنتي عشرة وسدس الى فضل ما بينهما و بين أعظم بعد بين المركزين في زمان اثني عشر و سدس كنسبة الفضل الى فضل مابين اثنى عشر وسدس بين اقل ازمان في بعد اثني عشر و سدس للقمر من الشمس ، شم يبني على ذلك في سائر البروج والابعاد ٢٠

و يعدل بذلك قوس الرؤية الوسطى ليصير بحسب النور في القمر . و اما ما يعمل بالخاصة في جداول تعديل القمر فلا ن عمله الاول للتعديل المذكور وللبعد الاوسط في التدوير وقسد يكون القمر وقت رؤية الهلال في جميع الابعاد من ذروة التدوير 'فاذا كان نحو السفل ه كان اسهل في الرؤية و بالعكس يكون اخني و التعديل الذي يعدل بــه قوس الرؤية الوسطى هو لزيادة نور القمر ونقصانه وقطر القمر في الذروة برى بنقصان تسع ما برى عليه في السفل؛ فاذن هو في الذروة ينقص نصف تسم ما يرى عليه في البعد الأوسط وفي السفل نزيد نصف تسع ذاك ٬ و ذلك للتعديل من اجل النور فانه مساوق للقطر المرثى فاذ ١٠ هو بحسب فضل النور زائدا اوناقصا و العمل بالبعد الاوسط فان نصف تسع التعديل هو الذي يلزم من جهة التدوير في الابعد و الاقرب ، واذا أخـــذ من نصف ذلك التسع بحسب فضل ما بين ` [بالتقريب حصل التعديل في موضعه من التدوير ، و هذا هو معي النقصان من نصف التسع والزيادة عليه لأن النقصان من ثلاثين من البعد الاوسط] للدقائق ١٥ و بين الثلاثين التي بازاء البعد الاوسط نحو الذروة و الزيادة نحو السفل. واما الخوارزمي فعمله عمل الهند على طريق غير صحيح والمقصود فيه اما في القمر المعدل مرة فانه درجــة بمرَّه و اما في القمر المعدل مرتين فانه درجة غروبه و لكن الطريق المسلوك اليها غير صحيح . و اما حبش الحاسب فانه يضع الاصل فى رؤية الأهلة انحطاط (١) ج : ساد (٢) زيد من ب ، ج .

(157)

الشمس وقت غروب القمر و نقسم بعد تصحيح درجة غروبه ست ماية و خمسة وعشرين على جيب تمام عرض اقليم الرؤية وينظر الى قوس ما يخرج ٬ فان فضل على بعد ما بين درجـــة الشمس و غروب القمر لم ير الهلال و ان قصر عنه رؤى ، و ذلك لأن موضوعه في الانحطاط المذكور ثم انه اذا كان عشرة اجزاء صارت الرؤية ممكنة .

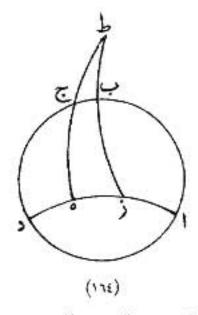
(١) فليكن: ا ب، من افق المغرب و: بج، المنطقة تحته و الشمس على: ج ، و: ب ، درجة غروب القمر وقت مغيبه و : ا ج ، انحطاط الشمس فتكون زاوية : ا ب ج ، قائمة و زاوية : ج ، باتمام جيب عرض اقليم الرؤية و نسبة جيب: ا ج ، الى جيب: ج ب ، كنسبة جيب زاوية: ا ب ج ، الى جيب زاوية : ب ا ج ، و اذا كان : ا ج ، عشرة اجزا. كان ١٠ جيبها عشرة اجزا. وخمس وعشرون دقيقة، ومضروبه في الجيب كله هو العدد الذي نقسمه على جيب تمام عرض اقليم الرؤيـــة ، و اما تصحيحه درجة غروب القمر فانه ينقص اختلاف منظر الطول من درجة القمر، وستخرج عرضه المرتى بالاختلاف 10 منظر العرض ثم نضرب ظــــّله فى ظل عرض

اقليم الرؤية فتجتمع دقائق يعني به القسمة على الجيب كله فيخرج جيب تعديل غروب القمر .

(٢) و لذلك فليكن الافق: ا ب ج د٬ و: ا ه د٬ المنطقة و قطبها : ط٬ ا

⁽١) ابتدا, فكل : ٣٦٧ (٣) ابتدا. شكل : ١٦٨ -

و القمر للغروب على: ب، و خرج: ط ب، فيكون: ب. • درجة المرئية



و: اد ما بينهما و بين: ا ، درجة الغروب غروبه وهو تعديل درجة الغروب و قطب: ط ، ان كان الجنوبي فان درجة غروب القمر الى خلاف التوالى عن درجة المرثية و العرض المرئى جنوبي و ان كان الشهالى فبالعكس و ندير على قطب: ا، و ببعد ضلع المربع: ط ج ، فيكون: ط ج ، عرض اقليم الرؤية و: ج ، تمامه .

وقد استبان فى المقالات الاول ان نسبة جيب القوس الى جيب عامها كنسية ظلها الى الجيب كله وكنسبة الجيب كله الى ظل تمامها ، فنسبة جيب: ه ج ، الى الجيب كله وكنسبة "[الجيب كله الى ظل تمامها فنسبة جيب: ه ج ، الى الجيب كله وكنسبة الجيب كله الى ظل تمامها فنسبة جيب: ه ج ، الى الجيب كله وكنسبة الجيب كله الى ظل: ط ج ، لكن نسبة ظل: ه ج ، الى الجيب كله وكنسبة الجيب كله الى ظل: ب ز ، الى جيب: ا د ، فنسبة الجيب كله اذن الى ظل: ب ز ، الى جيب: ا د ، فنسبة الجيب كله اذن فى الثانى فى الثالث و قسم المبلغ على الاول خرج رابع المطلوب، و معلوم ان العرض المرثى اذا كان فى الجنوب كان تعديل: ا ز ، فاقصا و فى الشهال زائدا و هذا وجه عله فيه و لأن الدرجة التى تغرب معها القمر اذا كان له عرض مرئى غير التى بها استخرج اولا وسط السهاء يعود

⁽١) ج، ب: ز (۲) من ب، ج د فرو : يزيد (٣) زيادة في ب، ج .

و يزيد على مطالع درجة غروبه فى خط الاستواء نصف قوس نهار درجة الغروب فيجتمع مطالع وسط السهاء لوقتئذ، و نأخذ الفضل بينهها و بين مطالع وسط السهاء التى بها كان استخراج عرض اقليم الرؤية فان كان الفضل للا خير زاد حصته منها من سبق القمر على درجة الغروب و ان كان للاولى نقص حصته منها، و التحقيق فيه ان يستعمل سبق القمر ٥ للوقت الآخرا.

و انما يحتاج الى هذا التعديل ليتدرج من الاشياء المقربة الى المجهولة حتى يتحققها ما امكن وبحيث يزول ضررها بالانحراف قليلا عن الحقيقة اذا اعاد العمل ، و اما تقسيمه اختلاف المنظر الى الطول و العرض فان استخراجه الكلي اولا يقسمه مائة و ثمانية و سبعين على بعد القمر ١٠ من مركز الارض وما يخرج وهو جيب اختلاف المنظر الكلي ومن لم يهتد لعمل الرجل كان منه على شفا الوقوع في وهـــدة الخطأ الذي نجاه هو ان نصف قطر الارض كان دقيقتين و ثمانيا و تلاثين ثمانية بالمقدار الذي به بعد الشمس عن مركز الارض ستين جزء ، و نسبة بعد القمر عن مركز الارض الى نصف قطرها كنسبة الجيب كله الى جيب اختلاف ١٥ المنظر الكلي عند الافق لأنه بقدر الزاوية التي تحيط بها الخطان الخار جان من مركز الارض و من حدبتها و يقوم عمودا على خط الانتصاب في المكن.

فاذا كان بعد القمر عن الارض بالمقدار الذي به بعد الشمس

⁽۱) ج ، ب : الأخير.

عنها ستون جزا صح العمل ومضروب الدقيقتين و الثهان والخسين الثانية في الجيب كله يكون مائة و ثمانية و سبعين دقيقة ، و اذا قسمت على بعد القمر عن الارض خرج جيب اختلاف المنظر الكلى و لتقسيمه نضرب. ما خرج له في جيب عرض اقليم الرؤية و نقسم المبلغ على الجيب كله ه فيخرج جيب اختلاف منظر العرض بالتقريب لأنه يستخرج اختلاف المنظر لدرجة القمر لا بموضع مركز جرمه المتنحى عنها بعرضه اقتداء بطلميوس و تمام ارتفاع درجة القمر عند غروبه قريب من تسعين و جيبه قريب من الجيب كله ، فلذلك يقوم مقام جيب اختلاف المنظر الكلى الكائن عند الافق.

و اما لاختلاف منظر الطول فأنه يضرب ظل اختلاف منظر العرض في ظل تمام عرض الليم الرؤية ويقسم المجتمع على الجيب كله فخرج له جيب اختلاف المنظر في الطول وكما أنه أقام تمام اختلاف المنظر الكلى عند الافق مقام الربع اذلم يكن التفاوت بينهها محسوسا كذلك انزل عرض اقلم الرؤية هاهنا منزلة الميل الأعظم واختلاف ١٥ منظر العرض منزلة ميل القوس المفروضة من فلك البروج وسلك معرفة اختلاف منظر الطول طريق معرفة مطالع خط الاستواء من قبل الميل الكلى و الجزئى معا ، و ليس فيه الآانه استخرج اختلاف المنظر بفلك البروج لابالمائل لقلة الحلاف في ذلك واقتدى بيطلميوس، وطريق التدقيق في استخراج اختلاف منظر الطول مقيساً الى فلك البروج ان يضرب ٧ جيب عرض اقليم الرؤية في الجيب كله ٬ ويقسم المبلغ على جيب تمام اختلاف

اختلاف المنظر الكلي عند الافق فما خرج كان العمل بظل قوسه يدل عرض اقليم الرؤية لأن زاوية تقاطع دائرة الارتفاع مع المنطقة يكون بقدر القوس التي يخرج جيبها بما ذكرنا لابقدر عرض اقليم الرؤية و قل ما يكون عمل في روية الهلال أكمل من عمل حبش، فلذلك نعوَّل عليه و نقتصر باستعاله .

الفصل الثاني

فى سمت الهلال وقربه ونصف البربخ عليه

احكام الشهور في الاسلام من الحج و الصيام راجعة الى رؤية الهلال فهي اذن من اجل ما يصرف اليــه الاهتمام و هي و ان فرضت يرويه العيان دون الحساب الذي ما له الى الاعتبار والامتحان فشتان ١٠ بين مز. يحوم في طلبه حول موضعه وبين من يحل.بصره في آفاق السهاء و يطلبه في الظلام، و ايضا فيمرّ عليه صفحا و يكلّ بصره قبل انقضاء مدة كونه فوق الارض و لأن كان ارشاد من يعثر عليه غيره جائزا ان ارشاد من يعرفه على الغيبة أولى، و من متقدمات هذا الارشاد معرفة أرتفاع الهلال و سمته . 10

(١) فليكن لها: ١ ب ج، الافق و: ١ د ج، نصف المنطقة و: م، جرم الفمر بالرؤية و:م ع،عرضه المرئى و:١،درجة الغارب لوقت مفروض من لدن مغيب الشمس الى غروب القمر و:م ع ، عـــلى المنطقة مع درجة القمر المرئية و: ٥ د ب ، دائرة عرض اقلم الرؤية و نزل على:

⁽١) ابتدا. شكل: ١٦٥ .

م ' و على : ع ' دوائر الارتفاع فيكون : ع ج ' ارتفاع درجة القمر وقتئذ و: ا ح. بعد سمتها عز الغارب و: م ز. ارتفاع القمر و: ا ز. بعد سمته عن الغارب و اذا كان الوقت مفروضًا كان: ا ع ، ما بين درجة الغارب و درجة القمر معلوما و نسبة جيب تمام : ا م٬ الى جيب تمام : ع م٬ كنسبة جيب تمام: اع الى الجيب كله فاذا ضربنا جيب تمام ذلك البعد للعلوم في جيب تمام عرض القمر و قسمنا ما بلغ على الجيب كله خرج جيب تمام: ام ، ف: ام ، معلوم و نسبة جيبه الى جيب: م ع ، كنسبة جيب: اط، الربع الى جيب: طد، .

فاذا ضربنا جيب عرض القمر في الجيب كله و قسمنا المجتمع على ١٠ جيب تمام قوس ما خرج لنا خرج جيب: ط د، و فضل ما بينه و بين: د ب، تمام عرض اقليم الروية هو : ط ب، و نسبة جيبه الى جيب : ط ١ ،

(170)

الربــع كنسبة جيب : م ز ١ الى جيب: ام، فاذا ضربنا جيب: ام، فى جيب هذا الفضل و قسمنا المبلغ ١٥ على الجيب كله خرج جيب ارتفاع القمر و نسبة جيب: م هَ الى جيب: ه ط؛ كنسبة جيب: أم، إلى جيب: ا ز ، فاذا ضربنا جيب : ام ، في

جيب: ه ط ، و قسمنا المبلغ على جيب: م ه ، خرج بعد السمت عن درجة الغارب في جهته و سعة مغرب هذه الدرجة معلومة ، فسمت 16KL (17.)

الهلال عن مغرب الاعتدال معلوم واذا نصب عليه رمح وكان الناظر فى مركز الدائرة و طلب الهلال على انتصابه اجتمع البصر عليه و لم يذهب شعاعا متفرقا قابلا ان نصب رمح آخر على مركز الدائرة، و طلب الهلال على مسامتة كليهما اعنى من الموضع الذى يستر فيه احددهما الآخر كان اسهل .

وعلى هذا البرنخ الذي ينصب على عمود له حركتان: احدهما على نفسه حتى يدير البرخ فى جميع الجهات، و الآخر بنرماذجة يمكن بها ان تحرك الزيج فى سطح دائرة الارتفاع الذي هو فيما لايزول عنه، واما البرخ فلا يقصر عن خمسة اذرع وسعته عن ذراع يحتمع فيه البصر ويقوى بظله وظلمته ويزاد فى ذلك بالتسويد جوفه من داخله، فمتى كان العمود ١٠ منصوبا على مركز الدائرة الهندية و ادير على نفسه حتى يحصل شاقول البربخ على خط سمت الهلال ثم حرث بالحركة الأخرى حتى احاط البربخ مع وجه الارض بزاوية تساوى زاوية ارتفاع الهلال، و ذلك سهل بربع دائرة مقسومة بتسمين يضاف الى العمود حتى يدور معه فى موازاة البربخ .

و اذا نصب على الهلال كما وصفنا ثم نظر الناظر اليه من طرفه الاسفل الى ما يسامته من السهاء لم يخف فيه الهلال الممكن الرؤية ، و اذا ادركه منه نفر انعقد برؤيتهم احكام الشريعة ، واما قرناه فانهما ايضا من الادلة علميه و الحط الواصل بين مركزى النيرين تمرّ بين القرنين

⁽١) كذا في ب ، ج ، م ، و بي و بلانقط هنا و فيها مشي و فيها يأتي .

فيكرن انتصاب الهلال بقدر اضطجاع ذلك الخط واستلقاء الهلال بقدر انتصاب الخط و ذلك ما قصدناه .

الياب الخامس عشر

في منازل القمر و موضعه منها و الايام المنازلية

لما وجد القمر كل ليلة في موضع غير الذي كان فيه في بارحته لم يخف على المتأمل انتقاله لكن حركته لما لم يستين في الحال شبه بمسافر تحل من المناهل و ينزل في كل يوم واحدة منها للاجمام، و من اجله سميت مواضع القمر في ليالي الشهر منازل٬ و قد تقدم ذكر رأى العراب والهند في عدتها وكواكبها و متى قسم الدور على سبعة وعشرين خرجت ١٠ حصة كل منزل عند الهند ثلاث عشرة درجة و ثلث درجة ، فاذا كان موضع القمر معلوما في وقت مفروض واريد معرفة المنزل الذي هو فيه جعل بعد مقومه من اول الحمل بالتجنيس دقائق كله و قسمت على ثمان مائة فيخرج عدد المنازل التامة التي قطعها القمر من عند الاعتدال الربيعي و ما بتي فهو من المنزل المنكسر الذي هو فيه ٠٠

و اما ان يرفع بالستين الى الدرج فيكون ما سار من المنزل على أنه ثلاث عشرة درجة والئلث و لما أن يضرب في ستين و يقسم المجتمع على الثمان مائة فيخرج دقائق ما سار من المنكسر على انه ستون، و الإيام المنازلية مذكورة عند الهند غير مستعملة كاستعمال الطلوعية والقمرية و الشمسية و من ارادها كانت التامة منها بعدد تلك المنازل تامة و دقائق ٢٠ المنكسرهي الماضية من أليوم الذي هو فيه ٬ واما أن أريد ذلك على مذهب

مذهب العرب وحصة المنزل برأيهم اثننا عشرة درجة واحدى وخمسون دقيقة و ثلاثة اسباع دقيقة و فان دفائق بعد المقوم اذا قسمت على سبع مائة واحد و سبعين خرجت عدة المنازل ثم رفع ما بقي الى الدر ج للمنزل المنكسر٬ و الادق فيه ان يضرب تلك الدقائق في سبعة و نقسم ما اجتمع على خمسة آلاف و اربع مائة فتخرج المنازل التامة و ما بتي ٥ قسم على سبعة فتخرج الدقائق المقطوعة من المنكسر فترفع بالستين الى الدرج و القمر و غيره في معرفة المنزل الذي هو فيه شرع واحد . الباب السادس عشر

في الايام القمرية، و هو فصلان

اليوم القمري جزء من ثلاثين من المدة التي بين اجتماعين. اوسطين ١٠ فمتى فرض في الشهر وقت و استخرج وسطاً النيرين و التي وسط الشمس من وسط القمر٬ وقسم ذلك البعد الاوسط بينهما على سبق القمر الاوسط ليوم اعنى فضل ما بين مسيرى النيرين الاوسط ليوم خرج ايام قمرية تامة من عند الاجتماع المتقدم، و ما بقي يضرب في ستين و يقسم على ما قسم عليه اولا فتخرج دقائق ماضية من اليوم المنكسر القمرى · ١٥ الفصل الاول

في انصاف الإيام القمرية

أن اصحاب احكام النجوم في هذه الديار يقسم ن من عند الاجتماع لكل كوكب اثنتي عشرة ساءـــة و يبتدؤن فيها من الشمس على توالى

⁽١) ب د وقاء ج : وحط .

الافلاك فمتى انتهت النوبة البها سموا ساعاتها محترقة واستنحسوها وسموها ساعات النشت مرة معجمة السين و اخرى غير معجمة، و نسبوها دفعة الى اهل بابل و تارة الى الهند، و اما حقيقة ذلك فان لكل و احد من الايام القمرية نهارا وليلا يتبعه و لها اسامي احد عشر:منها اربعة ثابتة، و سبعة متحركة٬ ومعنى الثابت انه لا يجئى فى الشهر الآمرة ولا يتغير النهارى و الليلي عن حالهما٬ و معنى المتحرك ان نوبته تجي في الشهر مرّات و ينتقل فى الليل و النهار؛ و قد تقدم استخراج الايام القمرية و لها ايام متفقة في النصف الابيض الاول من الشهر و النصف الاسود الثاني منه بلغتهم اسقطناها و اقتصرنا بالاعداد مكتوبة للبيض بالحمرة و السود بالسواد، فتي . ادخل اليوم في سطره وجد بازائه اسم نهاره و اسم ليله٬ اما الثابت فبالحرة مكتوب و اما المتحرك فبالسواد و لم يوجد الى نقل الاسامى من لغتهم الى غيرها سبيل .

هذا هو الجدول:

⁽١) راجع كتاب الهند للبيروتي ص ٢٩٥.

الايام القمرية ا		أعداد الايام	
. النصف الاخير لليلها	النصف الاول لنهارها	المود	ري ا
بو	كستكهن		١
کولو	بالو	يو کج	ب ط
 کز	توتل	ىز كد	ج ی
بشت	ر بخ	2	دا د
بالو	بو	يط كو	ہ بب
يو يد ۲	کو لو	<u>ئ</u> كز	بع و
بربخ	<i>ک</i> ز	کا کح	ز يد
у	بشت	کب کط	يه
شکن	بشت	کج	ُ ط يو
خان	حذشيد	J	

(۱) واجع لهذا الجدول كتاب الهند للبيروني ص: ۲۹۵ (۲) ج ، ب: توتل .

و اما معرفة ذلك بالحساب دون الجدول فمعلوم عما تقدم ان الماضي من الشهر من الايام القمرية اذا عرف واضعف فكان ضعفها قاصرا عن تمام الواحد كانت النوبة لكستكهن آخر الاربعة الثابتة و ان لم يكن قاصراً عن الواحد و لا فاضلاً عن الستة و الخسين ثم القيت صحاحه سبعة ه سبعة وعدّ ما بق ليس باكثر من سبعة من اول المتحركات و هو : ب، انتهى الى اسم صاحب النوبة الاخيرة فان كان معه كسر فهو مر. النوبة التي يتلوها اثم اذا صارت صحاح المضعف سبعة وخمسين ومعها كانت النوبة لشكن اول الثابتات وعلى مثله الحال متى قسمت دقائق ١٠ اليومي فتخرج الايام القمرية ثم اضعفت لمعرفة النوب اوقسمت على ثلاث مائة وستين ولم يضعف الخارج من القسمة ونوبة بثبت اخيرة السبع من النجومية و تدور ثمان مرّات موزعة على الجهات الثمان التي هي المشرق و المغرب و الشهال و الجنوب و الوسائط التي فيما بين قلبي كل جهتين متلاصقتين بتجويف جزفي لا يليق حكايته ها هنا . الفصل الثاني

10

فى تداخل الايام و اشتترا كاتها

المقادير الوسطى لانواع الايام قد تقرر واليوم القمرى اقصر من الطلوعي فريما صار القمري بـاسره في ضمن الطلوعي وعلى مثله الحال في المنازل اذا حلَّ القمر منزلا ما في اوائل يوم طلوعي و لماينقص

(١) راجع كتاب الهند للبيروني ص ٢٩٥.

حتى خرج منه ، وكأنه حصل في هذا اليوم في ثلاثة منازل اوكأنه دخل فيه ثلاثة ايام قمرية فان الثلاثة مذكورة في لغتي هذمن النوعين و متى اتفق ذلك من احدهما تشاءموا به و استحنسوا ﴿ وَاذَا استعملت المنازل بمقوم القمر فان النوع الاخير اكثر وجود الانضياف اسراع القمر . في سيره اليه ، و من اجل ان هذه الانواع الثلاثة من الايام اقصر من ه النوع الشمسي فمكن ان يقع في الشمسية مثل ما ذكرنا في الطلوعية الَّا أَنهم لم يذكروه و لاشاهدناهم استعملوه .

الباب السابع عشر

في خيالي الكسوفين، وهو فصلان

كما ان زيجا من الزيجات لايخلو من امر الكسوفات كذلك ١٠ زيجات الهند و ما هو على رتبة منها من كتبهم لايخلو من هذا المعنى باسامي في لغتهم الغيناها و سميناها بخيال الكسوف و ان كان المبني فيها على ما يعرف عندنا باتفاق المواضـــع اما بالساعات حتى يتساوى نهاراهما و اما بالمطالع حتى يتكافى نهاراهما ، وسمينا الذي يتساوى فيه الساعات اتحاداً لأن هذا التساوي لا يكون الآفي مدارين متساويي الميل في جهة ١٥ واحدة ، فالمدارات اذن متحدان وسمينا الذي يتكافى فيه ساعات النهار فيكون مجموع النهارين يوما تاماتساريا هذا التكافى لايكون الأفي مدارين متساويي الميل في جهتين مختلفتين فالمداران اذن متساويان.

فا ما سبب التسمية بخيال الكسوفين فمن أجل ان النير بن اذا كانا

⁽٠) من ج ، پ و فی و : و استحسنوا ،

على مدار واحد وسكنت الشمس فى مكانها وهما ثم اديرت الكرة حتى سامنتها كان لها كسوف لكنها غير ساكنة والقمر يكسف خيالها لاجر مها، وكذلك اذا تساوى مداراهما ثم سكن ظل الارض بتسكين الشمس وهما و اديرت الكرة بلغ القمر الظل و انكسف به الآ و ان ظل الارض غير ساكن و القمر اذن لم ينكسف الله بخياله ولم ابعد فى التسمية لأن الهند يعملون بهما البدو والانجلاء و يعلقون بهما قضايا الكسوفين فى الدين و النحلة، و سنذكر من ذلك ما فى كتبهم مرسلا و نلحق به عللها، ان شاء الله .

الفصل الاول

فی اتحاد مداری النیرین

انه ينقسم قسمين: اوسط و مقوم على معنى غير ما تقدم فى الاجتماع الاوسط و المقوم، و ذلك ان علامة الاجتماع هى ان لا يبقى من مقوم القمر شيء اذا التى منه مقوم الشمس و علامة اتحاد المدارين ان يساوى بحموع مقوميهما نصف دور، فتى كانا كذلك كان وقت الاتحاد الاوسط و معرفة جزؤ الا تحاد لا يتعذر مع معرفة وقت الاجتماع و جزئه و مهما لم يكن للقمر عن المنطقة عرض الى احدى الجهتين كان الاتحاد الاوسط هو المقوم و لم يحتج الى تعديل ثم ان كان عرض خالف مداره مدار جزءه كان الاتحاد المرئى فى غير وقت الاوسط و جزء، و قد عملنا فى هذا المعنى مقالة مفردة اشبعنا الكلام فيها و ننقل منها الآن الى ما هاهنا

 ⁽۱) دو عملت كتابا في المدارين و المتحدين و المتحدين و سميته بخيال الكسونين عند الهند و هو معنى مشتهر
 فيا بينهم لايخلومنه زيج من ازياجهم وليس بمعلوم عند اصحابنا ، عن مقدمة الآثار الباقية ص (٤٠٠٠) .
 مقدار مقدار (١٣١٠)

مقدار الكفاية باختصار، ونحكى امتن اقاويلهم فيه .

قال بولس اليوناني اذا عرفت وقت الانحاد المقوم فاعمل ميل الشمس وجهته و ميل درجة القمر يساويه فاعمل عرضه معدلا بهته · فانكان عرض القمر وميل درجته في جهة واحدة فاجمعها و ان كالما في جهتين مختلفتين فخذ فضل ما بينهما و ذلك ميل القمر في جهة ميل ه الدرجة انكان العمل بالجمع و في جهة الاكثر ان كان العمل بالفضل. فان كنت زدت عرض القمر لمعرفة ميله فانقصه من ميل الشمس وان كنت نقصت عرض القمر فزده على ميل الشمس ثم قس بين ما يحصل من ميل الشمس وبين القمر فان استوياً فهو الوقت المصحح، فنقول في هذا ال ١ كثر أعمال الهند مبنية على غير وثيقة و ان كانوا ربما أتوا فيها ١٠ بالبدائع وكلهم يجمعون ميل درجة الكوكب الى عرضه او يأخذون فضل ما بينهها و ليسا من دائرة واحدة حتى يتهيأ ذلك فيهما و اذا عرفا المقصود سلكنا فيه الطريق الأصوب وأهملنــا الخطأ فيه، وعلى مثله استخراجهم عرضالقمر فى ضرب القسى والجيوب بعضها فى بعض .

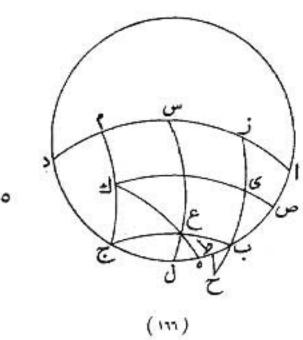
و ما أمر به بولس في هـذا الموضع من استخراج عرض القمر ١٥ بيهته و هو انه ضرب جيب بعده عن العقدة في عرض القمر الأعظم و قسم المجتمع على الجيب كله و ضرب ما خرج فى بهت القمر المقوم و قسمته على بهته الأوسط فخرج عرض القمر الذي أمر به. و الذي أتخيُّله في علته ان عرض القمر و ان لم يتغير في ذاته كجرم القمر و لكـه يصغر و يعظم بحسب زاوية البصر و صغر في المنظر كاثن في موضع البهت ٢٠

الاصغر و العظم في موضع الاعظم، و الذي يخرج له اولا هو عرض القمر في موضع البهت الاوسط، و نسبته الى عرضه في موضعه كنسبة البهت في موضع البهت الاوسط الى بهته المقوم في موضعه ، و اما الفصل الذي بعده فعلى ظني به انه فاسد كذلك هو في زيج كندكاتك بزيادة • لفظ في آخره٬ و هي و ان كان مساويا لميل القمر فهو الوقت المصحح فان لم يستويا و لن يستويا أبــدا في المرة الاولى فقوس الحاصل في كردجات الميل٬ و احفظ قوسه وكذلك هو فى زيج كرد٬ تلك الآانه بقوس الحاصل في كردجات الميل من غير ان يقيس بينه و بين ميل القمر ويعتبر تساويهما اختلافهما .

(٣) فليكن : ا د ُ من معدل النهار و : ا ب ج د ، منطقة البروج و: ب، موضع الشمس فيها و هذا من اول الحل: اب، و القمر على: ج ، و بعد مقومه : ا ب ج ، وميل درجة : ج م، و جرمه على : ك، من : ه ك ، فلكه الماثل، فيكون : ج ك ، عرضه و : ك م ، ميل الحاصل بنقصان: ج ك ، من : ج م، و نقتصر بوضع واحد فان سائرها لا يخنى ١٥ منه على المتأمل شيء فبحسب ما امروا نزيد على: بز، ميل الشمس قوس: ب ح ، من دائرته مساوية لـ : ج ك ، فيكون : ز ، و : ح ، هو الحاصل

 ⁽١) من ب اون و: البعد (٣) ب :كون(٣) ابتدا. شكل : ١٦٦ .

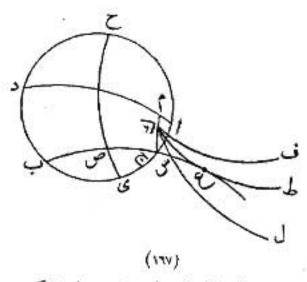
و برهم كوبت صادق فى قوله وان يستويا وكيف يساوى: زح ، ك م، و فضل: ب ز، وحده عليه: بى، و: ى ح، ضعف هذا الفضل، وقد انتهى العمل الى موضع التحير فلو لم يكن العمل منحرفا عرب الصواب لما أمر فيه بتأمل المساواة الممتنعة .



و اما : زح ، فتقویسه فی کردجات المیل فی هذا الموضع بمدار : ح
ط ، و تکون القوس المحفوظة ، اط ، فی زیادة عرض القمر علی میل ۱۰ الشمس و متی نقص عرض القمر من میل الشمس بق : ی ز، اعنی : ك
م ، میل القمر و تکون قوسه فی الکرد جات : اص ، فلتکن القوس المحفوظة احدی قوسی : اط ، اص .

قال بولس فان كان القمر فى الجوزاء او القوس و ميله أقل من ميل الشمس فمتنع فى ميلها التساوى فى جهة واحدة و حينئذ يؤخذ خيال الشمس ١٥ الاوسط حين يسير مجموع المقومين ستة برقح و يكون ضعيف الاثر فاذا بوفته كان القمر فى البرجين المذكورين و ميله اكثر من ميل الشمس فمتنع فى ميلها ان يتساويا فى جهتين مختلفتين و حينئذ يؤخذ خيال القمر بوقته الاوسط ضعيف الاثر .

⁽١) راجع كمناب الهند للبيروتي ص ٧٤ (٣) من ب ، و في و : المخطوطة هنا و قبها بعد .



(۱) فعيد فلك البروج منقسها بنقطتى: ۱، د، الى نصفيه الشهالى و الجنوبى بنقطتى: ى، ح، الى نصفيه الصاعد ه و الهابط وجرم القمر على: ك، وقت خيال الشمس الأوسط

على نقطتي: ج ، ب ، و مدار : ب ج ، من الدوائر الصغار على سطح الكرة و فلك القمر المائل من عظامها فيمكن فيما بينهما كل واحد من التقاطع و التباين و التماس، فأذا قاطع كان مثل: ك س ل، أو كان مثل: ١٠ ك ع ط ١ او بان كان مثل: ك ف ١ و نقتصر أيضا بوضع واحد فيكون اتحاد المدارين للتقاطع عند: س، اذا كانت الشمس على: ب. و لكنها وقت كون القمر على : س ، فيما بين : ى ب ، كالاتحاد ايضا على نقطة فيها بين: س، ل، أن لم يتفق حينتذ لمدار الشمس مع فلك القمر الماثل تماس او مباينة٬ و اما اتحاد المدارين للتماس فانه عند : ع٬ اذا كانت الشمس ١٥ على : ب، ولكنها بين: ي، ب، وقت كون القمر على : ع ، و مداره مبان للفلك المائل؛ فالاتحاد في هذا غير مكن الكون و هوفي الوضع الذيله: ك ف ، المبان اشد امتناعاً لعدم التلاقي فيه، فأما اختصاص برجي الجوزاء والقوس بالشريطة فلقربهها من المنقلب و لكنه يحتاج الى تحديدات أخر ومقادير لعرض القمر الذي به القصور عن ميل الشمس، ولهذا قال غير بولس (۱) ابتدار شکل : ۱۶۷ (۲) پ : س .

^{900 9}

و هو برهمكوبت في كندكاتك ان استواء المثلين متنع اذا كان القمر فى وسط الجوزاء او وسط القوسين وبامتناع التساوى يبطل كون خيال الشمس وهذا خطأ اذا تجرد عن ذكر ميل الشمس فانه يقع عــــلي الأوسط والأوسط لامحالة كائن، و قال ايضا في تصحيح زيج كند كاتك ان القمر في البرجين المذكورين اذا كان قاصر الميل عن ميل الشمس ه امتنع تساوى الميلين٬ واذا فضل ميله على ميلها وجب التساوى بينهما ثم بولس قال بعد هذا فاما معرفة وقت تساوى الميلين فان القمر اذاكان من فلك البروج في الأرباع الأفراد وميل القمر قاصر عن ميل الشمس فان الوقت الذي يستوي فيه الميلان مستقبل و ان فضل ميله على ميلها فان الوقت ماض و اما في الأرباع الازواج فان القمر اذا كان فيها ١٠ وميله اكثر من ميل الشمس فان الوقت مستقبل و الآفهو ماض.

(٢) فنعيد صورة فلك البروج بما يحتاج اليه و ليكن : اط ، منه ربع الربيع و: ط ب ، ربع الصيف و: د ح ، ربع الخريف و: ح ا ، ربع الشتاء٬ فـ: ا ط ، د ح، هما الربعان الفردان لأن سمتهما اول و ثالث و ربما : ط د ، ح ا ، هما الربعان الزوجان . 10

. فلتكن درجة القمر : د ٬ في الربع الفرد و : ب ٬ موضع الشمس لخيالها و جرم القمر على : ك ، حتى يكون ميله اقل من : ب ز ، ميل الشمس فلاً ن : د ، ميول درجات القمر الى التزايد و ميول الشمس الى التناقص فان التساوى فيما بين ميلى: ك م ، ب د ، كابن فى المستقبل

⁽۱) راجع كتاب الهند ص ٧٤ (٢) ابتداء شكل : ١٦٨ (٣) من ب و في و : مثله.

فان كان : ج ك ، عرض القمر متزايدا أكسب الوقت بطؤا و تأخرا و ان كان متنافصا أكسبه سرعة و تقدما ، ثم يعرض القمر على : ع ، حتى يكون : ع م، ميله أعظم من ميل : م ز، فلو لم يكن للنيرين غير ميلي : ج م ، ب ز ، لكان الوقت عند موافاة القمر : ج ، و لكن في : ه ج م ، زیادۃ و ھی : ع ج ، فمیل القمر اذن لم یساو و الا فیما بین نقطتی : اج ، حین کان نظر میل :ج م ، أصغر منه بحیث کافی مع عرض: عَ ج ، او نظيره مثل: ب ز ، او نظيره فاذن ذلك ااوقت ماض ،

(171)

ثم لتكن درجة القمر:ب ١ في ر بع زوج و درجة الشمس: ١٠ ج، وليكن جرم القمر على: ص؛ فيكون: صز، ميله أقل من: ج م عيل الشمس لكن متزائدا و ميل الشمس ميسل درجة القمرمتناقصا ، فالمساواة : ١٥ زص م ج ، متقدمة فالوقت

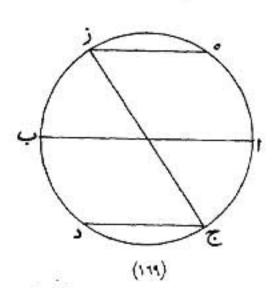
ماض ، ولنضع القمرعلى: ل ، ليكون: ل ز ، ميله أكثر من: ج م ، ليكن: ج م ' متزائدا و: ل ز 'متناقصا ' فالمساواة كائنة بعد ذلك و الوقت مستقبل.

⁽١) ب: فقرض.

الفصل الثأني

فی تساوی مداری النبر من

(١) علامة ذلك مساواة مجموع مقومي النيرين دورا تاما ، فليكن:



ا ب من فلك البروج نقطتي الاعتدالين و: ١، منهما اول الحمل و نصل : ١ ب، ونخرج كل واحد من : ج د ، ه ز ' عـــلی موازاته ' و : ج ز' قطر المكرة فعلوم ان كسوفي النيرين وهما لامحالة عــــلى القطر ولنفرضه

هاهنا : ج ز ٬ اما كسوف الشمس و عند اجتماعهما عليه من المركز في ١٠ جهة واحدة ٬ و ليكن : ج ٬ و اما كسوف القمر فعند كونهما عليه في جهتين مختلفتين عن المركز وظاهر أن مقوم كل و احد من النيرس اذا كان : ١ ج ، لم يكن بينهما فضل ، فلذلك انضافت هذه العلامــة الى كسوف الشمس٬ و اما اذا كان الشمس على : ج ، و القمر على : ز ، و التي : ا ج، من : ا ج ز، بتي : ج ب ز، نصف دور، و لذلك انضافت 🔞 هذه العلامة الى كسوف الشمس، و اما اذا كان الشمس عــــلى: ج ، و القمر على : ز ، و التي : ا ج ، من : ا ج ز ، يتي : ج ب ز ، نصف دور ، و لذلك انضافت هــــذه العلامة الى كسوف القمر و صارتا مع ذلك علامتين لخيالهما بالجمع دون الفضل؛ اما خيال الشمس فكائن على:

ج د ' فاذا كان الشمس على: ج ' و القمر على: د ' كان مقوم الشمس: ا ج ، ومقوم القمر: ا ج ه ، المساوى لـ: ب د ج ، فمجموعهما اذن ستة بروج و على مثال الحال اذا كانت الشمس على : د * ، و القمرعلى : د ، فان مجمموع مقوم الشمس يساوى: ب د ج ، وهو مع: ا ج ، مقوم القمر ه نصف دور٬ و لهذا صارت علامة خيال الشمس مساواة بحمو ع مقومها مع مقوم القمر ستة بروج سواء ، واما تساوى مداريهما وهو كائن اذا صار احدهما على: ج ، والآخر على : ح ، او صار على : د ، والآخر على : ز ، لأن كونهما على: ج ز ، او : د ه ، فان كان على مدار بن متساويين فانه موجب كسوف القمر لأن خياله فاذا كان على : ج ، ه ، كان مجموع : ١٠ اج مع: ا د ب ا دورا او اذا كان على : د ب اكان محموع: اج د ا مــع: ا د ب ۱ المساوى لـ: ا ه ز ب ٬ دورا ایضا ، ولاجله صارت علامة خيال القمر مساواة مجموع مقومه مع مقوم الشمس ائبي عشر رجا افعلامة الاجتماع وخيال الشمس غير متباينين الآ باستعمال الفضل في احدهما والمجموع في الآخر ، وهكذا الحال في علامة الاستقبال م، وخيال القمر .

و عند تصور ً الحال يكون عمل الاتحاد و التساوى واحدا ، فلنذكر باقى العمل مشتركا بينهما ، قال بولس اجمع ميل الشمس و ميل القمر لخيال ان اختلفت جهتاهما وخذ فضل ما بينهما ان اتفقا و اعكس الاس في خيال القمر فاجمعهما ان انفقت جهتاهما ، و خذ فضل ما بينهها ان

(۱) ب: اج د (۲) ب: ج (۳) ب: فصور .

اختلفتا و يسمى الحاصل محفوظا اول؛ و قد تقدم عليك باستقبال وقت استواء المثلين او مضيّة فافرض مدة من دقائق الايام معلومة واضربها في البهوت الثلاثة' اعني بهت الشمس و القمر و الرأس و اقسم المبالغ على مجموع بهتي النيرين فيخرح تعاديلها فان كان القمر مستقبلا فزد ما للنيرين عليهما وانقص ما للرأس منه و ان كان الوقت ماضيا فاعكس العمل ه في الزيادة و النقصان؛ و احسب بمـا حصل ميلي الشمس و القمر و اعمل منهما كما تقدم محفوظا ثانياً ، ثم انظر فان كان الوقت مستقبلا فخذ فضل ما بين المحفوظين وان كان الوقت ماضيا فاجمع المحفوظين و يكون الحاصل منهما جزء القسمة؛ ثم اضرب دقائق المدة المفروضة في المحفوظ الاول و اقسم ما بلغ على جزء القسمة فيخر ج الزمان لوقت استواء الميلين في ١٠ الاتحاد او التساري، واعد العمل مرّات حتى يتفق و يصح وقت الخيال . و قال برهمكوبت بعد القسمة على جزءها انه يخرج زمان البعد لوقت الخيال ثم انظر الى المرة الاولى التي عملت فيها المحفوظ الاول فان كان الوقت فيه مستقبلا كان هذا الزمان هو تأخر وقت استواء الميلين عنه وان كان فيهما ماضيا وهو تقدم ذلك الوقت عليه٬ واعد ١٥ العمل مرَّات حتى يتفق هذا الزمان على مقدار واحد .

(٣) فليكن موضع القمر في الوقت الاول: ك وميله: كم والوضع الواحد من الاوضاع الاربعة ك: اب وففرض: ك م وقاصرا عن: ب ز: ليكون الوقت مستقبلا وفاذا فرضنا القمر فيه في ربع فرد ونجعل (١) من ب ون و: الليلة (٣) من ب اون و: الله (٣) ابتداد شكل: ١٧٠ .

موضعه على طرف المدة المفروضة : ع، و ميله : ع م ز، قاصرا عن : ب ز، حتى يكون هذا الوقت الآخر مستقبلا، و لنضع فى خيال الشمس ان الميلين فى جهة واحدة ونخرج فيما بين نقطتى : ك ع ، و بين ميل : ب ز، مدارى:

(1v.)

ك ط ، ع ل ، فلا يخنى ان المحفوظ الثانى الاول هو: ط ب ، و المحفوظ الثانى هو : ل ب ، فان : ط ل ، هو جزء القسمة لان نسبة الزمان الذى نقص الرفية من : ط ب ، المحفوظ الاول مقدار : ط ل ، الى الزمان الذى يفنى مقدار : ط ل ، الى الزمان الذى يفنى مقدار : ط ب ، بأسره ، وكان فانيا فى ١٠ فيه : ط ب ، بأسره ، وكان فانيا فى

اوله كنسبة: طل، الى : طب، فاذا ضرب الاول فى الرابع وقسم المبلغ على الثالث خرج الثانى المطلوب فالقسمة ابدا على : طل، والحارج هو زمان : طب، فاما : طل، جزء القسمة فهو فى هذا الوضع فضل ما بين : طب، ل ب المحفوظين لأن كلا الوقتين الوضع فضل ما بين : طب، ل ب المحفوظين لأن كلا الوقتين طب عال واحرة من الاستقبال لكن : ط، هو الوقت الاوسط فزمان طب، الخارج يكون ما بين الأوسط وبين المصحح الذى يستوى فيه ميلان فان كان ميل القمر : م ف، فى خلاف جهة ميل : ب ز ، جمعا فكان : ه ب ، جملتها هو المحفوظ الاول ، وميل القمر الثانى ان كان فكان : ه ب ، جملتها هو المحفوظ الاول ، وميل القمر الثانى ان كان فكان خفوظ الثانى : س ب ، و ان كان اكثر مثل : ص م، فا لمحفوظ الثانى : س ب ، و ان كان اكثر مثل : ص م، فا لمحفوظ الثانى : س ب ، و الوقت مستقبل على كل حال ، فجزء القسمة لذلك يكون فضل ما بين المحفوظين اعنى : ه س ، او : ه ح ، او وظائرها فيا

فيها بين نقطتي : ه ؛ ب ؛ فقد استبان عمل يولس و المدة التي فرضها و هو ما اردناه .

و نعود الى القوس المحفوظة الخارجة من كردجات الميل و ما في غير كتابه من ذكرها ، قال برهمكوبت انظر الى القمر وقت الحيال الاوسط ' فان كان مقومه اقل من ثلاثه بروج فالقوس المحفوظة هي ه قوس القمر٬ و ان كان اكثر الى ستة بروج فانقص المحفوظة من ستة بروج و ان كان اكثر الى تسعة بروج فزد الحفوظة على ستة بروج ٬ و ان كان اكثر من تسعة فانقصها من اثبي عشر برجا و ما يحصل منها وهو قوس القمر فقسها الى مقوم القمر لنصف النهار ، فان كانت أعظم منه فوقت الخيال ماض و الّا فهومستقبل؛ ثم اضرب فضل ما بين القمر ن ١٠ في بهت الشمس و اقسم المبلغ على بهت القمر و زد ما خرج على موضع الشمس لنصف النهار أن كانت قوس القمر أعظم مر. مقومه في نصف النهار وبالمكس فيحص موضع الشمس لوقت الخيال وهكذا فاستخرج موضع الرأس ، ولمعرفة لوقت فاقسم فضل ما بين القمر على بهت القمر فيخرج زمان البعد قبل نصف النهار او بعده ٬ فاذا عرفته ١٥ وعرفت موضعي النيرىن والرأس فاستخرج الميلين فان استويا فهو وقت الخيال المصحح وآلا فأعد العمل مرّات حتى يستويا واما علة تكرير العمل فقد تكرر ذكره مرّات ٬ و اما القوس المحفوظة فقد انضح من هذا العمل آنه مقوم القمر لوقت استواء الميلين لكن الميل الموضوع في الكردجات بازاء ربع و احد ينوب عن سائر الأرباع ، فالقوس الخارجة ٢٠

لاتفضل عن الربع ابدا وبعد المقوم وقتئذ يكون اقلَ منها واكثر، فالمحفوظة لا تخلو من ان يكون مقوّم القمر نفسه ، و اما تتمته الى نصف الدور و اما زيادته على نصف الدور٬ و اما تكملته الى كما له و موضعــا القمر لايتباعدان كثير بعد فاذلك يكون مقوّمه لنصف النهار دليلا ه على كفية مقوم القمر الثاني حتى تنقل المحفوظة الى النشبه به ، و مسير ا القمر في ابعاض اليوم مناسب لبهته في كله ؛ فلذلك نسبة فضل ما بين القمرين الى بهت القمركنسبة زمان الفضل الى اليوم ومضروب الفضل في اليوم هو بعينه ، فلذلك يخرج زمان الفضل بقسمة الفضل الى بهت القمر، وكذلك نسبة هذا الفضل الي بهت القمر كنسبة ما يسيره الشمس ١٠ في زمان الفضل الى بهتها ، فلذلك ضرب الفضل في بهت الشمس وقسم المبلغ على بهت القمر فخرج ما سارته الشمس او يسيره الى وقت استواء الميلين ، و هذا عمل مفرد معاثر لما تقدم لبولس فان نظام ذاك انـــه عرف ؛ من نصف النهار و قت مساواة مجموع المقومين دورا او نصفه ؛ و تدرُّ ج منه الى الوقت الذي استوى فيه الميلان بطريق قصر على ١٥ تفاضل الميول؛ ونظام هذا انه ابتدأ من نصف النهار وعرف فيه الميلين والقوس المحفوظة ومنهما وقت الخيال وهو احسن من اجل ان تفاضل الازمنة لتفاضل قسي فلك العروج اشد مطابقة منه لتفاضل الميول و لكن الشأن في القوس المحفوظة فما ادريٌّ لها وجها غير هذا .

(٣) ولنعد بعض الصور المتقدمة والمقومان فيها لنصف النهار

 ⁽۱) ب: مقوم (۲) من ب و فی و : اری (۳) ایندا. شکل : ۱۷۱.

1.

فاذا كان ميل الفمر : ك م ، أصغر من : ى ز ، ميل الشمس و حصوله بنقصان : ج ك ، عرض القمر من : ج م ، ميل درجته كان يينا ان

اتحاد المدارين على: ع ، من فلك القمرالمائل وكانت درجته حينثذ: ل ، فاذا: ل ، زيد على: ى ز ، فى دائرته قوس: ب ح مساوية لعرض: ك ، و أخذ قوسه من الكردجات كانت: اط ، و قد احتسب بقوس: ل ط ، مساوية لقوس: ج ل ،

فيساوى قوسا: اط ، د ل ، ولكن: ا ب ج ، مقوم القمر لنصف النهار اكثر من ثلاثة بروج في هذا الوضع ، فاذا التي : ا ط ، اعنى : د ل ، من نصف الدور بتي : ا ب ل ، قوس القمر و : ل ج ، فضل ما بين القمرين وليس ببعيد القدر عن : ك ع ، فيما صغر من القسى ، وليكن القمر على : ف ، فيكون ميله : ف م ، أعظم من : ب ز ، وحصوله بزيادة : ج ف ، ١٥ العرض على : ج م ، ميل الدرجة فيفضل من ميل : ب ز ، قوس : بى ، مساوية لعرض : ج م ، و يقوس الباقى فى الكردجات فتخرج القوس المحفوظة : ا ص ، و قد علم ان اتحاد المدارين يكون عند موافاة القمر نقطة : ص ، من فلكه الماثل و حينئذ تكون درجته : س ، فأخذ

⁽۱) ب: ع ف ،

قوس: دس · كأنها مساوية لقوس: اص ، و القاها من سنة بروج فبق: اج س ، مقوّم القمر الثانى و : ج س ، فضل ما بين القمرين ، و هذا ما اراه فى آراء الهند فى هذا الباب و اما اول هذا الوقت و آخره فعلى مثال بدوّ الكسوف و تمام انجلائه .

وقال بولس اجمع مقدار الشمس الى مقدار القمر وخذ نصف الجملة وسمه نصف المقدارين عم اضربه فى ستين واقسم ما اجتمع على فضل ما بين بهتى النيرين فتخرج دقائق السقوط من يوم عم ضع الوقت المصحح فى مكانين و انقص دقائق السقوط من الاول فيبق وقت بدو الخيال و زد دقائق السقوط على الآخر فيجتمع وقت تمام انجلاء الخيال و الوقت المصحح بينها لوسطه و قد مر من هذا فى الكسوف ما اغنى و هذا لأنه إقام الشمس من مدارها على موضع تقاطع المدار و الفلك المائل وهي سائرة الى التوالى وقد لحقها القمر كما يلحقها للكسف فصارت مدة المرور عليها ذات بدو و وسط و انجلاء على هيئة مدة الكسوف و استويا فى استخراجها .

المقالة الثامنة من القانون [المسعودي
 و الحديثة وحده و الصلاة على من لانبي بعده]

(تهم الجزء الثانى المشتمل على المقالة الخامسة و السادسة و السابعة والثامنة و يتلوه ألجزء الثالث من المقالة التاسعة الى آخر الكتاب)

⁽۱) ما دین الحاجزین من پ .

GENERAL INTRODUCTION TO THE NEW SERIES

OF

THE DAIRATU'L-MA'ARIF-IL-OSMANIA
PUBLISHED UNDER THE AUSPICES
OF THE MINISTRY OF EDUCATION,
GOVERNMENT OF INDIA

GENERAL INTRODUCTION

Since the achievements of Eastern authors in the fields of humanities and sciences are of basic importance and since modern historians of literature, religion, philosophy and science are deeply interested in the evolution of thought and are making great researches into the regions of knowledge covered by the geniuses of the past centuries, the Executive and Literary Committees of the Dāiratu'l-Ma'ārif, realising the great need of our times, have planned a New Programme of Publications and included in it several literary, scientific and historical works which had remained unpublished and beyond the reach of students, scholars and even experts for centuries.

During the past seven decades, the Dāiratu'l-Ma'ārif, keeping in view its aims and objects and its resources, has contributed its share to the advancement of Eastern knowledge in various branches of studies and has published nearly 150 independent works in 350 volumes of which a cursory mention has been made in the Glimpses of the Dāiratu'l-Ma'ārif (1888-1956), published recently.

The year 1951 marks a great extension in the activities of the Dāiratu'l-Ma'ārif and it may well be claimed as one of the lasting fruits of Independence and a symbol of our national re-emergence.

The New Programme of these Publications was first announced in 1951 at the XXII Session of the International Congress of Orientalists at Istanbul andwas finalised at the Colloquium on Islamic Culture at Princeton in 1953. It was highly welcomed by the great Orientalists that had assembled there from the four quarters of the globe.

The visit of the Hon'ble Maulana Abu'l-Kalām Azād, Minister of Education, Government of India, to the city of Hyderabad, the Osmania University and the Dāiratu'l-Ma'ārif on 24th September 1952 and his survey of the activities of the Dāira and its future plans put a new life into the work of the Dāira and enabled it to render greater service by reviving the glorious past of the East and presenting to the world a few masterpieces of the Medieval times which have been the coveted goal of the Western nations during this and the past centuries. This was but a consummation of the patronage that had been extended to Oriental Studies by India in the past ages.

The New Series of which a list is given below, (this work forms one of its components) would not have seen the light of day, had it not been for the continued financial subsidy from the Government of Hyderabad and the Osmania University, as well as for the specific grant of the Ministry of Education, Government of India. Thus the Dāira has been fortunate in opening fresh fountains of knowledge for new workers in free India and has been able to depute a few silent ambassadors of our own country to foreign lands where Arabic is studied seriously and where Eastern thought and learning are

valued highly for the sake of liberal knowledge and for preserving the cultural unity of the South-East Asian nations.

In spite of the magnitude of the task and the variety of subjects and technical difficulties of editing such highly specialised works, the Dāira has, to an appreciable extent, attempted to bring out these works in the original Arabic text with as much accuracy as possible and with as few drawbacks as are inherent in all human undertakings and with as little equipment and resources as are necessary for publishing such highly learned texts.

Details of all these efforts, the position of the author in a particular branch of knowledge, the place of a particular work in the literature of that subject, the introduction, essays, notes and indices as are necessary for modern research publications, have all been appended to each and every work. The interested reader will thus know the part played by a particular author in advancing human knowledge in his own days and the importance of that particular book in the present times.

The Dāira owes a deep debt of gratitude to all those who have helped it to produce the works in the present form. Due acknowledgment has been made of all such benefactors in the right place. It further wishes to seek the indulgence of all scholars for any shortcomings they may come across and requests them to help it by their advice in future also.

The New Series

SCIENTIFIC WORKS

- (1) The ŞUWARU'L-KAWAKIB of Abu'l-Ḥusayn 'Abdu'r-Rahmān aṣ-Ṣūfī (d.986 A.D.). (Description of the 48 Constellations and revision of Ptolemy's Almagest or Syntax.
- (II) The QĂNŪN-I-MAS'ŪDI or Canon Masudicus by Abū Rayḥān al-Bīrūnī (d. 1040 A.D.). Encyclopaedia of Astronomical Sciences and Chronology of Ancient Nations etc. (Vols I-III).
- (III) The KITABU'L-ANWA' of Ibn Qutayba (d.879)
 A.D.) Meteorology of the Arabs, and exposition of technical terms lexicographically.
- (IV) The HAWI FIŢ-ŢIBB of Abū Bakr Muḥammad b. Zakariyya ar-Rāzī (d. 925 A.D.). Compendium of the Greek Medical Lore with Rāzī's clinical Observations and Treatment of Diseases (Vol.I-III). (to be continued in 7 vols.)

TRADITON & TRADITIONISTS

(V) AL-JARH WA'T-TA'DIL of Ibn Abī Hātim ar-Rāzi (d. 938 A.D.) (Criticism of the Sciences of Tradition and Traditionists). Vol. IV, pts. i-ii. (Whole work completed in 9 vols).

- (VI) TADHKIRATU'L-ḤUFFĀZ of Shamsu'd-Dīn adh-Dhahabī (d. 1347 A.D.). Standard work on the Biographies of Traditionists). Vol.I. (Revised Edition) (to be continued).
- (VII) KANZU'L-'UMMAL of 'Alī al-Muttaqī al-Hindī (d. 1567 A.D.) (An authentic Compendium of the Corpus of Hadīth literature). Revised Edition. (Vols. IV&V) (to be continued in 16 Vols.).

HISTORICAL & BIOGRAPHICAL WORKS

- (VIII) DHAIL-I-MIRĀTU'Z-ZAMĀN of Quṭbu'd-Din al-Yūnīnī (d. 1326 A.D.). A contemporary record of Post-Crusade Kingdoms of Syria, Egypt and other European Principalities). Vols. I-II. (to be continued).
- (XI) AD-DURARU'L-KĀMINA of Ibn Ḥajar al-Asqalānī (d. 1448 A.D.) Biographies of the Eminent Personalities of VIII century A.H. (Vol. III).
- (X) NUZHATU'L-KHWATIR of 'Abdu'l Ḥayy of Nadwatu'l-'Ulamā, Lucknow. Biographies of Eminent Indians from the I-XIV century Hijra) (Vols.IV&V) (to be continued).

Besides these the Dāira has planned its fresh Programme of Publications for the next triennium after due consultation and collaboration with famous scholars of various countries. It is earnestly hoped that the Dāira will be enabled to complete the monumental works it has already started to edit and publish, and to provide richer and more original material in future through its later publications also.

In conclusion, the Chief Editor solicits that his appeal will meet with greater response in the coming years and that with the help of distinguished collaborators and with the financial subsidy of generous patrons, particularly the Ministry of Education, Government of India, it will be possible for the Dāira to implement these great literary projects in the near future, to maintain its past reputation, to justify its position among the premier institutions of Eastern research in India, to render greater service to the cause of humanities and to promote cultural unity amongst kindred nations.

D/31 st March 1956, Dāiratu'l-Mā'arif-il-Osmania, Hyderabad-Dn. 7

M. Nizāmu'd-Dīn (Editor-in-Chief)

STANDARDISATION OF THE TEXT AND A BRIEF SURVEY OF THE EXTANT MANUSCRIPTS OF THE QANUN-I-MAS'UDI OF AL-BIRUNI

Sec. 25 5.25

The Qānūn-i-Mas'ūdī, the magnum opus of al-Bīrūnī, which was compiled in 421/1030 is one of those monumental works that had remained unpublished for the past nine hundred years inspite of the efforts of old and new schools of Arabists and Mathematicians.

It was Nicholas de Khanekoff, Russian Orientalist, who first drew the attention of European scholars in 1866 to the scientific achievements of al-Bīrūnī and the necessity of a complete translation of his works. Edward Sachau laid the scholars under a deep debt of gratitude by editing and translating two of the important works of al-Bīrūnī, the Athāru'l-Bāqiya and the Kitābu'l-Hind in 1878 and 1887 respectively, but the Qānūn had remained a sealed book.

A proposal dated 30th April 1913 which emanated from the portals of the Muslim University, Aligarh, by Dr. Ziauddin Ahmed and Dr. Horovitz is found in the files of the Dāiratu'l-Ma'ārif and it runs as follows:

"Abu Raihan Muhammed Ibn Ahmed El-Biruni lived in the time of Mahmud of Ghazni, with whom he came to India on several occasions. He studied Sanskrit and he acquired the reputation of a chronologist and an astronomer. Two of his important

Nations, have been edited and published by Sachau, the Director of Oriental Seminar, Berlin. Nallino, who has made special study of Arabic, says of him: he is the most original, the deepest thinker that Islam has produced in the field of physical and mathematical research. The most important work of his life, on which his reputation chiefly rests, i.e., Qānān-i-Mās'ūdī has not yet been published. It is the most complete and the most authentic work of the Arab Astronomers, and it contains certain theories which are commonly supposed to have been discovered in Europe in XVII century.

Both the Oriental scholars and the Astronomers have been demanding its complete publication since 1868, when Sir Henry Elliot published the tenth chapter of the fifth book of Qānūn-i-Mās'ūdī.

The Royal Asiatic Society of England and the Academies of Science of Paris and Berlin have passed resolutions expressing very great desirability of the publication of Qānūn-i-Mas'ūdī'.

In the following years, Dr. Ziauddin Ahmed, during his own researches on higher Mathematics, contributed two articles in the journal of Islamic Culture of Hyderabad in 1931 and 1934, emphasising the necessity of the publication and translation of the Qānūn-i-Mas'ūdī. Later another Indian mathematician and physicist, the late Sir Shah Sulaiman, once the Vice-Chancellor of the Muslim University, Aligarh, had collected lot of material and got it translated into Urdu with the idea of publishing it, but the

scheme did not materialise and scholars all over the world were anxious to see its text published.

In 1951 when, the Dāiratu'l-Ma'ārif was making a fresh inquiry into its assets, and re-orientating its policy of publications, it included the Qānūn-i-Mas'ūdī in its new programme of publications, little knowing the difficulties that it will have to surmount in the implementation of this project.

The present writer on whom the burden of the management of the Daira had fallen recently announced in 1951 at the XXII Session of the International Congress of Orientalists at Istanbul the intention of the Dāiratu'l-Ma'ārif to publish the Qānūn-i-Mās'ūdī in its New Series. This idea was welcomed by several Orientalists, particularly by Prof. Dr. Zeki Velidi Togan, Head of the Dept. of Islamic Studies in the University of Istanbul, Turkey. He had made definite contributions to Birunica by the publication of "Bīrūnī's Picture of the World" in the Memoirs of the Archaelogical Survey of India. No 53.

Another great scholar, the Doyen of German Orientalists, Prof. Dr. Helmut Ritter, Director of the Orientalisches Seminar of the University of Frankfürt who had made his researches in Istanbul Libraries for more than 20 years revealed that Dr. Max Krause, one of the leading German Orientalists and Mathematicians, had perpared an edition of this work from the earliest known manuscript which had remained incomplete owing to his calamitous death in the bombardment of Hamburg in 1943 and was in possession of the mother of the late Dr. Max Krause.

That very day, a letter was addressed to her to release the transcript as a posthumous bequest of her late son to the Dăiratu'l-Ma'ārif and Professor Otto Spies of Bonn and Dr. Roemer, Director of the German Oriental Society at Mainz, were approached to use their good offices.

In the meanwhile, the present writer was deeply engaged with the work of collecting fresh information and microfilms of the existing manuscripts of the Qanun-i-Mās' ūdī in the known libraries of the world and had collected the requisite data for a standard edition of the text, when in November 1952 through the kindness of Prof. Otto Spies of the Orientalisches Seminar, Bonn, the much longed for transcript of Dr. Max Kaurse arrived in Hyderabad. It was a great gift and legacy of a very serious nature. It would be in the fitness of things if the real debt of the late Dr. Max Krause is acknowledged at this point. It is his labours in the solution of the technical side of the work, and in his contribution to medieval astronomy that the Daira is reaping great benefit. His transcript of 1229 pages of foolscap size in his neat, clear, beautiful hand is a marvel of European scholarship on scientific subjects.

He had taken meticulous care in transcribing the Arabic text from the Veliuddin (No. 2277) Bayazit Library Istanbul Manuscript written certainly before 536 A.H./1141 A.D. and in giving variants and difficult readings and emendations from the other four oldest manuscripts known to him at that time:

(1) The Bodleian Library, Oxford, No. 516dated 475A. H. written almost 35 years after the death of the author.

- (2) The second best of the oldest Mss. Jarullah No 1498, in the Millat Library, Istanbul, dated 531 A.H./1136 A.D.
- (3) The third one, the so called Berlin Ms. No 213 acquired in 1927, once belonged to the Imperial Library of Calcutta, is now preserved in the University Library, Tubingen (Orient Quart 1613) dated 562 A.H. /1166 A.D.
- (4) The British Museum London, (Or. No.1997) Ms. dated 570 A.H. /1174 A.D.

The technical subject-matter, enormous astronomical tables, diagrams, figures, mathematical calculations, geometrical and trigonometrical problems and their solutions were a Herculian task which would have bewildered any other scholar except Max Krause. Only those who have worked on such undertakings can realise the amount of scholarship and the labour of love bestowed on such highly technical works. In fact our printed text may be considered as a posthumous edition of Dr. Max Krause.

But when the transcript arrived in Hyderabad, the key to the manuscripts was missing and the results of the researches of Dr. Max Krause had not been completed. Therefore this edition had to be revised and collated in the light of the new material acquired by the present writer. There was no one scholar who combined in himself the knowledge of medieval mathematics and Arabic language. The Daira with the help of one of its workers, Maulavi Sayyīd Zainu'l-'Abidīn and another scholar of mathematics, Prof. Khwājā Mohīu'd-Dīn of the Dept. of Mathematics, Osmania University has attempted to complete this task under trying circumstances.

All these efforts would have been of no avail, if the discerning eye of the great scholar and statesman Maulana Abu'l-Kalām Āzād, Minister of Education, Govt. of India had not perceived the real importance of this work in the field of Medieval Sciences and enabled the Dāiratu'l-Ma'ārif to take up this difficult task by sanctioning a specific grant for the publication of this work and the works mentioned above in the General Introduction.

His interest in the monumental works connected with the past glory of India is so deeply grounded in him that during the time of his visit to the Daira on the 24th of September 1952, he gave his masterly instructions about the editing, printing and publishing of this work and thereby laid the Daira and the future generations under a deep debt of gratitude by his trenchant advice, scholarly guidance and generous support. It was he who fulfilled the ambitions of the admirers of al-Bīrūnī from XIcentury A.D. down to our own times.

In fact, the dedication of this work to him is but a meagre acknowledgment of his genuine interest in the publication of this work. In the real sense of the term, he is the motive-force behind all such cultural activities that go to enhance the prestige and name of India in foreign countries.

In this connection two or three other scholars who have taken genuine interest and have helped the Daira by their advice and contributions also merit recognition. Prof. 'Abdu'r-Rahmān Khān, a former Principal, Osmania University College, now Vice-President of the Islamic Culture Board, always helped the Daira by his counsels on scientific and mathematical subjects. Prof. H. J.J. Winter of the University of Exeter, England, and Mr. Syed Hasan Burney, the famous author of "al-Bīrūnī" in Urdū, deserve the highest praise for their voluntary contributions.

Prof. Winter's article on "The Place of the Qānūn-i-Masūdī in the History of Science." is a masterly analysis of the contents of the Qānūn-i-Mas'ūdī in which he has also traced its influence on later astronomers.

Mr. Burney has very generously contributed his latest researches on al-Bīrūnī under the title "Al-Bīrūnī and His Magnum opus, al-Qānūnu'l-Mas'ūdī" and has discussed in detail the achievements of al-Bīrūnī in various branches of knowledge; particularly portions relating to the theory of the Universe, Cosmogony, the Geo-centric theory, Calendars and Chronology, Trigonometry, Obliquity of the Ecliptic, Astronomical Geography, Prediction about America, General Picture of the World, Measurement of the Earth, Tables of Longitudes and Latitudes, Names of Indian Places in the Qanun, Projection of Cartography, Determination of the Motion of the Apogee of the Sun, the Length of the Solar Year, Physical Nature of the Sun, the Fixed Stars, and his reliance on Abdu'r-Rahmān as-Sūfi's observations in the Suwaru'l-Kawākıb, on the Eastern Movement of the Fixed Stars, the Anwa (or Meteorology), Lunar Theory, Distance of the Sun from the Earth, Distance and Magnitudes of the Stars from the Earth, Planets, Eclipses, Appearance of the New Moon and other interesting problems which serve as eye opener to modern astronomers.

A CONSPECTUS OF THE ENTANT MSS. OF THE QĀNŪN-I-MAS'ŪDI

I [Or. 516] Bodleian Library, Oxford dated 475/1082, the oldest known Ms. and transcribed only 35 years after the death of al-Bīrūnī and collated with an original evidently a contemporary copy, contains only first-half and ends with the VI Maqala. It retains all archaic features and is written in a close cursive Naskh in maghribi script in a scholarly hand. This Ms. has also been utilised for recording of variants and correction of the printed text, and gives very intelligent readings, and approximates the printed text; hence much nearer the authors own version. For want of the second-half, it could not be made as a base of the text. It appears that the author originally intended to divide the Book into two volumes and this being the first volume, ends on the VI Maqala.

Its fuller description is found in the Latin Catalogue of the Bodleian by Nicolli on p. 360, Codex CCCLXX. Folios 160; size 8 أو "x 7 أو"; 24 lines per page, 5" length; without diacritical marks but with dots on as usual in the 5th Cenury A.H. Defective in the beginning: Folio 1 a, begins with Defective in the beginning: Folio 1 a, begins with the printed text p. 62. l. 6 which is the end of the 3rd Bab of 1st Magala and ends on the VI Magala with a colophon and a note of collation on folio 160 b, but the name of the scribe is not mentioned.

The text of this Ms. corresponds materially with the Veliuddin Ms. used as a base for this edition and enhances incidentally the value and anthenticity of both the Mss. as the variants are negligible. It is denoted by the letter "O" for Oxford or "\" and the variants are given accordingly in the footnotes to the printed edition.

II. [Arabe 6840] Bibliotheque Nationale Paris, France, dated 501 A.H. /1108, A.D., is the second oldest known Ms. recently acquired by authorities. This Ms. was kindly shown to me by Prof. Georges Vajda, Cataloguer of the recent acquistions as one of the priceless possessions of the Bibliotheque Nationale, and is a complete copy of the text, perhaps the oldest complete dated text known so far. It bears the title in ornamental Kufic letters on f 3 a on the frontispiece and several important endorsements on the fly-leaf showing the authenticity and preciousness of this copy.

The scribe is Abu Ghālib b. abi'alī who transcribed it in Iṣfahan at the end of Ramazan 501 a.H. Apart from endorsements of other owners, this Ms. has been in possession of the Astronomer-Royal of Bābu'l-'alī, Muḥammad known as Munajjimak the little-astronomer.

This is a historical Ms. bears several seals and endorsements of Royal Libraries, one in Yamanite handwriting, recording that this Ms. belongd to Abdu'llah b. Amīru'l Muminīn al-Manṣūr-bill'āh-i-Rabbi-'Alamin'Alī b. Amīri'l Mu'minīn al-Mahdī al-'Abbās, dated 4th Muharram 1226 A.H. It contains 204 Folios; its size is 38 x 27 cm; 36 lines per page; cursive Naskh, but very clearly and carefully written; rubrications; tables and diagrams neatly drawn. All headings in Kufic ornaments. The chief feature of this Ms. is that it closely resembles with the oldest copies and probably belongs to the same family, and corresponds

materially with the printed text. This again enhances the value of the printed edition and leads to the standardisation of the text and adds to its athenticity. It has cursorily been mentioned by Prof. Vajda in his List, but has not been catalogued and is not known to scholars at all. It is denoted by the letter "F" for France or

III. [Jāruiļah 1498] Millat Library, Istanbul dated 531 A.H./1136 A.D. is the Third complete important, correct vocalised and dated Ms. of the Qānūn. It was especially prepared for the library of a noble or ruler entitled Makinu'd-Dawlataīn Abī 'Alī Ahmad b. Ismā'īl whose native place or kingdom is not recorded. It is no doubt transcibed by an anonymous scholar in round bold cursive but legible clear Naskh with archaic script. It contains 401 folios; 20 lines per page, rubrications, tables and diagrams very carefully drawn and the text is highly vocalised and offers finest readings.

It has been extensively utilised by Dr. Max Krause for collation and variants. In fact this may be considered as a second base for our printed text, and has been the prized possession of several astronomers and bibliophiles in the past ages, one of them being Abu'l-Hasan 'Alī b. Muhammad ash-shahrābādī in 639 A.H. It is a unique phenomena in the history of editing of such a highly technical text, that the Daira has been fortunate in utilising the oldest and the most correct Mss. of the work known to the world as yet. This positively adds to the authenticity of the printed text of this work. This Ms. is denoted by the letter "J" for Jārullah, or τ in the foot-notes to the text. It has not been catalogued as yet, hence its descrip-

tion is given here for the first time.

IV. [Veliuddin 2277] Bayazid Library, Istanbul, the base of our text. The scribe of this Ms. has left out the year of transcript in the Colophon on f 313 b; but after mentioning his own name as Abū Ya'lā Muhammad b. al-Husayn bin Fātik? or Oātik? (without dots) al-Oāshānī or Kāshānī has recorded: "Wednesday 14th Ramazān" as the date of transcript without giving the year. This according to calculation coincides with one of these years, 487, 495, 503, 511, 519, 527 and 535 A.H. There is an endorsement of an owner on the fly-leaf dated 536 A.H., so then, this Ms. according to the indications of the character of the hand-writing and antiquity appears to have been written much earlier than that 536, probably in the beginning of the 6th century, about 503 A.H. or so. This is practically the fourth dated Ms. of the Qanan that has been utilised for our edition of the text.

This Ms. has been selected rightly as the base of the transcript by Dr. Max Krause and variants have been recorded from the other three Mss. utilised by him as mentioned above on pp 10-11. As regards the accuracy of the text and the variants it gives with the other six Mss., it may be said that it offers a very reliable text and the tables and diagrams are also neatly and carefully drawn, although figures in the tables of almost of all Mss. differ slightly. Again this Ms. probably belong to a cognate family. Every attempt at standardisation of the text has been made and intelligent readings from all the above Mss. have been given in the foot-notes to our printed edition. These show the extent to which attempt

has been made to standardize the text, particularly the variation of figures in the tables has been a very difficult feature. While retaining or admitting Veliuddin Ms. as a basic-text, minor variants have been noted in the foot-notes.

This Ms. contains 313 folios of 23 lines per page. It is in broken Nashk and is vocalised in parts and written on Khān-Bāligh paper with bronze coloured ink. Frontispiece and Unvans of chapters are in ornamental Kufic characters with endorsments of various imporant owners:

- (1) An owner whose name is obliterated and who perhaps purchased the Ms. in Baghdad in 536 A.H.
- (2) Muḥammad b. Muḥammad at-Turbati? temporary resident of the Great Mosque at Damascus, dated 774A.H.
- (3) Another endorsment of Muhammad b. Ahmad al-Khaţib, an inheritor of the book, dated 823 A.H.

Then it was acquired by Shaikhu'l-Islām Veliu'd-Din for his own Library, as it bears his seal and autograph signature. It is now preserved in the Bayazid Library, Istanbul and is one of the most valuable Mss. of the Qanūn existing in the world. It is denoted by the letter "V" for Veliuddin or j in the foot-notes.

V. [Orient Quart 1213,] now in the University Library Tubingen, Ex. Preussische Staatsbibliothek, Berlin, bearing old acc. No.213, acquired by that Library in 1927, is the fifth almost complete Ms. dated 562 A.H. /1166 A.D. which once belonged to the Imperial Library, Calcutta, now the Indian National Library, Belvedere, Calcutta,

The identity of this Ms. can be easily ascertained from the internal evidence found in the Ms. and from the external features described by persons who have used it in Aligarh. The date of colophon i.e. Rabi 'II, 562 A.H.=February 1167 A.D. is a conclusive proof, as there is no other Ms. of this work known to scholars so far bearing this date. The description given by Mr. S. H. Baranī in his article on "Muslim Researches in Geodesy" in the Al-Bīrūnī Commemoration Volume on page 19 also confirms this fact.

This Ms. is transcribed carefully by Abu'l-Fath Nașr b. Muhammad b. Ḥibatu'llah b. Manṣūr, an Iranian scribe who mentions the date of transcript in two places: on folio 120 b at the end of the first-half of the text and also on f. 239 b in the colophon, where he gives the corresponding Iranian date, month and era: Isfandār Mudh 565 A.H. Shamsī.

This is a historical Ms. as it contains several endorsements of great owners, the earlier ones being erased purposely. On the fly-leaf, underneath the title, in Kūfic gold letters in a quadrangular space of 4" × 3" with gold borders and rubrication, the history of the entry of this Ms. into the library of a high Iranian revenue official is recorded. The owner mentions his name as Awhad b. As'ad b. Bahrām al-Mustawfī al-Baihaqī who takes great pride in possessing this unique manuscript and calls it a "precious diadem with which he has been crowned in the month of Shx'bān 818 A.H."/October 1415 A.D.

It appears that this Ms. had been transferred in the earlier days from Iran and other countries to India and entered into the Library of the Mughal Emperors, as is borne by the circular seal of "Fāzil Khān, the servant of the Emperor Shāhjahān dated 1059 A.H."/1649 A.D. Since then, it had remained in India as a prized possession of the Mughal Emperors in their special archives and later belonged to the Imperial Library, Calcutta. Thence lent to the Lytton Library, Muslim University, Aligarh from where it was stolen and taken to State Library, Berlin, about 1927. After the Second World War, this Ms. along with others has been deposited in the custody of Tubingen University Library. In 1951 the Chief-editor, had the good fortune of examining it thoroughly for the first time, and to acquire its photostats and check it again with the transcript of Dr. Max Krause, before finally editing the text and printing it at the Dāira.

The frontispiece and title of the work are in Kūfic ornamental letters, in gold and rubrications. It contains 239 folios of large folio size, 33 lines per page, written on brownish Khan-Baligh paper, in beautiful Naskh, vocalised in parts, in tan-coloured ink still bright and legible. The tables and diagrams have also been carefully drawn and the whole text is excellently preserved, except for a few folios 121-130 which have been replaced in a later hand to complete the missing folios of the original transcript. The Ms. appears to have been collated with another original copy by the scribe himself. Hence the authenticity of the text is all the more confirmed. It has not been catalogued any where as yet.

After the author's "Introduction" to the book comes the list of contents of the 11 Maqālas, then the actual text. At the end of each Maqāla, a short colophon is given by the scribe, showing the progress of his trascription till he reaches the end of 11th Maqāla or the end of the book.

This Ms. stands fifth in the chronological order of our survey, and has proved very valuable during our collation of the text and for verification of Max Krause's transcript. For the sake of reference, we have denoted it with the letter B Berlin and — in our edition and footnofes.

VI. Or. 1997, British Museum, bearing Sir Henry Miers Elliot's Library seal and number 440, is also a de-luxe Codex which once belonged to the Mughal Emperors, 'Alamgir and Farrukh-Siyar. It contains the seals of several officials of the Mughal Emperors, inspection notes and Imperial endorsements, one of them bears the date: 25 Urdi-bihist 1064 Faşli. So then this Ms. may have entered into the Royal Library in the days of the Emperor Shāh-jahān (ruled 1621-58 A.D).

This Ms. has been described in full detail by Rieu in his Supplement to the Catalogue of the Arabic Mss. in the British Museum, No. 756. on p. 513. It is a complete text, transcribed at Baghdad in 570 A.H. 1174 A.D. i.e., eight years after the copying of the previous Ms. (No.V) described above. It has been collated carefully in 571 A.H./1175 A.D. Hence it is the Sixth dated Manuscript of this work that is known to exist in the world. It contains 262 folios. Its size is 13\frac{1}{2}" \times 9" red morocco leather-binding with gold medallions in the centre and sides; 31 lines per page of 7" long, on brownish Khan-Baligh paper, in bold Naskh semi-cursive, but very legible style dark tan ink, partly or sparing vocalised, sometimes without dots, but in a masterly hand with scholarly mannerism of writing e.g the projection of the letter Alif to the bottom to give it a tail shape. This Ms. has been designated by us as" L" for London, and A in our foot-notes.

VII. Mīqāt 866, Dāru'l-Kutubu'l-Miṣriyyah, Cairo, is the Seventh dated de-luxe copy of the work written evidently for a great Eastern potentate whose name has purposely been obeliterated, but from the date and other indications, it is obvious that it has been prepared for the treasury of one of the rulers of Ḥiṣn Kīfa and 'Āmid during the rule of the Ayyūbids in Sinjar and Naṣībīn. It once belonged to the Ṭal'at Pasha Library and has since been transferred in 1918 to the National Library of Egypt, where the Chief-editor had the good fortune of examining it in detail and adding it to the list of manuscripts utilised by him during the preparation of the monumental edition of the Qānūn-i-Mas'ūdī.

It is transcribed by one astronomer-calligrapher Muḥammad bin Mas'ūd as-Sinjārī al-Munajjim in JumadaII 673 A.H./ December 1274 A.D., sixteen years after the fall the 'Abbasid Caliphate. It contains 268 folios, its size is 11" × 14½", 19 lines per page, written in beautiful bold Naskh with rubrications golden frontispiece and highly decorated semi-kufic headings and titles, and profusely vocalised. The tables and diagrams have also been carefully and neatly drawn and preserved. The Chief-editor has availed this Ms. through the kindness of the authorities of the Egyptian National Library, Cairo in 1951 during his second visit to Egypt.

This is the Seventh dated Ms. of this work existing in the world. It is designated as M Misr and f in our edition and foot-notes.

Thus seven de-luxe royal copies transcribed by famous scribes have been utilised in the standardisation of this text.

THE PLACE OF THE QANUN-1-MAS'UDI IN THE HISTORY OF SCIENCE

The second half of the eleventh century A.D. is highly significant in the history of mankind as period of great intellectual activity in Persia. Amidst this flowering of the Persian genius the achievements of Abū Raihān Muhammad ibn Ahmad al-Bīrūnī (973-1048 A.D.) bear witness to a profound erudition and a generous humanity. The spirit of this age may be said to dwell in the critical al-Bīrūnī, the philosophical Ibn Sīnā, and the poet Firdausī; whilst of the first-named Professor Sarton has written:

"Traveller, philosopher, mathematician, astronomer, geographer, encyclopaedist. One of the very greatest scientists of Islam, and all considered, one of the greatest of all times. His critical spirit, toleration, love of truth, and intellectual courage were almost without parallel in medieval times".

Born in Khwārazm in 362 A.H. our celebrated author passed his adult life first at the courts of Qābūs b. Washmagīr, Prince of Jurjān, and of Abu'l-'Abbās Ma'mūn b. Ma'mūn; but soon after the assassination of the latter in 407 A.H. 1016 A.D, he went to Ghaznah, where he came under the patronage of the Ghaznavi Sultans Mahmud

ict. G. Sarton, Introduction to the History of Science I, 707. Baltimore, 1927.

and Mas'ūd. It was during their invasions of India that al-Bīrūnī was able by accompanying them to gain at first hand his deep understanding of Hindu thought. He died at Ghaznah on 2nd Rajab, 440 A.H. (1048 A.D.).

Amongst the many important writings of al-Bīrūnī are al-Qānūn-u'l-Mas'ūdī, the subject of the present notice, and three others which inevitably enter into our discussion of it, namely, al-Kitāb al-Athār al-Bāqiyya (Vestiges of the Past, or Chronology of Ancient Nations), Tā'rīkh al-Hind (History of India,) C. 1030 A.D. and al-Taſhīm li-Awā'il Sinā'ati't-Tanjīm.

Al-Qānūn u'l-Mus'ūdī is a lengthy and important encyclopaedia of astronomy dedicated to the Sultan Mas'ūd. The preface relates how Mas'ūd overcame his opponents in the struggle for succession, and the work itself consists of eleven books, subdivided into chapters which are still further sectionized. It was written in Ghaznah between 421 A.H., when Mas'ūd came to power. and 427 A.H., when it appears in the list of completed works set down by the author himself. After the stormy reign of Mahmūd, al-Bīrūnī was sincerely thankful to be able to settle quietly to the writing of what is probably his greatest work, for Mas'ūd, despite his other failings, gave the astronomer-astrologer the much-needed respite from material cares. There is no doubt that al-Bīrūnī had an uneasy time during the reign of Mahmud and had little to admire this sovereign, for he says of this period, ".... it is quite impossible that a new science or any new kind of research should arise in our days. What we have of sciences is nothing but the scanty remains of bygone better times; "I but in the preface to al-Qānūn u'l-Mas'ūdī where high-sounding phrases extol the virtues of the new ruler, a feeling of gratitude permeates his words—" Is it not he who has enabled me for the rest of my life to devote myself entirely to the service of science....".

The eleven books of this encyclopaedia deal respectively with fundamental definitions, calendars of different races, properties of the circle, the mathematical astronomy of the sun and constellations and its use in the study of night and day and of the latitudes of cities, the further mathematical treatment of latitude and longitude, motion of the sun in the zodiac, motion of the moon, eclipses of the sun and moon, the fixed stars, the motions of the five planets in their spheres, and finally, motion of a planet in the zodiac and its astrological significance. Embracing as it does the whole field of observational astronomy and the measurement of time, together with the mathematics of the Ptolemaic system, a work of these dimensions cannot be discussed fully within a short space for it raises many interesting questions, but it is hoped in this notice to indicate its main features and to emphasize its significant place in the history of science.

To realise the personal background of the author in this connection is important. He had studied and mastered both Greek and Hindu astronomy, though after he had returned and settled in Ghaznah he does not seem to have made any progress beyond what his Indian

⁽¹⁾ E. Sachau. Alberuni's India, I, 152. London, 1910.

travels had taught him; indeed, as with most Islamic astronomers, he shows overwhelming support for Greek methods, preferring the lucid deductive argument and the geometrical representation. Of critical independent outlook, he did not merely follow tradition in this, being in fact anti-Arab in disposition and for his times, extremely tolerant of the intellectual outlook of other nations. It was simply that he preferred the directness of Greek methods to the subtler analytical ideas of the Hindus, which usually had philosophical and religious implications. Thus we find his work lucid and orderly, with each section usually divided into three parts - a short general introduction, a statement of the problem under discussion, and an elaboration of his own. In this last he attempts to get a better understanding and to arrive at a conclusion, often by comparison with Greek and Hindu evidence on the subject. He uses the manuscripts of earlier writers with the utmost discretion, exposing errors of both authors and scribes. We find a special regard for the astronomical investigations of Ptolemy. As for al-Bīrūnī's knowledge of the geometry of the sphere, whilst it reveals a thorough acquaintance with the Greek contribution, it is in no way a complete anticipation of the great treatise on spherical trigonometry which was to appear some two hundred years later from the hand of Nașir al-Dîn at-Ţūsī. Finally, one should not ignore the medieval mind in al-Bīrūnī when praising the objectivity of his outlook in regard to scientific problems. He undertook a lengthy study of Hindu and Greek astrology, being especially influenced by the latter, and undoubtedly

made the customary assumption of the influence of the planets and the zodiacal signs upon the destinies of men. An Arabic translation with commentary of Plato's Timaeos found an honoured place in his library.

In the introductory Book al-Biruni deals with the nature of the universe and with the system of planetary spheres, the division of night and day and of the year into months and days by different races, and the solar and Lunar years. These general conceptions are essentially those of Ptolemy. However, on the possibility of a motion of translation of the earth, al-Bīrūnī's objective outlook, with its realization of the relativity of astronomical motions, seems to have led him to a position of reserve, for in the Ta'rikh al-Hind there are to be found these words:-"Besides, the rotation of the earth does in no way impair the value of astronomy, as all appearances of an astronomic character can quite as well be explained according to this theory as to the other [with the earth immovable]. There are, however, other reasons which make it impossible. This question is most difficult to solve. The most prominent of both modern and ancient astronomers have deeply studied the question of the moving of the earth, and tried to refute it. We, too, have composed a book on the subject called Miftah 'Ilm-al-Hai'a (Key to the Science of Astronomy), in which we think we have surpassed our predecessors, if not in the words, at all events in the matter."I

Calendaric problems occupy the whole of the second book. Following upon his earlier reference to the practices

⁽¹⁾ Ibid 1, 267-277, this requires further research.

of the Arabs, Jews, Hindus, Romans, Nestorians, Copts Persians, and Sogdians in respect of the division of the year, al-Bîrûnî now deals in detail with the three systems of chronology adopted by Muslims, Greeks, and Persians, their similarities and the conversion of dates between them, obscurities and errors, and the comparison of these three with Hindu chronology. Next the periods of fasting and the great days of the feasts are considered in respect of Judaism, Christianity, Islam, and the ancient Persian religion. Finally, a chronological survey is made through Chaldaean, Assyrian, Babylonian, Medean, Persian, Alexandrian, Ptolemaic, Roman and Byzantine times to Muhammad, al-hi jra, and the Caliphs. This work is similar to that in al-Kitāh al-Athār, and on the question of Hindu eras it reveals no progress beyond what is also mentioned in Ta'rikh al-Hind. In fact, al-Bīrūnī mixes up the era of the astronomers, as in the Khandakhādyka of Brahmagupta, with the Guptakāla.

Book three is of an entirely different character. It provides the fundamental plane geometry and trigonometry required for subsequent chapters and deals principally with the reckoning of angles. Its importance rests in (1) the use of the sine and (2) the trigonometrical treatment of the shadow of the gnomon. There is also an interesting reference to terminology in which al-Bīrūnī says that the word zījāt (tables) derives from al-ziq (the measure of a chord), which may be traced to a Persian word which he writes (5) again, jīvabā (half-chord) is called in India jībārd, but since the half-chord is widely used there instead of the chord it has taken the name of

the whole chord (jiba). The main treatment is that of the sides of circumscribed polygons, al-Bīrūnī establishing these sides as the fundamental units from which other chords might be evaluated; thus, he derived the chord of a particular arc in the case where the chord of the supplementary arc is known; the chord of the double arc given the chord of the single arc and vice versa; so, by a process of halving, the chord of the quarter arc, etc.; also, the chord corresponding to the sum and difference of two known arcs. This investigation was extended to include the determination of the chord of 10, the properties of the nonagon, and the relation between the circumference and diameter of the circle by successive approximation. al-Bīrūnī's value of pi was slightly greater than the accepted 3.1466 from Greek and Hindu sources. Superseding now the Greek method of reckoning by chords, al Bīrūnī calculated the sine (al-jaib) of an angle from the corresponding arc, and vice versa, and treated similarly the sinus versus (jaib mankūs); his sine table was based on intervals of 151 whereas that of the Surya Siddhanta had been in intervals of 30451. An important application of plane trigonometry to the gnomon (miqyas) enabled al-Bîrunî to measure the shadow in terms of the length of the gnomon, to define the tangent and co-tangent and angular elevation, and to investigate elevation by movement of shadow. Tables of shadows (Zill-i-ma'kūs), corresponding to tangent tables, could then be constructed. Such tables are to be found later in the Zīj-i-Ilkhānī of Nāsir al-Dīn al-Tūsī and the Samarqand Tables, Zīj-i-Ulugh Beg. The basic relationships for the horizontal

and vertical shadows, m and n, cast by a gnomon of length q are given as

$$m \quad q \quad cot \quad h \quad , \quad n \quad q \quad tan \quad h \quad ,$$

where h is the angle of elevation, or (when the shadow is along the mid-day line) the meridian height, of the sun.

This next book IV is a long treatise of 26 sections in which (1) this basic theory of the gnomon is fully elaborated and applied by al-Bīrūnī and in which (2) trigonometrical relationships are developed for the sphere. Thus problems of geographical latitude are particularly prominent since they involve both (1) and (2). By considering a meridian section of the celestial sphere in which the horizon, zenith, celestial equator, and N pole of the heavens are shewn, al-Bīrūnī was able, through the maximum and minimum heights, h_1 and h_2 , of the path of a circumpolar star around the celestial axis (or through the "Zenith heights" of the Sun when in positions known with respect to certain constellations), to determine the latitude of the place of observation in the form

Phi
$$h_1$$
 Plus h_2

This expression, written as Phi h^1 Plus 1/2 (h_2-h_1) , actually occurs as early as al-Battani (c. 929 A.D.); and again, $h_1 - 1/2$ $(h_1 - h_2)$ is to be found in the work entitled On the Use of the Astrolabe by 'Alī ibn 'Isa (Māhān), who flourished still earlier, c. 850 A.D. What is especially significant about al-Bīrūnī's treatise in his interpretation of the implications of this equation and his good result $(33^{\circ} 35^{\circ})$ for the latitude of Ghaznah. A table of meridian heights

of the sun as observed from Ghaznah was also compiled; a similar one had been recorded for Baghdad by Habash al-Hāsib (c. 870). If the sun's latitude reckoned from Aries is Lambda, and in relation to Cancer is Lambda-90°, the corresponding sun's declination is Delta, and the obliquity of the ecliptic is Epsilon, then

Sin Delta - Sin Epsilon. Sin Lambda

Also since Delta and h are related by the equation

h 900-Phi Plus Delta

the approximate meridian height h for any day may be calculated and compared with the direct measurement made by quadrant or octant. In addition, al-Bīrūnī discussed in this fourth book the nature of the obliquity of the ecliptic, and the method suggested by Muhammad ibn Ṣabbāḥ for its determination in which the assumption of the sun's passage through equal distances in equal times al-Bīrūnī shows to be false. He also describes the principal types of alidade, and here he reveals his dependence upon Ptolemy.

In book V al-Bīrūnī extends his mathematical discussion to the problems of longitude. He writes especially of the longitudes of cities in terms of the distances between them and in relation to the occurrence of solar eclipses, and effects trigonometrical calculations such as the determination of the distance between two cities of known longitude and latitude. There is also an important chapter on the direction of the qibla. In concluding this book, the author deals with tables of latitude and longitude for the location of cities on the earth, and describes the regions of the spherical universe as a whole in terms of these two conceptions.

The earlier part of Book VI deals with the latitude of Ghaznah, and of Alexandria according to Hipparchus; whilst there is a discourse on intersecting orbits with reference to the zodiac. Later, this discourse leads on to a study of the orbit of the sun. Ptolemy in Almagest Book III, had explained the excentric and epicyclic theories, the epoch and mean path of the sun the anomaly of the sun (with a table), solar days and the solar year. This investigation had been well conducted by Ptolemy, and we find that al-Birūnī has closely followed him.

Motion of the moon is the subject which occupies almost the whole of the next Book. Here the author deals with the path of the moon in the zodiac, its phases, the discrepancies between its observed and calculated positions, and the first and second anomalies. Again, the elaborate treatment of Ptolemy in Books IV and V of Almagest, in which he not only applies corrections to the moon's motion for longitude and anomaly, latitude and epoch, but compiles a table for the complete double anomaly, and adds further chapters on parallax and on the moon in syzygy:— this is indeed so full that al-Bīrūnī could hardly hope, whilst retaining a geocentric system of the universe, to give a better account.

Following once more the general plan of Ptolemy's Book VI, al-Bīrūnī proceeds in his own Book VIII to deal fully with the characteristics of lunar and solar eclipses both from the standpoint of orbital motion and the optical questions of light intensity and shadow. He discusses the limiting conditions beyond which eclipses

cannot occur, deduces the diameters of luminous and illuminated bodies and of the shadows of the latter, and has several chapters devoted to such subject as the times of rising and setting, twilight, the "mansions" of the moon, and the lunar calendar.

The last three Books of al-Qanan u'l-Mas'adi are concerned almost entirely with the motions of the spheres of the five known planets, their rising and setting, periods and conjunctions, and their positions with respect to the "mansions" of the moon according to the Arabs and Hindus; and especially with the way in which Ptolemy accounted for their motions in the final five Books (IX-XIII) of Almagest. al-Bīrūnī, with his leanings towards astrology, was clearly interested in knowing the time of arrival of a particular planet at a given position in the zodiac; so we find him, in sections 7 and 8 of his last Book, writing about the fortunes of children in terms of the years and months and days of their birth. Owing to the tremendous influence and the extensive mathematical investigation of Ptolemy's planetary theory it is worth re-stating some of those major features which could scarcely fail to determine al-Bīrūnī's approach. In Almagest Book IX, the Greek astronomer, after setting up tables for the mean path of the five planets in longitude and anomaly, discussed the orbit of Mercury, proved that whilst in its circular path the planet could twice attain its greatest elongation, and calculated the numerical values for the epicycle of the planet. A similar treatment followed in Book X for the apogee, epicycle, period, and excentricity of the planets Venus and Mars: a compli-

cated mathematical section using Euclid, VI, and ending with tables of anomalies for the five planets and the calculation of their longitudes. Jupiter and Saturn were investigated, with tables of anomalies, in Book XI. General planetary theory, an attempt to account for the apparent irregularities of motion, based largely upon the pure geometry of circles and chords (Euclid III, VI), occupies the whole of the last two Books. Ptolemy investigates the extent of recession, or slowing down in a part of the orbit, for each planet in turn also the greatest elongation of Mercury and Venus, obliquity conditions and the path in latitude, and helical rising and setting. Difficulties which could only be met by more corrections and an increase in the number of circles, as in Ptolemy's general theory, are the result of the adherence to a geocentric theory and reveal at once both the ingenuity and the limitation of the Greek mathematical mind.

In conclusion, we summarise briefly the real significance of al-Qānūn u'l-Mas'ūdi. Encyclopaedic in character, it is representative of those great medieval treatises, written by such scholars as al-Bīrūnī and Ibn Sīnā, which by the power of synthesis and zeal for completeness in their authors, remain for historians of science a mirror of all the knowledge of their day. In the nature of their vastness, compilation overshadows originality, and one has to search, as in al-Qānūn u'l-Mas'ūdī, amongst the accumulated achievements of past generations and earlier races to find whether the author has himself contributed any new knowledge. With al-Bīrūnī the debt to Ptolemy, and in turn Hipparchus, within the field of general planetary

theory is almost complete. But in other directions, as for instance, in the manner of recording astronomical data, in certain problems of spherical trigonometry, and in the knowledge of the calendars of the ancient peoples of the East, he advances the cause of science. It is true that sines occur as early as c. 1007 in the Hakemite Tables of Ibn Yūnus, but al-Bīrūnī, with his unique knowledge of Hindu sources, both explained their value and extended their use. Though the scope of his work relating to the sphere is not comparable with that in the treatise Shakl u'l-gatta of Nāṣir al-Dīn at-Tūsī, it is by no means insignificant. for he exhibits versatility in his application of the sine relationship for spherical triangles. Moreover, he was ableto use the method of orthographic projection. As for chronology, al-Bīrūnī's al-Āthāru'l-Bāgiya (c.1000 A.D., 300/1 A.H.), with all its technical and historical detail of the various methods for computation of time, is a primary source; and since al-Qānūn n'l-Mas'ūdī draws upon it in certain respect we must attach considerable importance also to the latter. Al-Bīrūnī is always liable to introduce some new fact. Thus his list of names of the months of the Sogdians is the scanty remnant of a lost Iranian dialect and therefore of considerable interest to philologists. Upon the author's accuracy we can generally rely. In spite of occasional lapses, e.g. in the interpretation of experimental results or in poornees of expression, he had great faith in his own instruments and methods, and originality was seldom lacking.

E. Sachan Chronologie Orientalischer Volker, Leipzig, 1878. English edition, London, 1879.

We end with a quotation from E. Sachau's preface to the English edition of Ta'rikh u'l-Hind published in 1910:—

"As far as the present state of research allows one to judge, the work of Albiruni has not been continued. In astronomy he seems by his Canon Masudicus to represent the height, and at the same time the end, of the independent development of this science among the Arabs. But numerous scholars toiled on in his wake, whilst in the study of India, and for the translation of the standard works of Sanskrit literature, he never had a successor before the days of the Emperor Akbar."

Whilst joining Sachau in his general commendation of the eminent medieval scholar, we have to modify somewhat his opinion regarding al-Bīrūnī's achievements in astronomy, without however detracting appreciably from the high excellence of al-Bīrūnī's learning as a whole.

Dated 9th January 1956, University of Exeter, England

H.J.J. WINTER

⁽¹⁾ E. Sachau, "Albirani's India" I, XLIII, London, 1910.

Al-Biruni and His Magnum Opus Al-Qanunu'l Mas'udi

(AN INTRODUCTORY DISCOURSE

ON

THE ARBIC TEXT)

----0----

By Syed Hasan Barani

(Off-print)

0----

Printed & Published

by

The Dāiratu'l-Ma'ārif-il-Osmānia (Osmānia Oriental Publications Bureau) Hyderabad-Deccan INDIA

1956 A.D./1376 A.H.

AL-BĪRŪNĪ AND HIS MAGNUM OPUS Al-QĀNŪN U'L-MAS'UDĪ

والله اسئل ان يوفق للصواب و يعين على درك الحق ،
و يسهّل سبيله و ينير طرقه ، و يرفع الموانع عن نيل المطالب المحمودة ،
بمنّه و سعة جوده ، أنّه على ما يشاء قدير ،
(كتاب التحديد ص ه ٤)

"And I pray for God's favour and spacious bounty to make me fit for adopting the right course and help me in perceiving and realizing the truth, and facilitate its pursuit and enlighten its courses, and remove all impediments in achieving noble objects. He is all powerful to do as He pleases."

(From the autograph Ms. dated A.H. 416, of al-Bīrūnī's Kitābu't-Taḥdid p. 45)

فاً ننى لا آبى قبول الحق من اىّ معدن وجدته . (كتاب التحديد ص ١٠٤)

"I do not scorn to accept truth from whatever source I can find it." (Idem p. 104)

THE MILIEU

A very early tradition tells us that when al-Bīrūnī dedicated his magnum opus to Sultān Mas'ūd of Ghaznah, after whom the work is named, the Sultān in his turn rewarded him with a camel's load of silver, but the savant thankfully returned it, saying that he did not need the money, nor loved money for its own sake. Truly no amount of riches could match the wealth of knowledge that this really great work contains. With the publication of al-Qānūnu'l-Mas'ūdī, the historians of astronomy would, as never before, be in a position to appreciate the actual achievements of the Muslim astronomers, as well as al-Bīrūnī's theoretical and practical contributions to his favourite subject.

His times, talents and experience were all perfectly suited for the work in which he undertook to render a complete and up-to-date account of astronomy, when it had reached its climax amongst the Muslims.

He had, at his disposal, about half a century's incessant personal labours as well as more than two centuries of continuous labours of other Muslim astronomers. In the *Preface* to this book, he says that from the very outset he had devoted himself exclusively to this department of knowledge, and did not count his achievement in so many other fields of learning, almost encyclopaedic in its range. For no other scholar ever before or after him has combined the study of all that was available in his times from the Indian, Greek and Muslim sources and at the same time left behind him so many original contributions of his own in numerous spheres of learning.

This is hardly the place to give a fuller account of all his achievements. Something to that effect has already been attempted by the present writer in his Life of al-Bīrūnī and some other writings including a lecture on "al-Bīrūnī's Scientific Achievements" delivered in 1952 in the Iran Society of Calcutta. Here I would like to confine myself to a brief account of al-Bīrūnī's life and contributions in relation to the work in hand.

Like all great men al-Bīrūnī was a product of his age and his greatness lies in his being much ahead of his own times. His age was particularly marked for its keen interest in astronomy. Its history, of which, at present, we have some glimpses only, has got to be written completely.

That history goes back to the beginning of the 'Abbasid Caliphate in the first half of the second century of the Hijrah and received its greatest impetus at the hands of the most enlightened Muslim sovereign, al-Ma'mun. The Muslims started with some translations of the Indian and Persian works on astronomy and then with the translations of the Greek astronomers, including Ptolemy, whose magnum opus Syntaxis, better known as Al-Magest, occupied a special position in their minds. Most of those translations and original works of al-Ma'mun's times are lost. We know what happened to the scores of books in Baghdad at the hands of the Mongol hordes of Hūlākū, and much of what was left, was eventually destroyed later by the ravages of time and subsequent wars in the Muslim countries. Some glimpses of these we have in the works of authors like al-Bīrūnī. A searching study

would reveal a very fascinating story of the achievements of al-Ma'mūn's scientists, particularly the astronomers of the age. We know that he had set up at least two wellequipped centres for astronomical observations and researches in Baghdad and Damascus under a band of distinguished astronomers. He had almost a passion for this science and sought verifications and necessary corrections on every particular point. Let us take one instance. He wanted to ascertain the actual dimensions of the earth and got a single degree measured more than once at several places. But his insatiable zeal for research is vividly illustrated by a curious anecdote mentioned in an unpublished work of al-Bīrūnī, where he relates that towards the end of his life in the course of his invasion of the Byzantine territory, while al-Ma'mūn happened to pass by a mountain adjacent to the sea, he ordered one of his astronomers. Sind b. 'Alī, to ascertain the earth's dimensions by a trignometrical method, which was later successfully repeated by al-Bīrūnī at Nandnain India. A glance at the chapter of this book dealing with the Obliquity of the Ecliptic (الميل الأعظم) will be sufficient to show that a large number of independent observations, as against a couple only of the times of Greek astronomers, were carried out in the lands of the Eastern Caliphate to verify the actual degree. al-Bīrūnī himself carried out at least three of his own, two in his homeland and the last at Ghaznah.

The Muslim astronomers tried to reinvestigate almost the entire field of astronomy and, it appears, specially directed their attention to those parts where differences of observations or opinions existed. As we proceed further al-Biruni's efforts in this direction by carrying ou his own independent researches on such points will be noticed markedly.

The fourth and fifth centuries of the Hijrah (X & X centuries of the Christian era) were marked by conflicting political divisions in the Muslim world. The cultura contacts, however, did not altogether cease amongst the various parts and what was written in one part was ofter after a short while available in the other parts, except perhaps the extreme East or the West. From al-Bīrūnī books it appears that he was not cognizant of the researches in the Fatimid land of Egypt, and the Umayyaland of Spain. No references to his contemporaries, Ib Yūnus and Ibnu'l-Haitham in Egypt, or Maslamah and Ibnu'l-Samh in Spain are found. By this time thes countries had also improved in their scientific studies but the Eastern lands had a much earlier start in this respect.

By reading al-Qānānu'l-Mas'ūdī one can have a glimps of that spirit of scientific adventure that had been infused in these countries and the rivalry that existed amongs the several states. One finds, references to some of these distinguished astronomers and their chain of observations from the metropolis of the Eastern Caliphate, Baghdad and the headquarters of the Buwathids to semi-independent states at Islahan, Hamdan and Raiy to Khwarazm and Ghaznah and other important places, al-Bīrūnī had a khowledge of the results achieved in all these centres in the East and kept himself in touch with the chief organisers of those establishments.

HIS LIFE

He was born in the fore-noon of Thursday, the 3rd of Zilhij, 362 A.H. (4th September, 973 A.D.) of an unknown family, in the outskirts of Kath, the old capital of Khwarazm, and most probably was left an orphan at a very early age. He was brought up and educated by Abū Nasr Mansūr b. 'Alī b. 'lrāq, a distinguished member of the ruling family of Khwarazm and a leading mathematician and astronomer of his time, who by oral and written instruction instilled in al-Birūnī an insatiable love for scientific studies. It was Abū Naṣr who put al-Bīrūnī in contact with the former's own veteran teacher, the famous astronomer, Abu'l-Wafā al-Būzjānī, then living in Baghdad, for simultaneous observations of solar eclipses, for determining the longitudes in Khwarazm. In his unpublished "al-Tahdīd", al-Bīrūnī says that he almost lost his eyesight by repeated solar observations in the observatory he had set up for himself in a small village near Kath. He began his literary career very early. His activity was unfortunately disturbed towards the end of 385 A.H. (995 A.D.) by the war between the two rival chiefs of his country, M'amûn of Jurjānia and Abū' Abdillah Khwārazmshāh of Kath, resulting in the latter's murder and the fall of his ancient dynasty, al-Bîrûnî did not stay there for long after the event and shortly after 387 A.H. (997 A.D.) left home in search of some suitable patron and for a time found one in Shamsu'l-Ma'ālī Qābūs b. Washmgir, the Ziyarid ruler of the neighbouring country of Jurjan, and himself a distinguished poet, literateur and lover of learning, to whom al-Bīrūnī dedicated his first

major work al-Athāru'l-Bāgivva, which deals with the calendars and chronology of all the peoples known to him. Qābūs held al-Bīrūnī in very high esteem and desired him to share the ruling power. But al-Bīrūnī left Qābūs as he did not like his patron's tyrannical nature. Previous to his visit to this court al-Bīrūnī had stayed for a short time in Raiy and met al-Khujandi, an eminent astronomer of those parts and the inventor of the sextant known as sudsu'l-Fākhir, for which al-Bīrūnī has expressed much admiration. Some time in 394 A.H. (1003-4 A.D.) he returned home at the invitation of 'Alī b. Ma'mūn who had succeded his father in 388A.H.(998A.D.). Time had healed the old wounds and al Bīrūnī found in 'Alī and his Vazir Abu'l-Ḥusain Muhammad b. Ahmad al-Suhaili more humane and enlightened patrons at home, where later on, the third of the line, M'amun, proved to be a great lover of learning and in later days appears to have appointed al-Bîrûnî his Minister, till after that king's murder by the rebels in the army and the fall of his short lived dynasty in 407 A.H. (1016 A.D.). Mahmūd invaded and annexed Khwarazm in 408 A.H.(1017A.D.). al-Bīrūnī set up an observatory in the royal palace and was particularly busy in those days in his studies in astronomical geography. This was probably the most unhappy moment in his life. Not only was his scientific work once again disturbed and his most loving patron dead, but he was also himself carried away by the conqueror to Ghaznah and for a short period even kept as a political detenue in the fort of Nandna, where, however he was able to carry out his measurements of the Earth's

dimensions. Next year we find him wandering in the vicinities of Kābul and Qandhār carrying out his researches for latitudes in those parts. He met Mahmud somewhere on the way, while the latter was returning after his famous expedition to Mathura and Qannauj and showed to al-Bīrūnī the unique precious stone weighing some 450 Mithqals taken from a temple in Mathura. al-Bīrūnī, who has described it in his al-Jamāhir was not much impressed by its quality and Mahmud discerning the fact inmediately withdrew it from al-Bīrūnī's view just to keep up the much exaggerated notions of its value in the people's minds. This curious incident very well illustrates the relations that subsisted between these two great men. al-Bīrānī was forgiven and allowed to continue his work and establish an observatory in Ghaznah. He was even consulted now and then on scientific matters, and probably highly valued as an astrologer, but he was never totally reconciled to his fate at that court.

In his "al-Tahdīd", an autograph Ms, or at least contemporaneous copy of which exists in Istanbul (dated 416 A.H. 1025 A.D.), we find him most disconsolate, but not altogether despairing of resuming his scientific work which he had left incomplete at home and regaining all the materials including a hemisphere on which he had been marking all the longitudes and latitudes of the various places ascertained by his own exertions. Of the several works he wrote at Ghaznah, we have fortunately recovered two mathematical treatises Istikhrāju'l - Autār and Ifrādu'l-Miqāl written in 413 A.H. (1022 A.D.), both published by the Dāiratu'l - Ma'ārif, like several other tracts connected with al-Bīrūnī.

But by far the most notable event of his life in those days was his study of Sanskrit and extensive researches on India, its people, literatures, and sciences, specially mathematicas and astronomy. Out of a number of his profound studies in this particular line, including a very exhaustive work dealing with Indian Astronomy, which are all lost, we are still left the most valuable Kitābu'l-Hind, the unique testimony of his arduous labours on India so well known throughout the world.

By his vast Indian studies the later generations were so much impressed that they believed that he had travelled in India for forty years. But after a long study of the subject, I am fully convinced that most of his studies were carried out in Ghaznah with the he!p of the Indian scholars living there. There is no doubt that he travelled in some parts of the Western Punjab up to Multan. But beyond that he never went and knew of Sindh, like other parts of India, only from the account of other people who had travelled in or, belonged to those regions.

How many years did he actually devote to these Indian studies? It may surprise many, but it is another proof of his great genius, that before writing his Indica he does not appear to have given more than four or five years of his time to these exacting Indian studies. But he never ceased to continue his work in this special field along with his other studies, for some five years after we still find him keen on finishing his books and translations on Indian subjects. What other books he was actually able to write on India even after this we do not know; for no records are available and such books, like so many

others of his, are lost. We have his own list upto 427 A.II. (1035-36 A.D.), when he was already 65 but still full of zest for life and work in the future. He tells us that at the age of 60 he had fallen ill severely and recovered after much difficulty. No doubt all these Indian studies must have taxed him a great deal.

Something of his method in pursuing the Indian studies is mentioned in the Indica, but not very explicitly. Some references in other works throw further light on the subject. At first he relied entirely on the interpreters, whom he tried to check by sheer tact. Later on he made appreciable progress in testing them by the texts themselves. By this time he must have gained sufficient knowledge of Sanskrit for his purpose. Further on, he advanced far enough to translate by himself from Sanskrit into Arabic and vice-versa. But of this later stage we have not much left to form our final judgement. He had collected a whole library of Indian books from far and wide. It is a matter of great regret for us also that on account of political strife and warfare between his own people and the Indians, he was precluded from visiting the real centres of Indian learning like Benares and Kashmir.

What interest Mahmūd himself had in these studies is not quite clear? Evidently through al-Bīrūnī's influence Maḥmūd got some of his coins struck in Sanskrit legends. But al-Bīrūnī was never in sympathy with Mahmūd's ways in India, and we do not know as yet of a single work which he dedicated to the conqueror. On the other hand a well known passage in the *Indica* actually speaks dis-

paragingly of his Indian exploits.

All this attitude of al-Bīrūnī changed with the great conqueror's death. The first thing he did was to take stock of all that he had learnt of India, while writing *Indica*.

With Mas'ūd's accession to the throne the atmosphere became distinctly favourable for al-Bīrūnī. We know there was not much love lost between the father and the son. In the last days Mas'ūd had been actually labouring under Maḥmūd's displeasure. Mas'ūd was temperamentally a very different man from his father. Never so much successful in the affairs of state, he was quite a learned person and an enlightened patron of the sciences.

In this very book we have al-Bīrūnī's own testimony that the Sultan was very good to him and it was only as a mark of sincere gratitude that he dedicated al-Qānūn to that ruler. From the internal evidences in the book, it appears that it was begun some time before 421A.H./1030 A.D. and completed sometime after 427 A.H./1035 A.D.

HIS SUBSEQUENT LIFE

He wrote some other minor works for the Sultan, but during Mas'ūd's reign his main occupation must have been the completion of the Qānūn. It appaers that as soon as he had finished it, he took up other works. For his successor Mawdūd, he wrote his famous "al-Jamāhir" on Gems and Precious Stones, which has also been published by the Dāira. This is reputed to be the best book written on the subject during the whole Muslim period. He wrote another book on Ethics for the same ruler. His best known work compiled after he was eighty, is a Medical

Treatise Kitābu's-Ṣaīdana dealing with simple drugs, some extracts from which have been published by Prof. Zekī Valīdī Togān of Istanbul in the Memoirs of the Archaeological Survey of India. No. 53 pp. 108-142. An imperfect translation of this work was made in India in the times of Iltutmish, the slave-king of Delhi, and the late Dr. Meyerhof left an incomplete edition of it which is now lying in the Institute Française, Cairo.

We do not know the exact date of his death, but the traditional date, Friday, the 2nd. of Rajab, 440 A.H. (11 th. Sept. 1048 A.D.), after he was seventy-seven, is altogether fictitious. Unfortunately we have no precise knowledge in regard to the last 15 or 16 years of his life. From a contemporary jurist we have a report showing al-Bīrūnī's anxiety to learn something new even in the very throes of death.

In "al-Taḥdīd", al-Bīrūnī has remarked that a scholar should try to learn at least the basic principles of every science, even though it might not be impossible to master all the details of a science. He wanted everybody to be a philosopher i.e. a true lover of wisdom in the real sense of the word.

His method of study was to concentrate on one particular branch of science at one time and after exhausting all its contents to take up fresh studies, never losing sight of his main concern as a specialist while trying to make his own, what ever else he chose to deal with. Thus every book that he has written bears the distinct impress of his genius and in every science that he has undertaken to deal, he has left original contributions of his own. What a vast range of studies he commanded and what a balanced and mature mental critique he had developed, is not easy to imagine. He is a most independent scholar and no respector of personalities where truth is concerned. He was always very critical of Aristotle's scientific theories, and no less of Ptolemy's and pointd out boldy wherever he found that they had swerved from the right path. Thus al-Qānūn bears ample testimony to his independence of judgement.

As soon as we open the book, we find him disputing and censuring some of Ptolemy's arguments in support of the very first propositions of this science. And if he accepts the rotundity of the Earth or the Heavens it is not for the reasons given by Ptolemy, which he rejects one after another, as being mere assumptions of an unscientific nature. Ptolemy thought that the sun and the moon and other heavenly bodies were of divine nature uncreated, everlasting, incorruptible and spherical in form and moving in circles, as the sphere and the circle were the most perfect form and more becoming for those bodies and their movements. For such fantastic views al-Bīrūnī had no patience, he ruled them out as altogether beyond science's sphere. He even contends the idea that the circle is better suited than the other forms like the elliptic. If al-Bīrūnī thinks that the Earth is not in motion and stands at the centre, he accepts and expounds the view for strictly natural and scientific reasons of his own. He is almost free from the theological or even metaphysical bias and works with an entirely independent mind rejecting all the supernatural or superstitious notions about Astronomy.

AL-QĀNŪNU'L-MAS'ŪDĪ

In the face of great achievements we are apt to forget the spade work and other preparatory labours leading to such astonishing results. In the case of al-Bīrūnī they had involved a tremendous effort. There is hardly any portion in this book which had not already received from him ampler treatment elsewhere. It appears that with that rare insight, which is part of his genius, he had directed his studies in a most ordered manner. He had, for example, started with the subject of Calendars and Chronology on which he had written elaborately some 35 years before. Then he took up Trignometry and Shadows and on these two subjects we have two of his earlier works published by the Daira. On the Longitudes and Latitudes he wrote several books including al-Tahdid, which deals much more in detail with topics like the Obliquity of the Ecliptic.On the measurements of the Earth, he has treated more fully in the same book and in a special treatise of 120 pages no longer available to us.

From his early age he had begun to collect an extensive library of his own on his favourite subjects, and apparently possessed all the well known books on Astronomy written within the area extending from the Mediterranean Sea to the Bay of Bengal. These included all the extant Greek, Indian, and Muslim authors, except probably those belonging to the Western Muslim lands of Spain and Egypt.

He is not one of those who are reluctant to acknowledge the debt of his predecessors. In the preface he expresses his full sense of gratitude to all of them and takes equal care to indicate his own share and views where occasion arises. He intended al-Qānūn to be an up-to-date Encyclopaedia of Astronomy supplanting all previous works ranging from Ptolemy's al Magest to al-Magestiu'sh-Shāhī of his own teacher, Abū Naṣr. Almost a tradition had grown up of writing comprehensively, and there was another such work written by Abu'l-Wafā also.

For those who have not studied his life and works it is not easy to realize the pains he had taken to master the entire subject before putting his pen to this book.

He had already commented on all the outstanding works of his predecessors like Habash, al-Khwārazmī, al-Farghānī, al-Battānī, Abū Ma'shar and the Siddhantas of the Indian Astronomers. He had himself compiled formerly some more restricted and moderate sized texts on Astronomy, and even Astrology, in which he was thoroughly versed but does not appear to have implicit faith, though in the people's mind and in the court he was treated as the greatest astrologer of the world. Some five years earlier he had compiled for an educated lady of his native land named Raihanā his Kitābut-Tafhīm both in Arabic and Persian versions, treating of the elementary Mathematics, Astronomy and Astrology. There he remarks that most people consider the last subject as the real fruit of the entire science, although on his part he prefers to range himself on the side of the minority, i.e. those who think otherwise,

In al-Qānūn al-Bīrūnī's method is to collect the best available information on every point and sometimes in

important matters to render a historical and comparative treatment and to disclose whatever he had personally observed or investigated as well as the complete processes by which the various results had been achieved.

He had a special skill for devising instruments and equipped under his own supervision two observatories in his native land and one at Ghaznah. He has left quite the best book on Astrolabes named al-Isti'āb still extant in manuscripts. He invented for the cathedral mosque of Ghaznah a time-machine based on the Roman calendar, but was much annoyed by its rejection by the Imam on account of its being based on a non-Muslim calendar system. He remarks that the measurement of time was a purely secular matter and convenience and utility were the only considerations which should prevail.

It would, however, be unjust to compare al-Qānūn with an Encyclopaedia of modern astronomy, as the former has a very limited range. It is only when we compare al-Bīrūnī's work with his predecessors and contemporaries, that we notice his advance on all sides.

AL-BIRUNI'S THEORY OF THE UNIVERSE

al-Bīrūnī had some ideas very strikingly similar to those of Einstein and other modern scientists regarding the Universe as a whole. Like them he considered it to be situated on the outermost surface of a limited sphere.

Like Einstein he also rejected the idea of the universal gravitation as an actual force on the ground of its being altogether opposed to experience: و لم تشاهد ذلك قط لصخرة مثلا او مدرة و لم يشعر بقوة هذا الجذب انسان (ص٤٣)

Further al-Bīrūnī considered that when a part of a mass at rest moves from one part to the other, it moves in a straight line, but on the other hand its movement round another body at rest is of a circular nature and represents a movement round a fixed point like the Earth's centre.

و اذا نقل جزؤ من نوع ساكن الى مكان نوع آخر منه تحرك على
استقامة نحو حيزه حركة عرضية، و ما حول هذه الساكنات فى اطرافه
فهو متحرك بحركات مستديرة مكانية حول الوسط الذى هو حقيقه السفل
و مركز الارض (ص ٢١)

Here too he is very much in agreement with Einstein, who held that curvature of the space-time in the neighbourhood of the Sun causes the planets to describe ellipses, whereas if all the masses were infinitely removed they would describe straight lines.

No doubt al-Bīrūnī's conception of the Universe was more static than that of our modern astronomers who hold it as an altogether restless body full of movements and even expanding and contracting. Of course some of these most advanced theories can in our present state of knowledge be considered as more or less of tentative nature only. Newton's theory of Universal Gravitational pull remained undisputed for two centuries till it had to be modified in the light of better knowledge and substituted by Einstein's more advanced theories of Relativity, which have revolutionalized our ideas of Space, Time, Matter & Energy as conceived by former thinkers, so much so that in the present state of our knowledge we find Bertrand Russel remarking:—

"In fact because all motion is relative we cannot distinguish between the hypothesis that the Earth goes round the Sun and the hypothesis that the Sun goes round the Earth. The two are merely different ways of describing some occurrence like saying that A marries B or B marries A...... To Kepler and Galileo and their opponents, however, since they did not recognize the relativity of motion the question in debate appeared to be not one of convenience of description but of objective truth. "(Religion & Science, pp. 30-31).

It should go to the everlasting credit of al-Bīrūnī that much in advance of his times he held an identical view and has expressed it in his al-Istī'āb:--

وقد رأيتُ لأبي سعيد الستجزى اصطرلابا من نوع واحد بسيط غير مركسب من شماليّ و جنوبيّ سمّاه الزّورق ، فاستحسنتُ مي جددا لاختراعه إيّاه على اصل قائم بذاته ، مستخرج ممّا يعتقده بعض النّاس من إنّ الحركة الكُليّة المرئيّة الشرقيّة هي للا رض درن الفلك ، و لعمرى هي شبهة عسرة التحليل صعبة المحق ، ليس للعوّلين على الخطوط المساحيّة من نقضها شي ، اعني بهم المهندسين و علما الهيئة ، على أنّ الحركة الكُليّة سواء كانت للا رض أو كانت للسباء ، فانها في كلتا الحالتين غير قادحة في صناعتهم ، بل ان أمكن نقض هدذا في كلتا الحالتين غير قادحة في صناعتهم ، بل ان أمكن نقض هدذا الاعتقاد و تحليل هذه الشُهة فذلك موكولُّ إلى الطبيعيين من الفلاسفة .

"I saw a kind of simple Astrolabe, invented by Abū-Sa'id-al Sijzi, not composed of the Northern and Southern sections of the Sky, and known as az-Zauragi. I liked it immensely and praised him a great deal, as it rested on an independent foundation, the basis of its operation and construction lies in some people's belief that the motion lies in the Earth and not in the Sky. I swear that it is an uncertainty extremely difficult to resolve or by my life contradict. The Geometricians and Astronomers who depend merely on the lines resulting from measurements, have no means to contradict this theory. For in view of the fact that it is the same so far as the movement itself is concerned, whether one ascribes it to the Earth or the Heavens. In both the cases it does not affect their science, but if it is possible to contradict this belief and resolve the uncertainty, then amongst all the philosophers it should be the concern of the physicists."

It may be pointed out here that the question of the Earth's movement was being very keenly debated amongst the Muslim Astronomers in the 10 th and 11 th centuries of the Christian era, and the echoes of their discussion are still discernible in al-Qānūn, where (pp. 50 & 51) al-Bīrūnī has tried to meet their objections. It is a pity that the works of az-Sijzī and others who held such views have not survived. It is certain that centuries before Copernicus, a few Muslim Astronomers had freely believed and worked on this hypothesis.

Similarly, regarding gravitation some of al-Bīrūnī's contemporaries, and Newton centuries after believed in a universal force residing in matter and attracting the bodies. Al-Bīrūnī did not believe in such a universal force. Nor did his illustrious contemporaries Ibnu'l-Haitham and Abū-Sahl-al-Qūhī. Like Einstein all these believed that gravitation is only the accelaration of the mass and is neither derived from outside nor parts the mass and would not deviate unless obstructed by some impediment. I take liberty to quote from al-Khāzīnī who wrote some 75 years after al-Bīrūnī, borrowing from the two abovementioned Muslim savants:--

(الف) الثقل هو القوة التي بها يتحرك الجسم الثقيل الى مركز العالم (ب) و الجسم الثقيل هو السدى يتحرك بقوة ذاتية ابدا الى مركز العالم فقط اعنى ان الثقيل هو الذى له قوة تحركه الى نقطة المركز و فى الجهة ابدا الستى فيها المركز و لا تحركه تلك القوة فى جهة غسير تلك الجهة .

و تلك القوة هى لذاته لا مكتسبه من خارج و غير مفارقة له · دام على غير المركز · و متحركا بها ابدا · ما لم يعقه عاثق الى ان يصير الى مركز العالم (كتاب منزان الحكمة ص١٦)

Some day we may perhaps discover some unpublished work of al-Bīrūnī where in he may have dealt with the subject in detail. but we have sufficient indications in al-Qānūn that like our modern scientist, he did not at all believe in the objectivity of such force in the Universe.

COSMOGONY

In al-Qānān, al-Bīrūnī has not hazarded any scientific hypothesis about the origins of the Universe, but in at-Taḥdīd we have a long discourse on this subject. Against the prevelent philosophical ideas of the Universe he has demonstrated that it cannot be treated as eternal. On the other hand from the evidence of the rocks and the study of the natural forces like water and fire on the surface of the Earth, he concludes that in the long periods of its history it has been and is still under-going changes. But it is not easy to compute the precise time the Earth should have taken since its very beginning. He was very much interested in the various Cosmogonies known in his time and had even collected some of them in his book,

which formed a supplement to another earlier collection by a physician, 'Abdu'l-Malik of Bust relating to the beginning and the end of the Earth. It would repay to persue this subject in Prof. Valīdī's extracts and more completely in the original text of the *Kitābu't-Tahdīd*.

THE GEO-CENTRIC THEORY OF AL-BIRUNI

In al-Qānān, al-Bīrūnī has upheld the Geo-centric theory, not because he was unaware of or belittled the Helio-centric theory. In fact time was not yet ripe for deciding this problem with absolute certainty. The Astronomers were still busy in observing and collecting their data for checking as well as correcting the former observations. It goes very much to his credit that al-Bīrūnī, as we know, throughout kept an open mind in such matters. We have to remember the difficulty in supporting the Helio-centric theory. It was the absence of any apparent changes of the distant stars' places in the Heavens or of the objects falling from the height on the

earth's surface. After very complicated modern observations and computations such shift (parallax) has been
actually observed in the case of some nearer stars and
even the distant Nebulae. But in the absence of the
telescope and other modern instruments of precision, the
ancients had no means to ascertain such displacements.
In fact except a few philosophers like Ibn Sīnā and
Fakhru'd-Dīn Rāzī, they thought that all the fixed stars
belonged to the one and the same Heaven and calculated
its distance from the Earth at a much shorter range than
evenour nearest star. Each planet, they thought, had a
separate Heaven for itself. And then they had another
difficulty to face, i.e. the supposed movement in the
circle, an idea originally based on Plato and Aristotle's
metaphysical notions of perfection and beauty.

Even in his earlier days, in his controversy with 1bn Sīnā, al-Bīrūnī had questioned the soundness of this notion, asserting on his part the equal validity of the elliptical or oval form. The same is his view in al-Qānūn. It stands to his credit that he came so close to the very revolutionary idea of Kepler, who for the first time enunciated the planetary movements in the elliptical forms.

Even from his own teacher Abū Naṣr's treatise on the Sphericity of the Earth (الله كَا الله) published by the Daira, it is evident that to him and his pupil, the circular movements of the Heavens always meant mere geometric representation of man's observations from the Earth's platform and nothing more real or sacrosant:—

المقصود معرفة شكل الشي. في كريته او غير ذلك بلكان الغرض وجود السبيل في كل حين الى٠٠٠٠و معرفة موضع الكواكب و ابعاد بعضها من بعض (ص ٤).

Similarly al-Bīrūnī remarks in al-Qānūn:--

و هذا الشكل يمكن ان يكون كريًا كما يمكن ان يكون بيضيًا او عدسيًا او اسطوانيًا او مخروطيًا او مضلمًا، فليس استدلال بطلميوس بثبات اقدار الكواكب فى جميع نواحى السها. و جهاتها على حال واحدة بناف للتضليع عن الشكل، انما هونافية عن نفس الحركة و الرسوم التي ترسمها الاجرام بها (ص٣٠).

"It is equally conceivable that the shape of the Universe be spherical, or oval or elliptical or cylindrical or conical or consisting of several sides. Ptolemy's argument from the stars retaining the same magnitudes in all the parts of the Heavens and keeping the same direction is no sufficient reason by itself, but it precludes the other forms owing to the nature of the motion itself as well as the figures that the heavenly bodies describe in their movements."

It cannot, however, be denied that all these old masters were straining the evidence to bring it in line with the idea of describing the movements of the heavenly bodies in circles. For if it were true that the Earth is in the centre and the Heavens move round it, it should have served as its real centre and the very pivot of their Geocentric Heavens. But all those planets' centres never actually corresponded with the Earth's centre and they had to invent the cumbrous system of the Eccentrics and Epicycles to describe the zig-zag paths as recorded by the stars in the course of their apparent motions.

With the advance of science we are always wiser than our predecessors, but let us give them the credit that is their due. This theory, how-so-ever faulty, achieved its object to a very great extent, so far as the study of the apparent aspects of the Heavens was concerned. For ordinary purposes it hardly matters whether we consider the day and night due to the movements of the Earth or the Sun.

How some eminent Astronomers like Aristarchus, Aryyabhatta and al-Sijzī were able to advance the Helio-centric theory could only be described as lucky flashes of inspiration, not much based on the known demonstrable data as on more or less barest assumptions. The same is true of Copernicus, who was yet far from any precise theory of the Universe. He retained the system of circles and Epicycles. It was really an advance on many fronts, the invention of telescope, use of pendulum and the precise observations of Brahe and subsequent theorization of Kepler that eventually led to Newton, and in our times to Einstein. We, however, do not know if we have yet reached the Ultimate, perhaps we shall never reach the end in our scientific adventure.

It was only the labours of the great scientists like al-Birūnī that gradually led to extend our range of knowledge. Some of their observations are still valuable and probably of perennial interest. Others have lost their intrinsic value. As AbūNaṣrManṣur rightly remarked: This only shows that human knowledge, like human nature is imperfect. The truth is difficult to reach and the ultimate or absolute truth is beyond the reach of science:---

CALENDARS AND CHRONOLOGY

After discussing in an original manner Ptolemy's six basic propositions regarding the sphericity of the Heavens and the Earth and the latter's fixed and central, but extremely insignificant, position in the Universe, and the nature of the Eastern and Western motions in the Heavens, al-Bīrūnī proceeds to define those imaginary circles like the Poles, Equator, Longitudes, Latitudes, Obliquity, and the signs of Zodiac etc. which are used by the Astronomers as technical terms for their treatment of the Heavens and the Earth and which every student should know before entering the subject.

The next part from the fourth chapter of the first Maqala to the end of the next Maqala (pp. 63-270) relates to the discussion of Time as treated in Astronomy, and after defining the day-night and the various kinds of lunar and solar months and years, proceeds to render a detailed account of the calendars of the different peoples known to the author. In al-Qānūn he has supplied additional information about Indian systems and the mode of converting the most important Indian era Sakkala into the Hijrah. Yezdgerd and Alexanderian eras and vice-versa.

According to al-Bīrūni's researches Zoroaster, the noble prophet of Iran, lived 267 years before Alexander, (p. 59) and 1218 years before the last Persian Emperor Yezdgerd (p. 131). Similarly he points out that the era known after Alexander began from the tenth year of his death, and most important era Sakkala precedes by 587 years the other called Guptakala on which the Indian Λstronomical treatise Khandakhandyaka is based.

He points out that the beginning of the Muslim era of al-Hijra corresponded with the first of Ramzān according to the pre-Islamic calendar. He calculates that exactly 3472 days had elapsed between al-Hijrah and Yezdgerd. He informs us that the ancient Arabs had learnt the system of inter-calation from the Jews of Yathrab some 200 years before the Prophet's migration to Medina, and the pilgrimage to Mecca as well as the marketing days and festivals fell in fixed seasons. In the year of the Prophet's migration, the pilgrimage fell in Sha'ban, and so the Prophet did not like to perform it and restored it to its ancient position after the conquest of Mecca. It is also noteworthy that according to al-Birūnī, the Prophet died on the 8th of Rabi'u'l-Awwal, and not on the 12th as it is generally believed now. He calculated that nine years, eleven months and twenty days had elapsed since the date of his migration.

Very valuable and curious information may be gleaned from this part of the book by those interested in the history of ancient Persians, Jews and Christians living in the Muslim lands in al-Bīrūnī's time. For instance, he points out that the Jews and Christians very much differed amongst themselves in reckoning the date of Adam's birth. He, on his part, thought that it was not possible

to assign any exact dates for such remote events for which no reliable reports were available (p. 145). On the other hand like our modern Geologists, he believed that very long periods of time were needed to account for the past history of the Earth.

TRIGONOMETRY

The third Maqala dealing with Trigonometry has already been translated in German by Carl Schoy and subjected to critical study by Mr. M. A. Kazim of the Muslim University, Aligarh, in his article "Al-Bīrūnī and Trigonometry" in the "Al-Bīrūnī Commemoration Volume" which he concludes by paying a tribute to the mathematical genius of al-Bīrūnī:

"How astonishing it looks to modern mathematicians that a person existing thousand years back happens to produce so much original work inspite of very little resources of those times, at the same time plays a considerable part in diverse fields with astonishing accuracy and mathematical care.

The world still knows very little of al-Bīrūnī as a great mathematician and many of his original contributions to mathematics still lie hidden in the pages of his master-work the Qānūn-i-Mās'ūdī and many of his other books which perhaps may never come to light."

OBLIQUITY OF THE ECLIPTIC

The fourth Maqala opens with the detailed discussion of the Obliquity of the Ecliptic, a subject of much historical and scientific importance.

We know that in its path round the Sun the Earth's axis is keeping an inclined angle of about 23 1/2 degrees.

al-Biruni calls it the angle formed by the inter-section of the Celestial Equator and the Ecliptic.

The Indian, Chinese and earlier Greek Astronomers agreed that it amounted to 24 degrees. But the later Greek Astronomers like Eratosthenes, Hipparchos and Ptolemy found that the angle had declined to 23° 51° and some seconds ranging from 19° to 23° only. When the Muslim Astronomer renewed their observations in al-Ma'mūn's time they discovered that it had still further decreased in the meanwhile. They thought that it was due to the defect in the instruments, and the matter was pursued continously by their successors to establish the real value.

After many observations from time to time the results were found to vary from 35 to 32 minutes. al-Bīrūnī himself repeated the observations several times in Khwārazm and Ghaznah and found that his results, amounting to 23°-35' tallied with those obtained by his illustrious predecessors like Muḥammad and Aḥmad sons of Mūsa, al-Battāni, Ibnu'ṣ-Ṣūfī and Abu'l-Wafā. According to Nallino, al-Bīrūnī's value exceeds to a nominal extent of 0.57 only.

It did not, however, strike al-Bîrūnī that in reality the angle of the Obliquity itself had been declining progressively. It was reserved to some other subsequent Muslim Astronomers like al-Zarqalī and Naṣiru'd-Din aṭ-Ṭūsī to come to this conclusion, which corresponds with the view of our modern scientists, who compute that the change amounts to about a minute in 125 years.

ASTRONOMICAL GEÖGRAPHY

In this and the next Magala al-Biruni deals with the theories of Latitudes and Longitudes and their applications in determining times in day and night and fixing the positions on the Earth's globe. This was a very favourite subject of al-Bīrūnī and his at-Tahdīd mainly concerns with it. There he mentions that he had an idea of compiling a Geography, combining the features of the Samanid Minister al-Jaihani's work (now lost), describing the various countries and illustrating them by maps, and other kind of books (like that of Ibn Khurdadbih) on the Routes and Distances of important places meant for the benefit of the state and the travellers. He tells us that he spared neither his influence nor money for collecting information and constructed a hemisphere of about 15 feet in diameter on which he marked the Longitudes and Latitudes ascertained by his own investigations or from other reliable sources. As we know the work was interrupted by Mahmud's invasion of Khwārazm in A.H.408.

His researches in Geography constitute a very significant part of his original contribution to our knowledge. Dr. Zeki Validi Togon has already published some extracts from the al-Qānūn, as-Saidana and al-Jamāhir in the above mentioned Memoir entitled Bīrūnī's Picture of the World, particularly from the al-Ṭaḥdīd, which served as a middle stage between his researches in Khwarazm and the much more advanced knowledge amassed before undertaking al-Qānūn.

It is a pity that most of the other books he wrote on this subject are lost beyond much hope of recovery. We know at least the following titles from his own list compiled in 427. A.H.

(١) كتاب تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن في ١٠٠ ورقة

(٢) وكتاب تهذيب الاقوال في تصحيح العروض و الاطوال في ٢٠٠ ورقه

(٣) وكتاب تصحيف المنقول من العروض و الاطوال في ٤٠ و رقة

(٤) و مقالة في تصحيح الطول و العرض لمساكن المعمور من الارض

(٥) و أخرى في تعيين البلد من العرض و الطول كلاهما في ٢٠ ورقة

(٦) و مقالة في استخراج قدر الارض برصد انحطاط الافق عن قلل
 الحال في ٦٠ و. قه

(٧) في غروب الشمس عند منارة اسكندرية في ٤٠ و رقه

(٨) في الاختلاف الواقع في تقاسيم الاقاليم في ٢٠ و رقه

(٩) في اختلاف ذوى الفضل في استخراج العرض و الميل

رسالة للبيروني، (ص ٣٣) • الفهرست ، طبع باريس سنة ١٩٣٦ م

and half a dozen treatises on the correct determination of the Muslim Qibla, a subject also briefly dealth with in al-Qānūn, and at-Taḥdīd where he rightly emphasises its importance for the correct performance of Muslim prayers. Besides the theoretical discussion, we know he actually took the trouble to fix such direction from Ghaznah and another place in Afghanistān called Bust.

HIS PREDICTION ON THE EXISTENCE OF THE AMERICAN CONTINENTS BEYOND THE WESTERN SEAS

In chapter nine of the fourth Maqalah, where al-Bīrūnī presents a short account of the inhabited world, he remarks that the Greeks had terminated the inhabited world on their side by the coast line of the Atlantic Ocean, as they had no reports except about those islands (Canaries and Madeira), not very far from there. Nor did the reports from the Far East exceed beyond the limit of a half circle, thus confining the known inhabitation mainly to the two northern quarters of the globe, not because, says our author, it is necessary by nature or climatic conditions but simply because of the lack of reliable reports about the remaining quarters. It is indeed most remarkable that he goes still further in his at-Taḥdīd by asserting that land must exist beyond the seas between the Western and Eastern coast lines of the known world, thus anticipating the discovery of the American Continents in the Western hemisphere:—

ه اما امتناع العاره فی حصّتی الشرق و الغرب و لیس فیهما مانسع من
 جهة افراط حرّ او برد و ذلك موجب ان یكون بقعة مفروضة
 دون البقیة و یكون المیاه محیطة بها »

(188 سافات الماكن لتصحيح مسافات المساكن ص 189)

"There is nothing to prohibit the existence of inhabited lands in the Eastern and Western parts. Neither extreme heat nor cold stand in the way and therefore it is necessary that some supposed regions do exist beyond (the known) remaining regions of the world surrounded by waters on all the sides."

HIS GENERAL PICTURE OF THE WORLD

Even the general picture of the world as presented by al-Bīrūnī is remarkably accurate. He tells us that the length of the inhabited world is greater than its breadth. It is surrounded by the seas on all its sides, and the various oceans in the North, East, West and South all combine at different points. In the North, his limits are set by the habitations of the Suwars, Bulgars Russians, Sclavs and Azovs, in the West by the northern regions of Africa, Spain, France and some other parts and unknown lands, and then the coldest regions unsuited for habitation. In the South, except the groups of East-Indies Islands (الرائح والربح والرفواق والربح ومثله) and Ceylon and a few others, he admits nothing much is known of the lands or people from the sailors in those parts. In the East, China forms his terminus, although as mentioned above, he very much believed in the existence of the regions (e.g. Japan) lying in the Far Eastern ocean as in the West.

Except for the upper portions, he knows nothing much of Africa beyond the sources of the Moon across the Equator after which he thought the oceans coming from the West and the East combined. His detailed knowledge of the seas, gulfs and inland lakes like the Caspian is very precise.

MEASUREMENT OF THE EARTH BY AL-BIRUNI

In chapter seven of the fifth Maqala, al-Bīrūnī deals with the dimensions of the Earth's globe. As I have already treated this subject in full detail in my special study "Muslim Researches in Geodesy" in the Commemorative Volume published by the Iran Society in 1951 on the occasion of al-Bīrūnī's Millenary Celebrations, I propose to touch upon it here rather very briefly.

The ancient Greek and Indian Astronomers had

attempted the measurement of the Earth, but the standards of their measurements were not precisely known to the Astronomers of al-Ma'mūn who was keen to know the actual dimensions. He, therefore, ordered two praties to measure separately two degrees of Longitude by operating from the same point in opposite directions in the plains of Sinjar near Mosul. After comparing their results they computed that a single degree consisted of 56 ½ 3 Arabian miles and the Earth's circumference 20, 400 miles, which according to my calculations come to 364, 106 ½ feet, and 24, 825 ¾ English miles respectively and when compared with the modern calculations the former exceeds by 5/11 mile and the latter by 171 miles only.

In order to satisfy himself, al-Bīrūnī tried without success to measure a degree by the same method in the plains of Dihistān (Jurjān). But later on, while in detention in the Fort of Nandna (in West Punjab), he resorted to a trigonometrical method as suggested by al-Ma'mūn's Astronomer Sind b. Alī. The whole operation is described in at-Tahdīd without mentioning his actual values, al-Bīrūnī obtained his own by calculating the height of the peak of a mountain in the neighbourhood plain and ascertaining in the sight the decliniation of the horizon from the same point. He found the length of a degree to consist of a little more than 56 Arabian miles, which, according to my calculations, falls short by about 12 miles in the radius and 70 ½ miles in the cricumference as compared with our modern scientists.

A slightly different account of this event is also given in at-Tahdīd, from which I conclude that it must have

happened sometime towards the end of A.H. 408 or towards the very beginning of 409, when soon after we find al-Bīrūnī in a very sore state of mind wandering in the neighbourhood of Kābul.

I may further mention, by the way, that subsequently al-Bīrūnī also measured the area of the Earth's surface, and its volume and weight in gold.

We should, however, remember that although his results came very close to those of al-Ma'mūn's Astronomers, al-Bīrūnī has preferred to use their measurements, as he says their instruments were more precise and their labours of extremely exacting and fastidious nature.

TABLES OF LONGITUDES AND LATITUDES

In at-Taḥdīd al-Bīrūnī tells us that as he had made Ghaznah his second home, he was anxious to carry out all his favourite scientific researches there, and determine for the first time the correct Longitude of Ghaznah by reference to Baghdad. He had fixed the former's Latitude as soon as he was there, but the establishment of the Longitude was a much more complicated affair. By the time he wrote the present work he had accomplished it successfully.

It is necessary to remember that in the matter of Longitude much confusion prevailed in those days. Some had taken the Canaries Islands as the starting point, according to which they calculated Baghdad lying 80 degrees to the East, while others treated the farthest point on the Atlantic coast as the primary Longitude, according to which Baghdad was supposed to lie at a distance of

70 degrees only. al-Birūnī determined that the difference between the Longitudes of Baghdad and Ghaznah amounted to 24°-20°, wonderfully close to the actual difference of 23°-34°, considering the fact that it was by indirect method of calculating from distances and directions that this result was obtained. He, however, admitted that inspite of his best efforts there might still be existing slight differences in his computation.

In order to ascertain the vast amount of altogether new information collected by him, one has to compare his list of more than 600 names with al-Battani's 100 only and the contents of some contemporary geographical works like Hududu'l-'Alam, compiled only half a century earlier. One will notice that extensive regions like India, little or altogether unknown to the outsiders, have come into full light. Of course, his knowledge of India is incomparably the finest for his times, and even later when we come to Abul-Fazl's Ain of Akbar's time. It is, however, necessary that excepting a few, the Longitudes and Latitudes in al-Qanan have been computed by the author by means of comparing their positions to one another and the distances ascertained from travellers or inhabitants of those countries or on the basis of other written and oral reports.

After a close scrutiny. I find that generally speaking the Latitudes are more approximately correct than the Longitudes, in respect of which he has erred to a much larger extent. But allowing for such inevitable deficiencies, some of the results are strikingly successful. For the benefit of the readers who want to make a detailed comparison it may be pointed out that al-Bīrūnī has chosen the most distant place of the West African coast on the Atlantic Ocean near Susu'l-Aqsa as his prime meridian, according to which he calculates the Longitude of Cordova in Spain as 9, 40 E, and its Latitude as 35, 2 N. Now according to the Greenwitch Meridian its position is 4,48 w and 37,52 N. al'Bīrūnī's coastline should, therefore, be some 14, 28 w of Greenwitch line.

But as we proceed Eastward and reach Cairo the difference exceeds the right value by a considerable extent. Cairo's position is 31,13 E, and 30, 1 N. In al-Qānān it is 54, 40 E and 30, 20 N. Thus his Latitude corresponds quite closely. But according to his prime meridian it should be 45, 51 E i.e., 8, 49 degrees less than the calculated position in al-Qānān.

By the time we reach Baghdad the discrepancy has still further widened. According to Greenwitch line Baghdad is 44, 30 E and 33, 18 N. In al-Qānān it is 70 E and 33, 25 N. Here again the Latitude corresponds, but the Longitude exceeds the correct position by about 11 degrees.

Let us stop here and consider the point. al-Bīrūnī had admittedly no personal knowledge or direct means to check the correctness of the true Longitudes and Latitudes in those distant regions. He had generally to depend on his predecessors and take their estimate more or less on credit. We know, e.g., that Ptolemy's Africa was too wide and vastly exaggerated particularly in the South and the East, virtually connecting itself with Asia and making the Indian Ocean a lake surrounded on all

its sides by land. This unreal extension of land in the Far-East was responsible in fostering a belief in the mind of Columbus that it was possible to reach Asia by direct navigation across the Atlantic. Leaving the dark Continent of Africa and most of the Western and Central Europe aside, al-Bīrūnī's knowledge of Asia and the Indian Ocean was vastly superior to that of any earlier Geographers. Africa too he does not extend much beyond the source of Nile in the Mountains of the Moon, i.e., not very far from the Equator, and thereby joins the Atlantic Ocean with the Indian Ocean. He has a very accurate idea of the position and form of the Indian Peninsula. As to China, which to him meant the rest of the Far East land beyond India, including the Indo-Chinese and Malay Peninsulas lying between the fifth and the fortieth Latitudes and hundred sixteen and hundred sixty two of his Longitudes, i.e. some 46 degrees, his knowledge, thanks to the Muslim sailors and traders, had grown to some extent, but as compared with India it was still rather vague, and we find that in locating some of the identifiable places like Khanfu (Canton) the Latitude are much lower down than their exact positions. On the other hand of the Turkish lands, which also included the homelands of the Tartars and the Mongols, he has a better knowledge. During his stay at Mahmūd's court two embassies from the Far-Eastern part had visited Ghaznah and al-Bīrūnī may have collected information about those lands which he has utilised in al-Qanun.

Of the Muslim countries in Asia his knowledge is full and most reliable. In his Kitāl-u't-Taḥdīd he remarks that

in his times owing to the extension of Islam on the three continents all the barriers and impediments which existed in Ptolemy's times and forced him mainly to depend on hearsay in determining his geographical positions had been removed and facilities for travelling, trade and exploration greatly increased, resulting in a much better knowledge of the countries and the nations of the world.

MENTION OF INDIAN PLACES IN AL-QANUN

A map of India based on the tables in al-Qānūn would not on the whole present a very distorted picture. Unfornately al-Bīrūnī had no opportunity to travel widely in this country. As explicitly mentioned by him in his Indica he visited only a few places in the Western Punjab and determined their Latitudes. "I have myself found the Latitude of the fortress of Lauhur as 34°, 10,56 miles from the capital of Kashmir, half the way being rugged country and the other half plain. I enumerate in the below what other Latitudes I have been able to observe myself:—

Ghaznah 33° 35′	[Lamghan 34° 43′
Kabul 33° 47′	Purshavar 34" 44'
Kandi, the guard-station	Waihand 34° 30′
of the prince 33° 55'	Jailam 33° 20′
Dunpur34° 20′	The fortress Nandna 32° o'

The distance between the last place and Multan is nearly 200 miles.

Sialkot	.320 58
Mandakkakor	31° 50′
Multan	29° 40′

We have not travalled beyond the places mentioned xxxvii

above nor learnt any Longitudes and Latitudes from the Indian books. God alone will help in achieving our objects".

By the time he worte al-Qānūn he had collected sufficient data to determine the positions of the Indian places. (Kitābu'l-Hind, p. 163 and English Translation Vol. I. pp. 317-318).

Extent of India from Peshawar (his Long. 970, 10 E) to the mouth of the Ganges (Long. 110, 40 E) would amount to 13 1/2 degrees, while according to the modern calculations it should be 17 degrees, thus making al-Bīrūnī's estimation short by 3 1/2 degrees only. His Southern-most Latitude for the Adam's Bridge (9 N) is most exact differing by 15' only while its Longitude 119 E exceeds by 3 degrees as compared with our 79, 30 E. Similarly the position assigned to Ceylon is nearly correct so far as the Latitude goes but exceeds by about 4 degrees towards the East. In the case of other inland places in the South like Tanjore and Rameshwaram the Longitudes are wrong by as many as 8 to 9 degrees and even the Latitudes by 4 to 4 1/2 degrees.

Judging from the positions of the forts in the mountains of Kashmir's Southern boundary at 33 N, we find that estimation of India's length is amazingly close to the real dimension.

So was his idea of its Peninsular form. In an outline map of the inhabited world in the manuscripts of his at-Tafhīm reproduced in the Encyclopaedia of Islam under its article on Geography and also in the Persian edition of the book itself, he gives an almost correct representation of India's shape and place in the Eastern

hemisphere. The superiority of his notions can very easily be judged by comparing his world map with that of Ibn-Ḥauqal (c. A.D. 975) reproduced from a manuscript of the 11th century facing page 86 in the 'Legacy of Islam'.

Proceeding Eastward and taking Ghaznah as our starting point, we discover that there is hardly a difference of a degree or so upto the place occupying the site of modern Lahore. By the time we reach Mathura the Latitude errs slightly by more than one and a half degree but the Longitude by one sixth only. Meerut's Longitude is wrong by 21/4 degrees and Gwalior's by less than a degree and their Latitudes are short by a single and a quarter degree respectively. Pryag (modern Allahabad) suffers by half a dergee in its Latitude and one and a half degree in the Longitude; Benaras by less than a degree (Latitude) and two and a half degrees (Longitude), Ajodhya by one and a half (Latitude) and two and a half (Longitude) Qannauj both by about one and a half degree, Patliputra by two and a half both ways and Mongair by four degrees (Longitude) and less than three (Latitude).

On India's West coast Somnath's Longitude is wrong by 3/4 degree and Latitude by 4 1/4 degrees, Cambay by two degrees both ways and Bharoach by 1/2 degree (Latitude) and 1 1/4 (Longitude). Maharashtra is placed considerably North and its Longitude is wrong by two degrees. Thanah's (Bombay) Latitude (19.20) corresponds with its correct position (19.12), but its Latitude (104) exceeds by more than four degrees and a half. In Sind Daibal on the mouth of the Indus river (called Mehran) nearly corresponds with the 'modern Karachi, Multan's

Latitude errs by half a degree and Longitude by one. In the innermost places Dhar's Longitude is slightly wrong by more than a degree and Latitude by one and a half and Mhow's Latitude by one and a half and Longitude by three degrees.

In the Western Punjab Sialkot's Longitude is in excess by one and a half degrees and Latitude by 42 of a degree, Jhelum's Longitude by less than 42 and Latitude by less than 34 of a degree, and Peshawar's Longitude short by less than a half and Latitude more than a degree only.

It may, however, be pointed out that al-Bīrūnī's tables do not mention either Delhi or Lahore, nor does his Indica. The inference is clear. Both did not exist or were unknown by these names in his times. As to Delhi my own researches have led me to conclude that it was founded some time after. Lahore, which is called Lohawar, is mentioned as a regional name and its capital as Mandkakaur (مندككور) in the best readings of the manuscripts of the Indica and al-Qanan. This name should not, however, be confused with the name of a fort called Lauhaur in the mountains of Kashmir as the latter's Latitude is at least two degrees removed from modern Lahore. But some places near about Delhi like Sunnam, Meerut, Sursawa (now Sarawa) and Thaneshwar, the holy city of the Indians are mentioned. But my own place, Baran, (now Bulandshahr) which was supposed by modern historians to be one of the places conquered by Mahmud in the course of his famous campaign against Mathura and Qannauj in A.H. 409, is equally missing. I am, therefore, convinced that the place mentioned in the contemporary

history written by 'Utbi tallies with Meerut and by the mistake in the manuscripts has been corrupted to Barana, as in the Arabic script the two names are easily liable to be confused. al-Birūnī, however, has mentioned another place in the neighbourhood of Bulandshahr named as Ahar, which occupies a very ancient site. The inference is equally clear, i.e., like Delhi the fort of Baran did not exist or was unknown by this name in those times.

As to Ujjain, the prime meridian of the Indian Astronomers, al-Bīrūnī's reckoning of the Latitude and the Longitude is most correct.

Longitude		Latitude	
al-Bīrūnī	Modern	al-Bīrūnī	Modern
105 50	79 58	26 25	27 3

Let us show how we have worked it out. According to al-Birūnī Ghaznah has a Longitude of 94.20. The difference between the two places is 11.35°. The modern Longitude of Ghaznah being 68.25 the difference is 11.35. Thus both the results are identical.

But al-Bīrūnī vehemently rejects the Indian Astronomers' theory of its being situated on the middle-line of the inhabited world, called the Cupola of the Earth, (قَهُ الْارض) running from Lunka on the Equator to the Meru mountain on the top of the Northern Pole, and passing through Ujjain, Rohtak fort, Thaneshwar plains, the Jamuna region and the Himalyas. (p. 504). The Persian Astronomers had also borrowed this idea from India and the tradition passed on to the earlier Muslim Astronomers, who corrupted the word Ujjain to Uzain and eventually to Arin, which persisted for long times to denote

the prime meridian by which the Longitude according to the Indian system were calculated in their books.

PROJECTION AND CARTOGRAPHY

al-Bīrūnī was intensely interested in both and, as he mentioned in al-Athār, devised ways for Cylindrical and Conical Projections for the Geographical purposes. In his list of books he mentions

(۱) تكميل صناعة التسطيح(۲) تحديد معموره و تصحيحها في الصورة

i.e. a full description of the inhabited world with illustrative maps. If he was ever able to complete these books, they should have served as valuable guides and models to the subsequent writers like Idrīsī of Sicily, who compiled his well-known Geography and Atlas for the Norman ruler Roger II. Unforunately none of such maps could be included in al-Qānūn which was treated by al-Bīrūnī as a mere summary of his vast knowledge of Astronomical subjects, each of which received his separate exposition in more elaborate treatises.

AL-BIRUNI'S DETERMINATION OF THE MOTION OF THE SUN'S APOGEE

From the Earth al-Bīrūnī passes to the Heavens and begins with the Sun. Ptolemy had held that the Sun's Apogee (the highest point from the Earth) was fixed, pointing to the same spot in the Heavens as was long before determined by Hypparchus. When the Muslim Astronomers commenced their observations they found that the Apogee had moved further east from the point mentioned by the two Greek Astronomers. al-Berūnī mentions one by one the observations by Al-Mamun's

Astronomers, Khalidul-Marwazi, Ali b. Isa-ul-Harrani and Sind b. Ali, and later on the sons of Mūsa and Abūl-Wāfa in Baghdad, al-Battani at Al-Raqqa and Sulaiman b. Asbah at Balkh and Abul Hamid al-Khojāndī at Raiy (pp.655-664). Subsequently he carried out his own observations in Jurjania and Ghaznah and was thoroughly convinced of the Muslim Astronomer's observations as against Ptolemy's observation. He rightly remarked that the new results obtained during the preceding two centuries and supported by his own could not be brushed aside.

Rejecting in Chapter seventh of the sixth Maqalah Ptolemy's view about the fixity of the Sun's Apogee he proceded in the next chapter to determine the correct value of this movement. All his predecessors had determined it as amounting to one degree in 66 years, and, as it appears from his Kitabut-Tafhim he also depended on al-Battani's researches and accepted this value. But six years after further advance and careful studies of his own, all embodied in so much detail, in al-Qānūn, he at last discovered that the movement took more than 70 ½ years to cover a single degree of Heavens' circle, and 0° 0½ 7½ 44¾ 54¾ in a single day (p. 677).

This result obtained by al-Bīrūnī is very much in accord with our modern researches, which make the movement as 52.2 every year and one degree during 72 years.

THE LENGTH OF THE SOLAR YEAR

Hipparchus and Ptolemy had fouud the length of the Tropical year to be 365 days 5 hours and about 56 minutes. Continuous observations by the Muslim Astronomers from the days of Al-Mamun had shown that the length of the year was really much less.

Observations at Damuscus found it as 365 days 5 hours and 46 minutes, and the same were confirmed by Yahya b. Abī Mānsūr in his observations at Baghdad, but his earlier observations had shown it as 365 days 5 hours and 54 minutes.

Al-Bīrūnī tells us that Al-Māmūn was very keen to measure the correct length of the Tropical year, and for that purpose set up an iron pillar at Dair Marwan in Damuscus, but after comparing its measurements was surprised to find out that the pillar had decreased to the extent of a barley's length during the intervening night.

Consequently he almost despaired of ascertaining the true length of the year with the help of the available instruments. Commenting on this episode al-Bīrūnī remarks that a single individual's life—nay, even the lives of several generations put together are not sufficiently long as compared with the requirements of such matters. This, on the other hand, should be a sufficient warning to an individual against constituting himself the sole authority on the basis of his own observations only. It is, therefore, necessary that the process of observation should continue over many generations, one passing the work to the other (p-637).

al-Battani's researches had resulted in establishing the solar year as consisting of 365 days 5 hours; 46 minutes and 24 seconds. But the subject engaged the attention of other Muslim Astronomers also and eventually al-Bīrūni undertook to solve it for his own satisfaction. After complicated researches based on his own repeated observations as well as those of his predecessors, of which he has rendered a detailed account from the days of Hipparchus and Ptolemy, he found the length of the year as 365 days 5 hours, 46 minutes and between 46 and 47 seconds (or 47 seconds as he puts it in At-Tafhim).

In an article on the Jalali Calendar, based on the results of the Muslim Astronomers including Omar Khaiyyam, (published in Islamic Culture, Hyderabad Deccan, 1943, pp. 166-175) we have dealt with the researches of the Muslim Astronomer for determining the correct value, which soon after al-Bīrūnī eventually led to the best reformed solar calendar of Jalaluddin Malikshah Seljuqi. It appears that his Astronomers found the length of the year as 365 days 5 hours and 49 minutes, which most nearly approximates to the true length of the mean Tropical year according to the most modern researches, i.e 365 days 5 hours, 48 minutes and about 47 ½ seconds.

It is, however, still a moot question whether the length of the year has always been constant or has been gradually increasing progressively. But for the specialists al-Bīrūnī's careful researches and observations may yet serve as a useful record.

AL-BIRUNI'S OPINION ABOUT THE PHYSICAL NATURE OF THE SUN

In al-Qānūn al-Bīrūnī did not as a principle enter into matters which he thought should belong to the domain of Physics rather than Astronomy, which had not yet emerged from its geometrical stage. It was reserved for our modern times to develop the dynamical and physical aspects and make them necessary parts of Astronomy. Anyhow, it goes to al-Bīrūnī's credit that wherever he has rarely touched on such questions he has generally maintained sane views. For instance in the case of the Sun, against the prevalent metaphysical or rather mythological notions, inherited from the Greeks, making it a spiritual body destitute of any mundane elements, al-Bīrūnī uniformly held that it was a fiery body and the, solar prominances noticeable during the total eclipses were just like the flames arising in the atmosphere round some burning body (p. 646).

و اما ذوات الاذناب التي يقال لها ترى حول الشمس المنكسفة و قد اتضح من العلم الطبيعي انها دخانيات ترتق الى حيث تلتهب في الهواء الحار المجاور للنار.

THE FIXED STARS

In the total absence of any evidence of the proper motions of the stars, detected in a few cases by our modern Astronomers with the help of their new instruments and intricate methamatical computations and other physical phenomena, it was impossible for the Astronomer of the former times to imagine or treat them except as fixed points in the Heavens serving as useful background and points of reference for determining the movements of the Planets etc.

Al-Bīrūnī knew that the skies were full of innumerable bodies of various magnitudes and it was impossible to determine their number by sight even in a small part of the sky. هذه الكواكب كثيرة جدا بحيث لوحددت من السها. بقعة و انعمت التأمل لما فيهـا من الكواكب وجدته كالفائت عن التحديد لاجل الكثرة (ص ١٠١٠) .

He admits that the instruments of his times were unable to help the eyes in ascertaining their numbers.

The ancient astronomers had tried to fix the positions of a number of the more brilliant ones visible to the bare eyes upto the sixth degree of their apparent magnitude.

The foundations of the science of placing the heavenly bodies on the celestial hemisphere were laid amongst the Greeks by Hipparchus, who is believed to have prepared a catalogue of more than 1000. Ptolemy's catalogue in his al-Magest rests a great deal on that of Hipparchus and al-Bīrūnī has rightly remarked that it is not at all certain if Ptolemy himself carried out his own observations or intentionally left them out considering the matter as a mere branch (p. 991).

During the Muslim period when the whole field of Astronomy was being checked afresh, Abdu'r-Raḥmān b. Ibnul-Ṣūfi, the court-astronomer of Azudu'd-Dawla of the Buwayhid dynasty, a great lover and patron of sciences, devoted his entire life to this single branch, al-Bīrūnī has rightly placed his confidence in Abdu'r-Raḥmān's unrivalled performance and considered him as a specialist to be the best informed of all the angles and minute of his subject.

و اما ابو الحسين فما كان يهمه من العلم ما كان َيهمّ بطليوس و انمــا افنى عمره فى هذا الفن حتى عرف به و قاصر الهمة على شى. واحد اكثر استغراقاً له و اصدق تتبعا لزواياه و دقايقه عن شعب همته شعباً فلم يبلغ ذلك شي. من غايته الآ اليسير (ص ٩٩٢).

al-Bīrūnī frankly admits that he himself never undertook a complete charting of the Heavens, except in a restricted manner, and has contented himself in al-Qānūn to rest his list of stars on Ptolemy's as revised by Ibnul-Şufi, resorting to such corrections as were necessary to bring their position up-to-date according to their apparent progress in Heavens to the further extent of some 13 degrees as computed by al-Bīrūnī himself (p. 1012). But for this purpose he claims to have compared all the available copies of Ptolemy's text and its Arabic translations available to him.

بعد العناية الصادقة بتصحيحها من عدة نسخ و تراجم مختلفة (ص ١٠١٧).

In his catalogue, however, he has dropped such descriptions as colours, considering the matter to be better suited for physics. He was not much impressed by the prevalent theories about the causes ascribed by the physicists about such matters. At best they were surmises of uncertain nature.

فاما سائر صفات الكواكب الثابتة من الالوان و الاشراق و الهدف و الرجرجة فانها بالاحوال الطبيعية اشبه و قلما يقضى البحث عن عللها الى ثلج اليقين (ص ٩٩١)٠

On the Nebulae and the milky-way he has some striking remarks in a small chapter (p. 992). I quote him in extenso.

"In the skies we have some objects not resembling the stars in their roundness and light. They are the white patches called the Nebulae. Some of these are considered to be composed of the clusters of the stars".

He disagrees with Aristotle and his supporters' opinion about the position of the Milky Way being below the sphere of the planets and rightly believes them to belong to the highest sphere of the stars.

Similarly he has discarded the views held in Astrology and supported by Aristotle that they injured the sight and caused sorrow and misfortune.

THE EASTERN MOVEMENT OF THE FIXED STARS

Al-Bīrūnī holds that all these stars moved to the East on a central axis and parallel to the Zodiac line.

The nature and extent of this revolution could be ascertained by observations spread over long periods and al-Bīrūnī has tested the matter by comparing his own restricted observations with those in Ptolemy's catalogue.

His gauge year is 400 of Yezdgerd Era, which corresponded with Sultan Mas'ud's return to Ghaznah after his father's death in A.H. 422. He found that the stars had moved to the extent of 13 degrees as compared with Ptolemy's time.

قد اثبت فى هذه الجداول ما فىكتاب المجسطى من مواضع الكواكب بزياده ثلاث عشرة درجة على أطوالها (ص١٠١٣).

He adopted the revised magnitudes of Ibnus Şūfī.

و الذى سنورده من اعظامها مع الذى فى المجسطى منها فهوبحسب اعتبار ابى الحسين (ص ٩٩١) .

Every nation, he says, (p. 1020), had given the stars different names in their languages and ascribed imaginary figures to their groupings and even assigned some traditions and stories suited to the early stages of civilization (p. 1010).

The Arabs, for instance, had their own system of nomenclature, but al-Bīrūnī had prefered the Greek system of 48 figures and 12 constellations arranged on a belt, remarking at the same time that these resemblances are seldom accurate enough to comprehend all the stars, and in fact leave a number of them outside their ranges.

Al-Bīrūnī has discarded all such descriptions as their tempers resting on colours and more or less other superstitious and Astrological notions. The scientific value of such descriptions is mainly the concern of Astrophysics, which enters into the question of their composition, age, evolution and even distances etc. But it would take us on a discursion hardly pertinent to our present study.

Ptolemy had calculated that the sphere of the stars moved in 100 years to the extent of a single degree out of a total of 360 degrees (p. 998). All the preceding Muslim Astronomers except Ibn Yunus were in agreement that it took only 66 years to make a complete revolution.

In At-Tafhim al-Bīrūnī, relying on al-Battani, had stated that each of the fixed stars as well as the apogees of the Planets moved at the rate of 66 years for a single degree (p. 135, Persian edition) and 23, 760 years for the complete belt. The ancients had made it 36,000 years (p. 132). al-Bīrūnī and IbnYunus, however, independently, calculated that it took more than 70 years to complete the revolution. They only differed in the additional fraction, 1/4 according to Ibn Ynnus and 1/3 according to al-Bīrūnī. This is in

complete accord with the modern researches which makes it about 72 years for a single degree and 25,867 years for the complete circle.

All the subsequent leading Astronomers like Naşīru'd-Din Tūsī, Qutbu'd-Din Shirazi and Ulugh Beg computed it as 70 years.

Thus al-Bīrūnī's result is the nearest approach to our modern calculations, next best being that of Ibn Yunus, who, however, had preceded him by many years and in point of time can claim priority for correct valuation.

I have discussed this subject a little more in detail to show that al-Bīrūnī's list of the stars' positions is not a mere copy of any one of his predecessor's catalogues. For this purpose, taking Ptolemy's catalogue for his basis, he worked out his own results and there is no doubt that judging from the value assigned by him to the precession of the stars in his times, his revised computation of their positions has to be taken on its own merit and should not be considered to be a mere second-hand affair. This, however, is not intended to belittle al-Battani or Ibnus Şūfī's valuable researches, as such matters, in the words of al-Bīrūnī, depend on many minute observations spread over long periods,

اما درستی أن از نادرستی نتوان دانستن مگر برصد های. بسیار و باریك و مدتهای. سخت دراز (كتابالتفهیم ص۱۳۲).

and, we may add, the exceptional genius of persons like al-Bīrūnī and Ibn Yunus.

THE ANWA

The Anwa (the plural of Nau, a star) mean certain atmospheric phenomena like the rains, winds, heat, cold and moisture etc. which were supposed to be subject to the influence of the stars. Strictly speaking Nau initially concerned the rains.

The art of recognizing the Anwa formed a special science with the Arabs. They closely connected the Anwa with the Moon's mansions. The Indians had their own system of connecting the lunar mansions with their astrological system. The Muslims, who had inherited both the systems, combined them and compiled annual calendars forecasting the meteorological, agricultural and even medico-hygienic aspects for the various periods.

This information, based on long observations general experience and popular ideas, inherited from the past, could not be of a strictly scientific order and as pointed out by al-Bīrūnī varied from place to place. The seasons and the natural conditions produced by the former are really the result of the relative position of the Sun in the sky. All such forecasts were, therefore, of a tentative nature.

For instance, winter starts at various times in various places. He points out that the whole system reflects an analogy to the results arising out of the Sun's movements in the Zodiac.

AL-BIRUNI'S LUNAR THEORY

The theory of the Lunar motions has always formed an important part of Astronomy and al-Bīrūnī has devoted wholly the Seventh Maqala and parts of the next to this subject. The Moon does not revolve in a perfect circle and its maximum and minimum distances appreciably differ. Its mean distance is estimated between these two limits.

Moreover, the Moon is always changing its path and its motions are subject to variations. Astronomers and Mathematicians have always been much perplexed by its irregularities and their combined efforts have not yet been crowned with perfect success in computing and predicting its exact positions at different times. Thanks to continuous improvements in the Lunar theory these inequalities have been gradually reduced to the minimum. Exact records of the past observations, specially of the Lunar eclipses are, therefore, of immense value.

Hipparcus discovered a considerable inequality in the Moon's course and Ptolemy detected a second inequality and tried to cover it by means of an epicycle. When the Muslim Astronomers took up their observations they appear to have realized that even Ptolemy's theory did not fully account for the Moon's motions. It is, for instance, claimed that a third inequality was detected by Abul-Wafa, but his claim was disputed by some modern scholars in favour of Tycho Brahe's. But with reference to al-Bīrūnī the point is not so difficult to settle. As the matter has enjoyed some importance I would like to give al-Bīrūnī's views a little in detail to show that he certainly knew the inadequacy of Ptolemy's theory and tried to remove its defects.

al-Bīrūnī points out that the Moon's movements very much differ from those determined by the ancient

Astronomers of Greece and India and believes that Ptolemy had missed some of its motions in the same way as he did in the case of the Sun.

و قد استبان للعيان تخلّف الحركات الـــتى عند الهند و القدماً وعند البرخس و بطلميوس عن الرؤية تخلفا كثيرا و اوقات الكسوفات مع ذلك مقاربة لاصولهم فدل ذلك على ان ما غشى حركة القمر منه مناسب لماغشى حركة الشمس (ص ٧٢٩)

He further remarks that it is not difficult to observe the Moon's return to its former place with refernce to the fixed stars, but over long periods it is always altering its path and eventually the minute differences accumulate and cause the difficulty. (p. 785). The solution suggested by him is to keep a constant watch over it and collect reliable data from generation to generation. "The Moon's movements," says al-Bīrūnī, nay, those of all the moving bodies in the heavens are not ascertainable in a single attempt, as they vary from time to time. So they are at first determined in a larger and more approximate manner. When we repeat our observations second time we come nearer to the true value, and as we keep comparing our later results with the previous ones we arrive at a greater precision. This method should go on ad infinitum and that is all that is required of an original worker in this field. (p. 776).

Even a bare outline of his discussions relating to the complicated motions of the Moon would land us into the very depths of Mathematics and we confine ourselves here only to a few of his important results of general interest. First of all, he has tried to determine the length of the ordinary Lunar month corresponding to the period of the Moon's movement from one phase to the same phase again, technically known as the Synodic month, (i.e., refering to its position to the Sun), and, relying on previous accounts of anceint observations, he has computed it as a little more than 29 \(\frac{1}{2}\) days, (to be exact 29°31°50° 8° ii 9° 20° 13° i). He has determined its daily average to be 13° 10° 35° 2° iii 6° (or in the alternative 7° 10° 4° i) (p. 730).

In the next chapter he has undertaken to rectify the Mean and the Anamolistic daily movements of the Moon. The latter has reference to the nearest point of the Moon's approach to the Sun (perihelion) and back to the same, which takes a bit longer than its movement from one star and back to the same. The extreme pains that he has taken in fixing both may very well be judged from the minute results of his investigation. According to him the first is 13° 10¹ 34¹¹ 2¹¹¹ 7¹v 17v 8v¹ 25v¹¹ 57v¹¹¹ 25¹x 42x and the second 13° 3¹ 13¹¹ 54¹¹¹ 8iv 5v 31v¹ 32v¹¹ 9v¹¹¹ 44¹x. He had obtained these values after comparing the results of his own three consecutive Lunar observations in A.H. 393 & 394 (p. 746) carried out after the most careful precautions

Just to illustrate al-Bīrūnī's advance we may point out that according to al-Battani the mean daily motion amounted to 13° 10' 35" and the Anamolistic to 13° 3' 54". Now al-Birūni's mean motion is the closest approximation to the modern researches which compute it as 13° 10134115211131v. Equally improved are his other values.

In respect of the mean Obliquity of the Moon's Ecliptic he has accepted the more accurate value of 5 degrees, as determind by Ptolemy, against 4 ½ of the Indian Astronomers and al-Battani and 4 ¾ of al-Mamuns' Astronomers, Yahya b. Abi Mansnr & Habash and later on the sons of Musa. In this particular matter he frankly admits that he did not know the way to ascertain and check it (p. 776).

The Moon looks larger when nearer to the Earth and smaller when more distant. Its apparent diameter, therefore, varies relative to its distance from the Earth (p. 865).

Al-Birūni's researches established that its Longest distance was 63° 52′ 40″ times of the Earth's radius and the shortest 31° 55′ 5″ (p. 844). As to its diameter he rejected al-Battani's calculation of 33° 33′ 20″ of the Earth's diameter remarking that it was not noticeable at any one of the Moon's distances from the Earth. He points out that howsomuch the Moon's diameter may appear to differ at various distances its real diameter should be a constant value. He has preferred Ptolemy's value of 31′ 20″ as compared with the Earth's diameter, and this very much corresponds to the mean apparent diameter 31′ 7″ as determined by the modern researches. Similarly he prefers the ratio between the Earth's shadow on the surface of the Moon during the Lunar eclipse as bearing a

relation of 2 3/5 to 1. This corresponded equally with the results obtained by Ptolemy as well as al-Battani.

THE DISTANCE OF THE SUN FROM THE EARTH

Al-Bīrūnī had serious misgivings about Ptolemy's calculation of the Sun's distance from the Earth, as it was based on total eclipses and in complete disregard of the annular eclipses, which implied much larger distances. (pp. 868-870).

لكن بطلميوس اخذ قطر القمر فى البعد الأبعد مساويا لقطر الشمس معتمدا فيه الوجود بثقبتى ذات الشعبتين ولم يجعل لقطر الشمس اختلافا باختلاف ابعادها فى فلك الاوج تهاونا بذلك و مخيلا اياه على الغيبة عن الخير مع ايجاب الحال اياه ظاهرا له (ص٨٦٨)

وقد اتضح أن القمر في أبعد بعده عن الارض يقصر عن كسف الشمس بكليتها وهي عند أوجها و أما أقصره عن ذلك أذا كانت هي عند حضيضها و ما حكيناه عن الايرانشهري في كسوف الشمس يشهد بخدلاف ما بني عليه بطليوس و أن الكسوف التام لا يمكن الشمس الافي بعد هو ألى الوسط أقرب منه إلى الأبعد (ص ٨٦٨-٨٧٠)

According to Ptolemy the Sun's distance amounted to 286 times of the Earth's radius (p. 874). Al-Bīrūnī confesses his inability to check or correct Ptolemy's calculations. Unfortunately he never happened to observe a total Solar eclipse nor possessed precise record about them to rely upon. (p. 874).

و لما لم يكن وقع الينا كسوف للشمس تام مرصود فى وقت معلوم و لا من الارصاد المحققة ما يمكن به الوصول الى هذا الباب من غير تسلم ما أسسه بطليوس . (ص ٨٧٣)

That al-Bīrūnī was perfectly justified in his doubt is

borne out by the researches of our modern Astronomers. The ancients had hopelessly erred in determining the distances and the magnitudes of the heavenly bodies, except in the case of the nearest of them, the Moon, which was amenable to the operation of the instruments they possessed. "But the Sun," says al-Bīrūnī, "is still immeasureable by our instruments and remains an object for conjectures." (p- 857).

و اما الشمس فهوكالموهوم لا يضبط الآلات مقداره ٠٠٠ فلن يتمكن الحساب منه ٠٠٠

THE DISTANCES AND MAGNITUDES OF THE STARS FROM THE EARTH

Al-Bīrūnī admits that it was not possible to ascertain their distances and magnitudes, as there was no real way known to detect the parallex of the fixed stars (p. 1303). The way suggested by the Greek Astronomers was to place the stellar sphere next to the most distant Planet, i.e., according to Ptolemy 19, 666 times of the Earth's radius (p. 1310).

Similarly he calculated the diameter of the stars of the first magnitude and of Mars to be 1/2 of thd Sun's diameter. A Muslim Astronomer Abu-Jafar al-Khazin in his book on the distances and sizes of the heavenly bodies' (الأبعاد و الأجرام) had stated that the stars of the first magnitude had 1/7 of the Sun's diameter, those of the second 1/4, the third 1/21, the fourth 1/24, the fifth 1/27 and the sixth 1/36. He did not mention if he had himself determined them nor did he explain the method by which he had arrived at his results.

Al-Bīrūnī then quotes the various values by the Indian and some other Astronomers. Those who are interested in his detailed exposition of Ptolemy's results are referred to the Persian edition of the Kitabut Tafhim wherein he has worked out complete figures in the Earth's radius as ascertained by al-Mamun's Astronomers. The learned editor claims to have taken pains to check the table. In the light of modern advances in Astronomy such figures have only antiquarian interest, as all the ancient and medievial Astronomers lacked the necessary equipment for the precise computations.

We now know that the Sun is nearly 300 times more distant than what those former scientists had thought. The nearest star is at least 300,000 times the distance of the Sun and for the purposes of measuring such vast distances not even the Earth's orbit is sufficiently large. And the nearest Nebula is supposed to be at a distance of 7 million light years! Words are wholly powerless to evoke even a remote idea of the scale of our Universe.

Undoubtedly our old Astronomers had a very limited notions of the dimensions of the world. Al-Birūnī, however, knew that they had not yet even satisfactorily ascertained the Sun's distance. He himself never ventured to hazard any theory of his own where he was not certain of his grounds.

THE PLANETS

The Tenth Maqala deals with the planetary movements. In this part of the book al-Bīrūnī follows Ptolemy implicitly and considers him almost inspired, crediting with having perfected the theory of planetary motions in the best possible manner (p. 1161). Herein al-Bīrūni lays claim to no original contributions of his own, except the modifications in the Eastern movements of their apogees to the same extent as that of the Sun's apogee-i.e., one degree in 70 ½ instead of 100 years suggested by Ptolemy (p. 1166).

Al-Bīrūnī remarks that although the earlier Muslim Astronomers had not taken the trouble to explain the mathematical processes in their calculations, yet the positions of the Planets's apogees mentioned by al-Mamun's Astronomers, Yahya and Habash very much agreed with his own (p. 1197).

In chapter sixth of the maqala he strikes an original note, doubting the accepted order of the Planets that placed the Sun between the Moon and the two so called inferior Planets. Venus and Mercury, adding that it was quite possible that the Sun is below all the other Planets except the Moon, as it is equally possible that some Planets intervene between the Sun and the Moon (p. 1301).

Later on in Spain Jabir b. Aflah (c. 1140) held it more probable that Mercury and Venus were above the Sun.

THE ECLIPSES AND THE APPEARANCE OF

THE NEW MOON

The Eighth Maqala deals with the Lunar and the Solar eclipses and the appearance of the New Moon. It is marked by a masterly exposition of their theory in all its aspects. I donot propose to enter into the details, as there is apparently nothing very much novel to mention,

except two topics, one relating to the appearance of the New Moon, and the other, in the last chapter, relating to the Indian theories of eclipses called Khayalai-ul-Kusufain, "the images of the eclipses" which pass on the faces of the Sun and the Moon and do not really affect their bodies. In his list dated A.H. 427 he mentions a treatise of his own specially devoted to this subject.

و عملت كتابا فى المدارين المحتدين و المتساوين وسمته بخيال الكسوفين عند الهند، و هو معنى مشتهر فيما بينهم، لايخلو منه زيج من ازياجهم؛ و ليس بمعلوم عند اصحابنا (الفهرست، ص ٣١)

"And I have prepared a book on the two united and equal axes and entitled it as the idea of the eclipses according to the Indians. It is a subject well-known to them and none of their Astronomical treatises is devoid of its treatment, but it is not known to our Muslim Astronomers."

He has summarized the theories and adduced the requisite proofs in their support, relying on Paulis, the Greek, and Brahma Gupta's Khandakhandayaka. As the English translations of the latter, with necessary notes and appendices by Mr. P. Gangoly, and of the Suryasid-dhanta by Burges and edited and annotated by the former, and both published by the Calcutta University, are easily available, I refer the readers to the chapters five and six of the former and chapters fourth to seventh of the latter work for the Indian treatment of the Lunar and the Solar eclipses.

The appearance of the New Moon, says al-Bîrûnî, is an altogether uncertain affair and predictions do not some-

times come to be true. Ptolemy and other Astronomers did not concern themselves with any theory about the Moon's appearance. But the Muslim Astronomers like al-Fazārī, Ya'qūb b. Ṭāriq, and al-Khwārazmī on the one hand and Ḥabash-ul-Ḥāsib and al-Battānī on the other made it a subject of their special study and devised laws concerning the appearance of the New Moon. al-Bīrūrnī has relied on the researches of Ḥabash, which he says were the best on this subject.

DAWN AND SUNSET

This subject enjoyed sufficient importance with the Muslim scientists, as the two phenomena helped in determining the times for some prayers, and fasting. We know that the greatest Muslim writer on Optics, Ibn-ul-Haitham, determined that the twilight begins or ceases when the sun is 19 degrees below the horizon, and attempted thereby also to measure the height of the atmosphere. In Chapter XIII of the VIII Maqala al-Bīrūnī deals with the subject, and it is remarkable that he was cognizant of still better results, for he informs us that both these phenomena occured when the Sun was 18 degrees below the horizon. He adds that some people determined it as 17 degrees. The former result corresponds exactly with the best modern researches. Evidently both the results, slightly different from Ibn-ul-Haitham's, are based on independent researches. We know that Optics was one of al-Bīrūnī's favourite subjects in which he left some original researches of his own. It is a pity that none of his books on this subject are available now, although

at least one of them, al-Lam'āt, was known and utilised in our country by the author of the Jāmī'-i-Bahādur Khānī, an Encyclopaedia of Mathematics, produced in the beginning of the last century.

AL-BĪRŪNĪ AND THE THEORY AND PRACTICE OF ASTROLOGY

In al-Bīrūnī's time Astrology, already a fully developed system, had a strong hold on people's mind. Muslim theologians and philosophers were generally opposed to its claims, but the Astronomers commonly supported its theory and adopted its practice as part and parcel of their profession. Many Muslim rulers believed in its efficiency and patronized their Astronomers equally for their knowledge of Astrology. So generally speaking both Astronomy and Astrology went hand in hand in those days.

The Mulims, however, enriched their system of Astrology by combining and harmonizing the various elements derived from the Iranian, Indian, Greek and other sources. This is not a place to write the interesting history of Astrology amongst the Muslims or in the Medieval Europe, which borrowed its entire system from the former. Only one point needs stressing. The Muslims appear to have taken Astrology rather seriously and almost in a scientific spirit and given it a respectable form, by pressing in its service their knowledge of Spherical Trigonometry and Mathematics. In their hands it thus became a highly complicated and technical system.

There is absolutely no doubt that al-Bīrūnī was thoroughly versed in the theoretical and practical aspects of

Astrology and wrote a number of times on it. The titles of his books in this particular line may be gleaned from his own list of A.H. 427. Kitābu't-Tafhīm, (extant both in the Arabic and Persian versions), is the best surviving work, the latter half of which is devoted to Astrology, while his Tamhīdu'l-Mustagarr, published by the Daira, deals exclusively with a single topic of Astrological import called mamarr, i.e., the passage of one Planet over the other, which also forms in a brief manner the subject matter of Chapter X of the last Magala. In al-Qanun, al-Bīrūnī confines himself to the methods of Spherical Trigonometry and Mathematics, deemed indispensible for determining the movements and relative positions of the heavenly bodies, on which are based all the results of Astrological import. In this limited range also he claims several new methods of his own.

Of all the Muslim Astronomers his attitude to Astrology is most clear and definite. He repeats his views again and again in his various books. The last section of at-Tafhīm pertaining to Astrology opens with the remark that for most people it is the highest product of the whole Mathematical science. He, however, ranges himself with the minority—i.e., those who do not hold this opinion (p. 316).

و نزدیك بیشتر مردمان احکام نجوم نمره علمهام ریاضی است ، هرچندکه اعتقاد ما اندرین نمره و اندرین صناعت مانند اعتقاد کمترین مردمان است .

In other places in the same book he is very hard upon those who practised Astrology and preyed on the ignorance of the people. It also appears that he did not consider most of them as even fully informed in their difficult subject and warns the people to be on their guard against their sharp practices (p. 360).

اصل این حدیث و سستی مقدمات این صناعت و آشفتگی قیاسهایش، و اما حشویان منجانکه تمویه و زرق دوست تر دارند از راه راست . He had a special book on this topic called

In his Kitābu't-Taḥdīd (p. 324), he pronounces a similar verdict against the whole system itself.

"The system of predictions in Astrology rests on totally absurd principles, weak deductions, contradictory guesses and merest assumptions, opposed to certainties".

It is, therefore, certain that, like his illustrious contemporary and friend Ibn Sina, al-Bīrūnī was totally opposed to Alchemy and Astrology. The most eloquent testimony of the views on the latter is, however, available in the opening passage (p. 1354) of the last Maqala where al-Bīrūnī says:-

"This science (of Astronomy) to which this book is devoted is absolutely self-sufficient in its own excellent principles. But the heart of those people, who cannot conceive of any joy except in the things that can save them from bodily pain, and of any gain except in the wordly boons, are not attracted and are even inimical to it and its votaries. This was the reason that led the ancient Astronomical propositions and thereby establish the influence of the heavenly bodies in a delusive manner, and thus devise the bases for the principles governing the forecast of the future occurences and persuade the people to accept Astrology as the very fruit (of Astronomical science). This those thinkers did to gain their following, knowing that the masses are greedy to learn the means whereby they can derive benefit, avoid harm, ward off disgrace and avert biting calamities".

From a personal anecdote in his al-Fihrist we learn that at the time of his serious illness in A.H. 422 he consulted the Astrologers to find out the remaining years of his life, but, to his utter disappointment, they hopelessly differed amongst themselves and produced altogether conflicting and even impossible results (p. 41).

It is, however, very curious that in subsequent times he was rated as the greatest Muslim Astrologer and some evidently false anecdotes, like those in the Persian work Chahar Maqalah, (written in the middle of the 6th. century), were invented to show his greatness as a most wonderful Astrologer.

I do not propose to enter here into further details of the various topics relating to the calculation of the 12 celestial domus (بوت), the juxtaposition with reference to the signs of the Zodiac, the contiguity of the planets in their longitudes and latitudes, the casting of horoscopes, the ascension, and declension of the planets and the passage of one planet over the other etc. These matters

were too difficult and complicated to find place in the earlier and more elementry book, at-Tafhīm, which is very much suited for those who are interested in Astrology as a profession. But you could never know his greatness even as a perfect master of Astrology, unless you have studied his last Maqala, wherein he has undertaken to enunciate the universally admitted bases on which was raised the enormous structure of Astrological practices.

We sample out here two themes of general interest forming the subject-matter of the last chapters of the book.

The first deals with the theory of the Qirans (i), the conjunction of the Planets, an idea which had originated in the land of ancient Iran. The Astrologers set a great store by this theory, which, they claimed, helped them in predicting important public events and careers of men born under such conjunctions. Of these, the conjunction of Saturn and Jupiter were considered as the most auspicious.

The Qirans were of three kinds, the smallest (الأصغر) the middle (الأصغر) and the largest (الأعظم); the first was supposed to take place at the end of twenty years, the second, more in use, 240 years and the third 960 years. al-Bīrūnī points out that even according to the works of the ancient Persian Astronomers, who carried out their calculations on the basis of 360 days for a year, the first should take place, not in 20 years, but in 19 years, 3 months and 26 days, and even much less, according to the solar year of more than 365 days, as calculated by

Ptolemy and the Indian Siddhantas.

"This," says al-Bīrūnī, "I mention to warn you against the ravings and patchings of these Astrologers on account of their love of the number '12' in respect of the conjunctions".

These Astrologers were, of course, extremely displeased by his criticism of their favourite theory, but, as rightly remarked by al-Bīrūnī, 'truth does not follow our wishes.'

The last chapter deals with the Millenia and other Astrological periods. Here he has offered some very pungent remarks, which are, perhaps, equally applicable to our times, in which there is no dearth of hypothesis relating to the beginning of our universe and its other component parts.

He makes no secret of his views that the Iranian and Indian systems of calculating the beginnings of the Universe, the Earth and the Human race and assigning them cycles of thousands or other specified periods, are all uncertain guesses, based on no demonstrable data. On the other hand he believes that such beginnings are altogether unknown and the human reason is incapable of precisely determining or describing such events.

Traditional lore and religious books differ hopelessly

lxviii

and even the Qura'n is silent on this particular point. The Indian system of periodic revolutions of the heavenly bodies is full of inconsistencies and rests merely on the ancient traditions. The same is true of the theory of conjunction of all the heavenly bodies in the beginning, and previous to all the subsequent events in the Universe.

He, therefore, rejects all such speculations one by one and contents himself in the end to narrate what the Iranians and Indians had to say on this subject:-

CONCLUDING REMARKS

In a work of such vast dimensions and rich contents it is not easy to pick and chose. I do not claim to have exhausted or even copiously utilised the inexhaustible store of materials in this work. My main idea has been to demonstrate the value of this book even to a layman. I have, therefore, avoided the more complicated or technical matters which I thought belong to the domain of a highly specialised scholar. I, however, believe that the best course for any one would be to select a limited theme at one time and work on it in a detailed and exhaustive manner, e.g., by taking up the Prolegomena dealing with the first principles, or anyone of the subsequent parts relating to Chronology and Calendar, Geography, the Solar, Lunar or Planetary theories, the stars and so forth. The space and time at my disposal have permitted me only a very brief treatment of the themes chosen for this study, which was being carried out the same time that the book

was passing through the press. I, therefore, earnestly beg my readers to overlook its imperfections and shortcomings. However, I hope, in the words of Ibn Sina in the preface of his al-Qānūn on Medicine:—

و ان اخر الله في الاجل و ساعد القدر انتصبت انتصابا ثانيا .
to renew in the near future my labour on a much larger scale, if God spares me life and good luck favours me to do so.

After its publication the most important thing in my opinion would be al-Qānūn's translation and annotation in some modern language of international status on the lines of the great Italian savant C. Nallino's unrivalled performance in the Latin language in connection with al-Battānī's work. In al-Bīrūnī's case a still wider knowledge of the sciences, languages and history would be necessary, besides the fact that he is rather a difficult writer who, while on his part does everything to furnish the required proofs, demands at the same time an extremely careful and exacting devotion to his work, specially in this one intended for the most advanced scholars.

This brings us to some of the most distinguishing and original features of this work mentioned by the author himself towards the end of his Preface, i.e., the particular care he has taken to unravel the basic principles, to demonstrate the propositions enunciated in the book, to adduce the proofs of his deductions and to indicate his personal observations and researches. These features, says al-Bīrūnī, were very much lacking in his predecessor's

works and in his opinion, were indispensible to enable the scholars to judge and check the results. For in a growing science like Astronomy it is well nigh impossible to overlook the work done by the former scholars. So he gratefully benefited himself by the previous researches and theories, but freely and fearlessly criticised where he thought they had missed the mark or gone astray. The whole passage on pages 4 and 5 is a true exposition of his scientific method, consistently pursued in all his works. He had already written very extensively to furnish the missing proofs for the researches of the leading Astronomers like al-Khwārazmī, Ḥabash, al-Farghānī and Abū-Ma'shar, and the Indian compilers of the Siddhantas, Karana-Khand-Khandayaka etc. (cf. his al-Fihrist, pp. 30,32 & 43). His firm belief in the laws of nature, his insistence on continuous observations and collection of reliable data and the successful application of all these principles, mark him out as one of the greatest exponents of the true scientific method.

Another important aspect of this work needs emphasis. During the five or six years that had elapsed after the completion of his *Indica* in A.H. 422, al-Bīrūnī had gone further ahead with his Indian studies. His most exhaustive work of 1100 pages exclusively devoted to the Indian Astronomy:—

is apparently lost. It would, therefore, be necessary to elucidate his special debt to the Indian Astronomers, for

there is no doubt that in some parts, like the Solar and Lunar theories and the Eclipses, they had worked independently and even surpassed the Greek Astronomers. On the other hand it would be worth-while, although not so easy, except by indirect reasoning, to trace the influence that his own works in Sanskrit exerted on the contemporary or subsequent Indian Astronomy. For, while seeking enlightenment from the Indian sources, he on his part loved to pay back his debt by introducing the Indians to the principles of Muslim Astronomy at its best period.

If al-Birūnī was lucky in his life in having some enlightened and even learned patrons, he is no less lucky now after his death in having an illustrious patron of his works in Maulānā Abu'l-Kalām Azād, to whose worthy name the present edition of the book has been rightly dedicated. For I know from my personal experience the unlimited admiration he has got for al-Bīrūnī and his works and even found time during his busy life as the Education Minister of India to contribute some appreciative articles of his own on al-Bīrūnī.

The publication of this marvellous work would indeed be an event in the field of scientific studies. It was the ambition of many savants and learned bodies to bring out a complete edition of this book. More than 40 years ago, when I published the First edition of my "Life of al-Bīrūnī," in Urdu and some 12 years after, its Second edition, M.A.O. College, Aligarh was hoping to bring out the text and translation of al-Qānūn. But unfortunately

nothing came out of those labours, except the preparation of a transcript from the beautiful and precious manuscript of A.H. 562, then belonging to the Imperial Library, Calcutta, and the careful comparison with the photostat of the oldest, [Or. 516 Bodl.] but incomplete manuscript in Oxford, and a much more recent copy which originally belonged to Syed Maḥmūd, the illustrious scion of Sir Syed Aḥmed Khān, the founder of that famous institution. The transcript then prepared and some abortive attempts at its translation in Urdu, should still be in the keeping of the University Library.

The Dāiratu'l-Ma'ārif-il-Osmania at Hyderabad-Dn deserves to be congratulated for bringing out a standard edition of the whole text, which, I hope, should serve as a basis for all the future researches relating to this book.

A word of caution is, however, necessary to add here for the benefit of those who would like to undertake the study of the parts or the whole of al-Qānūn or even a single topic therefrom. They should as a rule compare the text of the printed parts of this edition with some of the best available manuscripts, and go even a step further to check the results, for in a work like this where the author has generally resorted to the system of numeration by means of the Arabic letters, and very sparingly by the Indian numerals, no text of such a big magnitude, full of innumerable minutae, can, inspite of the care bestowed by its editors, remain totally immune from errors and misprints. In his times al-Bīrūnī himself had to face

See supra for descriptions "Conspectus of the Extant Mss of the Qănun" p. 14
 lxxiii

and tackle similar difficulties in the manuscripts. And, moreover, even the best Mathematicians commit mistakes in their calculations and we know that al-Bīrūnī was no exception. See, for instance, the various corrections of this kind that the learned editor and translator of the *Indica* had to make in his English notes with the help of a great Mathematician of his times.

Some other valuable works of al-Bīrūnī exist in good manuscripts and deserve early publication. To one of these, I would particularly draw attention here. It is the autograph, or at least a contemporaneous copy of al-Bīrūnī's Kitābu't-Tahdīd, dated A.H. 416, which in my opinion should be published in photographs, for it would serve as a beautiful palaeographical souvenir of the early 5th century of the Muslim era. I am really very much indebted to the learned Director of the Daira and the Chief-Editor of al-Qānūn for procuring for me its microfilm from the Fateh Library in Istanbul. The work by itself constitutes one of the smaller masterpieces of al-Bīrūnī, written soon after his arrival at Ghaznah in A.H. 410, i.e., after his release from detention in the fort of Nandna.

Another minor work of special interest is al-Isti'āb on Astrolabes, which exists in several good manuscripts in Iran and other countries.

These and all other available works of al-Bīrūnī may, one after the other, be taken up by the Daira under the care of its present Director, Dr. M. Nizāmu'd-Dīn, whose knowledge and experience are only equalled by his love of learning, specially where the East is concerned. As for

myself, I am further indebted to him for furnishing me with the instalments of the book in the course of its printing, suggesting some excellent formal and verbal modifications in the typed copy of my article and eventually relieving me to a large extent in correcting its proofs for the press.

And above all I thank God that I have been able to complete this work which I had undertaken as a labour of love in honour of an author whom I have always considered as one of the greatest and best that the world has produced or would produce in the future. For as we know more and more of his works we are bound with the passage of time to bestow on him still greater honours that are reserved only for the *clite* of our human race.

Hasan Manzil,
Bulandshahr, U.P.,
Friday, the 15th June, 1956

Syed Hasan Barani



CORRIGENDA

First page 1.4 read iv 1. 26 delete 'to' between the Buwaihids & semi-independent. 1. 22 12 had set up vii immediately 1. 0 2222 1. 4 Mathematics ix 1, 25 delete "?" Substitute al-Biruni's for 'his' xi1. 9 1. 3 xii respecter 1. 5 pointed forms 1. 19 1. 12 xvii same 1. 7-9 I swear by my life......to resolve or contradict, xviii Last line prevalent xix من & القدما . bet. ألقدما xxi شكل الساء 1. I xxtt read so much, and in l. 23 substitute a full stop and xxiii 1. 14 capital P in perhaps delete • bet. الاتقان & الصنعة & xxiv 1.4 انتظام & التقدير .bet الف & xxvii1. 8 19 to 23 رسالة الفهرست للبيروني طبع باريس (ص ٣٠) xxix 1, 13 the source of the Nile in the Mountains of the Moon xxxi 1. 16 11. 30° (instead of 11. 35°.) xli1. 17 المتحدين 1.8 lxi